

**АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ
«РЕЖИССУРА В ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ И СПОРТЕ»**

Направление подготовки (специальность)	49.03.01 «Физическая культура»
Направленность (профиль) подготовки	«Спортивный менеджмент»
Цель освоения дисциплины	Формирование у студентов устойчивых профессионально-педагогических навыков и основ фундаментальных знаний в области организации, подготовки и проведения соревнований и спортивно-массовых представлений.
Общая трудоёмкость дисциплины	Очная форма обучения: 3 ЗЕТ, 108 час. Заочная форма обучения: 3 ЗЕТ, 108 час. Заочная форма обучения на базе ВПО: 2 ЗЕТ, 72 час. Заочная форма обучения на базе СПО: 3 ЗЕТ, 108 час.
Форма промежуточной аттестации	Очная форма обучения: 2 зачёт. Заочная форма обучения: зачёт. Заочная форма обучения на базе ВПО: зачёт. Заочная форма обучения на базе СПО: зачёт.
Краткое описание дисциплины	Понятие о режиссуре в ФКиС. Массовые спортивно-художественные представления как жанр зрелищного искусства. Специфические выразительные средства массовых спортивно-художественных представлений. Руководящие документы в работе режиссёра МСХП. Режиссерско- постановочная группа художественно-спортивных представлений. Организация и методика репетиционной работы. Материально-техническое обеспечение, физкультурных и спортивных мероприятий.

Аннотацию рабочей программы составил Репникова Е.А., доцент



2020