

АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ **«ТЕХНОЛОГИИ СПОРТИВНО-ЗРЕЛИЩНЫХ МЕРОПРИЯТИЙ»**

Код направления подготовки 49.03.01

5 семестр

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Целью освоения дисциплины «Технологии спортивно-зрелищных мероприятий» является формирование у студентов устойчивых профессионально-педагогических навыков и основ фундаментальных знаний в области организации, подготовки и проведения соревнований и спортивно-массовых мероприятий.

Задачи:

- изучить методические аспекты организации и проведения спортивно-массовых представлений различной формы;
- сформировать навыки подготовки, проведения соревнований, массовых спортивно-художественных представлений различного уровня и масштаба.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП

Дисциплина «Технологии спортивно-зрелищных мероприятий» относится к вариативной части.

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции:

ПК-21 - способен организовывать и проводить массовые физкультурные и спортивно-зрелищные мероприятия

4. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Тема 1. Введение в курс «Технологии спортивно-зрелищных мероприятий»

Соревнования – как неотъемлемая часть функционирования вида спорта. Функции соревнований и спортивно-художественных представлений. Основные направления спорта. Характеристика спортивно-массовых мероприятий.

Тема 2. Содержание и руководящие документы этапов подготовки спортивных и спортивно-массовых мероприятий

Структура организационного комитета по проведению соревнований и спортивно-зрелищных мероприятий. Понятие о положении соревнований, разработка плана работы Оргкомитета. Структура Церемонии открытия. Структура Церемонии закрытия. Составление сметы, отчетной документации.

Технология разметки поля стадиона; манежа; асфальтовой площадки, методика выхода и построения участков спортивно-зрелищных мероприятий, соревнований.

Тема 3. Программа проведения соревнований и спортивно-зрелищных мероприятий

Методика разработки программы проведения соревнований и спортивно-зрелищных мероприятий. Разработка дикторского текста

Тема 4. Подготовка места проведения соревнований и спортивно-зрелищных мероприятий

Особенности подготовки стадиона к проведению спортивно-массовых представлений. Требования к чаше для зажжения огня. Требования к флагштокам. Методика разметки площадки. Построения и выход команд.

Тема 5 Художественное оформление места проведения соревнований и спортивно массовых мероприятий.

Художественное оформление спортивного зала, спортивной площадки, стадиона.


Тема 6. Музыкальное оформление соревнований и спортивно-массовых мероприятий.

Музыкальное обеспечение места проведения спортивных мероприятий, озвучивание площадки. Методика составления музыкальных купюр.

5. ВИД АТТЕСТАЦИИ – ЗАЧЁТ

6. КОЛИЧЕСТВО ЗАЧЁТНЫХ ЕДИНИЦ - 2

Составитель: к.п.н., доцент Репникова Е.А. 

Заведующий кафедрой ТМБОФК  Батоцыренова Т.Е.

Председатель учебно-методической комиссии направления  Батоцыренова Т.Е.

Директор ИФКС.  Гадалов А.В.

