

2020

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Владимирский государственный университет
имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых»
(ВлГУ)

Гуманитарный институт

УТВЕРЖДАЮ:

Директор института

Петровичева Е.М.

» 06 2020 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

**«ОХРАНА КУЛЬТУРНОГО И ПРИРОДНОГО НАСЛЕДИЯ
В РОССИИ И ЗА РУБЕЖОМ»**

направление подготовки / специальность
46.03.01 История

направленность (профиль) подготовки
История

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Целями освоения дисциплины «Охрана культурного и природного наследия в России и за рубежом» является: изучение основ теории и практики охраны культурного и природного наследия в России и за рубежом, а также их развития на разных исторических этапах в контексте мирового историко-культурного процесса.

Задачи освоения дисциплины:

- дать целостное представление об охране культурного и природного наследия в России и за рубежом;
- анализ основных принципов, подходов и направлений в сфере охраны культурного и природного наследия в России и за рубежом, а также выявление процессов преемственности и новаций в теории и практике охраны культурного и природного наследия;
- рассмотреть особенности основных этапов развития охраны культурного и природного наследия в России и за рубежом;
- освоить основы законодательства в сфере охраны культурного и природного наследия в России и за рубежом, принципы и нормы международно-правового регулирования в сфере охраны культурного и природного наследия;
- ознакомить с известными объектами культурного и природного наследия в России и за рубежом, а также объектами Всемирного наследия ЮНЕСКО;
- формирование у студентов практических навыков публичного обсуждения и критического анализа различных аспектов охраны культурного и природного наследия;
- приобретение навыков анализа и обсуждения различных явлений культуры и искусства с точки зрения их духовной, эстетической и художественной ценности;
- формирование у студентов способности к самостоятельному выбору культурной парадигмы и обоснованию личных ценностных ориентиров;
- формирование у студентов ценностей, ориентирующих на толерантное отношение к различным культурным традициям, историческому и художественному наследию;
- приобретение навыков применения полученных знаний и умений в повседневной жизни и профессиональной деятельности.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО

Дисциплина «Охрана культурного и природного наследия в России и за рубежом» относится к части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений.

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения ОПОП (компетенциями и индикаторами достижения компетенций)

Формируемые компетенции (код, содержание компетенции)	Планируемые результаты обучения по дисциплине, в соответствии с индикатором достижения компетенции		Наименование оценочного средства
	Индикатор достижения компетенции (код, содержание индикатора)	Результаты обучения по дисциплине	
ПК-2 Способен формировать толерантность, уважительное отношение к социокультурным традициям и	ПК-2.1. Знает методики воспитательной работы, основные принципы деятельностного подхода, виды и приемы современных педагогических	<u>Знать</u> : понятия охрана природного и культурного наследия, основные теории и концепции, методологические подходы и принципы	Задания для самостоятельной работы Рейтинговые задания Доклады

историческому наследию Отечества педагогической деятельности	технологий поликультурной среде	в	охраны природного и культурного наследия, системы организации охраны природного и культурного наследия в России и за рубежом, основы законодательства в сфере охраны природного и культурного наследия в России и за рубежом, принципы и нормы международно-правового регулирования в сфере охраны природного и культурного наследия, этапы развития охраны природного и культурного наследия в России и за рубежом, исторические особенности и современное состояние охраны природного и культурного наследия Владимирского края.
	ПК-2.2. использовать теоретические и практические знания в области национального и культурного наследия для выявления и формирования культурных потребностей.	Умеет	
	ПК-2.3. Владеет навыками формирования толерантного поведения в изменяющейся поликультурной среде.		<p><u>Уметь</u>: усваивать получаемую информацию и применять ее на практических занятиях; самостоятельно вести поиск информации, в том числе в электронных каталогах и сетевых ресурсах; анализировать ее и делать выводы; логически верно, аргументировано и ясно строить устную и письменную речь; четко излагать свою мысль; вести дискуссию и диспут; отстаивать свою точку зрения; находить аргументы; осмыслять и</p>

		<p>использовать научный и художественный материал в профессиональной деятельности.</p> <p><u>Владеть:</u> культурой современного мышления; художественным вкусом; способностью к восприятию, анализу и обобщению информации; навыком постановки цели и выбора путей ее достижения; коммуникативными, интеллектуальными и творческими методами подачи информации; большим запасом знаний для их максимальной реализации в профессиональной деятельности</p>	
<p>ПК-7 Способен определять методику составления и организации экскурсионных программ и маршрутов, методы проведения экскурсий, походов, экспедиций</p>	<p>ПК-7.1. Знает историко-культурные и географические достопримечательности региона и Российской Федерации.</p> <p>ПК-7.2. Умеет определять цель и выбирать темы экскурсии, а также методические приемы, соответствующие экскурсионной программе.</p> <p>ПК-7.3. Владеет методикой составления экскурсионных программ, маршрутов, оформлением экскурсионной документации.</p>	<p><u>Знать:</u> понятия охрана природного и культурного наследия, основные теории и концепции, методологические подходы и принципы охраны природного и культурного наследия, системы организации охраны природного и культурного наследия в России и за рубежом, основы законодательства в сфере охраны природного и культурного наследия в России и за рубежом,</p>	<p>Задания для самостоятельной работы Рейтинговые задания Доклады</p>

принципы и нормы
международно-
правового
регулирования в сфере
охраны природного и
культурного наследия,
этапы развития охраны
природного и
культурного наследия в
России и за рубежом,
исторические
особенности и
современное состояние
охраны природного и
культурного наследия
Владимирского края.

Уметь: усваивать
получаемую
информацию и
применять ее на
практических занятиях;
самостоятельно вести
поиск информации, в
том числе в
электронных каталогах и
сетевых ресурсах;
анализировать ее и
делать выводы;
логически верно,
аргументировано и ясно
строить устную и
письменную речь; четко
излагать свою мысль;
вести дискуссию и
диспут; отстаивать свою
точку зрения; находить
аргументы; осмыслять и
использовать научный и
художественный
материал в
профессиональной
деятельности;
Владеть: культурой
современного
мышления;
художественным
вкусом; способностью к
восприятию, анализу и
обобщению
информации; навыком
постановки цели и
выбора путей ее

		достижения; коммуникативными, интеллектуальными и творческими методами подачи информации; большим запасом знаний для их максимальной реализации в профессиональной деятельности	
--	--	---	--

4. ОБЪЕМ И СТРУКТУРА ДИСЦИПЛИНЫ

Трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетных единицы, 144 часов

Тематический план
форма обучения – очная

№ п/п	Наименование тем и/или разделов/тем дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Контактная работа обучающихся с педагогическим работником				Самостоятельная работа	Формы текущего контроля успеваемости и, форма промежуточной аттестации (по семестрам)
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	в форме практической подготовки		
1	Научные основы охраны культурного и природного наследия	5	1-4	4	8		4	8	
2	История охраны культурного и природного наследия в России и за рубежом	5	5-8	4	8		4	8	Рейтинг-контроль №1
3	Охрана культурного и природного наследия в Российской Федерации	5	9-12	4	8		4	9	Рейтинг-контроль №2
4	Мировое сообщество и охрана культурного и природного наследия	5	13-16	4	8		4	8	
5	Волонтерская деятельность в сфере охраны культурного и природного наследия	5	17-18	2	4		4	9	Рейтинг-контроль №3
Всего за 5 семестр		5		18	36		20	63	Экзамен (27)
Наличие в дисциплине КП/КР					+				
Итого по дисциплине		5		18	36		20	63	Экзамен (27), КР

Содержание лекционных занятий по дисциплине

Тема 1. Научные основы охраны культурного и природного наследия.

Понятия «культурные ценности», «культурное наследие», «природное наследие», «охрана культурного и природного наследия». Сущность, структура и функции охраны культурного и природного наследия. Теория и методология охраны культурного и природного наследия. Основные принципы и подходы в сфере охраны культурного и природного наследия в современном мире.

Тема 2. История охраны культурного и природного наследия в России и за рубежом.

Основные этапы развития охраны культурного и природного наследия в России и за рубежом. Охрана культурного и природного наследия в России в XV- начале XIX веков. Основные направления охраны культурного и природного наследия в России в XV- начале XIX веков. Кунсткамера. Императорский Эрмитаж. Коллекционирование произведений искусства: Я.В. Брюс, П.Г. Демидов. Деятельность М.В. Ломоносова, В.Н. Татищева, Н.И. Новикова в деле сохранения культурного и природного наследия. Охрана культурного и природного наследия в России в XIX - начале XX веков. Постоянная природоохранительная комиссия Императорского Русского географического общества в 1912 - 1918 годах: И.П. Бородин, Ю.М. Шокальский, Г.Ф. Морозов, В.Н. Сукачев, Г.А. Кожевников, В.П. Семенов-Тянь-Шанский. Императорская археологическая комиссия министерства Императорского Двора. Архитектор и реставратор П.П. Покрышкин. Реставрация культурного наследия в Российской империи. Деятельность ученых архивных комиссий и общественных организаций в деле сохранения культурного и природного наследия. Охрана культурного и природного наследия в советский период. Всероссийский отдел по делам музеев и охраны памятников искусства и старины. Проблемы теории практики сохранения и реставрации культурного наследия в первые годы Советской власти: И.Э. Грабаря и К.К. Романов. Развитие дела охраны культурного и природного наследия в 1950-е - 1980-е годы. Охрана культурного и культурного наследия Владимирского края в XII - начале XX веков. Деятельность русских князей по сохранению культурного наследия Владимирского края в XII - XVI веках. Архитектор и скульптор В.Д. Ермолин. Роль российских императоров Петра Великого, Екатерины II и Николая I в деле сохранения культурного наследия Владимирского края. Научная реставрация Успенского собора во Владимире в 1880-х годах. Деятельность архитектора Н.А. Артлебена. Владимирская ученая архивная комиссия. Общество любителей естествознания. Охрана природного и культурного наследия Владимирского края в советский период. Проблемы сохранения и реставрации культурного наследия Владимирского края в первые годы Советской власти. А.И. Иванов и деятельность губернской комиссии по охране памятников искусства и старины. Сохранение культурного наследия Владимирского края в 1920-е -1930-е годы: В.И. Романовский, П.Д. Барановский, А.Д. Варганов. Сохранение и реставрация культурного наследия Владимирского края в 1950-е -1980-е годы: Н.Н. Воронин, А.В. И.И.А. Столетовы, Н.П. Сычев, В.В. Кавельмахер, А.П. Некрасов, А.И. Аксенова, А.И. Скворцов. Свод памятников архитектуры и монументального искусства Владимирской области. Деятельность биолога-охотоведа Н.Д. Сысоева в деле сохранения природного наследия Владимирского края. Основные этапы развития охраны культурного и природного наследия в Европе и США. Идея «универсального музея» в европейской культуре XVIII - начала XIX веков. Теория и практика охраны культурного наследия в Европе. Деятельность Д.-В. Денона, К. Бойто, Э. Виолле-ле-Дюка, А. Ригля. Национальные парки США. Исторические парки США. Проблемы охраны культурного и природного наследия в современном мире. Всемирное наследие ЮНЕСКО. Охрана культурного и природного наследия и военные конфликты.

Тема 3. Охрана культурного и природного наследия в Российской Федерации.

Охрана культурного и природного наследия как объект правового регулирования в Российской Федерации. Источники правового регулирования в сфере охраны культурного и природного наследия в Российской Федерации. Объекты культурного наследия в Российской Федерации.

Федерации и их типология. Категории охраны объектов культурного наследия в Российской Федерации. Единый реестр объектов культурного наследия в Российской Федерации. Зоны охраны объектов культурного наследия в Российской Федерации. Государственная историко-культурная экспертиза. Особо охраняемые природные территории в Российской Федерации и их типология. Категории охраны особо охраняемых природных территорий в Российской Федерации. Государственный кадастр особо охраняемых природных территорий в Российской Федерации.

Тема 4. Мировое сообщество и охрана культурного и природного наследия.

Международные организации и их роль в деле охраны культурного и природного наследия. Цели, задачи и основные направления деятельности ЮНЕСКО в сфере сохранения всемирного культурного и природного наследия. Международный совет по сохранению памятников и достопримечательных мест (ИКОМОС). Международный совет музеев (ИКОМ). Всемирное наследие ЮНЕСКО и его типология. Международный союз охраны природы и природных ресурсов (МСОП). Всемирная сеть биосферных резерватов. Охрана культурного и природного наследия в странах Европы. Совет Европы.

Тема 5. Волонтерская деятельность в сфере охраны культурного и природного наследия.

Волонтерство (добровольчество): понятие и типология. Сущность и функции волонтерской деятельности в современном мире. Правовые основы волонтерской деятельности в Российской Федерации и за рубежом. Международная ассоциация волонтерских усилий (IAVE). Основные формы и направления волонтерской деятельности в сфере охраны культурного и природного наследия России и за рубежом.

Содержание практических занятий по дисциплине

Тема 1. Научные основы охраны культурного и природного наследия. Правовые основы охраны культурного и природного наследия в Российской Федерации.

Основы государственной культурной политики в Российской Федерации. Основы законодательства Российской Федерации о культуре как источник правового регулирования в сфере охраны культурного наследия в Российской Федерации. Основные положения федерального закона Российской Федерации «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации». Основные положения федерального закона Российской Федерации «О музейном фонде Российской Федерации и музеях в Российской Федерации». Основные положения федерального закона Российской Федерации «О вывозе и ввозе культурных ценностей». Основные положения федерального закона Российской Федерации «Об особо охраняемых природных территориях».

Тема 2. История охраны культурного и природного наследия в России и за рубежом. Государство и общество в сфере охраны культурного и природного наследия в России.

Роль государства в сфере охраны культурного и природного наследия в России. Судебники 1497 и 1550 годов. Соборное уложение 1649 года. Законодательство Петра Великого и его преемников в сфере охраны культурного и природного наследия. Формирование основ законодательства Российской империи в сфере охраны культурного и природного наследия. «Проект правил о сохранении исторических памятников» 1877 года. Проект положения «Об охране древностей» 1911 года. Первые декреты Советской власти в сфере охраны культурного и природного наследия. Закон об охране природы в РСФСР 1960 года. Красная книга СССР. Закон «Об охране и использовании памятников истории и культуры» в СССР в 1976 году. Деятельность общественных организаций по сохранению культурного наследия в России XIX - начала XX веков: Императорское русское археологическое общество, Императорское московское археологическое общество, Московское архитектурное общество, Общество защиты и сохранения в России памятников искусства и старины. Создание и деятельность Русского географического общества (1845 - по н. в.). Создание и деятельность Всероссийского общества охраны природы (1924 - по н. в.). Создание и деятельность Всероссийского общества охраны памятников истории и культуры (1965 - по н. в.). Основные концепции и подходы к

охране культурного и природного наследия в отечественной науке: И.Е. Забелин, В.В. Суслов, Ф.Ф. Рихтер, И. Э. Грабарь, Н.Н. Воронин, А.И. Комеч, Д.Н. Анучин, В. И. Вернадский, Н.И. Вавилов, Л.С. Берг.

Тема 3. Охрана культурного и природного наследия в Российской Федерации. Государственная охрана культурного и природного наследия в Российской Федерации.

Цели и задачи государственной охраны культурного и природного наследия в Российской Федерации. Органы государственной охраны культурного и природного наследия в Российской Федерации. Научные учреждения в сфере охраны культурного и природного наследия в Российской Федерации. Объекты культурного наследия в Российской Федерации и их характеристика: памятники, ансамбли, достопримечательные места, историко-культурные заповедники, исторические поселения. Особо ценные объекты культурного наследия Российской Федерации. Объекты археологического наследия Российской Федерации. Объекты культурного наследия на территории Владимирской области. Реестр объектов нематериального наследия Владимирской области. Особо охраняемые природные территории Российской Федерации и их характеристика: государственные природные заповедники, национальные парки, природные парки, государственные природные заказники, памятники природы, дендропарки и ботанические сады. Особо охраняемые природные территории во Владимирской области.

Тема 4. Мировое сообщество и охрана культурного и природного наследия. Международно-правовое регулирование в сфере охраны культурного и природного наследия.

Понятия: «конвенция», «декларация», «хартия». Основные положения конвенции об охране всемирного культурного и природного наследия. Основные положения конвенции об охране нематериального культурного наследия. Основные положения конвенции о защите культурных ценностей в случае вооруженного конфликта. Основные положения конвенции о мерах, направленных на запрещение и предупреждение незаконного ввоза, вывоза и передаче права собственности на культурные ценности. Основные положения конвенции об охране подводного культурного наследия. Основные положения декларации ЮНЕСКО, касающейся преднамеренного разрушения культурного наследия. Основные положения конвенции об охране архитектурного наследия Европы. Основные положения европейской конвенции об охране археологического наследия. Основные положения европейской конвенции о ландшафтах. Основные положения Венецианской хартии. Основные положения Флорентийской хартии. Основные положения Вашингтонской хартии. Объекты всемирного наследия ЮНЕСКО в России и за рубежом. Объекты всемирного наследия ЮНЕСКО во Владимирской области. Биосферные резерваты и их региональные сети.

Тема 5. Волонтерская деятельность в сфере охраны культурного и природного наследия. Волонтерские организации и программы в России и за рубежом.

Цели, задачи и основные направления волонтерской деятельности в России и за рубежом. Основные положения федерального закона Российской Федерации «О благотворительной деятельности и добровольчестве (волонтерстве)». Всеобщая декларация волонтеров. Волонтерские организации и программы в Российской Федерации. Международные волонтерские организации и программы. Международные волонтерские проекты в сфере сохранения мирового культурного и природного наследия.

5. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ, ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ИТОГАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ И УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ

5.1 Текущий контроль успеваемости

Примерный перечень вопросов к рейтинг-контролю № 1

Анализ источников по правовому регулированию в сфере охраны культурного и природного наследия:

- ФЗ № 73 «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».
- ФЗ № 33 «Об особо охраняемых природных территориях»;
- Конвенция об охране всемирного культурного и природного наследия (1972);
- Европейская ландшафтная конвенция (2000).

Примерный перечень вопросов к рейтинг-контролю № 2

Художественная характеристика объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) Владимирской области (метод «угадайка»).

Примерный перечень вопросов рейтинг-контролю № 3

Подготовка и обсуждение «Учетной карточки объекта, представляющего собой историко-культурную ценность» по Владимирскому краю.

5.2 Промежуточная аттестация по итогам освоения дисциплины (Экзамен)

Примерный перечень вопросов к проведению экзамена

- 1 Государственная охрана культурного и природного наследия, ее цели и задачи.
- 2 Что понимается под государственной охраной культурного и природного наследия.
- 3 Какие органы государственной власти осуществляют охрану культурного и природного наследия, их полномочия.
- 4 Какой орган государственной власти осуществляет охрану объектов культурного наследия во Владимирской области, его структура и полномочия.
- 5 Какой орган государственной власти осуществляет охрану особо охраняемых природных территорий во Владимирской области, его структура и полномочия.
- 6 Государственная историко-культурная экспертиза, ее цели и задачи.
- 7 Основные положения федерального закона «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» № 73 от 25.06.2002 г.
- 8 Основные положения федерального закона «Об особо охраняемых природных территориях» № 33 от 25.06.2002 г.
- 9 Каковы основные принципы комплексной политики в сфере охраны культурного и природного наследия, вытекающие из конвенции об охране всемирного культурного и природного наследия от 16.11.1972 г.
- 10 Каковы основные принципы комплексной политики в сфере охраны культурного наследия, вытекающие из конвенции об охране нематериального культурного наследия от 17.10.2003 г.
- 11 Каковы основные принципы комплексной политики в сфере охраны культурного и природного наследия, вытекающие из Европейской ландшафтной конвенции от 19.07.2000 г.
- 12 Каковы основные принципы комплексной политики в сфере охраны архитектурного наследия, вытекающие из конвенции об охране архитектурного наследия Европы от 3.10.1985 г.

- 13 Объекты культурного наследия (памятники истории и культуры) народов РФ, их типология.
- 14 Какие объекты недвижимого имущества могут быть отнесены к памятникам истории и культуры (памятникам).
- 15 Какие объекты недвижимого имущества могут быть отнесены к памятникам истории.
- 16 Какие объекты недвижимого имущества могут быть отнесены к памятникам истории и культуры (ансамблям).
- 17 Какие объекты недвижимого имущества и ландшафты могут быть отнесены к достопримечательным местам.
- 18 Какие объекты недвижимого имущества и ландшафты могут быть отнесены к историко-культурным заповедникам.
- 19 Что такое историческое поселение.
- 20 Что подлежит государственной охране в историческом поселении.
- 21 Объекты культурного наследия какой категории историко-культурного значения могут быть отнесены к объектам всемирного наследия.
- 22 Каким образом формируется Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятники истории и культуры) народов РФ?
- 23 Что представляют собой зоны охраны объектов культурного наследия (памятники истории и культуры) народов РФ.
- 24 Что включает в себя понятие «сохранение объектов культурного наследия».
- 25.Реестр объектов нематериального культурного наследия Владимирской области.
- 26.Особо охраняемые природные территории РФ, их типология.
- 27.Что такое государственный природный заповедник.
- 28.Что такое национальный парк.
- 29.Что такое природный парк.
- 30.Что такое государственный природный заказник.
- 31.Что такое памятник природы.
- 32.Что такое дендрологический парк и ботанический сад.
- 33.Каким образом формируется государственный кадастр особо охраняемых природных территорий РФ.
- 34.Биосферные резерваты и их всемирная сеть.
- 35.Основные этапы развития охраны культурного и природного наследия в России XVIII - начала XX веков.
- 36.Охрана культурного и природного наследия в период Советской власти.
37. Охрана культурного и природного наследия во Владимирской области.
- 38.Всероссийское общество охраны памятников истории и культуры.
- 39.Всероссийское общество охраны природы.Русскоегеографическое общество.
- 40 Международное общество охраны природы и природных ресурсов (МСОП).
- 41 Императорское русское археологическое общество (1846 - 1924) и императорское московское археологическое общество (1864 - 1923).
- 42 Московское архитектурное общество (1867 - 1930).
- 43 Н.Н. Воронин и его деятельность по охране памятников истории и культуры Владимирского края.
- 44 ЮНЕСКО - организация Объединенных наций по вопросам образования, науки и культуры.
- 45 Всемирное наследие ЮНЕСКО и его типология.
- 47.Международный совет по сохранению памятников и достопримечательных мест (ИКОМОС).
48. Международный совет музеев (ИКОМ)
- 49.Волонтерская деятельность в сфере охраны культурного и природного наследия в России и за рубежом.
- 50.Цели, задачи и основные направления волонтерской деятельности в современном мире.

Примерный перечень тем курсовых работ

1. Постановка проблемы охраны природы в конце XIX - начале XX вв.
2. Основные принципы и методы реставрационных работ в XIX - начале XX вв.
3. Изучение архитектурного наследия в России (XIX - начало XX вв.)
4. Выдающиеся ученые-реставраторы Ф.Ф.Рихтер, Н.В.Султанов, В.В.Суслов, А.В.Прахов, К.М.Быковский, П.П.Покрышкин.
5. Европейский опыт сохранения памятников (XIX - начало XX вв.)
6. Отечественная литература по истории охраны памятников искусства и старины в дореволюционной России.
7. Первые декреты об охране памятников искусств и старины (1918-1921 гг).
8. Государственная система охраны памятников искусств и старины 1918-1921 гг.
9. . Ленинский план монументальной пропаганды.
10. Причины разрушения памятников искусств и старины в конце 20-ых -нач. 30-ых гг.
11. Законодательные документы об охране памятников искусств и старины в 20-ые-30-ые гг. XX в.
12. Охрана памятников истории и культуры в годы Великой отечественной войны.
13. . Культурное наследие и современность.
14. Памятники и истории культуры в системе современной городской застройки.
15. Проблема воссоздания памятников истории и культуры (новодел. и подлинник и их соотношение).
16. Музеефикация памятников архитектуры.
17. .Современные основные неэкономические проблемы охраны культурного наследия.
18. Две формы и два направления в охране культурного наследия.
19. Государственная культурная политика в области сохранения культурного наследия в РТ.
20. Основные проблемы сохранения памятников истории и культуры Татарстана.
21. Конвенции ЮНЕСКО об охране всемирного и национального культурного природного наследия.
22. Система охраны культурного и природного наследия и роль неправительственных организаций (ИКОМОС, МСОП, ИКОМ и др.).
23. Документы совета Европы по сохранению культурного и природного наследия.
24. Признаки и свойства объектов культурного наследия.
25. .Социальная функция памятников.
26. . Категория ценностной характеристики культурного наследия.
27. Проблемы изучения памятников как историко-культурного явления.

5.3 Самостоятельная работа обучающегося по дисциплине «Охрана культурного и природного наследия в России и за рубежом» включает в себя следующие виды деятельности:

- 1 .Повторение законспектированного на лекционных занятиях материала и дополнение его с учетом рекомендованной по данной теме литературы;
- 2 .Изучение рекомендованной основной и дополнительной литературы, самостоятельный поиск литературы при подготовке к практическим занятиям и рейтинг-контролю;
- 3 .Подготовка мультимедийных презентаций для обсуждения вопросов на практических занятиях;
- 4 .Самостоятельно изучить и проанализировать предложенные правовые источники в сфере культуры для выполнения заданий рейтинг-контроля.

Примерный перечень вопросов для самостоятельной работы студентов

- 1 Конвенции об охране нематериального культурного наследия (2003).
- 2 Список нематериального культурного наследия человечества.
- 3 Замок Пьерфон во Франции. (XIV в.; реставрация 1857 - 1885).
- 4 Памятник Петру Великому на Сенатской площади Санкт-Петербурга (1782 г.; реставрация 1976 - 1977).

- 5 Конвенции о защите культурных ценностей в случае вооруженного конфликта (1954).
- 6 Декларация ЮНЕСКО, касающейся преднамеренного разрушения культурного наследия (2003).
- 7 Разрушение всемирного культурного наследия в ходе современных религиозных конфликтов: Бамнанские статуи Будды, Пальмира.
- 8 Мероприятия по спасению всемирного культурного наследия в современном мире: Скальные храмы Рамзеса II в Абу-Симбеле, Пизанская башня.
- 9 Н.Н. Воронин и его деятельность по охране памятников истории и культуры Владимирского края.
- 10 Создание и развитие Патриаршего сада в городе Владимире в 1948 - 2000 годы.
- 11 Движение дружин охраны природы в СССР.
- 12 Проект строительства средневекового замка Геделон во Франции и его место в современном вологитерском движении.

Фонд оценочных материалов (ФОМ) для проведения аттестации уровня сформированности компетенций обучающихся по дисциплине оформляется отдельным документом.

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

6.1 Книгообеспеченность

Наименование литературы: автор, название, вид издания, издательство	Год издания	КНИГООБЕСПЕЧЕННОСТЬ
		Наличие в электронном каталоге ЭБС
Основная литература		
1. Мартыненко, И. Э. Правовая охрана историко-культурного наследия в государствах Таможенного союза в рамках Евразийского экономического сообщества : монография / И.Э. Мартыненко. — Москва : РИОР : ИНФРА-М, 2017. — 287 с. — (Научная мысль). — DOI: doi.org/10.12737/1436. - ISBN 978-5-369-01322-9.	2017	https://znanium.com/catalog/product/757 <u>890</u>
2. Кулемзин, А.М. Историко-культурное наследие и общество: теория и методика охраны памятников : учебное пособие для обучающихся по направлению подготовки 51.04.04 «Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия», профиль «Проектно-инновационная деятельность в сфере культурно-познавательного туризма» / А.М. Кулемзин. - Кемерово : Кемеров. гос. ин-т культуры, 2018. - 147 с. - ISBN 978-5-8154-0417-5	2018	https://znanium.com/catalog/product/104 <u>1180</u>
3. Юдина, А. И. Современная культурная политика: межкультурная коммуникация и международные культурные обмены : практикум для обучающихся по направлениям подготовки 51.04.03 «Социально-культурная деятельность», 51.04.04 «Музеология и охрана объектов культурного и природного	2019	https://znanium.com/catalog/product/115 <u>4374</u>

наследия». квалификация (степень) выпускника: «магистр» / А. И. Юдина, Л. С. Жукова ; Кемеров. гос. ин-т культуры. - Кемерово :Кемеров. гос. ин-т культуры, 2019. - 48 с. - ISBN 978-5-8154-0478-6		
Дополнительная литература		
1. Конвенции об охране нематериального культурного наследия (2003). Действующий документ.	2020	https://www.un.org/ru/documents/decl_conv/conventions/cultural_heritage_conv.shtml
2. Европейская ландшафтная конвенция (2000). Действующий документ.	2020	https://docs.cntd.ru/document/901909720
3. Конвенции об охране архитектурного наследия Европы (1985). Действующий документ.	2020	https://docs.cntd.ru/document/901746444

6.2. Периодические издания

- Журнал «Наше наследие». 2015 - 2020. <http://www.nasledie-rus.ru>
- Журнал «Московское наследие». 2015 - 2020.
<https://www.mos.ru/dkn/function/popularizatsiia/zhurnal-moskovskoe-nasledie/>

6.3 Интернет-ресурсы

1. ЭБС "КОНСУЛЬТАНТ СТУДЕНТА" <https://www.studentlibrary.ru>
2. ЭБС «Лань» <https://e.lanbook.com>
3. ЭБС «Znanium» <https://znanium.com>

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Для реализации данной дисциплины имеются специальные помещения для проведения занятий лекционного типа, практического/ лабораторного типа, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также для проведения самостоятельной работы студентов.

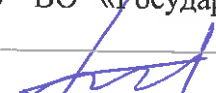
Практические/ лабораторные занятия проводятся в аудиториях 216а-2

Перечень используемого лицензионного программного обеспечения Word, Excel, PowerPoint

Рабочую программу составил доц. Барашев М.А., _____
(ФИО, подпись) 

Рецензент
(представитель работодателя)

Директор ГБУ ВО «Государственный архив Владимирской области» Максимова Н.Д.

(место работы, должность, ФИО, подпись) 

Программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры истории, археологии и краеведения

Протокол № 8 от 24.06.2021 года

Заведующий кафедрой _____
(ФИО, подпись)  (Тыщенко А.К.)

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании учебно-методической комиссии
направления 46.03.01 «История»

Протокол № 8 от 24.06.21 года

Председатель комиссии _____
(ФИО, подпись)  (Тыщенко А.К.)

**ЛИСТ ПЕРЕУТВЕРЖДЕНИЯ
РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

Рабочая программа одобрена на _____ учебный год
Протокол заседания кафедры № _____ от _____ года
Заведующий кафедрой _____

Рабочая программа одобрена на _____ учебный год
Протокол заседания кафедры № _____ от _____ года
Заведующий кафедрой _____

Рабочая программа одобрена на _____ учебный год
Протокол заседания кафедры № _____ от _____ года
Заведующий кафедрой _____
