

**АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**  
**ИСТОРИЯ РУССКОЙ ФИЛОСОФИИ**

<b>Направление подготовки (специальность)</b>	47.03.01 Философия
<b>Направленность (профиль) подготовки</b>	Философия
<b>Цель освоения дисциплины</b>	- систематизированное рассмотрение истории русской философии со времени ее зарождения до середины 20 века; - формирование у студентов понимания места и роли русской философии в развитии мировой цивилизации
<b>Общая трудоемкость дисциплины</b>	16 зач. ед. / 576 часа
<b>Форма промежуточной аттестации</b>	Зачет – 4 семестр, Экзамен – 5 семестр Экзамен – 6 семестр Экзамен – 7 семестр
<b>Краткое содержание дисциплины:</b>	Понятие русской философии. Становление философской мысли в Древней Руси (11-13 вв.). Философские идеи в культуре Московской Руси (14-17 вв.). Философия в России 18 века. Философская мысль в России первой половины 19 века. Западничество и славянофильство. Философия социального радикализма в России середины 19 века. Нравственная философия Ф.М. Достоевского. Религиозно-философское мировоззрение Л.Н. Толстого. Философия консерватизма К.Н. Леонтьева и теория культурно-исторических типов Н.Я. Данилевского. Философия всеединства В.С. Соловьева. Русский космизм: философия «общего дела» Н.Ф. Федорова. Персоналистическая философия Н.А. Бердяева. Экзистенциальный иррационализм Л.И. Шестова. «Конкретная метафизика» П.А. Флоренского. Интуитивизм Н.О. Лосского. Абсолютный реализм С.Л. Франка. Религиозная антропология Е.Н. Трубецкого. Конкретный спиритуализм Л.М. Лопатина. Русское неокантианство (конец 19- начало 20 вв.) Феноменологическая философия в России. Философия В.В. Розанова. Философия русского символизма. Философия «высшего синтеза» А.Ф. Loseва. Философия духовного опыта И.А. Ильина. «Социальное христианство» Г.П. Федотова. Философия марксизма в России (конец 19 – первая четверть 20 века). Становление советской философии (20-ые – 50-ые годы 20 века).

Аннотацию рабочей программы составил

*П.А. Белоусов*

к.ф.н., доцент Белоусов П.А.

21.06.2021

(ФИО, должность, подпись)