

**АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**  
**ОБРАЗ КРАСОТЫ В РУССКОЙ ФИЛОСОФИИ**

<b>Направление подготовки (специальность)</b>	47.03.01 Философия
<b>Направленность (профиль) подготовки</b>	Философия
<b>Цель освоения дисциплины</b>	Целью освоения дисциплины «Образ красоты в русской философии» является усвоение студентами философско-эстетических аспектов русской философии с XV по XX века на примере наиболее значимых учений и концепций. Преимущество отдается представителям русской философии и искусства XIX века, а также начала XX века.
<b>Общая трудоемкость дисциплины</b>	3 зач. ед. / 108 часа
<b>Форма промежуточной аттестации</b>	Зачет
<b>Краткое содержание дисциплины:</b>	Духовный смысл красоты в культуре Древней Руси. Софийная концепция красоты Вл. Соловьева. Философия искусства Ф. Достоевского. Диалектика добра и красоты в творчестве Л.Толстого. Искусство и теургия в философии культуры Н.Бердяева и С.Булгакова. "Серебряный век" русской культуры и философия символизма

Аннотацию рабочей программы составил Белоусов к.ф.н., доцент Белоусов П.А.  
(ФИО, должность, подпись)

21.06.2021