

## **АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**

**ИСТОРИЯ И ТЕОРИЯ КУЛЬТУРЫ**

(наименование дисциплины)

<b>Направление подготовки (специальность)</b>	47.03.01 Философия
<b>Направленность (профиль) подготовки</b>	Философия
<b>Цель освоения дисциплины</b>	Целью освоения дисциплины «История и теория культуры» является формирование у студентов целостного представления о системе основных идей, касающихся возникновения, бытия и развития культуры, ее взаимодействия с природой, человеком и обществом, о существующих подходах к изучению культуры, о различных этапах исторического развития мировой и отечественной культуры.
<b>Общая трудоемкость дисциплины</b>	Трудоемкость дисциплины составляет 7 зачетных единиц, 252 часа.
<b>Форма промежуточной аттестации</b>	Экзамен (27), экзамен (36).
<b>Краткое содержание дисциплины:</b>	Теория культуры как научная дисциплина. Структура и функции культуры. Источники и историография по истории Древнего Востока. Культура Древнего Междуречья. Культура Древнего Египта. Культура Древнего Китая. Культура Древней Индии. Античная культура. Культура Древней Греции. Античная культура. Культура Древнего Рима. Культура европейского Средневековья. Культура европейского Возрождения. Особенности древнерусской культуры. Развитие отечественной культуры до XVII в. Развитие европейской культуры в XVII веке. Развитие европейской культуры в XVIII веке. Культура России в XVIII веке. Культура Европы в XIX веке. Культура России в первой половине XIX века. Культура России во второй половине XIX века. Культура Европы в XX – начале XXI века. Культура России в XX – начале XXI века.

Аннотацию рабочей программы составил Погорелая С.В., доцент кафедры ИАиК  
(ФИО, должность, подпись)