

срА-715

Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего профессионального образования
«Владимирский государственный университет
имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых»
(ВлГУ)



УТВЕРЖДАЮ
Проректор
по учебно-методической работе
А.А. Панфилов
2015 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

«Риторика»

Направление подготовки - 47.03.01 «Философия»

Профиль/программа подготовки

Уровень высшего образования – бакалавриат

Форма обучения очная

Семестр	Трудоемкость зач. ед, час.	Лекций, час.	Практич. занятий, час.	Лаб. час.	СРС, час.	Форма промежуточно го контроля (экз./зачет)
2 сем.	3 / 108 ч.	18 ч.	18 ч.	-	36 ч.	Экзамен 36 ч.
Итого:	3 / 108 ч.	18 ч.	18 ч.	-	36 ч.	Экзамен 36 ч.

Владимир 2015

1411

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Целями освоения дисциплины «Риторика» являются:

- повышение общекультурного уровня;
- изучение различных философских риторических приемов полемики;
- ознакомление с основными философскими исследованиями в области риторики и результатами полемического искусства.

Задачи дисциплины:

- выявить специфику понятия «риторика» в различных гуманитарных науках и методы ведения полемики;
- изучить генезис и эволюцию феномена риторики как культурного понятия, ее ценности на конкретном историко-философском, философско-религиозном материале европейской культуры;
- научить студентов приемам риторического искусства как гуманитарного знания.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО

Дисциплина «Риторика» включена в вариативную часть учебного плана. Курс тематически перекликается с такими дисциплинами, как , «Русский язык и культура речи», «Связи с общественностью». Содержание курса скоординировано с другими учебными дисциплинами. Знания, полученные в рамках курса, могут быть востребованы при знакомстве с такими учебными дисциплинами, как «Герменевтика», а также в дальнейшей профессиональной деятельности.

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

В результате освоения дисциплины должны быть сформированы следующие компетенции:

Общекультурные компетенции (ОК):

- способность коммуникации в устной письменной формах на русском и иностранных языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-5)
- способность к самоорганизации и самообразованию (ОК-7)
- владением навыками организации и проведения дискуссий (ПК-7);

В результате изучения дисциплины «Риторика» студент должен:

знать: специфику данного курса, как научной дисциплины, основы толерантного отношения к иной культурной и социальной среде.

уметь: коммуникацией в устной письменной формах на русском и иностранных языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-5)

владеть: способностью к самоорганизации и самообразованию (ОК-7)
 навыками организации и проведения дискуссий (ПК-7);

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы, 108 часов.

№ п/п	Раздел дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)						Объем учебной работы с применением интерактивных методов (в часах / %)	Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра, форма промежуточной аттестации (по семестрам))
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные	Контрольные	СРС	КП / КР		
1	Тема 1. Риторика как явление духовной культуры.	2	1-2	2	2			4		2/50	
2	Тема 2. Риторика Древнего Востока	2	3-4	2	2			4		2/50	
3	Тема 3. Риторика Древней Греции	2	5-6	2	2			4		2/50	Рейтинг-контроль 1
4	Тема 4. Риторика Древнего Рима	2	7-9	2	2			4		2/50	
5	Тема 5. Риторика Средних веков	2	10	2	2			4		2/50	
6	Тема 6. Риторика Древней Руси	2	11-14	2	2			4		2/50	Рейтинг-контроль 2
7	Тема 7. Риторика Византии	2	15-16	2	2			4		2/50	
8	Тема 8. Риторика Возрождения.	2	17	2	2			4		2/50	
9	Тема 9. Риторика Нового времени.	2	18	2	2			4		2/50	Рейтинг-контроль 3
	Итого за семестр	2	1-18	18	18			36		18/50	Экзамен, реферат

5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

В процессе освоения дисциплины используются следующие технологии:

информационно-рецептивные:

лекции (традиционная, проблемная, с использованием презентаций, лекция-диалог);
индивидуальная и совместная работа с первоисточниками (текстами мифов, религиозными текстами, различными нарративами, документами церкви, работами по истории религии и т.п.); чтение и конспектирование научной литературы;
использование электронных учебников и книг;

репродуктивные:

подготовка докладов, в том числе, включающих презентации;
написание и анализ рефератов и эссе;
выполнение проблемных заданий (в т.ч. тестирование);
рейтинговый (модульный) контроль успеваемости (предлагается проведение рейтинг-контроля по вариантам и использование результатов рейтинг-контроля в качестве одного из критериев выставления оценки на экзамене);

интерактивные:

просмотр и анализ учебного фильма;
работа малыми группами;
дискуссия.

Образовательные технологии, используемые при реализации различных видов учебной работы, на 50 % проводятся в интерактивной, инновационной форме

6. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ, ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ИТОГАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ И УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ

Для проверки знаний предлагается проведение рейтинг-контроля.

Рейтинг-контроль 1.

Вариант 1.

Категории риторики и ее приемы

Вариант 2.

Ораторское искусство

Рейтинг-контроль 2.

Вариант 1.

Риторика Древнего Востока

Вариант 2.

Риторика античности

Рейтинг-контроль 3.

Вариант 1.

Риторика Византии

Вариант 2.

Риторика Нового времени

Тематика самостоятельных работ студентов:

Темы рефератов:

1. Риторика в культуре Нового времени.
2. Риторика Б. Спинозы.
3. Риторика П. Бейля, Д. Юма.
4. Риторика Т. Гоббса.
5. Риторика И. Канта
6. Кант об автономной морали.
7. Риторика Ф.М. Вольтера и Ж.-Ж. Руссо.
8. Риторика П.А. Гольбаха.
9. Риторика Д. Дидро и М. Марешаля.
10. Культ разума в воззрениях просветителей.
11. Научное исследование вероучительных книг.
12. Риторика Л. Фейербаха.
13. Риторика в духовной жизни Древней Руси.
14. Риторика М.В. Ломоносова и А.Н. Радищева

Контрольные вопросы для самостоятельной работы

1. Риторика как наука.
2. Основные законы риторики.
3. История риторики Древней Греции и Рима.
4. История риторики в России.
5. Какие виды речи вам известны? Охарактеризуйте их.
6. Обоснуйте необходимость овладения техникой речи.
7. Какие интонационные приемы используются в публичных выступлениях.
8. Что относится к понятию «стиль речи».
9. Назовите основные этапы подготовки речи.
10. Объясните различие в понятиях «вопросы риторики» и «риторические вопросы».
11. Как зависит выбор типа речи от цели выступления.
12. В чем различие понятий «устная» и «разговорная речь».

13. На чем основывалось древнерусское красноречие.
14. Какова основная направленность «Риторика...» М.В. Ломоносова.
15. Зачем нужны речи «украшения».
16. Что обеспечивает логичность речи.
17. Объясните значение композиции в искусстве речи.
18. В чем преимущество и недостаток выступления экспромтом и выступления с записанного текста.
19. Значение приема «примера» в речи.
20. Значение редактирования конспекта.
21. Какова роль написания конспекта.
22. Почему важно зрительное восприятие речи.
23. Значение мимики и жеста у оратора.
24. Что сохранилось в неориторике от традиционной риторики.
25. Что изучается в теории коммуникации.
26. Чему подчинено речевое действие.
27. Перечислите ступени подготовки речи.
28. Тезис, аргументы, демонстрация и их роль в построении логически обоснованной речи.
29. В чем значение этики и этикета.
30. Культура речи и современная риторика.
31. СМИ и их роль в жизни общества.
32. Дать определения понятий (гlossарий) в риторике.
33. Составить речь в форме ХРИИ (обязательны при ответе на контрольные вопросы).

Вопросы к экзамену:

1. Риторические приемы в художественной литературе (Н.Новиков, Д. Фонвизин, А. Сумароков).
2. Декабристы и риторика их процессов.
3. Ораторство в мировоззрении А.С. Пушкина.
4. Богоборческая риторика в сочинениях М.Ю. Лермонтова.
5. Свободомыслие В. Белинского, А.И. Герцена.
6. Свободомыслие Н. Чернышевского, Д. Писарева.
7. Идеи риторства и свободомыслия в мировоззрении Ф.М. Достоевского.
8. Сократ.
9. Платон.
10. Сенека.

11. Эпикур.
12. Аристотель.
13. Диоген.
14. Плотин.
15. Лукреций.
16. Овидий.
17. Цицерон.

7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Основная литература: (имеется в библиотеке ВлГУ)

1. Риторика [Электронный ресурс]: учебное пособие для бакалавров / отв. ред. С.И. Володина. - М. : Проспект, 2014. - 280 с. - ISBN 978-5-392-11304-0. <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785392113040.html>
2. Риторика [Электронный ресурс]: учебник / З. С. Смелкова, Н. А. Ипполитова, Т. А. Ладыженская [и др.]; под ред. Н. А. Ипполитовой. - М.: Проспект, 2015. - 448 с. - ISBN 978-5-392-16389-2. <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785392163892.html>
3. Риторика [Электронный ресурс]: учебник / О.В. Петров. - М. : Проспект, 2015. - 424 с. - ISBN 978-5-392-14686-4. <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785392146864.html>

Дополнительная литература: (имеется в библиотеке ВлГУ)

1. Риторика - искусство убеждать. Свообразие публицистики античного мира [Электронный ресурс]: учебное пособие / Корнилова Е.Н. - 3-е изд., доп. - М.: Издательство Московского государственного университета, 2010. - 240 с. - ISBN 978-5-211-05382-3. <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785211053823.html>
2. Логика. Риторика. Этика [Электронный ресурс] / Александров Д.Н. - 5-е изд., стер. - М.: ФЛИНТА, 2012. - 168 с. - ISBN 978-5-89349-370-2. <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785893493702.html>
3. М.В. Ломоносов и современные стилистика и риторика [Электронный ресурс]: сб. статей / науч. ред. И.Б. Александрова, В.В. Славкин. - 2-е изд., стер. - М. : ФЛИНТА, 2012. - 352 с. - ISBN 978-5-9765-0228-4. <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785976502284.html>

Периодические издания:

1. Религиоведение: научно-теоретический журнал. — Благовещенск.
2. Религиоведческие исследования: академический журнал. – Москва.
3. Государство, религия и церковь в России и за рубежом: научный журнал, посвященный междисциплинарному изучению религии. – Москва.

Интернет-ресурсы по дисциплине:

1. Библиотека Гумер – религиоведение
http://www.gumer.info/bogoslov_Buks/Relig/_INDEX_RELIG.php
2. Электронная гуманитарная библиотека <http://www.gumfak.ru/>
3. Портал «Социально-гуманитарное и политологическое образование»
<http://www.humanities.edu.ru>
4. Библиотека по религиоведению. <http://www.verigi.ru/>
5. Britannica - www.britannica.com
6. Stanford Encyclopedia of Philosophy <http://plato.stanford.edu/>
7. The Internet Encyclopedia of Philosophy (IEP) <http://www.iep.utm.edu/>

8. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Аудитория «Свеча» №210-3. Оснащение: мультимедийное оборудование (проектор NEC NP 115, экран настенный, ноутбук HP 6910p T8300).

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению 47.03.01 «Философия»

Рабочую программу по дисциплине «Риторика» составил: к.филос. наук, доцент Хижий М.Л. _____

Рецензент _____ Зуев С.А.
Настоятель прихода религиозной организации «Приход Святого Розария Пресвятой Девы Марии Римско-католической церкви в г. Владимире»

Программа одобрена на заседании кафедры Философии и религиоведения ВлГУ протокол № 104 от 6.04.15 года
Зав. кафедрой Фир _____ д.ф.н., проф. Е.И. Аринин

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании учебно-методической комиссии направления 47.03.01 «Философия» протокол № 702 от 6.04.15 года.
Председатель комиссии: _____ Аринин Е.И., заведующий кафедрой философии и религиоведения, д.ф.н., профессор.

**ЛИСТ ПЕРЕУТВЕРЖДЕНИЯ
РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**

Рабочая программа одобрена на 2016/2017 учебный год

Протокол заседания кафедры № 1 от 30.08.16 года

Заведующий кафедрой _____

Рабочая программа одобрена на 2014/2018 учебный год

Протокол заседания кафедры № 1 от 30.08.17 года

Заведующий кафедрой _____

Рабочая программа одобрена на 2018/2019 учебный год

Протокол заседания кафедры № 1 от 30.08.18 года

Заведующий кафедрой _____

Рабочая программа одобрена на 2019/2020 учебный год

Протокол заседания кафедры № 1 от 21.08.19 года

Заведующий кафедрой _____