

АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ
«История музеев мира»
46.03.01 «История»
Направленность: История
пятый семестр

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Целями освоения дисциплины «История музеев мира» являются:

- сформировать у студентов системное представление об истории формирования музеев, выявить механизмы их становления и развития;
- определить содержание качественных преобразований системы формирования музеев в процессе эволюции общества.

Задачи освоения дисциплины:

- Демонстрация студентам механизмов формирования и развития культурных явлений в обществе.
- Демонстрация функционирования базовых категорий и понятий.
- Освоение понятийно-терминологического аппарата, которым оперирует современная наука о культуре, исследовательских подходов к разработке отдельных проблем изучения культуры.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО

Дисциплина «История музеев мира» относится к вариативной части учебного плана.

Дисциплина опирается на знания предметов: История, Культурология, Основы экскурсионного дела, Основы музейного дела, Охрана природного и культурного наследия.

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения ОПОП

Код формируемых компетенций	Уровень освоения компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине характеризующие этапы формирования компетенций (показатели освоения компетенции)
1	2	3
ОК-5	частичное	<u>Знать</u> : специфику межличностного и межкультурного взаимодействия. <u>Уметь</u> : применять базовые знания в области коммуникации. <u>Владеть</u> : навыками коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия.
ОК-6	частичное	<u>Знать</u> : основные социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия. <u>Уметь</u> : работать в коллективе. <u>Владеть</u> : навыками коллективной работы, толерантного восприятия социальных, этнических, конфессиональных и культурных различий.

ОК-7	частичное	<u>Знать:</u> основы самообразования. <u>Уметь:</u> самоорганизовываться. <u>Владеть:</u> навыками самоорганизации и самообразования в профессиональной деятельности.
ПК-9	частичное	<u>Знать:</u> основы работы с электронными каталогами. <u>Уметь:</u> работать в архивах и музеях, библиотеках. <u>Владеть:</u> навыками поиска необходимой информации в электронных каталогах и в сетевых ресурсах.

4.ОБЪЁМ И СТРУКТУРА ДИСЦИПЛИНЫ.

В ходе освоения дисциплины студенты изучают такие темы, как: Предмет и задачи курса. Понятийный аппарат. Коллекционирование в Древней Греции. Коллекционирование в Древнем Риме. Особенности исторического сознания в средние века. Формирование ценностного отношения к вещи. Музеи эпохи Возрождения. Музеи эпохи Просвещения. Развитие музеев в XIX-XX вв.

5.ВИД АТТЕСТАЦИИ – зачет.

6.КОЛИЧЕСТВО ЗАЧЕТНЫХ ЕДИНИЦ - 4 зачетные единицы, 144 часа.

Составитель: к.и.н., доцент кафедры ИАиК Жарнова В.И. _____

Заведующий кафедрой ИАиК д.и.н. профессор Тихонов А.К. _____

Председатель учебно-методической комиссии направления
46.03.01 «История» Тихонов А.К. _____

Директор ГИ Петровичева Е.М. _____

Дата: _____

