

## АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### Культурология 46.03.01. «История» \_пятый семестр\_

#### 1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Целями освоения дисциплины «Культурология» являются:

- знакомство с исследовательским полем культурологии;
- знакомство с различными исследовательскими подходами, взглядами, школами культурологии;
- освоение категориального аппарата культурологии;
- знакомство с тенденциями и проблемами современного социокультурного развития;
- знакомство с культурным многообразием:
- формирование общей компетентности в межкультурном общении;
- формирование навыков индивидуальной и коллективной исследовательской работы;
- формирование навыков проектной социокультурной работы;
- формирование навыков практического применения полученных теоретических знаний в области культурологии.

#### 2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО

Дисциплина «Культурология» находится в разделе дисциплин по выбору вариативной части основной профессиональной образовательной программы.

Данная дисциплина изучается студентами после освоения таких дисциплин. Как «История», «Первобытное общество». «История древнего мира», «История Средних веков». «История России до XX века». «История мировой и отечественной культуры». «Философия», параллельно с курсами «Религиоведение». Социология». с которыми находится в логической и содержательно-методологической взаимосвязи.

В начале освоения дисциплины «Культурология» студент должен:

- *Знать*: основы исторического развития общества; периодизацию всемирной истории; особенности процесса становления человека и человеческой культуры; основы религии как феномена культуры.
- *Уметь*: применять базовый обществоведческий понятийно-категориальный аппарат: различать в информации факты и мнения, описания и объяснения.
- *Владеть*: навыками публичной речи, аргументации, ведения дискуссии.

#### 3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

В результате освоения дисциплины «Культурология» обучающийся должен демонстрировать следующие результаты образования:

##### 1) *Знать*:

Основы и природу этнических, конфессиональных и культурных различий (ОК-6)

##### 2) *Уметь*:

работать в коллективе, толерантно воспринимать социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОК-6);

##### 3) *Владеть*:

Способностью понимать движущие силы и закономерности исторического процесса, роль насилия и ненасилия в истории, место человека в историческом процессе, политической организации общества (ПК-5)

#### 4. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

В рамках дисциплины студенты изучают такие темы как:

Культурология как наука, её проблематика. Связи культурологии с другими научными дисциплинами. Социальные функции культуры; Основные этапы развития культуры. Особенности современной культуры. Межкультурная коммуникация и диалог культур в современном мире.

#### 5. ВИД АТТЕСТАЦИИ – экзамен

#### 6. КОЛИЧЕСТВО ЗАЧЕТНЫХ ЕДИНИЦ – 4 зачётные единицы

Составитель: доцент Погорелая С.В. \_\_\_\_\_

Заведующая кафедрой МИиК \_\_\_\_\_ Погорелая С.В.

Председатель

учебно-методической комиссии направления \_\_\_\_\_ Тихонов А.К.

Директор института \_\_\_\_\_ Петровичева Е.М. Дата: \_\_\_\_\_

Печать института

