

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

ПРИКЛАДНАЯ КУЛЬТУРОЛОГИЯ

Направление подготовки (специальность)	51.03.01 – Культурология
Направленность (профиль) подготовки	Культурология
Цель освоения дисциплины	Представить древнерусскую культуру как систему ценностей, выявить механизмы ее становления и развития; выявить специфику ее национально дифференцированного существования.
Общая трудоемкость дисциплины	6 з.е. (очная форма обучения) 4 з.е. (заочная, ускоренная форма обучения)
Форма промежуточной аттестации	Зачет, КР, Экзамен (27) – очная форма обучения Экзамен (27), Экзамен (27) – заочная, ускоренная форма обучения
Краткое содержание дисциплины:	Прикладная культурология как научная дисциплина. Культурная инфраструктура как область проектирования. Современная социокультурная ситуация и проблемы проектирования. Разработка социокультурных программ на региональном уровне. Направления и методы управления в сфере культуры. Организация работы с историко-культурными памятниками. Охрана памятников культуры. Информация – основа развития современной культуры. Современные средства массовой информации и культура. Компьютерные технологии и культура. Проблемы сохранения традиционной культуры.

Аннотацию рабочей программы составил Плеханова А.С., к.и.н., ст. препод. _____
(ФИО, должность, подпись)



Дата утверждения: 24.06.2021 г.