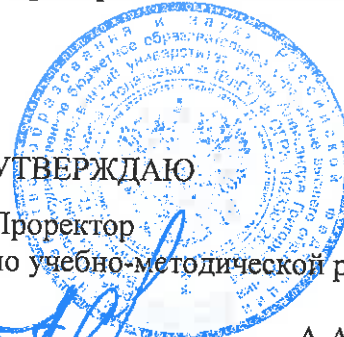


Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего профессионального образования
«Владимирский государственный университет
имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых»
(ВлГУ)



УТВЕРЖДАЮ

Проректор
по учебно-методической работе

А.А.Панфилов

« 30 » 01

2015 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Старославянский язык

Направление подготовки 46.03.01 История

Профиль подготовки

Уровень высшего образования бакалавриат

Форма обучения очная
(очная, заочная)

Семестр	Трудоем- кость зач.ед., час	Лекций час	Практич. занятий, час	Лаборат. работ, час	СРС час	Форма проме- жуточного контроля (экз./зачет)
5	4/144	18	36		54	Экзамен – 36 ч.
Итого	4/144	18	36		54	Экзамен – 36 ч.

Владимир 2015 г.

1. Цели освоения дисциплины «Старославянский язык»

Цель курса: совершенствование профессиональных и общекультурных навыков будущих специалистов-культурологов; ознакомление студентов с особенностями старославянского языка, его основными этапами, а также с особенностями древнерусского языка. Изучение старославянского языка, с одной стороны, как одного из древних письменных языков, среди которых санскрит, древнегреческий, латинский, иврит; с другой — как одного из группы славянских языков. Изучение древнерусского языка как живого развивающегося языка.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО:

Дисциплина «Старославянский язык» относится к базовой части (Б1.В.ОВ.13). Дисциплина «Старославянский язык» необходима для более полного изучения общественного развития России — в связи с происходившими языковыми изменениями. Образование новых языков (и диалектов) связано с распадом языкового коллектива (рода, племени, народности). Возникновение русской книжной традиции, языком которой являлся старославянский язык, связано с принятием христианства, и это заимствование кардинальным образом повлияло на историю и культуру нашей страны. Знание культуры России будет неполным без знания того, как возник и какие периоды становления прошел старославянский язык, славянская культура в целом и русская в частности. Знания, полученные при освоении дисциплины «Старославянский язык», необходимы для дальнейшей профессиональной деятельности.

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины «Старославянский язык»:

В процессе освоения данной дисциплины студент формирует и демонстрирует следующие компетенции:
умением оценивать качество и содержание информации, выделять наиболее существенные факты и концепции, давать им собственную оценку и интерпретацию (ОК-5)

В результате изучения дисциплины студент должен знать:

- особенности старославянского языка, фонетические, словообразовательные, морфологические, синтаксические (ОК-5);

уметь:

- читать и анализировать различные источники старославянского языка (ОК-5);
- использовать полученный материал в профессиональной деятельности (ОК-5).

владеть:

- понятийным аппаратом по указанной дисциплине ((ОК-5);
— основными методическими приемами анализа и обобщения информации по старославянскому языку (ОК-5);
- необходимыми теоретическими знаниями для дальнейшей профессиональной деятельности (ОК-5).

Задачи дисциплины:

После освоения данной дисциплины студент должен:

усвоить роли старославянского языка среди древних классических языков, историю его возникновения;

изучить место старославянского языка в семье близкородственных славянских языков;

постичь фонетические основы старославянского языка, его морфологическую систему, синтаксический строй;

овладеть сравнительно-историческим и сравнительным методами;

овладеть правилами чтения и перевода старославянских текстов, познакомиться с основной лексикой старославянского языка.

4. Структура и содержание дисциплины «Старославянский язык»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетные единицы, 144 часа.

№ п/п	Раздел дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)						Объем учебной работы с применением интерактивных методов (в часах / %)	Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра) Форма промежуточной аттестации (по семестрам)
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	Контрольные работы	СРС	КП / КР		
1.	Праславянская основа славянских языков. Общеславянские языковые процессы. Праславянский язык — основа всех славянских языков (общая характеристика).	5	1-2	2	4			6		2/30	
2.	Славянские первоучители. Жизнь и деятельность Константина Философа и Мефодия. Создание и история старославянской азбуки. Старославянское письмо. Судьба славянской письменной	5	3-4	2	4			6		2/30	

	традиции после Кирилла и Мефодия: изменение графики русского письма и его алфавитно-буквенного состава.										
3.	Слогодделение. Звуковая система старославянского языка. Система старославянского вокализма. Система гласных звуков. Развитие системы.	5	5-6	2	4			6		2/30	Рейтинг-контроль №1
4.	Система старославянского консонантизма. Система согласных звуков.	5	7-8	2	4			6		2/30	
5.	Морфологический строй старославянского языка к моменту появления письменности. Имя существительное. Основные грамматические категории.	5	9-10	2	4			6		2/30	
6.	Местоимение. Имя прилагательное. Имя числительное.	5	11-12	2	4			6		2/30	Рейтинг-контроль №2
7.	Глагол. Основные грамматические категории. Особенности в употреблении старославянского сказуемого.	5	13-14	2	4			6		2/30	
8.	Причастие. Наречие.	5	15-16	2	4			6		2/30	Рейтинг-контроль №3
9.	Синтаксис старославянского языка	5	17-18	2	4			6		2/30	
	Итого:	5	1-18	18	36			54		18/30	Экзамен

Содержание дисциплины

1. Праславянская основа славянских языков. Общеславянские языковые процессы. Праславянский язык – основа всех славянских языков (общая характеристика). Славистика. Русский язык в его отношении к другим славянским языкам. Восточ-

- нославянские языки (*русский, украинский, белорусский*); западнославянские языки (*польский, чешский, словацкий, лужицкие*); южнославянские языки (*болгарский, македонский, сербохорватский, словенский*) – общий обзор графики, орфографии; общие сведения о фонетической и морфологической системах; развитие письменности данного языка.
2. Сравнительный и сравнительно-исторический методы в изучении старославянского языка. Соотношение и значение терминов «старославянский язык», «древнерусский язык», «церковнославянский язык», «древнерусский язык», «русский язык». Славянские первоучители. Жизнь и деятельность Константина Философа и Мефодия. Моравская миссия братьев. Создание азбуки и первые переводы трех книг Библии (Евангелие, Апостол, Псалтырь) в 863 году. Летописные и документальные источники о биографиях Константина (Кирилла) и Мефодия.
 3. Создание и история старославянской азбуки. Старославянское письмо. Типы русского письма: устав, полуустав и скоропись. Надстрочные знаки. Ранние славянские азбуки – глаголица и кириллица. Гипотезы об их возникновении. Происхождение, алфавитно-буквенный состав, структура. Особенности графики. «Избыточность» набора графем. Древнейшие памятники кириллицы и глаголицы. «Сказание о письменах» Черноризца Храбра как величайший памятник славянской культуры. Судьба славянской письменной традиции после Кирилла и Мефодия: изменение графики русского письма и его алфавитно-буквенного состава. Возникновение книгопечатания, издательская культура Древней Руси, первая датированная русская печатная книга «Апостол» (1564 г.). Реформа русской азбуки по указанию Петра I, утверждение новой азбуки в 1710 г. (29 января), введение «гражданского» шрифта.
 4. Слоговое деление. Звуковая система старославянского языка к моменту появления письменности. Вокализм старославянского языка. Строение слога. Тенденция к открытому слогу. Тенденция к восходящей звучности. Звуковой сингармонизм: слоговой и межслоговой. «Слоговые» плавные звуки. Переводная лексика, кальки. Гласные в начале слова. Предлог: происхождение (первичные и новые предлоги), значение, особенности употребления в тексте. Роль предлога в словообразовании.
 5. Система старославянского вокализма. Система гласных звуков. Развитие системы. История редуцированных гласных (происхождение, падение), сильное и слабое положение редуцированных гласных. Судьба сочетаний редуцированных с плавными согласными. Развитие неполногласных сочетаний. История (образование, утрата) носовых гласных. История звука, обозначавшегося буквой «ѣ» (ять). Старославянские и древнерусские черты в области гласных звуков. Исторические чередования гласных звуков в современном русском языке.
 6. Система старославянского консонантизма. Система согласных звуков. Состав и развитие системы. Соотношение твердых и мягких согласных. Отсутствие ассимиляции согласных по звонкости/глухости. Чередование заднеязычных согласных Г, К, Х (**g, *k, *ch*) с шипящими – первое смягчение (палатализация) заднеязычных; чередование заднеязычных со свистящими – второе смягчение (палатализация) заднеязычных. История шипящих и Ц. История Ф, В. Сочетания согласных с **j*. Старославянские и древнерусские черты в области согласных звуков. Исторические чередования согласных звуков в современном русском языке.
 7. Глагол. Лексико-грамматические разряды слов – части речи в старославянском языке. Морфологический строй старославянского языка к моменту появления письменности. Глагол. Основные грамматические категории. Основы глагола. Неприямая группа глаголов. Неспрягаемые формы глагола. Простые формы прошедшего времени глагола: аорист и имперфект. Сложные формы прошедшего времени глагола: перфект и плюсквамперфект.

8. Выражение сказуемого. Настоящее время глагола. Формы будущего времени глагола. Повелительное наклонение глагола. Сослагательное наклонение глагола. Особенности в употреблении старославянского сказуемого.
9. Имя существительное. Основные грамматические категории. Система склонения имен существительных в старославянском языке. Типы склонений. Изменения в системе склонения. Унификация системы. Падежные окончания, их особенности. Развитие категории одушевленности: от категории потенциального субъекта до грамматического разграничения. Колебания в выражении одушевленности/не одушевленности.
10. Местоимение. Разряды местоимений. Грамматическая противопоставленность личных и неличных местоимений. Роль местоимений в словообразовании. Дальнейшие изменения в склонении местоимений. Выражение субъекта в старославянском тексте.
11. Имя прилагательное. Грамматические категории. Именные формы прилагательных. Образование членных форм. Формы сравнительной степени. Имя прилагательное в старославянском тексте. Исторические изменения в морфологии и словообразовании имени прилагательного (общий обзор).
12. Причастие. Грамматические категории. Действительные причастия. Краткие действительные причастия в роли сказуемого. Страдательные причастия.
13. Числительное, наречие. Выражение числа в старославянском языке. Счетные слова, или счетная лексика. Формирование морфологического класса имени числительного. Грамматические категории имени числительного. Заимствованная лексика для обозначения числа. Наречия. Обозначение места, времени, образа, меры и образа действия. Словообразование наречий.
14. Синтаксис старославянского языка. Порядок слов. Проблема границ предложения в старославянском тексте. Принцип «цепочного нанизывания». Развитие сложного предложения. Союзы. Важнейшие особенности сложного предложения. Частицы в тексте. Оборот «дательный самостоятельный». Оборот «именительный дополнения при инфинитиве». Прямая речь в старославянском тексте. Конструкции включения прямой речи. Ритмические элементы в тексте на уровне синтаксиса, морфологии, лексики.
15. Лексика. Структура старославянской лексики. Основные семантические классы лексики сакральных текстов. Способы формирования книжно-славянской лексики. Словообразовательные процессы в старославянской лексике. Дальнейшее развитие церковнославянской лексики.
16. Словари старославянского языка. Справочная литература по церковнославянскому языку. Важнейшие издания старославянских памятников. Основные хранилища старославянских рукописей.
17. Современная палеославистика. Проблемы изучения старославянского языка. Старославянский и церковнославянский язык в современной церковной традиции. Тексты современного богослужения.

Темы практических занятий

Практическое занятие 1. Славянские первоучители. Создание и история славянской азбуки

1. Жизнь и деятельность Константина Философа и Мефодия.
2. Моравская миссия братьев. Создание азбуки и первые переводы трех книг Библии (Евангелие, Апостол, Псалтырь) в 863 году.
3. Летописные и документальные источники о биографиях Константина (Кирилла) и Мефодия.

4. Старославянское письмо. Типы русского письма: устав, полуустав и скоропись.
5. Надстрочные знаки.
6. Ранние славянские азбуки — глаголица и кириллица. Гипотезы об их возникновении. Происхождение, алфавитно-буквенный состав, структура. Особенности графики. «Избыточность» набора графем.
7. Древнейшие памятники кириллицы и глаголицы. «Сказание о письменах» Чернорица Храбра как величайший памятник славянской культуры.

Практическое занятие 2. Слогоделение. Система старославянского вокализма.

1. Звуковая система старославянского языка к моменту появления письменности. Вокализм старославянского языка.
2. Строение слога. Тенденция к открытому слогу. Тенденция к восходящей звучности. Звуковой сингармонизм: слоговой и межслоговой. «Слоговые» плавные звуки.
3. Переводная лексика, кальки.
4. Гласные в начале слова.
5. Предлог: происхождение (первичные и новые предлоги), значение, особенности употребления в тексте. Роль предлога в словообразовании.
6. Система гласных звуков. Развитие системы.
7. История редуцированных гласных (происхождение, падение), сильное и слабое положение редуцированных гласных. Судьба сочетаний редуцированных с плавными согласными. Развитие неполногласных сочетаний.
8. История (образование, утрата) носовых гласных.
9. История звука, обозначавшегося буквой «ѣ» (ять).
10. Старославянские и древнерусские черты в области гласных звуков.
11. Исторические чередования гласных звуков в современном русском языке.

Практическое занятие 3. Система старославянского консонантизма. Введение в морфологию.

1. Система согласных звуков. Состав и развитие системы.
2. Соотношение твердых и мягких согласных.
3. Отсутствие ассимиляции согласных по звонкости/глухости.
4. Чередование заднеязычных согласных Г, К, Х (*g, *k, *ch) с шипящими — первое смягчение (палатализация) заднеязычных.
5. Чередование заднеязычных со свистящими — второе смягчение (палатализация) заднеязычных.
6. История шипящих и Ц. История Ф, В.
7. Сочетания согласных с *j.
8. Старославянские и древнерусские черты в области согласных звуков.
9. Исторические чередования согласных звуков в современном русском языке.
10. Лексико-грамматические разряды слов — части речи в старославянском языке.
11. Морфологический строй старославянского языка к моменту появления письменности.

Практическое занятие 4. Глагол. Выражение сказуемого

1. Глагол. Основные грамматические категории.
2. Основы глагола.
3. Нетематическая группа глаголов.
4. Неспрягаемые формы глагола.
5. Простые формы прошедшего времени глагола: аорист и имперфект.
6. Сложные формы прошедшего времени глагола: перфект и плюсквамперфект.
7. Глагол. Настоящее время глагола. Формы будущего времени глагола.
8. Повелительное наклонение глагола. Сослагательное наклонение глагола.

9. Особенности в употреблении старославянского сказуемого.

Практическое занятие 5. Имя существительное. Местоимение

1. Имя существительное. Основные грамматические категории.
2. Система склонения имен существительных в старославянском языке. Типы склонений.
3. Изменения в системе склонения. Унификация системы.
4. Падежные окончания, их особенности.
5. Развитие категории одушевленности: от категории потенциального субъекта до грамматического разграничения. Колебания в выражении одушевленности/не одушевленности.
6. Местоимение. Разряды местоимений.
7. Грамматическая противопоставленность личных и неличных местоимений.
8. Роль местоимений в словообразовании.
9. Дальнейшие изменения в склонении местоимений.
10. Выражение субъекта в старославянском тексте.

Практическое занятие 6. Имя прилагательное. Числительное

1. Имя прилагательное. Грамматические категории.
2. Именные формы прилагательных.
3. Образование членных форм.
4. Формы сравнительной степени.
5. Имя прилагательное в старославянском тексте.
6. Исторические изменения в морфологии и словообразовании имени прилагательного (общий обзор).
7. Выражение числа в старославянском языке. Счетные слова, или счетная лексика. Формирование морфологического класса имени числительного.
8. Грамматические категории имени числительного.
9. Заимствованная лексика для обозначения числа.

Практическое занятие 7. Причастие. Наречие

1. Причастие. Грамматические категории.
2. Действительные причастия.
3. Краткие действительные причастия в роли сказуемого. Страдательные причастия.
4. Наречия. Обозначение места, времени, образа, меры и образа действия.
5. Словообразование наречий.

Практическое занятие 8. Синтаксис старославянского текста. Сложное предложение

1. Старославянский текст. Синтаксис старославянского языка.
2. Порядок слов. Проблема границ предложения в старославянском тексте. Принцип «цепочного нанизывания».
3. Развитие сложного предложения. Союзы.
4. Важнейшие особенности сложного предложения. Частицы в тексте.
5. Оборот «дательный самостоятельный». Оборот «именительный дополнения при инфинитиве».

Практическое занятие 9. Имя прилагательное

1. Краткие имена прилагательные, их склонение, функции в предложении; судьба кратких прилагательных, причины утраты словоизменения.
2. Образование и склонение полных прилагательных, изменения в их формах. Отличия в парадигмах древнерусского и старославянского языков.

3. Образование сравнительной степени, склонение кратких форм.
4. Полные формы сравнительной степени, их дельнейшая судьба.

5. Образовательные технологии

В процессе освоения студентами дисциплины «Старославянский язык» для овладения ими основными общекультурными компетенциями используются интерактивные формы проведения занятий. На практических занятиях применяются такие методы, как дискуссия, беседа, мини-лекции, комментированное чтение и др. Для более глубокого понимания проблемы используются групповые формы работы (работа в группах). Удельный вес занятий, проводимых в интерактивной форме составляет не менее 30% аудиторных занятий.

6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов.

Рейтинг-контроль № 1

Рейтинг-контроль проводится в следующем виде: в соответствии с пройденными темами анализируется предлагаемый студентам текст (в письменном виде). Анализ производится по следующей схеме:

1. Прочитать предложенный текст. Если текст не адаптирован для учебного чтения, разбить его косыми чертами на слова.
2. Дать краткую характеристику жанра, в котором написан текст.
3. Перевести текст со старославянского на современный русский литературный язык, сохраняя, по возможности, более точный перевод.
4. Произвести графический анализ:
 - a) определить звуковые значения букв, отсутствующих в современной русской азбуке;
 - b) раскрыть слова под титлой;
 - c) выяснить числовое значение букв;
 - d) назвать встречающиеся надстрочные знаки.
5. Произвести фонетический анализ:
 - a) определить позиции редуцированных (на примере нескольких слов), отметить, если в написании отразился процесс падения редуцированных;
 - b) отметить слова, в которых отразился результат палатализации заднеязычных согласных;
 - c) отметить слова, в которых произошло изменение согласных под влиянием *j*;
 - d) выписать все примеры, в которых можно обнаружить фонетические явления, присущие старославянскому языку в отличие от древнерусского.
6. Произвести слоговое деление четырех-пяти слов; проиллюстрировать тенденции к восходящей звучности и к открытому слогу.
7. Произвести морфологический анализ:
 - a) перечислить все, присутствующие в тексте, части речи;
 - b) дать грамматическую характеристику двух-трех форм каждой части речи.
8. Произвести синтаксический анализ:
 - a) определить порядок слов;
 - b) отметить особенности в употреблении сказуемого;
 - c) указать, если встретились, сложные предложения;
 - d) обозначить союзы и частицы и их роль в тексте;
 - e) найти обороты «дательный самостоятельный»;
 - f) показать ритмические единицы текста.

Рейтинг-контроль № 2

Рейтинг-контроль проводится в следующем виде: в соответствии с пройденными темами анализируется предлагаемый студентам текст (в письменном виде). Анализ производится по следующей схеме:

9. Прочитать предложенный текст. Если текст не адаптирован для учебного чтения, разбить его косыми чертами на слова.
10. Дать краткую характеристику жанра, в котором написан текст.
11. Перевести текст со старославянского на современный русский литературный язык, сохраняя, по возможности, более точный перевод.
12. Произвести графический анализ:
 - a) определить звуковые значения букв, отсутствующих в современной русской азбуке;
 - b) раскрыть слова под титлой;
 - c) выяснить числовое значение букв;
 - d) назвать встречающиеся надстрочные знаки.
13. Произвести фонетический анализ:
 - a) определить позиции редуцированных (на примере нескольких слов), отметить, если в написании отразился процесс падения редуцированных;
 - b) отметить слова, в которых отразился результат палатализации заднеязычных согласных;
 - c) отметить слова, в которых произошло изменение согласных под влиянием *j*;
 - d) выписать все примеры, в которых можно обнаружить фонетические явления, присущие старославянскому языку в отличие от древнерусского.
14. Произвести слоговое деление четырех-пяти слов; проиллюстрировать тенденции к восходящей звучности и к открытому слогу.
15. Произвести морфологический анализ:
 - a) перечислить все, присутствующие в тексте, части речи;
 - b) дать грамматическую характеристику двух-трех форм каждой части речи.
16. Произвести синтаксический анализ:
 - a) определить порядок слов;
 - b) отметить особенности в употреблении сказуемого;
 - c) указать, если встретились, сложные предложения;
 - d) обозначить союзы и частицы и их роль в тексте;
 - e) найти обороты «дательный самостоятельный»;
 - f) показать ритмические единицы текста.

Рейтинг-контроль № 3

Рейтинг-контроль проводится в следующем виде: в соответствии с пройденными темами анализируется предлагаемый студентам текст (в письменном виде). Анализ производится по следующей схеме:

17. Прочитать предложенный текст. Если текст не адаптирован для учебного чтения, разбить его косыми чертами на слова.
18. Дать краткую характеристику жанра, в котором написан текст.
19. Перевести текст со старославянского на современный русский литературный язык, сохраняя, по возможности, более точный перевод.
20. Произвести графический анализ:
 - a) определить звуковые значения букв, отсутствующих в современной русской азбуке;
 - b) раскрыть слова под титлой;
 - c) выяснить числовое значение букв;
 - d) назвать встречающиеся надстрочные знаки.

21. Произвести фонетический анализ:
 - a) определить позиции редуцированных (на примере нескольких слов), отметить, если в написании отразился процесс падения редуцированных;
 - b) отметить слова, в которых отразился результат палатализации заднеязычных согласных;
 - c) отметить слова, в которых произошло изменение согласных под влиянием *j*;
 - d) выписать все примеры, в которых можно обнаружить фонетические явления, присущие старославянскому языку в отличие от древнерусского.
22. Произвести слоговое деление четырех-пяти слов; проиллюстрировать тенденции к восходящей звучности и к открытому слогу.
23. Произвести морфологический анализ:
 - a) перечислить все, присутствующие в тексте, части речи;
 - b) дать грамматическую характеристику двух-трех форм каждой части речи.
24. Произвести синтаксический анализ:
 - a) определить порядок слов;
 - b) отметить особенности в употреблении сказуемого;
 - c) указать, если встретились, сложные предложения;
 - d) обозначить союзы и частицы и их роль в тексте;
 - e) найти обороты «дательный самостоятельный»;
 - f) показать ритмические единицы текста.

Вопросы к экзамену

1. Индоевропейская группа языков. Праславянский язык.
2. Графика, фонетика, морфологическая система восточнославянских языков. Графика, фонетика, морфологическая система западнославянских языков. Графика, фонетика, морфологическая система южнославянских языков.
3. Письменность современных славянских языков.
4. Сравнительный и сравнительно-исторический методы в изучении языка.
5. Соотношение и значение терминов «старославянский язык», «древнерусский язык», «церковнославянский язык», «русский язык».
6. Жизнь и деятельность Константина Философа и Мефодия. Летописные и документальные источники о биографиях Константина (Кирилла) и Мефодия.
7. Создание азбуки. Происхождение, алфавитно-буквенный состав, структура. Особенности графики. Первые переводные книги на старославянском языке.
8. Характеристика типов русского письма и надстрочных знаков.
9. Гипотезы о возникновении глаголицы. Алфавитно-буквенный состав, структура. Особенности графики.
10. Характеристика древнейшего памятника славянской культуры «Сказание о письменах» Черноризца Храбра
11. Звуковая система старославянского языка к моменту появления письменности (общая характеристика). Исторические чередования гласных звуков в современном русском языке.
12. Строение слога. Открытость слога. Восходящая звучность. Звуковой сингармонизм.
13. Система гласных звуков. Развитие системы. Гласные в начале слова.
14. Редуцированные гласные. Сильное и слабое положение редуцированных гласных. Сочетания редуцированных с плавными согласными.
15. Процесс падения редуцированных гласных и его последствия.
16. Неполногласные и полногласные сочетания.
17. Образование и утрата носовых гласных. История звука, обозначавшегося буквой «ĥ» (ять).

18. Старославянские и древнерусские черты в области гласных и согласных звуков (общая характеристика).
19. Система согласных звуков. Состав и развитие системы. Соотношение твердых и мягких согласных.
20. Чередование заднеязычных согласных Г, К, Х (*g, *k, *ch). Первая
21. Палатализация, вторая палатализация.
22. История шипящих и Ц. Сочетания согласных с *j. Исторические чередования согласных звуков в современном русском языке.
23. Предлог. Первичные и новые предлоги, особенности их употребления в тексте.
24. Морфологический строй старославянского языка к моменту появления письменности.
25. Глагол. Основные грамматические категории (общая характеристика). Неспрягаемые формы глагола.
26. Прошедшее время глагола: простые и сложные формы.
27. Настоящее время глагола. Формы будущего времени глагола.
28. Особенности выражения старославянского сказуемого.
29. Имя существительное. Основные грамматические категории (общая характеристика).
30. Типы склонений имен существительных. Изменения в системе склонения.
31. Особенности падежных окончаний.
32. Развитие категории одушевленности. Колебания в выражении одушевленности/не одушевленности.
33. Местоимение. Разряды местоимений. Местоимения в словообразовании.
34. Имя прилагательное. Грамматические категории (общая характеристика).
35. Формы сравнительной степени. Имя прилагательное в старославянском тексте.
36. Исторические изменения в морфологии и словообразовании имени прилагательного (общий обзор).
37. Причастие. Грамматические категории (общая характеристика). Действительные и страдательные причастия.
38. Выражение числа в старославянском языке. Счетная лексика. Заимствованная лексика для обозначения числа.
39. Числительное. Грамматические категории имени числительного.
40. Наречия места, времени, образа, меры и образа действия. Словообразование наречий.
41. Старославянский текст (общая характеристика). Принцип «цепочного нанизывания».
42. Частицы и союзы в тексте.
43. Ритмические элементы в тексте на уровне синтаксиса, морфологии, лексики.
44. Синтаксис старославянского языка: порядок слов, границы предложения.
45. Развитие сложного предложения. Особенности сложного предложения.
46. Прямая речь в старославянском тексте. Конструкции включения прямой речи.
47. Выражение субъекта в старославянском тексте. Краткие действительные причастия в роли сказуемого. оборот «дательный самостоятельный». оборот «именительный дополнения при инфинитиве».
48. Структура старославянской лексики. Основные семантические классы лексики сакральных текстов. Переводная лексика, кальки.
49. Способы формирования книжно-славянской лексики. Дальнейшее развитие церковнославянской лексики. Жанры богослужения.
50. Жанры старославянской письменности (общий обзор, подробная характеристика одного жанра – по выбору).

51. Словари старославянского языка. Справочная литература по церковнославянскому языку. Важнейшие издания старославянских памятников. Основные хранилища старославянских рукописей.
52. Современная палеославистика. Проблемы изучения старославянского языка. Старославянский и церковнославянский язык в современной церковной традиции.

Темы для самостоятельной работы студентов

1. Основные глаголические памятники (происхождение каждой рукописи: кем и где найдена, почему так названа, когда и где впервые издана).
2. Основные кириллические памятники.
3. Проблема определения корпуса памятников старославянского языка.
4. Понятие «извод». Языковые черты основных изводов.
5. Фонетические и морфологические черты языка кирилло-мефодиевских переводов, указывающие на язык болгарских славян как на основу языка старославянского.
6. Паннонская теория. Латинские и немецкие слова в языке старославянских памятников.
7. Книжные, литературные элементы старославянского языка.
8. Тюркские слова в старославянских памятниках.
9. Значение изучения старославянского языка.
10. Деятельность учеников Мефодия у хорватов и в Болгарии.
11. Судьба старославянской письменности в Моравии и Чехии.
12. Источники по истории возникновения древнейшей славянской письменности: славянские, греческие, латинские.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

Список основной литературы

1. **Бондалетов, Василий Данилович.** Старославянский язык : таблицы, тексты, учебный словарь : для студентов, аспирантов, преподавателей-филологов / В. Д. Бондалетов, Н. Г. Самсонов, Л. Н. Самсонова ; под ред. В. Д. Бондалетова .— 5-е изд. — Москва : Флинта : Наука, 2012 .— 294 с. : схема, карта, табл. — (Для студентов, аспирантов, преподавателей-филологов) .— ISBN 978-5-89349-408-2 (Флинта) .— ISBN 978-5-02-002804-3 (Наука), 2012 .
2. Старославянский язык : учебник для вузов по направлению 032700 "Филология" по дисциплине "Старославянский язык" : учебно-методический комплекс по курсу "Старославянский язык" / С. А. Аверина [и др.] ; Санкт-Петербургский государственный университет (СПбГУ) .— Санкт-Петербург : Санкт-Петербургский государственный университет (СПбГУ), Филологический факультет, 2013 .— 447 с. : ил., табл. — (Русский мир : учебники для высшей школы) .— Библиогр.: с. 423-424 .— Библиогр. в конце гл. — Библиогр. в подстроч. примеч. — ISBN 978-5-903549-11-5, 2013
3. Хрестоматия по старославянскому языку: тексты, словарь, фоно-приложение [Электронный ресурс] / Шулежкова С.Г. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : ФЛИНТА, 2012

Список дополнительной литературы

1. Иваницкая, Елена Николаевна. Старославянский язык : учебник для вузов по направлению 050100 — Педагогическое образование / Е. Н. Иваницкая .— Москва : Академия, 2011 .— 160 с. : табл. — (Высшее профессиональное образование, Педагогическое образование) (Бакалавриат) .— Библиогр.: с. 157 .— ISBN 978-5-7695-6806-0, 2011.

2. Матвеева, Ольга Александровна. Церковнославянская лексика как терминосистема : автореферат диссертации на соиск. учен. степ. канд. филол. наук : спец.: 10.02.01 — Русский язык / О. А. Матвеева ; Православный Свято-Тихоновский гуманитарный университет, Кафедра теории и истории языка .— Москва : Б.и., 2013 .— 20 с. — Библиогр.: с. 19-20 .— Библиогр. в подстроч. примеч., 2013
3. Старославянский язык [Электронный ресурс] : учебник / Климовская Г.И. — 2-е изд., стереотип. — М. : ФЛИНТА, 2011
4. Фразеологический словарь старославянского языка: свыше 500 ед. [Электронный ресурс] : научно-исследовательская словарная лаборатория МаГУ / отв.ред. С. Г. Шулежкова, члены редколлегии; М. А. Коротенко, Л. Н. Мишина, А. А. Осипова. — М. : ФЛИНТА, 2011

Периодические издания

- «Русский язык в научном освещении», М.
 «Славяноведение», М.: Изд-во Институт славяноведения РАН.
 «Средневековая Русь», М.
 «Филологические науки. Вопросы теории и практики», Тамбов: Изд-во «Грамота».

Словари

1. Старославянский словарь (по рукописям X-XI веков) / Под ред. Р.М. Цейтлин, Р. Вечерки, Э. Благовой. — М.: Русский язык, 1994.
2. Срезневский И.И. Материалы для словаря древнерусского языка. Т. 1-3. — М.: Русский язык, 1989.

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины

В качестве материально-технического обеспечения дисциплины «Старославянский язык» используются наборы слайдов, содержащие иллюстративный материал к темам. Для проведения занятий по дисциплине используется аудитория с мультимедийным оборудованием (проектор).

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению 46.03.01

История

Рабочую программу составил к.филол.н., доц. Сазонова З.Н. ЗН

Рецензент Зав. кафедрой филологии и научной работы ГБОУ ВО «ИКИ»
(представитель работодателя) [подпись] Шульгина И.В.
(место работы, должность, ФИО, подпись)

Программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры [подпись]

Протокол № 46 от 30.01.15 года

Заведующий кафедрой [подпись] [подпись]
(ФИО, подпись)

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании учебно-методической комиссии
направления 46.03.01 История



Протокол № 2 от 30.01.15 года

Председатель комиссии [подпись] Александр А.К.
(ФИО, подпись)

**ЛИСТ ПЕРЕУТВЕРЖДЕНИЯ
РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

Рабочая программа одобрена на 2016/2017 учебный год

Протокол заседания кафедры № 1 от 29.08.16 года

Заведующий кафедрой  / 

Рабочая программа одобрена на _____ учебный год

Протокол заседания кафедры № _____ от _____ года

Заведующий кафедрой _____

Рабочая программа одобрена на _____ учебный год

Протокол заседания кафедры № _____ от _____ года

Заведующий кафедрой _____