

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
**«Владимирский государственный университет
имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых»
(ВлГУ)**

Гуманитарный институт

УТВЕРЖДАЮ:

Директор института



Петровичева Е.М.

04

2022 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

ОСНОВЫ СОВРЕМЕННОЙ ЦИВИЛИЗАЦИИ

направление подготовки / специальность
46.03.01 История

направленность (профиль) подготовки
История

г. Владимир

2022

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Целью освоения дисциплины «Основы современной цивилизации» является: формирование у студентов представлений о многогранности и нелинейности исторического процесса, навыков применения цивилизационного, кластерного подхода к изучению истории.

Задачи:

- формирование у студентов целостного представления об основных закономерностях и направлениях мирового цивилизационного процесса;
- ознакомление студентов с методологией и конкретными методами исследования цивилизационных процессов, формирование навыков их применения;
- формирование адекватного понимания российской цивилизации как устойчивого образования; прояснение специфики российской истории в русле цивилизационного подхода, выявление места России в современном цивилизационном процессе.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП

Дисциплина «Основы современной цивилизации» относится к части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений.

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения ОПОП (компетенциями и индикаторами достижения компетенций)

Формируемые компетенции (код, содержание компетенции)	Планируемые результаты обучения по дисциплине, в соответствии с индикатором достижения компетенции		Наименование оценочного средства
	Индикатор достижения компетенции (код, содержание индикатора)	Результаты обучения по дисциплине	
УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.	<p>УК-5.1. Знает основные категории философии, законы исторического развития, основы межкультурной коммуникации.</p> <p>УК-5.2. Умеет вести коммуникацию с представителями иных национальностей и конфессий с соблюдением этических и межкультурных норм.</p> <p>УК-5.3. Владеет навыками анализа философских и исторических фактов, оценки явлений культуры.</p>	<p>Знает: социокультурную специфику различных обществ и групп в рамках культурного многообразия; основы и принципы межкультурного взаимодействия и коммуникации в различном социокультурном контексте; основные подходы к изучению и осмыслению культурного многообразия в рамках философии, социальных и гуманитарных наук.</p> <p>Умеет: анализировать социокультурную ситуацию и культурный контекст; выстраивать</p>	<p>Рейтинговые задания</p> <p>Эссе</p> <p>Задания для самостоятельной работы</p> <p>Доклады</p>

		<p>межкультурную коммуникацию в различном социокультурном контексте с учетом необходимых норм, ценностей, правил коммуникации.</p> <p>Владеет: навыками межкультурной коммуникации и социального взаимодействия, оценки социокультурной ситуации и ее динамики.</p>	
<p>ПК-1. Способен применять основы общетеоретических дисциплин в объеме, необходимом для решения педагогических, научно-методических и организационно-управленческих задач;</p>	<p>ПК-1.1. Знает основы методики преподавания, основные принципы деятельностного подхода, виды и приемы современных педагогических технологий.</p> <p>ПК-1.2. Умеет применять теоретические и практические знания для решения исследовательских задач в области педагогической и организационно-управленческой деятельности.</p> <p>ПК-1.3. Владеет навыками разработки и реализации программ учебных дисциплин в рамках основной общеобразовательной программы.</p>	<p>Знает: основные проблемы и концепции отечественной и всеобщей истории, основы методики преподавания, основные принципы деятельностного подхода, виды и приемы современных педагогических технологий.</p> <p>Умеет: применять теоретические и практические знания для решения исследовательских задач в области педагогической и организационно-управленческой деятельности.</p> <p>Владеет: навыками использования общетеоретических приемов исторического исследования в научно-исследовательской работе, навыками разработки и реализации программ учебных дисциплин в рамках основной общеобразовательной программы.</p>	<p>Рейтинговые задания</p> <p>Задания для самостоятельной работы</p> <p>Доклады</p>

4. ОБЪЕМ И СТРУКТУРА ДИСЦИПЛИНЫ

Трудоемкость дисциплины составляет 5 зачетных единицы, 180 часов

**Тематический план
форма обучения – очная**

№ п/п	Наименование тем и/или разделов/тем дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Контактная работа обучающихся с педагогическим работником				Самостоятельная работа	Формы текущего контроля успеваемости, форма промежуточной аттестации (по семестрам)
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	в форме практической подготовки		
1	Вводная лекция. Теория локальных цивилизаций: исторический и современный аспекты.	7	1	2	2		1	6	
2	Методология и методы исследования цивилизаций.	7	2	2	2		1	6	
3	Культура и цивилизация в концепции Н.Я.Данилевского (часть 1).	7	3	2	2		1	6	
4	Культура и цивилизация в концепции Н.Я.Данилевского (часть 2).	7	4	2	2		1	6	
5	Культура и цивилизация в концепции О. Шпенглера.	7	5	2	2		1	6	
6	Арнольд Тойнби и его концепция «Вызов – Ответ».	7	6	2	2		1	6	Рейтинг-контроль 1
7	Теория цивилизаций П.А. Сорокина.	7	7	2	2		1	6	
8	Философы русского зарубежья о мировом цивилизационном процессе и месте в нем России.	7	8	2	2		1	6	
9	Концепция «столкновения цивилизаций» С. Хантингтона.	7	9	2	2		1	6	
10	Ф. Фукуяма и «Конец истории».	7	10	2	2		1	6	
11	Специфика современной мировой культуры.	7	11	2	2		1	6	
12	Этапы формирования современной российской цивилизации. Проблема особенностей русского менталитета.	7	12	2	2		1	6	Рейтинг-контроль 2
13	Многонациональная природа Российской	7	13	2	2		1	6	

	цивилизации. Политическая система в России.								
14	Наука и технологии в России: история и современность. Смысл труда и предпринимательства в России.	7	14	2	2		1	6	
15	Город и городская культура в России.	7	15	2	2		1	6	
16	Россия в мировом цивилизационном процессе.	7	16	2	2		1	6	
17	Глобализационные процессы современности и место в них России (часть 1).	7	17	2	2		1	6	
18	Глобализационные процессы современности и место в них России (часть 2).	7	18	2	2		1	6	Рейтинг-контроль 3
Всего за 7 семестр:		1-18	18	36	36		18	108	Зачет с оценкой
Наличие в дисциплине КП/КР		7							-
Итого по дисциплине		7	18	36	36			108	Зачет с оценкой

Содержание лекционных занятий по дисциплине

Тема 1. Вводное занятие. Вводная лекция. Теория локальных цивилизаций: исторический и современный аспекты.

Идея цикличности исторического процесса в истории мысли. Теория локальных цивилизаций: исторический и современный аспекты. Принципы и методология цивилизационного подхода.

Типология цивилизаций.

Тема 2. Методология и методы исследования цивилизаций.

Цивилизационный подход к изучению различных стран и обществ в работах Ф. Гизо, Г. Бокля, О. Шпенглера, А. Тойнби, П. Сорокина, Ф. Броделя, М. Лернера, Х. Ортега-и-Гассета. Отечественная традиция изучения цивилизаций (А.Я. Данилевский, В. Соловьев и др.).

Методы изучения цивилизаций: использование философской и общенаучной методологии и методов исследования. Различные концептуальные схемы, выдвигающие разные подходы к анализу и объяснению проблем современного общества.

Культурно-историческая школа цивилизационных исследований как многовариантно-концептуальная методология. «Компаративистский» анализ обществ и их культур. Комплексно-тематический и полярно-структурный методы изучения цивилизаций и др.

Цивилизационный подход к изучению различных стран и обществ.

Тема 3. Культура и цивилизация в концепции Н.Я. Данилевского (часть 1).

Н.Я. Данилевский о культурно-исторических типах и законах их развития. Четыре разряда культурной деятельности. Одноосновные, двухосновные и проч. культурно-исторические типы. Славянство как четырехосновный культурно-исторический тип, его уникальность.

Проблема «Запад и Восток» в концепции Н.Я. Данилевского. Взгляды Н.Я. Данилевского на западничество и славянофильство.

Тема противостояния России и Европы. Н.Я. Данилевский о культурно-историческом смысле Европы. Различия в мировоззрении и психическом строе представителей романо-германского и славянского мира (согласно Н.Я. Данилевскому). «Европейничанье» как болезнь русской жизни.

Взгляды Н.Я. Данилевского на исторический прогресс. Культурно-исторические типы как своеобразные, самостоятельные структуры и формы религиозного, социального, промышленного, политического, научного развития. Народы и их роли в истории. Законы движения и развития культурно-исторических типов.

Отношение Европы к России, его причины.

Тема 4. Культура и цивилизация в концепции Н.Я. Данилевского (часть 2).

Романо-германский и славянский типы, согласно концепции Н.Я. Данилевского: определяющие черты, различия в психическом строе. Характер славян и славянской истории. Место России в цивилизационном процессе.

Тема 5. Культура и цивилизация в концепции О. Шпенглера.

Понятие культуры и цивилизации в учении Шпенглера. Цивилизация как завершающая стадия и закономерный итог развития культуры.

О. Шпенглер о влиянии географических условий на характер мышления народа. Понятие об исторической и неисторической душе. Число как образ-символ, математика как часть культуры в концепции О. Шпенглера.

Восток и Запад. Тема Египта в философии О. Шпенглера. Тема античности в философии О. Шпенглера.

Взгляды Шпенглера на будущее европейской и славянской цивилизаций.

Тема 6. Арнольд Тойнби и его концепция «Вызов – Ответ».

Сущность концепции «Вызов – Ответ» А. Тойнби. Цивилизация как ответ на общественно-культурные «вызовы».

Тема взаимодействия и противостояния западных и восточных культур в теории локальных цивилизаций А. Тойнби. Восточная деспотия как историко-культурный феномен. Ее характерные черты. Проблема истоков и оформление специфики цивилизации Запада: предпосылки, основные вехи, «форпосты». Тема западоцентризма в концепции А. Тойнби.

Понятие «творческого меньшинства» и пролетариата. Стимулы и препятствия на пути цивилизационного процесса.

Прогностические возможности теории А. Тойнби.

Тема 7. Теория цивилизаций П.А. Сорокина.

П. Сорокин о трех типах культуры: чувственном (sensate), идеациональном (ideational) и идеалистическом. История человечества как последовательная смена социокультурных суперсистем. Закономерная смена эпох в динамике глобальной цивилизации.

Тема 8. Философы русского зарубежья о мировом цивилизационном процессе и месте в нем России.

Теория локальных цивилизаций в трудах отечественных авторов. Проблема роли и места России в мировом историческом развитии.

Феномен «русского зарубежья» и традиция изучения России в ее универсально-цивилизационных чертах (Н. Бердяев, С. Булгаков, Ф. Степун, Г. Федотов, С. Франк).

Тема 9. Концепция «столкновения цивилизаций» С. Хантингтона.

Проблема цивилизации в творчестве С. Хантингтона. С. Хантингтон о политических конфликтах и их типах. Истоки и развитие конфликта между христианством и исламом.

«Синдром братских стран» и его роль в мировой политике.

С. Хантингтон о феномене «расколотых стран» и их будущем.

Конфуцианско-исламский блок как вызов западным интересам, ценностям. Его роль в современной международной политике.

Критика идей Хантингтона: pro et contra.

Тема 10. Ф. Фукуяма и «Конец истории».

Авторитарные режимы XX века и их осмысление в творчестве К. Поппера, Ф. Фукуямы и др.

Ф. Фукуяма о всеобщей победе либеральной демократии как логическом финале человеческой эволюции. Тема свободы в творчестве Ф. Фукуямы. Стремление к свободе как главная движущая сила истории. Концепт «жажды признания» в философии Фукуямы.

Ф. Фукуяма о либеральной демократии как наилучшем решении человеческой проблемы.

Тема 11. Специфика современной мировой культуры .

Феномен европоцентризма (западоцентризма): происхождение, сущность, модификации.

Рационализм и прагматическая направленность как сущностные характеристики европейской культуры. Идея техники в европейской традиции. Техницизм и технократизм. Всеобщность специализации как залог успешности европейской культурной модели. «Оборотная сторона» специализации. Идея прогресса: происхождение, развитие, модификации. Демократия европейского типа: «за» и «против».

Философия культуры Х. Ортеги-и-Гассета. Причины и сущность кризиса европейской цивилизации начала XX в.

Х. Ортега-и-Гассет о массовизации современного общества. Феномен «человека-массы». Футурологические идеи мыслителя: прогнозы Х. Ортеги-и-Гассета о будущем европейской цивилизации.

Тема 12. Этапы формирования современной российской цивилизации. Проблема особенностей русского менталитета.

Зарождение и этапы становления современной российской цивилизации.

Природно-географические характеристики Российской цивилизации и формирование национального характера.

Проблема особенностей русского менталитета, выявления факторов, оказывавших воздействие на его формирование. Природно-географические характеристики российской цивилизации. Опыт изучения их воздействия на становление и развитие русского менталитета (работы Н.Я. Данилевского, В.О. Ключевского, Г.В. Вернадского, И.А. Ильина, В. Т. Рязанова, В. Ф. Шаповалова, А.В. Антиповой, Л. В. Милова и др.). Природно-географические условия и формирование национального характера.

Тема 13. Многонациональная природа Российской цивилизации. Политическая система в России.

Нация, национальность, этнос. Российское этническое и конфессиональное многообразие. Общая характеристика религиозности в России. Религия как нравственный регулятор жизни в России. Межкультурный и межконфессиональный диалог в России: исторический и современный аспекты.

Народы России в эпоху массовых миграций (1990-е – 2000-е гг.).

Специфика российской политической системы. Российский опыт монархии. Монархия в Европе и России: общее и особенное.

Политическая система в СССР: культура и советская партийно-государственная идеология. Российский опыт тоталитаризма. Истоки и «источники», специфические черты российского тоталитаризма.

Либерализм в России: история и современность.

Власть и общество в современной России: проблемы и пути их решения.

Тема 14. Наука и технологии в России: история и современность. Смысл труда и предпринимательства в России.

Общая характеристика роли науки и технологии в России. Изобретательство в России.

Нравственное оправдание труда в России. Характерные черты труда в России. Индустриализация в России. Труд физический и интеллектуальный.

Характер российского предпринимательства.

Образ земли в русской культуре. Духовные ценности российского крестьянства и современность. Особенности организации сельскохозяйственного производства и сельского быта в России.

Тема 15. Город и городская культура в России.

Столица и провинция в сознании россиян.

Феномен «двух столиц». Две столицы – два символа России. Оппозиция «столичная культура - провинциальная культура».

Российские провинциальные города как зона сосуществования и взаимопроникновения конфликтов и взаимодействий разорвавшихся «складов жизни» (В. О. Ключевский). Провинциальная культура – культура городского типа, воплощенная в жизни средних и малых городов. Ее основополагающие характеристики (средняя или низкая плотность городского населения; противопоставленность столицам и в то же время определенная связь и тяготение к ним и др.). Значение географической удаленности от центров.

Соотнесенность с крестьянской культурой, с селом.

Провинциальная культура как ценностно-смысловой комплекс.

Древнерусские исторические культурные центры. Народно-художественные промыслы (школы) и их роль в становлении культуры России.

Общество и личность в России. Жизнь частная и жизнь общественная. Особенности семьи и бытового уклада в России.

Характерные черты Российской общественной мысли. Культура и советская партийно-государственная идеология.

Средства массовой информации в России.

Интеллигенция в России. Оценка значения и роли личности в русской культуре.

Тема 16. Россия в мировом цивилизационном процессе.

Общая характеристика роли России в мировом сообществе государств. Россия в восприятии Запада.

Попытки осмысления места России в мире и ее роли в общеисторическом процессе. Основные точки по данному вопросу. Западнические концепции и их продолжение в марксистско-ленинской философии советского периода. Взгляд славянофилов и «восточников» (Э.Э. Ухтомский, С.Н. Сыромятников и др.) на Россию как на «восточную» державу. Корни идеи об уникальности цивилизационного развития России и ее особой исторической миссии.

Дискуссии вокруг геополитического смысла современной российской цивилизации.

Механизмы взаимодействия и пути достижения взаимопонимания культур. Россия как «Востоко-Запад», точка пересечения различных культур.

Трансформация роли России в глобализационных процессах современности. Необходимость изучения роли и места России в глобализирующемся мире.

Россия в восприятии Запада.

Попытки осмысления места России в мире и ее роли в общеисторическом процессе. Основные точки по данному вопросу. Западнические концепции и их продолжение в марксистско-ленинской философии советского периода. Взгляд славянофилов и «восточников» (Э.Э. Ухтомский, С.Н. Сыромятников и др.) на Россию как на «восточную» державу. Корни идеи об уникальности цивилизационного развития России и ее особой исторической миссии.

Дискуссии вокруг геополитического смысла современной российской цивилизации.

Тема 17. Глобализационные процессы современности и место в них России (часть 1).

Предпосылки глобализационных процессов современности. Механизмы взаимодействия и пути достижения взаимопонимания культур. Стремление к глобализации во всех сферах жизнедеятельности человека как отличительная черта современной культурной ситуации. Унификации и стандартизация как основание глобализационных процессов. Поиски универсальных моделей культуры. Модель «мозаичной» культуры А. Моля как результат осмысления тех процессов, которые возникают под воздействием средств массовой коммуникации в западном обществе. Восточные ценности в информационное поле культуры.

Тема 18. Глобализационные процессы современности и место в них России (часть 2).

Проблема «Запад – Восток» в пространстве современной культуры.

Новые правила политики: национальные интересы и транснациональная реальность

Новые реалии межкультурных контактов: проблема видоизменения идентичности в поле российской цивилизации и в мире.

Россия как «Востоко-Запад», точка пересечения различных культур.
Трансформация роли России в глобализационных процессах современности.
Необходимость изучения роли и места России в глобализирующемся мире.

Содержание практических/лабораторных занятий по дисциплине

Тема 1. Вводная лекция. Теория локальных цивилизаций: исторический и современный аспекты

Идея цикличности исторического процесса в истории мысли.

Понятие локальной цивилизации. Типология цивилизаций.

Теория локальных цивилизаций: исторический и современный аспекты. Принципы и методология цивилизационного подхода.

Наука о цивилизациях в системе современного гуманитарного знания.

Тема 2. Специфика цивилизационного подхода к анализу исторического процесса.

Основоположники теории локальных цивилизаций. Вклад в развитие цивилизационной теории Д. Уилкинсона, У. Макнейла, М. Перри, Ш. Эйзенштадта, А. Швейцера, К. Ясперса, М. Вебера.

Специфика цивилизационного подхода к анализу исторического процесса. Методы изучения цивилизационных процессов. Комплексно-тематический и полярно-структурный методы исследования цивилизационных процессов.

Тема 3. Культура и цивилизация в концепции Н.Я.Данилевского (часть 1).

Взгляды Н.Я. Данилевского на исторический прогресс. Культурно-исторические типы как своеобразные, самостоятельные структуры и формы религиозного, социального, промышленного, политического, научного развития. Народы и их роли в истории. Законы движения и развития культурно-исторических типов.

Романо-германский и славянский типы, согласно концепции Н.Я. Данилевского: определяющие черты, различия в психическом строе. Характер славян и славянской истории. Место России в цивилизационном процессе.

Тема 4. Культура и цивилизация в концепции Н.Я.Данилевского (часть 2).

Проблема «Запад и Восток» в концепции Н.Я. Данилевского. Взгляды Н.Я. Данилевского на западничество и славянофильство.

Тема противостояния России и Европы. Отношение Европы к России, его причины. Н.Я Данилевский о культурно-историческом смысле Европы. Различия в мировоззрении и психическом строе представителей романо-германского и славянского мира (согласно Н.Я. Данилевскому). «Европейничанье» как болезнь русской жизни.

Тема 5. Культура и цивилизация в концепции О. Шпенглера

«Морфология всемирной истории» как предмет философско-культурологических исследований Шпенглера. Мировых культуры как неповторимые органические формы. Критика классического историзма в концепции Шпенглера. Вклад Шпенглера в становление теории локальных цивилизаций. Взгляды Шпенглера на современную ситуацию в мире.

Тема 6. Арнольд Тойнби и его концепция «Вызов – Ответ».

А. Тойнби о развитии человечества как взаимовлиянии цивилизаций. Концепция «Вызов – Ответ» А. Тойнби. Цивилизация как ответ на общественно-культурные «вызовы».

Проблема истоков и оформление специфики цивилизации Запада: предпосылки, основные вехи, «форпосты». Понятие «творческого меньшинства» и пролетариата. Стимулы и препятствия на пути цивилизационного процесса.

Прогностические возможности теории А. Тойнби.

Тема 7. Концепция «столкновения цивилизаций» С. Хантингтона.

С. Хантингтон о конфликтах различного типа, определяющих динамику мировой политики на различных этапах истории. История взаимоотношений западнохристианской и исламской цивилизаций и истоки их конфликтного противостояния. Факторы, обусловившие обострение конфликта в XX в. Столкновение цивилизаций как доминирующий фактор мировой политики. Воздействие цивилизационного фактора на мировую политику после

окончания «холодной войны»: «синдром братских стран». Феномен «расколотых стран». Конфуцианско-исламский блок как вызов западным интересам и ценностям.

Линии разлома между цивилизациями как линии будущих фронтов.

Тема 8. Ф. Фукуяма и «Конец истории».

Идея «конца истории» в гуманитарной мысли XIX-XX вв. как отражение исторического пессимизма эпохи и «кризиса на уровне идей».

Логика экономического развития: крушение социализма и триумф капитализма.

Стремление к свободе и «жажда признания» как главные движущие силы истории. Жажда признания и соотнесение этого понятие с понятиями «самоуважение», «достоинство», «самоценность». Причины привлекательности демократии и её принципов. Внутренние «противоречия», из-за которых демократия может подвергнуться разрушению. Понятие «последнего человека», или постисторического человека толпы.

Тема 9. Этапы формирования современной российской цивилизации.

Зарождение и этапы становления современной российской цивилизации.

Природно-географические характеристики Российской цивилизации и формирование национального характера.

Проблема особенностей русского менталитета, выявления факторов, оказывавших воздействие на его формирование. Природно-географические характеристики российской цивилизации. Опыт изучения их воздействия на становление и развитие русского менталитета (работы Н.Я. Данилевского, В.О. Ключевского, Г.В. Вернадского, И.А. Ильина, В. Т. Рязанова, В. Ф. Шаповалова, А.В. Антиповой, Л. В. Милова и др.). Природно-географические условия и формирование национального характера.

Тема 9. Этапы формирования современной российской цивилизации.

Тема 10. Многонациональная природа Российской цивилизации. Религии и верования в России.

Нация, национальность, этнос. Российское этническое и конфессиональное многообразие.

Общая характеристика религиозности в России. Религия как нравственный регулятор жизни в России. Межкультурный и межконфессиональный диалог в России: исторический и современный аспекты.

Народы России в эпоху массовых миграций (1990-е – 2000-е гг.).

Тема 11. Политическая система в России: исторический и современный аспекты.

Специфика российской политической системы. Российский опыт монархии. Монархия в Европе и России: общее и особенное.

Политическая система в СССР: культура и советская партийно-государственная идеология. Российский опыт тоталитаризма. Истоки и «источники», специфические черты российского тоталитаризма.

Либерализм в России: история и современность.

Власть и общество в современной России: проблемы и пути их решения.

Тема 12. Наука и технологии в России: история и современность.

Общая характеристика роли науки и технологии в России. Изобретательство в России.

Образ земли в русской культуре. Духовные ценности российского крестьянства и современность. Особенности организации сельскохозяйственного производства и сельского быта в России.

Тема 13. Смысл труда и предпринимательства в России. Особенности организации сельскохозяйственного производства в России.

Нравственное оправдание труда в России. Характерные черты труда в России. Индустриализация в России. Труд физический и интеллектуальный.

Характер российского предпринимательства.

Образ земли в русской культуре. Духовные ценности российского крестьянства и современность. Особенности организации сельскохозяйственного производства и сельского быта в России.

Тема 14. Город и городская культура в России.

Столица и провинция в сознании россиян.

Феномен «двух столиц». Две столицы – два символа России. Оппозиция «столичная культура - провинциальная культура».

Российские провинциальные города как зона сосуществования и взаимопроникновения конфликтов и взаимодействий разорвавшихся «складов жизни» (В. О. Ключевский). Провинциальная культура – культура городского типа, воплощенная в жизни средних и малых городов. Ее основополагающие характеристики (средняя или низкая плотность городского населения; противопоставленность столицам и в то же время определенная связь и тяготение к ним и др.). Значение географической удаленности от центров.

Соотнесенность с крестьянской культурой, с селом.

Провинциальная культура как ценностно-смысловой комплекс.

Древнерусские исторические культурные центры. Народно-художественные промыслы (школы) и их роль в становлении культуры России.

Тема 15. Общественная жизнь, искусство и массовая культура в России.

Общество и личность в России. Жизнь частная и жизнь общественная. Особенности семьи и бытового уклада в России.

Характерные черты Российской общественной мысли. Культура и советская партийно-государственная идеология.

Средства массовой информации в России.

Интеллигенция в России. Оценка значения и роли личности в русской культуре.

Тема 16. Геополитический смысл современной российской цивилизации. Глобализационные процессы современности и место в них России

Общая характеристика роли России в мировом сообществе государств. Россия в восприятии Запада.

Попытки осмысления места России в мире и ее роли в общеисторическом процессе. Основные точки по данному вопросу. Западнические концепции и их продолжение в марксистско-ленинской философии советского периода. Взгляд славянофилов и «восточников» (Э.Э. Ухтомский, С.Н. Сыромятников и др.) на Россию как на «восточную» державу. Корни идеи об уникальности цивилизационного развития России и ее особой исторической миссии.

Дискуссии вокруг геополитического смысла современной российской цивилизации.

Глобализационные процессы современности и место в них России. Механизмы взаимодействия и пути достижения взаимопонимания культур. Россия как «Востоко-Запад», точка пересечения различных культур.

Трансформация роли России в глобализационных процессах современности. Необходимость изучения роли и места России в глобализирующемся мире.

Тема 17. Россия в мировом цивилизационном процессе.

Общая характеристика роли России в мировом сообществе государств.

Россия в восприятии Запада.

Попытки осмысления места России в мире и ее роли в общеисторическом процессе. Основные точки по данному вопросу. Западнические концепции и их продолжение в марксистско-ленинской философии советского периода. Взгляд славянофилов и «восточников» (Э.Э. Ухтомский, С.Н. Сыромятников и др.) на Россию как на «восточную» державу. Корни идеи об уникальности цивилизационного развития России и ее особой исторической миссии.

Дискуссии вокруг геополитического смысла современной российской цивилизации.

Тема 18. Глобализационные процессы современности и место в них России.

Предпосылки глобализационных процессов современности. Механизмы взаимодействия и пути достижения взаимопонимания культур. Поиски универсальных моделей культуры. Модель «мозаичной» культуры А. Моля как результат осмысления тех процессов, которые возникают под воздействием средств массовой коммуникации в западном обществе.

Восточные ценности в информационное поле культуры. Россия как «Востоко-Запад», точка пересечения различных культур.

Стремление к глобализации во всех сферах жизнедеятельности человека как отличительная черта современной культурной ситуации. Унификации и стандартизация как основание глобализационных процессов.

Трансформация роли России в глобализационных процессах современности. Необходимость изучения роли и места России в глобализирующемся мире.

5. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ, ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ИТОГАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ И УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ

5.1. Текущий контроль успеваемости

Рейтинг-контроль №1

1. Наука о цивилизациях в системе современного гуманитарного знания.
2. Идея цикличности исторического процесса в истории мысли.
3. Методология и методы исследования цивилизаций.
4. Основоположники цивилизационной теории и их базовые идеи.
5. Роль природно-географических факторов в образовании цивилизаций.
6. Типология цивилизаций.
7. Теории антропогенеза.
8. Взгляды Н.Я. Данилевского на исторический прогресс.
9. Н. Я Данилевский о культурно-исторических типах и законах их развития.
10. Н. Я Данилевский о романо-германском и славянском типах, их определяющих чертах, различиях в психическом строе.
11. Н.Я Данилевский о славянском культурно-историческом типе и его уникальности.
12. Взгляды Н.Я. Данилевского на западничество и славянофильство.
13. Культура и цивилизация в концепции О. Шпенглера
14. Мировых культуры как неповторимые органические формы в концепции О. Шпенглера.
15. Вклад Шпенглера в становление теории локальных цивилизаций.

Рейтинг-контроль № 2

1. А. Тойнби о развитии человечества как взаимовлиянии цивилизаций.
2. Концепция «Вызов – Ответ» А. Тойнби. Цивилизация как ответ на общественно-культурные «вызовы».
3. Проблема истоков и оформление специфики цивилизации Запада: предпосылки, основные вехи, «форпосты».
4. Понятие «творческого меньшинства» и пролетариата в концепции А. Тойнби.
5. Тема западоцентризма в концепции А. Тойнби.
6. С. Хантингтон о конфликтах различного типа, определяющих динамику мировой политики на различных этапах истории.
7. С. Хантингтон об истории взаимоотношений западнохристианской и исламской цивилизаций и истоках их конфликтного противостояния.
8. С. Хантингтон о конфуцианско-исламском блоке как вызове западным интересам и ценностям, его роли в современной международной политике.
9. С. Хантингтон о столкновении цивилизаций как доминирующем факторе современной мировой политики.
10. С. Хантингтон о «синдроме братских стран» и его роли в мировой политике.
11. С. Хантингтон о феномене «расколотых стран» и их будущем.

12. Авторитарные режимы XX века и их осмысление в творчестве К. Поппера, Ф. Фукуямы и др.
13. Идея «конца истории» в гуманитарной мысли XIX-XX вв. как отражение исторического пессимизма эпохи и «кризиса на уровне идей». Ф. Фукуяма и его «Конец истории».
14. Ф. Фукуяма о стремлении к свободе и «жажде признания» как главных движущих силах истории.
15. Ф. Фукуяма о либеральной демократии как наилучшем решении человеческой проблемы.

Рейтинг-контроль № 3

Традиция изучения России в ее универсально-цивилизационных чертах представлена в прошлом такими отечественными мыслителями, как...

- 1) В. Соловьев, Н. Бердяев; 2) С. Булгаков, Ф. Степун; 3) Г. Федотов, С. Франк; 4) верно все.

Обычно границы цивилизации...

- 1) совпадают с государством; 2) совпадают с границами нации; 3) перекрывают географические границы национальных, политических или религиозных единиц.

Современная российская цивилизация, то есть та, которая существует и по сей день, ведет свое начало...

- 1) с 1613 г. (воцарение на российском престоле династии Романовых);
- 2) с эпохи Петра I; 3) с царствования Александра I; 4) с постперестроечной эпохи.

Идея Москвы как «третьего Рима» была характерна для России...

- 1) периода от Ивана Грозного до Алексея Михайловича; 2) от царствования Петра I до середины XIX в. 3) от середины XIX в. до 1917 г.

Система церковнославянского-русского двуязычия сохранялась в России...

- 1) до начала XVIII в. 2) до середины XVIII в.; 3) до начала XIX в.; 4) до конца XIX в.

Основы литературного русского языка, который в целом остается тем же и сегодня, закладываются...

- 1) к середине XVI – началу XVII в.; 2) к концу XVII – началу XVIII в.
- 3) к концу XVIII – началу XIX в.

Тезис о противоречивости России одним из первых поставил...

- 1) А.С. Хомяков; 2) Н.Г. Чернышевский; 3) Н.А. Бердяев; 4) А.Ф. Лосев.

Природно-географические («местные») факторы и факторы «внеместные», взаимодействие природы и духа в истории цивилизации А. Дж. Тойнби...

- 1) не рассматривал, уделяя внимание преимущественно духовной составляющей – человек, по его мнению, надприродное, сверхприродное существо; 2) уподоблял живому организму, где все взаимосвязано и полагал, что всякая локальная цивилизация, как любой организм, проходит в своем развитии последовательные стадии от зарождения – через расцвет – к увяданию и гибели;
- 3) характеризовал как «вызов-и-ответ»: цивилизации, как правило, возникают в качестве своеобразных «ответов» человеческих сообществ на «вызовы» со стороны окружающей среды.

Вариант аккультурации, при котором человек полностью принимает ценности и нормы иной культуры, отказываясь при этом от своих норм и ценностей – это...

- 1) ассимиляция; 2) сепарация; 3) сегрегация; 4) интеграция.

Маргинализация означает...

- 1) полное принятие ценностей и норм иной культуры, при этом отказ от своих норм и ценностей;
- 2) потерю идентичности с собственной культурой, отсутствие идентификации с культурой большинства;
- 3) отрицание чужой культуры при сохранении идентификации со своей культурой.
- 4) идентификацию как со старой, так и с новой культурой.

Важнейшим результатом и целью процесса аккультурации является...

- 1) долговременная адаптация к жизни в чужой культуре;
- 2) принятие ценностей и норм иной культуры;
- 3) идентификация как со старой, так и с новой культурой.

В современной России...

- 1) этническое разнообразие явилось продуктом иммиграции;
- 2) этническое разнообразие – результат «распыления» народов СССР по всему российскому пространству;
- 3) национальности, в большинстве случаев укоренены, являются исконными для данной территории.

По мнению А.С. Пушкина, именно они были единственным европейским элементом России, они всегда шли впереди на поприще образования и просвещения. «Мы обязаны нашей историей, следственно, и просвещением» (Пушкин А. С. Исторические замечания. 1822).

- 1) дворянам;
- 2) «западникам»;
- 3) монархам.

Тоталитарная форма общественного устройства наиболее отчетливо проявилась...

- 1) в Советском Союзе в эпоху правления Сталина;
- 2) в Германии при диктатуре Гитлера;
- 3) при режимах Муссолини в Италии, Франко в Испании, Салазара в Португалии;
- 4) верно все.

Тоталитаризм всегда связан с ...

- 1) подавлением свободы личности, с отрицанием и попранием прав индивида;
- 2) с превращением индивида в «винтик» общественного целого, с безостаточным его подчинением машине государственной власти;
- 3) верно все.

По мнению итальянского историка и журналиста, специалиста по истории России Арриго Леви, и социализм, тоталитаризм – это производные западноевропейской цивилизации. На его взгляд, истоки ленинского понимания природы государства берут свое начало...

- 1) в античной традиции («Государство» Платона);
- 2) в традиции европейского Просвещения (имеется в виду уверенность вождей, правителей и монархов в том, что человека можно изменить, что власть может воздействовать на природу людей, их представления, их чувства и разум);
- 3) в философии Гегеля;
- 4) в идеях Маркса.

К числу авторов, внесших свой вклад в теоретическое осмысление феномена тоталитаризма, следует отнести...

- 1) К. Поппера, К. Ясперса, Ф. А. Хайека, Х. Ортегу-и-Гасета;
- 2) Н. Бердяева, С. Булгакова, Б. Вышеславцева, П. Новгородцева, С. Франка;
- 3) И. Солоневича, А. Солженицына, Е. Гинзбург, В. Шаламова;
- 4) верно все.

«Правление отеческое, – пишет И. Кант, – при котором подданные, как несовершеннолетние, не в состоянии различить, что для них полезно или вредно... Такое правление есть»

- 1) подарок для народа;
- 2) знак вырождения монархии, предвестник ее гибели;
- 3) величайший деспотизм.

История российского либерализма, восходит к идеям...

1) А. Курбского и священника Сильвестра (XVI в.); 2) Димитрия Ростовского, Стефана Яворского, Феофана Прокоповича (эпоха Петра I); 3) Н.И. Новикова и А.Н. Радищева, а также к конституционным проектам Н.И. Панина (эпоха Екатерины II) и М.М. Сперанского (конец XVIII – начало XIX в.).

В статье «О любви к Отечеству и народной гордости» Карамзин пишет, что человеку любить свое Отечество...

1) естественно; 2) морально; 3) выгодно; 4) верно все.

Идеи либерализма развивали такие авторы, как ...

1) Б. Н. Чичерин, К. Д. Кавелин, А. Д. Градовский; 2) Л. И. Петражицкий, С. Н. Трубецкой, П. Н. Миллюков; 3) П. И. Новгородцев, П. Б. Струве, С. Л. Франк; 4) верно все.

5.2. Промежуточная аттестация по итогам освоения дисциплины (зачет с оценкой)

Вопросы к зачету:

1. Наука о цивилизациях в системе современного гуманитарного знания.
2. Идея цикличности исторического процесса в истории мысли.
3. Методология и методы исследования цивилизаций.
4. Основоположники цивилизационной теории и их базовые идеи.
5. Роль природно-географических факторов в образовании цивилизаций.
6. Типология цивилизаций.
7. Теории антропогенеза.
8. Взгляды Н.Я. Данилевского на исторический прогресс.
9. Н. Я Данилевский о культурно-исторических типах и законах их развития.
10. Н. Я Данилевский о романо-германском и славянском типах, их определяющих чертах, различиях в психическом строе.
11. Н.Я Данилевский о славянском культурно-историческом типе и его уникальности.
12. Взгляды Н.Я. Данилевского на западничество и славянофильство.
13. Культура и цивилизация в концепции О. Шпенглера
14. Мировых культуры как неповторимые органические формы в концепции О. Шпенглера.
15. Вклад Шпенглера в становление теории локальных цивилизаций.
16. А. Тойнби о развитии человечества как взаимовлиянии цивилизаций.
17. Концепция «Вызов – Ответ» А. Тойнби. Цивилизация как ответ на общественно-культурные «вызовы».
18. Проблема истоков и оформление специфики цивилизации Запада: предпосылки, основные вехи, «форпосты».
19. Понятие «творческого меньшинства» и пролетариата в концепции А. Тойнби.
20. Тема западоцентризма в концепции А. Тойнби.
21. С. Хантингтон о конфликтах различного типа, определяющих динамику мировой политики на различных этапах истории.
22. С. Хантингтон об истории взаимоотношений западнохристианской и исламской цивилизаций и истоках их конфликтного противостояния.
23. С. Хантингтон о конфуцианско-исламском блоке как вызове западным интересам и ценностям, его роли в современной международной политике.
24. С. Хантингтон о столкновении цивилизаций как доминирующем факторе современной мировой политики.
25. С. Хантингтон о «синдроме братских стран» и его роли в мировой политике.
26. С. Хантингтон о феномене «расколотых стран» и их будущем.
27. Авторитарные режимы XX века и их осмысление в творчестве К. Поппера, Ф. Фукуямы и др.

28. Идея «конца истории» в гуманитарной мысли XIX-XX вв. как отражение исторического пессимизма эпохи и «кризиса на уровне идей». Ф. Фукуяма и его «Конец истории».

29. Ф. Фукуяма о стремлении к свободе и «жажде признания» как главных движущих силах истории.

30. Ф. Фукуяма о либеральной демократии как наилучшем решении человеческой проблемы.

31. Феномен европоцентризма (западоцентризма): происхождение, сущность, модификации.

32. Рационализм и прагматическая направленность как сущностные характеристики европейской культуры.

33. Идея техники в европейской традиции. Техницизм и технократизм.

34. Идея прогресса: происхождение, развитие, модификации.

35. Ортега-и-Гассет о массовизации современного общества. Феномен «человека-массы».

36. Зарождение и этапы формирования современной российской цивилизации.

37. Природно-географические условия и формирование национального характера. Дискуссия об его особенностях.

38. Россия в восприятии Запада: история и современное состояние проблемы.

39. Дискуссии о месте России в мире и ее роли в общеисторическом процессе. Основные точки по данному вопросу.

40. Геополитический смысл российской цивилизации: история и современность.

41. Предпосылки глобализационных процессов современности.

42. Глобализация и этнизации как две встречные тенденции современного культурного процесса.

43. Поиски универсальных моделей культуры. Механизмы взаимодействия и пути достижения взаимопонимания культур.

44. Стремление к глобализации во всех сферах жизнедеятельности человека как отличительная черта современной культурной ситуации. Унификации и стандартизация как основание глобализационных процессов.

45. Проблема «Запад – Восток» в пространстве современной культуры. Россия как «Востоко-Запад», точка пересечения различных культур.

46. Трансформация роли России в глобализационных процессах современности. Необходимость изучения роли и места России в глобализирующемся мире.

5.3. Самостоятельная работа обучающегося по дисциплине «Основы современной цивилизации» включает в себя следующие виды деятельности:

1) изучение рекомендованной основной и дополнительной литературы (см. раздел 6: «Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины»);

2) составление тезисов выступлений, конспектов, подготовка мультимедийных презентаций;

3) самостоятельное выполнение заданий, аналогичных предлагаемым на занятиях.

Вопросы для самостоятельной работы:

1. «Русская идея» и ее творцы.
2. Роль природно-географических факторов в образовании цивилизаций.
3. Феномен российского казачества и его историческое значение.
4. Теория «вызова-и-ответа» А. Тойнби.
5. «Всемирная отзывчивость» как характерная черта русского народа.
6. Тоталитаризм в России и странах Европы: опыт сравнительной характеристики.
7. Советский Союз глазами Запада.

8. Гражданское общество в России: миф или реальность?
9. Западные мифы о России: история и современность.
10. Интеллигенция в России и интеллектуалы на Западе: опыт сравнительной характеристики.
11. Историческая роль православия в России.
12. Особенности российского патриотизма.
13. Геополитическая ситуация современности: проблемы, пути их решения.
14. Национальная безопасность и национальные интересы России.

Фонд оценочных материалов (ФОМ) для проведения аттестации уровня сформированности компетенций обучающихся по дисциплине оформляется отдельным документом.

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

6.1. Книгообеспеченность

Наименование литературы: автор, название, вид издания, издательство	Год издания	КНИГООБЕСПЕЧЕННОСТЬ	
		Наличие в электронном каталоге ЭБС	
Основная литература*			
1. Исторический опыт мировых цивилизаций и Россия : материалы IV Международной научно-практической конференции : 13 ноября 2015 г. / Владимирский государственный университет имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых (ВлГУ), Педагогический институт, Кафедра всеобщей истории ; отв. ред. И. К. Лапшина .— Владимир : Владимирский государственный университет имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых (ВлГУ). — 147 с. - ISBN 978-5-9984-0727-7.	2016	http://e.lib.vlsu.ru/bitstream/123456789/7026/1/01703.pdf	
2. Исторический опыт мировых цивилизаций и Россия [Электронный ресурс] : материалы V Международной научно-практической конференции, 24 - 25 ноября 2016 г. / Владимирский государственный университет имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых (ВлГУ), Педагогический институт, Кафедра всеобщей истории ; отв. ред. И. К. Лапшина .— Владимир : Владимирский государственный университет имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых (ВлГУ).— 148 с.— ISBN 978-5-9984-0831-1	2017	http://e.lib.vlsu.ru/bitstream/123456789/6605/1/01678.pdf	
3. Исторический опыт мировых цивилизаций и Россия [Электронный ресурс] : материалы VI Международной научно-практической конференции: 7 - 8 декабря 2017 г. / Владимирский государственный университет имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых (ВлГУ),	2018	http://e.lib.vlsu.ru/bitstream/123456789/7026/1/01703.pdf	

Педагогический институт, Кафедра всеобщей истории ; под ред. И. К. Лапшина .— Владимир : Владимирский государственный университет имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых (ВлГУ).— 160 с. : ил. — ISBN 978-5-9984-0745-1 .		
Дополнительная литература		
1. Соколов, К. Б. Глобализация культуры - благо или новая проблема? / К. Б. Соколов ; Российский Фонд фундаментальных исследований (РФФИ) // [Научно-популярные статьи Российского фонда фундаментальных исследований. 1997-2007] [Электронный ресурс] : науки о человеке и обществе .— Москва, 2007 .		Диск в библиографическом отделе научной библиотеки ВлГУ.
2. Социокультурные факторы развития современного мира: теоретические и прикладные аспекты исследования : материалы международной научно-практической конференции.— Владимир : Владимирский государственный университет (ВлГУ). — 114 с. : ил.. — ISBN 978-5-9984-0078-0.	2010	5
3. Толмачева Р.П. Цивилизация России. Зарождение и развитие [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Толмачева Р.П.— Электрон. текстовые данные.— М.: Дашков и К, 2014.— 402 с.	2014	http://www.iprbookshop.ru/14117
4. Государственный суверенитет и формы территориальной организации современного государства: основные закономерности и тенденции развития [Электронный ресурс]: монография / Грачев Н.И. – М. : Книгодел, 2009. – 468 с.	2009	http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785965900527.html
5. История цивилизаций мира [Электронный ресурс]: методические рекомендации / Е.П. Куренышева. - М.: Прометей, 2013. – 80 с.	2013	http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785704223894.html
6. Роль национального человеческого капитала в период "фазового перехода" человечества [Электронный ресурс] / А.И. Подберезкин, М.П. Гебеков - М. : МГИМО, 2012. – 374 с.	2012	http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785922808835.html
7. Русские: стереотипы поведения, традиции, ментальность [Электронный ресурс] / Сергеева А.В. - 7-е изд. - М. : ФЛИНТА, 2010. – 320 с.	2010	http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785893496260.html
8. Социология международных отношений: Анализ российских и западных теорий [Электронный ресурс] : Учебное пособие для студентов вузов / А. П. Цыганков, П. А. Цыганков. – М.: Аспект Пресс, 2008. – 238 с.	2008	http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785756704082.html

6.2. Периодические издания

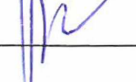
1. Вестник Российской нации .— Б.м. — 2009-2019.
2. Общественные науки и современность .— Б.м. — 2012-2019.
3. Вопросы культурологии. – 2015-2019.

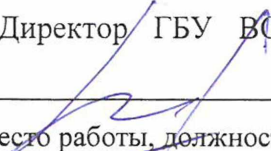
6.3. Интернет-ресурсы


1. Сайт «Русский гуманитарный интернет-университет». – <http://www.i-u.ru/>.

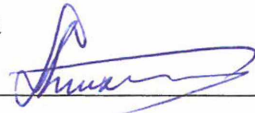
7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Для реализации данной дисциплины имеются специально оборудованные помещения для проведения занятий лекционного типа, занятий практического типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации. Практические работы проводятся в мультимедийной аудитории 213-2. Имеется необходимое для обучения лицензионное программное обеспечение, демонстрационные приборы, мультимедийные средства.

Рабочую программу составил доцент Погорелая С.В. _____
(ФИО, подпись) 

Рецензент (представитель работодателя) Директор ГБУ ВО «Государственный архив
Владимирской области» Максимова Н.Д. _____
(место работы, должность, ФИО, подпись) 

Программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры истории, археологии и краеведения
Протокол __№ 10 __ от 22.04.2022_ года
Заведующий кафедрой ИАиК _____ Тихонов А.К.
(ФИО, подпись) 

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании учебно-методической комиссии
направления 46.03.01 «История»
Протокол № __ 10 __ от _22.04.2022__ года
Председатель комиссии _____ Тихонов А.К.
(ФИО, подпись) 

ЛИСТ РЕГИСТРАЦИИ ИЗМЕНЕНИЙ

в рабочую программу дисциплины

НАИМЕНОВАНИЕ

образовательной программы направления подготовки код и наименование ОП,

направленность: наименование (указать уровень подготовки)

Номер изменения	Внесены изменения в части/разделы рабочей программы	Исполнитель Ф.И.О.	Основание (номер и дата протокола заседания кафедры)
1			
2			

Заведующий кафедрой _____ / _____

Подпись

Ф.И.О.