

**АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**  
**ОБРАЗ КРАСОТЫ В РУССКОЙ ФИЛОСОФИИ**

|   |   |
|---|---|
| <b>Направление подготовки (специальность)</b> | 47.03.01 Философия  |
| <b>Направленность (профиль) подготовки</b>    | Философия   |
| <b>Цель освоения дисциплины</b>               | Целью освоения дисциплины «Образ красоты в русской философии» является усвоение студентами философско-эстетических аспектов русской философии с XV по XX века на примере наиболее значимых учений и концепций. Преимущество отдается представителям русской философии и искусства XIX века, а также начала XX века. |
| <b>Общая трудоемкость дисциплины</b>          | 3 зач. ед. / 108 часа   |
| <b>Форма промежуточной аттестации</b>         | Зачет   |
| <b>Краткое содержание дисциплины:</b>         | Духовный смысл красоты в культуре Древней Руси. Софийная концепция красоты Вл. Соловьева. Философия искусства Ф. Достоевского. Диалектика добра и красоты в творчестве Л.Толстого. Искусство и теургия в философии культуры Н.Бердяева и С.Булгакова. "Серебряный век" русской культуры и философия символизма      |

Аннотацию рабочей программы составил Белоусов к.ф.н., доцент Белоусов П.А.  
(ФИО, должность, подпись)