


АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ
ИСТОРИЯ ИСКУССТВ

Направление подготовки (специальность)	47.03.01 Философия
Направленность (профиль) подготовки	Философия
Цель освоения дисциплины	- формирование у студентов знаний по истории искусств, выработка умений использовать достижения искусства при осуществлении профессиональной деятельности
Общая трудоемкость дисциплины	3 зач. ед. / 108 часа
Форма промежуточной аттестации	Зачет
Краткое содержание дисциплины:	Социально-культурная роль искусства. Образ человека в искусстве древнего мира. Искусство Византии и Древней Руси. Искусство европейского Средневековья. Искусство Нового времени. Модернизм и авангардизм в искусстве России и Западной Европы. Искусство в период Великой Отечественной войны и в 40-50-е годы в СССР

Аннотацию рабочей программы составил _____

 к.ф.н., доцент Андреева Л.С.
(ФИО, должность, подпись)