

**Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Владимирский государственный университет
имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых»
(ВлГУ)
Институт физической культуры и спорта**



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА ОБУЧЕНИЯ БАЗОВЫМ ВИДАМ СПОРТА
(ГИМНАСТИКА)**

направление подготовки / специальность

49.03.01 Физическая культура

Профиль/программа подготовки

Спортивный менеджмент

г. Владимир

2021г.

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Цель дисциплины: формирование теоретической подготовки студентов, овладение практическими навыками, освоение компетенций, приумножение личного (субъектного) опыта, а также приобретение опыта самостоятельной профессиональной деятельности.

Задачами дисциплины бакалавров являются:

- изучение содержания и системы учебно-воспитательной деятельности учителя;
- развитие и накопление умений и специальных навыков, способствующих достижению поставленных целей конкретно на каждый урок и на весь курс предмета «Физическая культура» в целом.
- формирование у студентов умения наблюдать за учащимися и педагогической деятельностью учителя, анализировать ее и проводить самоанализ учебно-воспитательной работы в период практики;
- развитие организационно-коммуникативных умений в ходе осуществления внеклассной деятельности (игровой, спортивной, культурно-просветительской);
- приобретение и расширение и профессионально-педагогического опыта.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП

Дисциплина входит в базовую часть учебного плана. Освоению дисциплины предшествует школьная программа по предмету "Физическая культура" раздел "Гимнастика".

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения ОПОП (компетенциями и индикаторами достижения компетенций)

Формируемые компетенции (код, содержание компетенции)	Планируемые результаты обучения по дисциплине, в соответствии с индикатором достижения компетенции		Наименование оценочного средства
	Индикатор достижения компетенции (код, содержание индикатора)	Результаты обучения по дисциплине	
<i>ОПК 1</i> способен планировать содержание занятий с учетом положений теории физической культуры, физиологической и характеристики нагрузки, анатомо-морфологических и психологических особенностей занимающихся различного пола и возраста.	ОПК 1.1 - основы профессиональной педагогической деятельности; - взаимосвязь педагогической деятельности в сфере физической культуры с другими гуманитарными и естественными науками; - особенности физического воспитания различных категорий населения; - особенности физического воспитания в семье. ОПК 1.2 - определять	Знает: - междпредметные связи физической культуры и других наук; - особенности физического воспитания различных категорий населения; - особенности семейных форм физического воспитания Умеет: - дифференцировать программный материал с учетом особенностей каждой из социально-демографических групп населения; Владеет: - навыками самовоспитания и самообразования.	Вопросы к рейтинг контролю 1,2,3. Экзамен.

	<p>необходимые взаимосвязи профессиональной педагогической деятельности со смежными научными дисциплинами;</p> <ul style="list-style-type: none"> - определять основные направления физического воспитания различных социально-демографических групп населения; - вести разъяснительную работу по пропаганде здорового образа жизни; <p>ОПК 1.3</p> <ul style="list-style-type: none"> - навыками проведения разъяснительной работы о значимости физического воспитания для различных категорий населения; - навыками самовоспитания и самообразования. 		
<p>ОПК-3 Способен проводить занятия и физкультурно-спортивные мероприятия с использованием средств, методов и приемов базовых видов физкультурно-спортивной деятельности по двигательному и когнитивному обучению и физической подготовке.</p>	<p>ОПК 3.1</p> <ul style="list-style-type: none"> - основы педагогики и психологии; - особенности педагогической коммуникации с различными возрастными и половыми социальными группами; - основы педагогической деятельности в сфере физической культуры; - основы управления учебно-воспитательным процессом в системе общего и дополнительного образования. <p>ОПК 3.2</p> <ul style="list-style-type: none"> - осуществлять педагогически оправданное взаимодействие с обучающимися; - подбирать адекватные 	<p>Знает:</p> <ul style="list-style-type: none"> - основы педагогической коммуникации с различными группами обучающихся - применяет основные педагогических коммуникаций в контексте преподавания физической культуры; <p>Умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> - адекватными коммуникациями с обучающимися разного возраста; - умением подбирать методы, формы и средства обучения; - навыком контроля за ходом учебно-воспитательного процесса. <p>Владеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> - навыками построения 	<p>Вопросы к рейтинг контролю 1,2,3. Экзамен.</p>

	<p>методы, формы и средства обучения;</p> <ul style="list-style-type: none"> - осуществлять педагогический контроль за ходом учебно-воспитательного процесса. <p>ОПК 3.3</p> <ul style="list-style-type: none"> - навыками педагогически оправданного общения в различными категориями обучающихся; - навыками построения учебно-воспитательного процесса в различными категориями обучающихся 	<p>учебно-воспитательного процесса в различными категориями обучающихся</p>	
<p>ОПК 7. Способен обеспечивать соблюдение техники безопасности, профилактику травматизма, оказывать первую доврачебную помощь.</p>	<p>ОПК 7.1 основные методы и средства профессиональной деятельности; применение современных средств информационно-коммуникационных технологий при проведении научных исследований; методологические основы организации и проведения мониторинговых исследований; стандартные методы и технологии, позволяющие решать диагностические задачи в образовании; основы развития и обучения лиц с особыми образовательными потребностями, методы статистической обработки данных научного исследования</p> <p>ОПК 7.2 самостоятельно выбирать методологические подходы к разработке исследовательских программ в области мониторинга образовательных</p>	<p>Знает:</p> <ul style="list-style-type: none"> - диагностировать состояние уровня образования, ставить и решать задачи; - взаимодействовать с разными группами обучающихся учитывая их уровень развития. <p>Умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> дифференцировать исследовательские программы в области мониторинга образовательных результатов обучающихся; <p>Владеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> умением прогнозировать и проводить мониторинг результатов учебно-воспитательного процесса в СОШ навыками разработки и реализации программ преодоления трудностей в обучении 	<p>Вопросы к рейтинг контролю 1,2,3. Экзамен.</p>

	<p>результатов обучающихся; осуществлять взаимодействие по разработке и реализации программы преодоления трудностей в обучении; анализировать и применять методы психолого-педагогической диагностики, используемые в мониторинге оценки качества результатов и содержания образовательного процесса;</p> <p>ОПК 7.3 принципами и методами проведения научных исследований; навыками организации, прогнозирования и проведения мониторинга образовательных результатов обучающихся, навыками разработки и реализации программ преодоления трудностей в обучении</p>		
--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

4. ОБЪЕМ И СТРУКТУРА ДИСЦИПЛИНЫ

Трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных единиц, 108 часовТематический план
форма обучения – очная

№ п/п	Наименование тем и/или разделов/тем дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Контактная работа обучающихся с педагогическим работником				Самостоятельная работа	Формы текущего контроля успеваемости, форма промежуточной аттестации (по семестрам)
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	в форме практической подготовки		
1	История возникновения и становления гимнастики. Виды гимнастики.			2	2				
2	Гимнастическая терминология общеразвивающих упражнений с предметами и без предметов.			2	2				
3	Способы ознакомления с общеразвивающими упражнениями.			2	2				Рейтинг - контроль 1
4	Предупреждение травматизма на занятиях гимнастикой.			2	2				
5	Методика обучения гимнастическим упражнениям			4	4				Рейтинг - контроль 2
6	Содержание мужского и женского многоборья в спортивной гимнастике.			2	2				
7	Организация и проведение соревнований по гимнастике.			2	2				Рейтинг - контроль 3
8	Правила судейства в спортивной гимнастике.			2	2				
Всего за <u>1</u> семестр:				18	18				зачет
Наличие в дисциплине КП/КР									нет
Итого по дисциплине				18	18				зачет

**Тематический план
форма обучения – заочная**

№ п/п	Наименование тем и/или разделов/тем дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Контактная работа обучающихся с педагогическим работником				Самостоятельная работа	Формы текущего контроля успеваемости, форма промежуточной аттестации (по семестрам)
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	в форме практической подготовки		
1	История возникновения и становления гимнастики. Виды гимнастики.								
2	Гимнастическая терминология общеразвивающих упражнений с предметами и без предметов.			2	2				
3	Способы ознакомления с общеразвивающими упражнениями.			2	2				
4	Предупреждение травматизма на занятиях гимнастикой.								
5	Методика обучения гимнастическим упражнениям								
6	Содержание мужского и женского многоборья в спортивной гимнастике.								
7	Организация и проведение соревнований по гимнастике.			2	2				
8	Правила судейства в спортивной гимнастике.			2	2				
Всего за __1__ семестр:				6	10				зачет
Наличие в дисциплине КП/КР									нет
Итого по дисциплине				6	10				зачет

Содержание лекционных/практических занятий по дисциплине

Тема 1. История возникновения и становления гимнастики. Виды гимнастики

Содержание темы. Возникновение гимнастики от Древней Греции до наших дней.

Становление гимнастики как олимпийского вида спорта. Выдающиеся гимнасты СССР и РФ.

Тема 2. Гимнастическая терминология общеразвивающих упражнений с предметами и без предметов
Содержание темы. Правила образования терминов и правила сокращения терминов в общеразвивающих упражнениях с предметами и без предметов.

Тема 3. Способы ознакомления с общеразвивающими упражнениями

Содержание темы. Способы по рассказу, показу, по сочетанию показа и рассказа, по разделениям.

Тема 4. Предупреждение травматизма на занятиях гимнастикой.

Содержание темы. Причины травматизма и способы предупреждения травм.

Тема 5. Методика обучения гимнастическим упражнениям

Содержание темы. Создание представления о изучаемом двигательном действии путем всех видов наглядности. Понятие подводящих упражнений. Метод целостного и расчлененного изучения двигательных действий.

Тема 6. Содержание мужского и женского многоборья в спортивной гимнастике.

Содержание темы. Снаряды мужского и женского многоборья в спортивной гимнастике.

Понятие разрядов в мужской спортивной гимнастике.

Тема 7. Организация и проведение соревнований по гимнастике.

Содержание темы. Виды соревнований, состав судейской коллегии.

Тема 8. Правила судейства в спортивной гимнастике.

Содержание темы. Сбавки при выполнении упражнений, определение победителя.

5. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ, ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ИТОГАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ И УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ

В преподавании дисциплины «Теория и методика гимнастики» используются разнообразные образовательные технологии как традиционные (лекции и практические занятия), так и с применением активных и интерактивных методов обучения.

Активные и интерактивные методы обучения:

- *Ролевые игры (тема № 1);*
- *Анализ ситуаций (тема № 2);*
- *Применение имитационных моделей (тема № 3);*
- *Разбор конкретных ситуаций (тема № 8);*

1 семестр

Рейтинг-контроль 1

I – Постройтесь в одну шеренгу

- 1 – «Постройтесь в одну шеренгу»
- 3 – «В одну шеренгу – становись!»
- 2 – «В одну шеренгу – стройся!»

II – Перестроение из одной шеренги в две, после расчета на 1 и 2-й

- 1 – «Постройтесь в две шеренги»
- 2 – «В две шеренги – стройся!»
- 3 – «В две шеренги – становись!»
- 4 – «Станьте в две шеренги»

III – Перестроение из шеренги уступом после предварительного расчета 9, 6, 3, на месте

- 1 – «На указанное количество шагов – шагом - марш!»
- 2 – «Равнение направо, шагом - марш!»
- 3 – «По расчету, шагом – марш!»
- 4 – «В четыре шеренги шагом – марш!»

- IV – Перестроение из колонны по одному в колонну по четыре поворотом в движении
- 1 – «Через центр по четыре – марш!»
 - 2 – «В колонну по четыре через середину – марш!»
 - 3 – «Налево в колонну по четыре – марш!»
 - 4 – «В колонну по четыре через центр – марш!»
 - 5 – «Четверками налево (направо) – марш!»
 - 6 – «В колонну по четыре налево (направо) – марш!»
 - 7 – «С поворотом налево (направо) по четыре – марш!»
 - 8 – «По четыре через середину – марш!»
- V – Расчет группы (отделения) по 2, 3, 4 и т.д. по порядку
- 1 – «По 2, по 3, по 4, по порядку – рассчитайсь!»
 - 2 – «На 1-й и 2-й, на 1-й и 3-й, на 1-й и 4-й по порядку рассчитайсь!»
 - 3 – «На 4-й и 2-й, на 1-й и 3-й, на 1-й и 4-й по порядку рассчитайсь!»
 - 4 – «На 1-й и 2-й, по 3, по 4, по порядку рассчитайсь!»
- VI – Выравнивание группы на левый, на правый фланги, середину
- 1 – «Налево – равняйсь!», «Направо – равняйсь!», «На середину – равняйсь!»
 - 2 – «Равнение налево!», «Равнение направо!», «Равнение на середину!»
 - 3 – «Выравнить носки и повернуть голову налево, направо, на середину!»
 - 4 – «Равняйсь!», «Налево - равняйсь!», «На середину – равняйсь!»
- VII – Движение в обход
- 1 – «По залу шагом-марш!»
 - 2 – «В обход налево (направо) шагом-марш!»
 - 3 – «Налево (направо) в обход шагом-марш!»
 - 4 – «По границам (налево, направо) зала шагом-марш!»
 - 5 – «Налево (направо) в обход походным шагом-марш!»
- VIII – Остановка продвигающейся группы без смыкания
- 1 – «На месте – стой!»
 - 2 – «Группа, приставить ногу!»
 - 3 – «Четче шаг – стой!»
 - 4 – «Группа, на месте – стой!»
 - 5 – «Группа! – стой!»
 - 6 – «Направляющий на месте, группа – стой!»
 - 7 – «На месте, группа – стой!»
 - 8 – «Группа приставить ногу!»
- IX – Изменение длины шага
- 1 – «Идти длинным (коротким) шагом!»
 - 2 – «Длинным (коротким) шагом – марш!»
 - 3 – «Шире шаг, короче шаг!»
 - 4 – «Двигаться шагом в 1 м (0,5 м-ра)!»
 - 5 – «Полный шаг, полшага!»
- X – Изменение скорости движения (в шаге)
- 1 – «Идти часто, редко!»
 - 2 – «Чаще шаг, реже шаг!»
 - 3 – «Участить шаг, реже шаг!»
 - 4 – «Чаще шаг! Ре-же!»

- 5 – «Идти быстро, медленно!»
- 6 – «Ускорить шаг, замедлить шаг!»
- 7 – «Ча-ще, ре-же!»

Рейтинг - контроль 2.

Из восьми вариантов записи ОРУ найдите правильный и запишите его номер

1. И.П. – руки на поясе
 - 1 – присесть
 - 2 – и.п.
 - 3 – наклониться с касанием руками пола
 - 4 – и.п.

2. И.П. – руки поставить на поясницу
 - 1 – сгибая ноги, присесть с опорой руками о пол
 - 2 – встать, поставив руки на пояс
 - 3 – наклониться и достать руками пола
 - 4 – принять и.п.

3. И.П. – согнуть руки и положить их на пояс
 - 1 – приседая, принять упор присев
 - 2 – выпрямляя ноги, руки положить на пояс
 - 3 – согнуться в тазобедренных суставах, доставая пальцами пола
 - 4 – разогнуться в тазобедренных суставах и положить руки на пояс

4. И.П. – руки на поясе
 - 1 – присед
 - 2 – и.п.
 - 3 – руками коснуться пола, наклон
 - 4 – и.п.

5. И.П. – руки на пояс
 - 1 – упор присед
 - 2 – и.п.
 - 3 – руками коснуться пола, наклон
 - 4 – и.п.

6. И.П. – руки на поясе
 - 1 – упор присев
 - 2 – и.п.
 - 3 – наклон, руками коснуться пола
 - 4 – и.п.

7. И.П. – О.С., руки на пояс
 - 1 – упор присев
 - 2 – и.п.
 - 3 – наклон, руками коснуться пола
 - 4 – встать в и.п.

8. И.П. – ноги вместе, руки на поясе
 - 1 – быстро присесть
 - 2 – встать, руки на поясе
 - 3 – достать руками пола и наклониться

4 – принять и.п.

Рейтинг - контроль 3

1. Сколько позиций ног в хореографии?
 - А) 4;
 - Б) 5;
 - В) 6;
 - Г) 8.
2. Какой из перечисленных терминов относится к группе основных?
 - А) подъем;
 - Б) вольные упражнения;
 - В) переворот боком;
 - Г) соскок дугой.
3. Каким термином обозначается движение с выставлением и сгибанием опорной ноги?
 - А) присед;
 - Б) стойка;
 - В) выпад;
 - Г) равновесие.
4. Кто заполняет протокол и выводит окончательную оценку?
 - А) судья на виде;
 - Б) старший судья;
 - В) секретарь соревнований;
 - Г) зам. главного судьи.
5. Какая форма движений не характерна для ОРУ?
 - А) сгибание- разгибание;
 - Б) круговые движения;
 - В) вращения;
 - Г) повороты

Промежуточная аттестация

Вопросы к зачёту.

1. Становление гимнастики как вида спорта. Характеристика современного гимнастического многоборья.
2. Значение гимнастической терминологии. Требования, предъявляемые к терминологии
2. Способы и правила образования гимнастических терминов
3. Правила и формы записи гимнастических упражнений
4. Правила записи упражнений на гимнастических снарядах.
5. Термины общеразвивающих упражнений.
6. Строевые приёмы. Методические указания при обучении.
7. Передвижения. Разновидности передвижений. Методические указания при обучении.
8. Размыкания и смыкания. Методические указания при обучении.
9. Перестроения на месте. Методика обучения.
10. Перестроения в движении. Методика обучения.
11. Общеразвивающие упражнения (способ ознакомления – по разделению). Методика проведения. Пример записи 3-4 упражнений.
12. Общеразвивающие упражнения (способ ознакомления – по показу). Методика проведения. Пример записи 3-4 упражнений
13. Общеразвивающие упражнения (способ ознакомления – по рассказу). Методика проведения. Пример записи 3-4 упражнений
14. Общеразвивающие упражнения (способ ознакомления – по рассказу и показу). Методика проведения. Пример записи 3-4 упражнений

15. Общеразвивающие упражнения с регламентированной паузой.

Методика проведения. Пример записи 3-4 упражнений.

16. Проведение общеразвивающих упражнений проходным способом. Методика проведения. Пример записи 3-4 упражнений.

17. Проведение общеразвивающих упражнений поточно-проходным способом. Методика проведения. Пример записи 3-4 упражнений.

18. Проведение общеразвивающих упражнений отдельным (обычным) способом. Методика проведения. Пример записи 3-4 упражнений.

19. Проведение общеразвивающих упражнений поточным способом. Методика проведения. Пример записи 3-4 упражнений.

Самостоятельная работа студентов.

1. Формы занятий гимнастикой в общеобразовательной школе.

3. Урок гимнастики как основная форма организации занятий по гимнастике в школе. Урок гимнастики в школе. Задачи урока.

4. Задачи, средства и методика проведения подготовительной части урока.

5. Задачи, средства и методика проведения основной части урока.

6. Задачи, средства и методика проведения заключительной части урока

7. Методы обучения гимнастическим упражнениям.

8. Факторы, влияющие на выбор метода обучения гимнастическим упражнениям

9. Метод целостного разучивания гимнастических упражнений

10. Метод расчленённого разучивания гимнастических упражнений

11. Травмы и причины их возникновения.

12. Профилактика травматизма на занятиях гимнастикой

13. Страховка и помощь. Виды страховки и помощи.

14. Техника выполнения и методика обучения подъёму переворотом из виса стоя. Страховка и помощь.

15. Техника выполнения и методика обучения кувырку вперёд. Страховка и помощь.

16. Техника выполнения и методика обучения кувырку назад. Страховка и помощь.

17. Техника выполнения и методика обучения лазанию по канату в два приёма. Страховка и помощь.

18. Техника выполнения и методика обучения лазанию по канату в три приёма. Страховка и помощь.

19. Упражнения в парах. Методика проведения. Пример записи 3-4 упражнений.

20. Упражнения с гимнастическими палками. Методика проведения. Пример записи 3-4 упражнений.

21. Упражнения со скамейкой. Методика проведения. Пример записи 3-4 упражнений.

22. Упражнения с гантелями. Методика проведения. Пример записи 3-4 упражнений.

23. Упражнения с мячами. Методика проведения. Пример записи 3-4 упражнений.

24. Упражнения со скакалкой. Методика проведения. Пример записи 3-4 упражнений.

25. Танцевальные шаги в школьной программе (приставной, переменный шаг). Техника выполнения и методика обучения

26. Группировка, перекаты в группировке. Техника выполнения и методика обучения

Фонд оценочных материалов для проведения аттестации уровня сформированности компетенций обучающихся по дисциплине оформляется отдельным документом.

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

6.1. Книгообеспеченность

Наименование литературы: автор, название, вид издания, издательство	Год издания	КНИГООБЕСПЕЧЕННОСТЬ	
		Наличие в электронном каталоге ЭБС	
Основная литература*			
1. . Панфилова, Н. В. Методические рекомендации по технике выполнения и методике обучения гимнастическим упражнениям/ Н. В. Панфилова, И. В. Чермянина ; Владимирский государственный университет имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых (ВлГУ), Кафедра спортивных дисциплин	2010	+	
2. 2. Баршай, Владимир Максимович. Гимнастика : учебник для вузов / В. М. Баршай, В. Н. Курьсь, И. Б. Павлов .— 3-е изд., перераб. И доп. — Москва : КноРус, 2013 .— 312 с. : ил. — (Бакалавриат) .— Библиогр.: с. 304-305 .— ISBN 978-5-406-02356-3.	2013	+	
Дополнительная литература			
1. 3. Методические рекомендации «Терминология общеразвивающих упражнений без предметов» - Владимир: ВГГУ, 2009. – 28 с.: илл.	2010	+	
2 Холодов, Жорж Константинович. Теория и методика физической культуры и спорта: учебник для вузов по направлению «Педагогическое образование»/ Ж.К.Холодов, В.С.Кузнецов. – 12-е изд., испр. – Москва: Академия, 2014. – 479 с.: ил., табл. - (Высшее профессиональное образование, Педагогическое образование) (Бакалавриат). – Библиогр.: 473 с. - ISBN 978-5- 4468-0491-7—.	2015	+	

6.2. Периодические издания


1. Журнал "Теория и практика физической культуры"

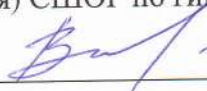
6.3. Интернет-ресурсы

1. Журнал "Гимнастика" - <http://sportgymrus.ru>

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

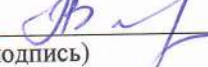
Практические занятия проводятся в аудиториях 106 и 303, оснащенных гимнастическими снарядами, гимнастическими предметами для проведения общеразвивающих упражнений, фортепиано.

Рабочую программу составил Бысова Е.В., старший преподаватель 
(ФИО, должность, подпись)

Рецензент (представитель работодателя) СШОР по гимнастике им. Н.Г.Толкачева, тренер -
преподаватель В.Ю.Бысов 


Программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры теории и методики физической культуры и спортивных дисциплин

Протокол № 1 от 30 августа 2021 года

Заведующий кафедрой ТМФКСД Власов А.В. 
(ФИО, подпись)

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании учебно-методической комиссии направления 49.03.01 «Физическая культура» профиль «Спортивный менеджмент»

Протокол № 1 от 30.08 2021 года

Председатель комиссии Батоцыренова Т.Е., заведующий кафедрой ТМБОФК 
(ФИО, должность, подпись)

**ЛИСТ ПЕРЕУТВЕРЖДЕНИЯ
РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**

Рабочая программа одобрена на 20____ / 20____ учебный года

Протокол заседания кафедры № _____ от _____ года

Заведующий кафедрой _____

Рабочая программа одобрена на 20____ / 20____ учебный года

Протокол заседания кафедры № _____ от _____ года

Заведующий кафедрой _____

Рабочая программа одобрена на 20____ / 20____ учебный года

Протокол заседания кафедры № _____ от _____ года

Заведующий кафедрой _____

ЛИСТ РЕГИСТРАЦИИ ИЗМЕНЕНИЙ
в рабочую программу дисциплины

образовательной программы направления подготовки 49.03.01 *Физическая культура,*
направленность: *«Спортивный менеджмент» (бакалавриат)*

Номер изменения	Внесены изменения в части/разделы рабочей программы	Исполнитель ФИО	Основание (номер и дата протокола заседания кафедры)
1			
2			

Заведующий кафедрой _____ / _____

Подпись

ФИО