

**Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Владимирский государственный университет
имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых»
(ВлГУ)**

Гуманитарный институт

УТВЕРЖДАЮ:

Директор института

Петровичева Е.М.

04 2022г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

ОСНОВЫ ЭКСКУРСОВЕДЕНИЯ

направление подготовки / специальность
46.03.01 История

направленность (профиль) подготовки
История

г. Владимир

2022

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Целями освоения дисциплины «Основы экскурсоведения» являются:

- усвоение студентами теоретических знаний и приобретение практических навыков, связанных с методикой и практикой экскурсионной деятельности;
- закрепление теории конкретным практическим материалом по экскурсионным маршрутам;
- приобретение навыков разработки и проведения экскурсий в музеях и в внемузейной среде.
- подготовка специалистов для работы в среде музейной и туристско-экскурсионной деятельности.

Задачи освоения дисциплины:

- познакомить студентов с теоретическими аспектами экскурсионной деятельности;
- рассмотреть методику подготовки и проведения экскурсий разного типа в условиях музея и в внемузейной среде;
- уметь применять основы экскурсоведения на практике;
- знать основные принципы, методы экскурсионной работы, специфику работы с различной аудиторией и специфику проведения экскурсий по различным регионам.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО

Дисциплина «Основы экскурсоведения» относится к части учебного плана формируемой участниками образовательных отношений.

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения ОПОП (компетенциями и индикаторами достижения компетенций)

Формируемые компетенции (код, содержание компетенции)	Планируемые результаты обучения по дисциплине, в соответствии с индикатором достижения компетенции		Наименование оценочного средства
	Индикатор достижения компетенции (код, содержание индикатора)	Результаты обучения по дисциплине	
ПК-5 Способен разрабатывать образовательные программы и учебно-методические материалы, содержание которых определяется областью и объектами профессиональной деятельности в соответствии с федеральным государственным образо-	ПК-5.1. Знает предметное содержание преподаваемого курса в пределах требований федеральных государственных образовательных стандартов и основной общеобразовательной программы, методы проведения учебных занятий, средств диагностики в соответствии с планируемыми результатами обучения.	Знает сферы и способы применения полученных знаний, владеет методикой оценки эффективности применяемых знаний.	Задания для самостоятельной работы Рейтинговые задания Доклады

вательным стан- дартом	ПК-5.2. Умеет разрабаты- вать и реализовывать программы учебных дисциплин в рамках ос- новной общеобразова- тельной программы, для их последующей инте- грации в образова- тельный процесс.	Владеет умениями и навыками по разработ- ке УМК в рамках об- щеобразовательной программы.	
	ПК-5.3. Владеет навы- ками разработки инди- видуально- ориентированных учеб- ных материалов с учетом индивидуальных осо- бенностей обучающихся, их особых образователь- ных потребностей.	Умеет применять на практике индивидуаль- но-ориентированные материалы.	
ПК-7 Способен определять мето- дику составления и организации экс- курсионных про- грамм и маршру- тов, методы прове- дения экскурсий, походов, экспеди- ций	ПК-7.1. Знает историко- культурные и географи- ческие достопримеча- тельности региона и Российской Федерации.	Знает историю и куль- туру Владимирского края, знает достопри- мечательности и их ме- стонахождение.	Задания для самостоятель- ной работы Рейтинговые задания Доклады
	ПК-7.2. Умеет опреде- лять цель и выбирать темы экскурсии, а также методические приемы, соответствующие экс- курсионной программе.	Умеет реализовывать экскурсионные про- граммы по Владими- рскому краю.	
	ПК-7.3. Владеет методи- кой составления экскур- сионных программ, маршрутов, оформлени- ем экскурсионной доку- ментации.	Владеет навыками по составлению экскурси- онных маршрутов и программ по Влади- мирскому краю, знает весь комплекс сопровод- ительных и отчетных документов для экскур- сионной программы.	

4. ОБЪЕМ И СТРУКТУРА ДИСЦИПЛИНЫ

Трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных единицы, 72 часа

Тематический план форма обучения – очная

№ п/п	Наименование тем и/или разделов/тем дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Контактная работа обучающихся с педагогическим работником				Самостоятельная работа	Формы текущего контроля успеваемости, форма промежуточной аттестации (по семестрам)
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	в форме практической подготовки		
1	Экскурсия. Сущность и признаки	8	1-2	2	3		2	2	
2	Исторический обзор экскурсионного дела в России	8	3-4	2	3		2	2	
3	Музейная коммуникация. Экспозиционное пространство музея	8	5-6	2	3		2	2	Рейтинг-контроль №1
4	Экскурсионная методика	8	7-8	2	3		2	2	
5	Классификация. Типы экскурсий	8	9-10	2	3		2	2	
6	Методическая разработка экскурсии	8	11-12	2	3		2	2	Рейтинг-контроль №2
7	Значение показа и рассказа в экскурсии	8	13-14	2	4		2	2	
8	Методика проведения экскурсий	8	15-16	2	4		2	4	
9	Профессиональное мастерство экскурсовода	8	17-18	4	4		2	4	Рейтинг-контроль №3
Всего за 8 семестр		8	18	20	30		18	22	Зачет
Наличие в дисциплине КП/КР									
Итого по дисциплине		8	18	20	30		18	22	Зачет

Содержание лекционных занятий по дисциплине

ЛЕКЦИЯ 1. Экскурсия. Сущность и признаки

Эволюция определения экскурсии в российском экскурсоведении. Характерные признаки и сущность экскурсии. Основные принципы проведения экскурсии. Функции экскурсии.

ЛЕКЦИЯ 2. Исторический обзор экскурсионного дела в России

Периодизация развития экскурсионного дела в России. Развитие экскурсионного дела в конце XVIII–начале XX вв. Развитие экскурсионного дела в 1920–е–30–е гг. Экскурсионное дело в 1950–80–е гг. характерные особенности российской методики экскурсионного дела.

ЛЕКЦИЯ 3. Музейная коммуникация. Экспозиционное пространство музея

Определение музейной экскурсии и её преимущества. Типы музейных экскурсий. Содержание и основные вопросы музейной обзорной экскурсии. Цель и сущность музейной образовательной экскурсии. Основные задачи и методики музейной развивающей экскурсии. Функции музейной воспитательной экскурсии. Тематика музейных экскурсий. Специфика работы музейного экскурсовода. Учебные и учебно-методические экскурсии в музее и их специфика.

ЛЕКЦИЯ 4. Экскурсионная методика

Основные задачи методики. Методика показа и рассказа. Основные этапы подготовки новой экскурсии. Классификация экскурсионных объектов. Составление маршрута экскурсии. Обезд (обход) экскурсии. Сущность экскурсионных текстов: контрольный и индивидуальный. Значение движения в экскурсии.

ЛЕКЦИЯ 5. Классификация. Типы экскурсий

Классификация экскурсий в практическом экскурсоведении. Экскурсии, различающиеся по содержанию: обзорные и тематические экскурсии. Экскурсии, различающиеся по составу участников. Экскурсии, различающиеся по месту проведения. Экскурсий, различающиеся по способу передвижения группы. Группа специализированных экскурсий.

ЛЕКЦИЯ 6. Методическая разработка экскурсии

Функции методической разработки. Значение методической разработки. Формулировка целей, задач и маршрута экскурсии. Цель методических указаний. Структура методической разработки. Содержание основных разделов.

ЛЕКЦИЯ 7. Значение показа и рассказа в экскурсии

Характеристики и уровни показа. «Портфель экскурсовода». Виды показа экскурсионных объектов. Основные виды экскурсионного анализа. Приемы показа. Задачи и особенности экскурсионного рассказа. Приемы рассказа. Методика организации экскурсионного рассказа.

ЛЕКЦИЯ 8. Методика проведения экскурсий

Требования к технике ведения экскурсии. Методика проведения городской пешеходной и автобусной экскурсии.

ЛЕКЦИЯ 9. Профессиональное мастерство экскурсовода

«Должностная инструкция экскурсовода туристско-экскурсионного учреждения»: концепция о профессиональных умениях, навыках, способностях экскурсовода. Требования к профессиональным навыкам экскурсовода. Обязанности экскурсовода. Способности, необходимые экскурсоводу. Уровень экскурсоводческого мастерства. Совершенствование профессионального мастерства экскурсоводов.

Содержание практических занятий по дисциплине

Тема 1-2. Сущность и признаки экскурсии, ее значение.

1. Понятие «Экскурсия». Зарождение экскурсионной деятельности.
2. Эволюция определения экскурсии в российском экскурсоведении.
3. Характерные признаки экскурсии.
4. Принципы проведения экскурсии.
5. Функции экскурсии.

Тема 3-4. Экскурсионное дело в России

1. Периодизация экскурсионного дела в России.
2. Экскурсионное дело в России в конце XVIII-начале XX вв.
3. Экскурсионное дело в России в 1920-е–30-е гг.
4. Экскурсионное дело в 1950–80-е гг. характерные особенности российской методики экскурсионного дела.
5. Современное состояние экскурсионного дела в России.

Тема 5-6. Музейные экскурсии

1. Определение музейной экскурсии и ее особенности.
2. Типы музейных экскурсий.
3. Тематика музейных экскурсий.
4. Содержание музейной обзорной экскурсии.
5. Цель и особенности музейной образовательной экскурсии.
6. Задачи и методические приемы музейной развивающей экскурсии.
7. Значение музейной воспитательной экскурсии.
8. Учебные и учебно-методические экскурсии в музее и их специфика.
9. Специфика работы музейного экскурсовода.

Тема 7-8. Методика экскурсионной работы

1. Основные задачи методики экскурсионной работы.
2. Основные этапы подготовки новой экскурсии.
3. Классификация экскурсионных объектов.
4. Составление маршрута экскурсии.
5. Методика показа и рассказа в экскурсии.
6. Объезд (обход) экскурсии.
7. Значение движения в экскурсии.
8. Сущность экскурсионных текстов: контрольный и индивидуальный.

Тема 9-10. Классификация экскурсий. Типология экскурсий

1. Классификация экскурсий в практическом экскурсоведении.
2. Содержание обзорных и тематических экскурсий.
3. Состав участников экскурсий.
4. Место проведения экскурсий.
5. Способ передвижения экскурсионной группы.
6. Специализированные экскурсии.

Тема 11-12. Методическая разработка экскурсий и экскурсионных маршрутов

1. Функции методической разработки.
2. Формулировка целей, задач и маршрута экскурсии.
3. Цель методических указаний.
4. Содержание основных разделов.
5. Структура методической разработки.

6. Значение методической разработки.

Тема 13-14. Приемы проведения экскурсий

1. Характеристики и уровни показа.
2. Виды показа экскурсионных объектов.
3. Основные виды экскурсионного анализа.
4. Приемы показа на экскурсии.
5. Задачи и особенности экскурсионного рассказа.
6. Приемы рассказа на экскурсии.
7. Методика организации экскурсионного рассказа.
8. Значение использования «Портфеля экскурсовода».

Тема 15-16. Методика проведения экскурсий. Практикум.

1. Требования к технике ведения экскурсии.
2. Методика проведения городской пешеходной экскурсии.
3. Методика проведения городской автобусной экскурсии.
4. Методика проведения городской пешеходной и автобусной экскурсии.
5. Техника безопасности во время проведения экскурсий.

Тема 17-18. Профессиональное мастерство экскурсовода

1. «Должностная инструкция экскурсовода туристско-экскурсионного учреждения».
2. Требования к профессиональным навыкам экскурсовода.
3. Обязанности экскурсовода.
4. Уровень экскурсоводческого мастерства.
5. Способности, необходимые экскурсоводу.
6. Совершенствование профессионального мастерства экскурсоводов.

5. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ, ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ИТОГАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ И УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ

5.1 Текущий контроль успеваемости

Рейтинг-контроль 1.

1. Экскурсионные объекты классифицируются по:
 - а. известности объектов
 - б. степени сохранности
 - в. познавательной ценности
2. В соответствии с классификацией экскурсий по форме проведения одним из видов является:
 - а. Экскурсия-консультация
 - б. Экскурсия в исторические музеи
 - в. Комплексная экскурсия
3. Экскурсионный метод - это
 - а. Форма распространения знаний и воспитания
 - б. Совокупность методических приемов, которые применяются на экскурсиях
 - в. Выбор в наблюдаемых объектах самого важного и существенного
4. В литературной экскурсии преобладает
 - а. Натурная наглядность
 - б. Словесно-образная наглядность
 - в. Изобразительная и словесно-образная наглядность
5. В соответствии с классификацией экскурсий по содержанию выделяют

- а. Обзорные экскурсии
- б. Городские экскурсии
- в. Экскурсии-спектакли
- 6. В исторической экскурсии преобладает
 - а. Натурная наглядность
 - б. Изобразительная и словесно-образная наглядность
 - в. Словесно-образная наглядность
- 7. К функциям экскурсии относятся
 - а. Идейность
 - б. Связь теории с жизнью
 - в. Научная пропаганда
- 8. Предварительная ступень при подготовке к экскурсии заключается в:
 - а. Отборе объектов для экскурсии
 - б. Обработке фактического материала
 - в. Написании экскурсоводом индивидуальных текстов
- 9. Одним из вариантов построения экскурсионных маршрутов является
 - а. Хронологический
 - б. Автобусный
 - в. Искусствоведческий
- 10. К общим признакам экскурсии относится
 - а. Протяженность во времени менее одного академического часа (45 мин)
 - б. Целенаправленность показа объектов, наличие определенной темы
 - в. Демонстрация действующих объектов

Рейтинг-контроль 2

Составление методической разработки по экскурсионному маршруту. Подбор литературы и иных источников информации для экскурсионного маршрута.

Рейтинг-контроль 3

Разработка и составление экскурсионного маршрута по историческим и памятным местам (по выбору студента).

5.2 Промежуточная аттестация по итогам освоения дисциплины (Зачет)

1. Экскурсионная деятельность понятие, признаки
2. Цель и задачи экскурсии
3. Функции экскурсии
4. Признаки экскурсии
5. Классификация экскурсий
6. История развития экскурсионного дела в России
7. Экскурсионная методика
8. Методика подготовки новой экскурсии, основные этапы
9. Определение цели и задачи экскурсии, выбор темы
10. Отбор литературы и составление библиографии, определение источников
11. Отбор и изучение объектов экскурсии
12. Составление маршрута экскурсии
13. Обезд или обход маршрута экскурсии
14. Подготовка контрольного текста экскурсии
15. Подготовка индивидуального текста экскурсии
16. Портфель экскурсовода
17. Определение методических приемов и тактики проведения экскурсии
18. Составление методической разработки проведения экскурсии
19. Прием (сдача) экскурсии. Утверждение экскурсии

20. Методика проведения экскурсии
21. Методика экскурсионного показа
22. Методические приемы экскурсионного показа
23. Методика экскурсионного рассказа
24. Методические приемы экскурсионного рассказа
25. Особые приемы проведения экскурсии
26. Логические переходы в экскурсии
27. Многодневная автобусная экскурсия как феномен современной культуры
28. Памятник истории и культуры как объект туристского интереса
29. Показ города как целостного социокультурного организма в экскурсии (проблемы ориентации, семантика городской среды, городской ландшафт, градостроительная система, архитектура)
30. Прием исторической реконструкции в экскурсии
31. Природный ландшафт, его показ и интерпретация
32. Турлидерские обязанности экскурсовода в однодневной и многодневной экскурсии

5.3 Самостоятельная работа обучающегося по дисциплине «Основы экскурсоведения» включает в себя следующие виды деятельности:

1. Подготовить текст обзорной экскурсии (на выбор).
2. Разработать схему маршрута экскурсии.
3. Подготовить рассказ о методах рекомендаций для проведения тематических и обзорных экскурсий в музее и в внемузейной среде.
4. Привести примеры экскурсионных методов на примере исторического центра города Владимира.
5. Привести примеры применения техник показа и рассказа во время экскурсии по исторической части города Владимира.
6. Подготовить рассказ о специфике рассказа на экскурсиях различного профиля. Привести примеры.
7. Составить в виде схемы должностную инструкцию экскурсовода.
8. Подготовить рассказ об основных профессиональных характеристиках экскурсовода.

Темы для самостоятельной работы:

1. Проследить эволюцию определения экскурсии в российском экскурсоведении.
2. Выявить характерные признаки экскурсии и рассказать о них.
3. Раскрыть сущность экскурсии.
4. Рассказать об основных принципах проведения экскурсии.
5. Подробно разобрать 5 функций экскурсии.
6. Рассказать о функциях экскурсии по Б.В. Емельянову.
7. Рассказать о развитии экскурсионного дела в конце XVIII-начале XX вв.
8. Рассмотреть развитие экскурсионного дела в русле просветительской политики Советского правительства.
9. Рассказать о развитии теоретического экскурсоведения.
10. Проследить изменения в нормативно-правовых актах, регулировавших развитие туризма.
11. Определить характерные особенности российской методики экскурсионного дела.
12. Определить содержание и основные вопросы музейной обзорной экскурсии.
13. Выявить круг задач и тематику образовательной экскурсии.
14. Рассказать об основных особенностях развивающих экскурсий.
15. Рассказать о делении экскурсий по месту проведения и объектам показа.
16. Дать характеристику тематическим экскурсиям.

Фонд оценочных материалов (ФОМ) для проведения аттестации уровня сформированности компетенций обучающихся по дисциплине оформляется отдельным документом.

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

6.1 Книгообеспеченность

Наименование литературы: автор, название, вид издания, издательство	Год издания	КНИГООБЕСПЕЧЕННОСТЬ
		Наличие в электронном каталоге ЭБС
Основная литература		
1. Информационно-экскурсионная деятельность на предприятиях туризма [Электронный ресурс]: Учебник / Баранов А. С., Бисько И. А.; Под ред. Богданова Е. И. - М.: НИЦ ИНФРА-М, 2016. - 383 с.: 60x90 1/16. - (Высшее образование: Бакалавриат) (П) ISBN 978-5-16-011324-1.	2016	http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=519575
2. Балюк, А. Д. Экскурсоведение : учебное пособие для вузов / А. Д. Балюк. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019 ; Тюмень : Издательство Тюменского государственного университета. — 235 с. — (Высшее образование). — Текст : непосредственный. ISBN 978-5-534-12454-5 (Издательство Юрайт) ISBN 978-5-400-01457-4 (Тюменский государственный университет)	2019	https://static.myshop.ru/product/pdf/378/3777074.pdf
3. Данилов, Андрей Юрьевич. Теория и практика экскурсионной деятельности : учебно-методическое пособие / А. Ю. Данилов ; Яросл. гос. ун-т им. П. Г. Демидова. — Ярославль : ЯрГУ, 2016 — 48 с.	2016	http://www.lib.uniyar.ac.ru/edocs/iun/20160114.pdf
Дополнительная литература		
1. Овчинникова Н. Путешествие по Золотому Кольцу России. Большой путеводитель по городам и времени. 2017, Издательство: АСТ	2017	https://avidreaders.ru/book/puteshestvie-po-zolotomu-kolcu-rossii-bolshoy.html
2. Подготовка и проведение экскурсии : методическое пособие / сост. Индисова Т. Р. – Великий Устюг ; Вологда : ВОУНБ, 2016. – 38 с	2016	https://www.booksite.ru/forum/knigi/posobie.pdf
Кулакова, Н. И. Технология и организация экскурсионных услуг : учебное пособие / Н. И. Кулакова, Т. В. Ганина ; под редакцией Н. И. Кулаковой. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019 — 127 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-12546-7	2019	https://static.myshop.ru/product/pdf/383/3820580.pdf

6.2. Периодические издания

Мир экскурсий <https://vk.com/club37584561>

Турист <http://www.tourist-journal.ru/>

Вояж <http://voyagemagazine.ru/>

Турбизнес <https://tourbus.ru/>

6.3 Интернет-ресурсы


1. Библиотекарь.Ру <http://www.bibliotekar.ru/> — исторические источники, монографии, художественные альбомы, изображения произведений искусства.
2. Владимиро-Суздальский музей-заповедник <https://vladmuseum.ru/ru/>
3. Государственный исторический музей <https://shm.ru/>
4. Туристический портал Владимирской области <https://www.tourism33.ru/guide/info/>
5. ГИВЦ Минкультуры <http://www.givc.ru>
6. Международный совет музеев ICOM <http://www.icom.org>
7. Всемирный совет по путешествиям и туризму <http://www.wttc.org>
8. Всемирная туристская организация World Tourism Organization UNWTO <http://www.world-tourism.org>
9. Российский союз туриндустрии <http://www.rata.ru>
10. Министерство спорта, туризма и молодежной политики РФ <http://minstm.gov.ru>
11. Федеральное агентство по туризму <http://www.russiatourism.ru>

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

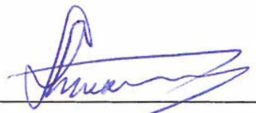
Для реализации данной дисциплины имеются специальные помещения для проведения занятий лекционного типа, практического/лабораторного типа, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы.

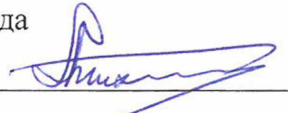
Практические занятия проводятся в аудиториях 213-2.

Перечень используемого лицензионного программного обеспечения Word, Excel, PowerPoint.

Рабочую программу составил доцент Кириллова Л.В.  _____
(ФИО, подпись)

Рецензент (представитель работодателя) Директор ГБУ ВО «Государственный архив
Владимирской области» Максимова Н.Д. _____
(место работы, должность, ФИО, подпись)

Программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры истории, археологии и краеведения
Протокол № 10 от 22.04.2022 года
Заведующий кафедрой ИАиК  _____ Тихонов А.К.
(ФИО, подпись)

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании учебно-методической комиссии
направления 46.03.01 «История»
Протокол № 10 от 22.04.2022 года
Председатель комиссии  _____ Тихонов А.К.
(ФИО, подпись)