

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Владимирский государственный университет
имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых»
(ВлГУ)



УТВЕРЖДАЮ
Проректор по ОД

А.А. Панфилов

2018 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
ВВЕДЕНИЕ В ТЕОРИЮ МЕЖКУЛЬТУРНОЙ КОММУНИКАЦИИ

Направление подготовки **45.03.02 Лингвистика**
Профиль подготовки
Уровень высшего образования **бакалавриат**
Форма обучения **очная**

семестр	Трудоемкость зач./ед. час.	Лекций час	Практич. занятий час	Лаборат. работ час	СРС час	Форма промежут. контроля (экз./зачет)
1	3/108	18	18		36	экзамен/36ч
итого	3/108	18	18		36	экзамен/36ч

Владимир 2018

ВВЕДЕНИЕ

Рабочая программа дисциплины «Введение в теорию межкультурной коммуникации» предназначена для подготовки бакалавров по направлению 45.03.02 «Лингвистика». Дисциплина «Введение в теорию межкультурной коммуникации» призвана дать отправную теоретическую базу, необходимую для формирования общефилологического кругозора студентов.

Рабочая программа по курсу «Введение в теорию межкультурной коммуникации» составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО и рассчитана на один семестр обучения.

Программа дисциплины включает лекции и практические занятия, и завершается экзаменом. Самостоятельная работа студентов направлена на развитие компетенций в области научно-исследовательской и учебной деятельности. Важным компонентом является информационно-поисковая деятельность, направленная на формирование профессиональных умений применять теоретические знания по основам лингвистической науки в профессиональной деятельности бакалавра.

Сложность и объем предлагаемой для усвоения информации предполагает систематическую работу студента, обязательную отчетность на практических (семинарских) занятиях и индивидуальных консультациях. Промежуточный контроль предусматривает письменные терминологические контрольные работы, мультимедийную презентацию по одной из тем.

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Основной целью освоения дисциплины «Введение в теорию межкультурной коммуникации» является формирование базовых понятий теории межкультурной коммуникации, как основы современной концепции лингвистического образования, расширение лингвистического кругозора студентов и подготовка к изучению других предметов лингвистического цикла.

В результате изучения дисциплины обучаемый должен иметь четкое представление о лингвистике как науке, обладать знаниями в объеме, определенном настоящей Программой, владеть основами лингвистической терминологии, знать классификацию языков, знать основные методы лингвистического анализа и уметь применять их на практике в процессе последующего обучения.

Задачи освоения дисциплины:

- ✓ Содействовать приобретению обучающимися знаний в области межкультурной коммуникации.
- ✓ Создать условия для овладения принципами межкультурного взаимодействия.

- ✓ Содействовать формированию и совершенствованию навыков и умений адекватного общения с представителями других языковых культур, а также толерантной, когнитивно и коммуникативно гибкой личности.
- ✓ Обучать навыкам сопоставления данных лингвистики, психологии, психолингвистики, этнолингвистики, философии языка и других наук для осознания междисциплинарной парадигмы теории межкультурной коммуникации, базирующейся на теории деятельности.
- ✓ Развивать аналитические способности обучаемых и умения самостоятельного научного поиска, познавая процессы, формирующие культуру.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО

Данная дисциплина относится к вариативной части дисциплин по выбору направления подготовки 45.03.02«Лингвистика». Дисциплина «Введение в теорию межкультурной коммуникации» является важным и достаточно сложным теоретическим курсом в системе лингвистических дисциплин. Данный курс предполагает элементарное изложение основных понятий: теория межкультурной коммуникации в системе наук о человеке; объект, предмет, методы исследования и междисциплинарные связи; понятие коммуникации; социокультурный контекст языкового общения; межкультурная коммуникация как процесс взаимодействия партнеров, принадлежащих к разным культурам.

Язык и культура как центральные категории теории межкультурной коммуникации. Специфика межкультурной коммуникации: особенности восприятия и понимания иных культур. Формирование межкультурной компетенции. Познание языка и культуры как основы формирования способности к межкультурной коммуникации. Условия и приемы формирования и развития межкультурной компетенции. Сравнительно-сопоставительный метод, деятельностная онтология как методология теории межкультурной коммуникации. Культурная антропология. Сопоставления языков и раскрытие их сущности Лингвистическая культурология. Прикладные аспекты теории межкультурной коммуникации: межкультурный тренинг как технологии подготовки к межкультурному взаимодействию: формирование мультикультурализма, повышение уровня толерантности, снятие психологических трудностей социокультурной интеграции.

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

В результате освоения дисциплины должны быть сформированы следующие компетенции:

- **ОК-1** способностью ориентироваться в системе общечеловеческих ценностей и учитывать ценностно-смысловые ориентации различных социальных, национальных, религиозных, профессиональных общностей и групп в российском социуме
- **ОК-2** способностью руководствоваться принципами культурного релятивизма и этическими нормами, предполагающими отказ от этноцентризма и уважение своеобразия иноязычной культуры и ценностных ориентаций иноязычного социума
- **ОК-3** владением навыками социокультурной и межкультурной коммуникации, обеспечивающими адекватность социальных и профессиональных контактов
- **ОК-4** готовностью к работе в коллективе, социальному взаимодействию на основе принятых моральных и правовых норм, проявлять уважение к людям, нести ответственность за поддержание доверительных партнерских отношений
- **ОПК-1** способностью использовать понятийный аппарат философии, теоретической и прикладной лингвистики, переводоведения, лингводидактики и теории межкультурной коммуникации для решения профессиональных задач
- **ОПК-2** способностью видеть междисциплинарные связи изучаемых дисциплин, понимает их значение для будущей профессиональной деятельности
- **ОПК-4** владением этическими и нравственными нормами поведения, принятыми в инокультурном социуме; готовностью использовать модели социальных ситуаций, типичные сценарии взаимодействия участников межкультурной коммуникации
- **ОПК-9** готовностью преодолевать влияние стереотипов и осуществлять межкультурный диалог в общей и профессиональной сферах общения
- **ПК-16** владением необходимыми интеракционными и контекстными знаниями, позволяющими преодолевать влияние стереотипов и адаптироваться к изменяющимся условиям при контакте с представителями различных культур
- **ПК-17** способностью моделировать возможные ситуации общения между представителями различных культур и социумов
- **ПК-18** владением нормами этикета, принятыми в различных ситуациях межкультурного общения (сопровождение туристических групп, обеспечение деловых переговоров, обеспечение переговоров официальных делегаций)

- **ПК-23** способностью использовать понятийный аппарат философии, теоретической и прикладной лингвистики, переводоведения, лингводидактики и теории межкультурной коммуникации для решения профессиональных задач
- **ПК-24** способностью выдвигать гипотезы и последовательно развивать аргументацию в их защиту
- **ПК-25** владением основами современных методов научного исследования, информационной и библиографической культурой
- **ПК-26** владением стандартными методиками поиска, анализа и обработки материала исследования

В результате изучения дисциплины обучающийся должен

Знать (ОК-3, ОПК-1, ОПК-4, ПК-16, ПК-18, ПК-25, ПК-26):

- основные положения и проблематику теории межкультурной коммуникации;
- специфику межкультурной коммуникации, связанную с особенностями восприятия и понимания иных культур
- значимость теории межкультурной коммуникации в системе наук о человеке, о проблемах, связанных с восприятием и пониманием иных культур, научиться критически осмысливать различные теории изучаемой науки и подходы к ней;

уметь (ОК-1, ОК-3, ОПК-1, ОПК-2, ОПК-4, ОПК-9, ПК-16, ПК-17, ПК-18, ПК-23, ПК-24, ПК-25, ПК-26):

- применять полученные теоретические знания в практике межкультурного общения в целях формирования межкультурной компетенции;
- использовать приобретенные знания при решении конкретных теоретических и прикладных задач в сфере своей профессиональной деятельности;
- уметь работать с научной литературой;
- на основе полученных знаний самостоятельно ставить исследовательские задачи и находить адекватные методы их решения;

владеть (ОК-1, ОК-2, ОК-3, ОК-4, ОПК-1, ОПК-2, ОПК-4, ОПК-9, ПК-16, ПК-17, ПК-18, ПК-23, ПК-24, ПК-25, ПК-26):

- с прикладными аспектами теории межкультурной коммуникации;
- с новейшими публикациями по актуальным проблемам теории межкультурной коммуникации.

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы, 108 часов.

№	Название темы	семестр	неделя	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость(в часах)						Объем учебной работы с применением интерактивных методов	Формы текущего контроля успеваемости
				лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	Контрольные работы	СРС	КП/КР		
1	1.1.Понятие коммуникации. 1.2Природа и цели коммуникации. 1.3Основные формы коммуникации.	1	1-2	2	2			4		1/25%	Рейтинг-контроль № 1
2	2.1 Понятие и сущность культуры. 2.2 Элементы культуры. Функции культуры. 2.3 Основные модели культурных различий. Динамика культуры	1	3-4	2	2			4		1/25%	
3	3.1 Модель коммуникативного акта в теории межкультурной коммуникации.	1	5-6	2	2			4		1/25%	
4	4.1.Текст в межкультурной коммуникации	1	7-8	2	2			4		1/25%	Рейтинг-контроль № 2
5	5.1. Культура и коммуникации	1	9-10	2	2			4		1/25%	
6	6.1 Язык и культура	1	11-12	2	2			4		1/25%	
7	7.1 Языковая картина и система представлений о мире в разных культурных общностях	1	13-14	2	2			4		1/25%	Рейтинг-контроль № 3
8	8.1 Язык, культура, личность	1	15-16	2	2			4		1/25%	

9	9.1 Роль языков в осуществлении межкультурных контактов	1	17-18	2	2		4		1/25%	
Всего				18	18		36		9/25%	Экзамен/ 36 ч.

Темы практических (семинарских) занятий:

1. Теория коммуникации в современных междисциплинарных исследованиях. Коммуникация и ее виды.
2. Модель коммуникативного акта в теории межкультурной коммуникации.
3. Текст в межкультурной коммуникации.
4. Культура и коммуникация.
5. Язык и культура.
6. Языковая картина мира и система представлений о мире в разных культурных общностях.
7. Язык, культура, личность. Язык, культура, социум.
8. Язык, культура, этнос.
9. Роль языков в осуществлении межкультурных контактов.

5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

В рамках изучения дисциплины «Введение в теорию межкультурной коммуникации» предусмотрены следующие образовательные технологии:

- Формы обучения, направленные на первичное овладение знаниями:
 - информационно-развивающие, предполагающие передачу информации в готовом виде (лекция, объяснение), и ориентированные на самостоятельное добывание знаний (самостоятельная работа с литературой и информационными базами данных (Интернет));
 - проблемно-поисковые, предполагающие проблемное изложение учебного материала (эвристическая беседа) и учебную дискуссию;
- Формы обучения, направленные на совершенствование знаний и Формы обучения, направленные на совершенствование знаний и формирование ОК, ОПК и ПК:
 - репродуктивные (изложение и критическое осмысление учебного материала на семинарских занятиях);
 - творчески-репродуктивные (подготовка доклада),
 - презентации по вопросам лингвистического характера.
- Интерактивные формы проведения занятий:
 - разработка и проведение контрольных опросов по тематике своего доклада для группы
 - мастер-классы ведущих преподавателей

- интерактивные познавательные лингвистические игры в Интернете

В соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки бакалавра лингвистики реализация компетентностного подхода предусматривает широкое использование в учебном процессе интерактивной модели обучения иноязычному общению: дискуссия, ролевая игра, обсуждение проблемы в малых группах, монопроекты с широким применением современных компьютерных технологий и средств телекоммуникации.

Интерактивные формы проведения занятий (компьютерные симуляции, работа с мультимедийными программами в компьютерных классах и др.)

На проведение занятий в интерактивной форме отводится не менее 20% занятий, что соответствует норме согласно ФГОС ВО.

6. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ, ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ИТОГАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ И УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ

Для текущего контроля и промежуточной аттестации применяется рейтинговая система контроля.

Данная система контроля способствует решению следующих задач:

- повышению уровня учебной автономии студентов;
- достижению максимальной прозрачности содержания курса, системы контроля и оценивания результатов его освоения;
- усилению ответственности студентов и преподавателей за результаты учебного труда на протяжении всего курса обучения;
- повышению объективности и эффективности промежуточного и итогового контроля по курсу.

Рейтинговая система предполагает:

- систематичность контрольных срезов на протяжении всего курса в течение семестра или семестров, выделенных на изучение данной дисциплины по учебному плану;
- обязательную отчетность каждого студента за освоение каждого учебного модуля/темы в срок, предусмотренный учебным планом и графиком освоения учебной дисциплины по семестрам и месяцам;
- регулярность работы каждого студента, формирование должного уровня учебной дисциплины, ответственности и системности в работе;
- обеспечение быстрой обратной связи между студентами и преподавателем, учебной частью, что позволяет корректировать успешность учебно-познавательной деятельности каждого студента и способствовать повышению качества обучения;

- ответственность преподавателя за мониторинг учебной деятельности каждого студента на протяжении курса.

Традиционная система контроля.

Текущий контроль осуществляется в течение семестра в устной и письменной форме в виде контрольных и лабораторных работ, устных опросов и проектов.

Промежуточная аттестация проводится в виде экзамена в 1 семестре. Объектом контроля является достижение заданного Программой уровня владения иноязычной коммуникативной компетенцией.

Задания для текущего контроля:

рейтинг-контроль 1 - Подготовка докладов и выступлений по содержанию дисциплины.

рейтинг-контроль 2 - Подготовка презентаций на тему «Язык, культура, социум».

рейтинг-контроль 3 - Выполнение тестов.

ТРЕБОВАНИЯ К ЭКЗАМЕНУ

Содержание экзамена

Билет включает два теоретических вопроса из разных разделов дисциплины.

Вопросы к экзамену:

1. Теория коммуникации в современных междисциплинарных исследованиях.
2. Социокультурный контекст языкового общения.
3. Понятие межкультурной коммуникации.
4. Сущность и специфика межкультурной коммуникации.
5. Условия и приемы формирования и развития межкультурной компетенции.
6. Прикладные аспекты теории межкультурной коммуникации
7. Коммуникация, ее сущность и свойства.
8. Теория деятельности как основа современной концепции коммуникации.
9. Текст, коммуникативный акт как основные единицы вербальной коммуникации.
10. Виды коммуникации.
11. Модель коммуникативного акта в теории межкультурной коммуникации.
12. Универсальные принципы речевого взаимодействия: теория общественного договора.
13. Речевой этикет как регулятив коммуникативного взаимодействия.
15. Базовые характеристики коммуникантов и их идентификация в различных культурах.
16. Текстовая деятельность. Процессы восприятия и понимания текста.
17. Проблемы понимания текста. Проблемы «смыслового вывода»
18. Понимание текста, обусловленное спецификой межкультурной коммуникации
19. Понятие «культура». Дефиниции культуры.

20. Структурные признаки культуры
21. Культура и языковое общение.
22. Культурные нормы и культурные ценности.
23. Понятие интеркультуры.
24. Типы межкультурных систем и межкультурных ситуаций.
25. Понятия культурной, этнической, этнолингвистической идентичности.
26. Язык и культура.
27. Язык как носитель культуры и средство концептуализации мира.
28. Сходство и различие концептуальных систем и их отражение в языковых категориях и номинациях.
29. Понятие картины мира
30. Картина мира и система представлений о мире в разных культурных общностях.
31. Языковая картина мира
32. Языковая личность.
33. Лингво-когнитивная структура языковой личности.
34. Вторичная языковая личность: формирование би-когнитивного сознания.
35. Трудности общения, обусловленные спецификой мышления.
36. Роль языка в формировании личности.
37. Индивидуальность в различных стилях коммуникации и различных культурах.
38. Идеостилистика публичной речи в американской, британской и российской культурных традициях.
39. Культура речи. Уровни культуры речи:
40. Язык, культура, социум.
41. Социальная природа языка.
42. Понятие языковой общности.
43. Язык, культура, этнос.
44. Язык и национальный характер.
45. Функциональная общность культур. Значение функционализма в теории межкультурной коммуникации
46. Культурная специфика.
47. Этноцентризм. Культурный релятивизм.
48. Культурная дистанция, конфликт культур,
49. Роль языков в осуществлении межкультурных контактов.
50. Мировые языки как языки макропосредники.
51. Вспомогательные международные языки и их роль в межкультурной коммуникации.

Самостоятельная работа студентов

Особое внимание уделяется самостоятельной работе студентов. Эта работа призвана **обеспечить:**

- 1) осознанную и систематическую отработку языкового и речевого учебного материала;
- 2) выработку навыков восприятия и анализа аутентичных иноязычных текстов и отработку формируемых стратегий работы с ними, как на уровне рецепции, так и на уровне продукции;
- 3) формирование навыков критического мышления, аргументации, поиска путей самостоятельного решения поставленной коммуникативной и/или исследовательской задачи;
- 4) развитие и совершенствование творческих способностей при самостоятельном изучении и решении коммуникативной задачи.

В самостоятельную аудиторную работу студентов входит ведение записей, письменный экспресс ответ на контрольный вопрос.

В самостоятельную внеаудиторную работу студентов включены следующие аспекты:

- работа с лекционным материалом (повторение материалов, подготовка к лекциям, самостоятельный поиск дополнительной информации (в соответствии с тематикой лекций));
- выполнение проблемных домашних заданий (например, анализ отрывка из художественного произведения и вариантов его перевода; перевод текстов, описывающих храмы Русской Православной Церкви; перевод кулинарных текстов; перевод искусствоведческих текстов и т.п.);
- подготовка к мини-опросам;
- подготовка к контрольным работам и экзамену.

Самостоятельная работа студента также ориентирована на развитие интеллектуальных умений, общекультурных и профессиональных компетенций, повышение творческого потенциала студентов. Студенты выполняют следующие виды работ:

- поиск, анализ, структурирование и презентация информации;
- работа над проектом/докладом по проблемам межкультурной коммуникации (рассмотрение специфики культур изучаемых языков/проблем эффективной межкультурной коммуникации / причин межкультурных конфликтов).

Задания для самостоятельной работы студентов

1. Работа с материалами лекций: повторение материалов, подготовка к лекциям, самостоятельный поиск дополнительной информации (в соответствии с тематикой лекций).

2. Домашние задания: решение проблемных заданий, продуцирование письменных текстов по лингвистике текста, составление памятки при решении проблемных задач, разработка семиотической задачи, подбор иллюстративного материала, подготовка докладов.

7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Литература

а) Основная литература:

1. Глаголев В.С., Бирюков Н.И., Зарубина Н.Н., Зонова Т.В., Самарин А.Н., Силантьева М.В. Межкультурная коммуникация в условиях глобализации: учебное пособие. - М.: Проспект, 2016. - 200 с. - ISBN 978-5-392-19300-4.

<http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785392193004.html>

2. Горшунова Е.Ю., Горшунов Ю.В. Межкультурная коммуникация и этнические стереотипы и ярлыки англоговорящего сообщества. - М.: Проспект, . - 2015. - 112 с. - ISBN 978-5-392-18095-0., 2015, <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785392180950.html>

3. Шарков Ф. И. Интегрированные коммуникации: Массовые коммуникации и медиапланирование. - М.: Дашков и К, 2012. - 488 с. ISBN 978-5-394-01185-6., 2012, <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785394011856.html>

б) Дополнительная литература:

1. Гришаева Л.И., Цурикова Л.В. Введение в теорию межкультурной коммуникации: учебное пособие для вузов по специальностям: "Теория и методика преподавания иностранных языков и культур", "Перевод и переводоведение", "Теория и практика межкультурной коммуникации" направления "Лингвистика и межкультурная коммуникация". - 5-е изд., испр. и доп. - Москва: Академия, 2008. - 352 с. - (Высшее профессиональное образование, Языкознание). - ISBN 978-5-7695-5598-5. (есть в библиотеке ВлГУ)

2. Зинченко В.Г. Межкультурная коммуникация. От системного подхода к синергетической парадигме: учеб. пособие. - М.: ФЛИНТА, 2007. - 224 с. - ISBN 978-5-89349-472-3. 2007, <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785893494723.html>

3. Зинченко В.Г., Зусман В.Г., Кирнозе З.И., Рябов Г.П. Словарь по межкультурной коммуникации: Понятия и персоналии. - М.: ФЛИНТА, 2010. - 136 с. - ISBN 978-5-9765-0843-9. 2010, <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785976508439.html>

4. Персикова Т.Н. Межкультурная коммуникация и корпоративная культура: учеб. пособие. - М.: Логос, 2008. - 224 с. - ISBN 978-5-98704-127-9., 2008, <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785987041279.html>

5. Тер-Минасова С.Г. Язык и межкультурная коммуникация. - М.: Издательство Московского государственного университета, 2008. - (Классический университетский учебник). - 352 с. - ISBN 978-5-211-05472-1., 2008, <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785211054721.html>
6. Зинченко В.Г. Межкультурная коммуникация. От системного подхода к синергетической парадигме [Электронный ресурс]: учеб. пособие / - М.: ФЛИНТА, 2007. - <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785893494723.html>

в) Интернет-ресурсы

1. <https://ru.wikipedia.org/wiki/>
2. school-collection.edu.ru/catalog/res/093f0b22-b64e-cfde-a1f4.../view/
3. youreng.narod.ru/mkk.html
4. www.krugosvet.ru/enc/...nauki/.../MEZHKULTURNAYA_KOMMUNIKATSIYA.htm.
5. <https://openedu.ru/course/msu/LANG/>
6. elar.ufrj.br/bitstream/10995/34793/1/978-5-7996-1517-8.
7. mgimo.ru/files2/y05_2013/238120/rami2_intercult.
8. www.ucheba.ru/program/613597/1
9. dic.academic.ru/dic.nsf/ruwiki/87518

8. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

- а) специализированные аудитории (409-1,410-1, 417-1), оборудованные всей необходимой техникой; персональными компьютерами, цифровыми проекторами, общим большим монитором, Интернет-доступом к электронным словарям, программам PROMT, Google (в соответствии со справкой о материально-техническом обеспечении);
- б) оборудованные помещения для самостоятельной работы в библиотеке;
- в) различные словари (учебные, понятийные, терминологические, академические);
- г) компьютерные программы.
- д) ресурсный мини-центр для преподавателей с набором необходимых учебных материалов и учебным программным обеспечением.

Рабочая программа дисциплины составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению 45.03.02 Лингвистика

Рабочую программу составил: доцент кафедры ИЯПК, к.ф.н.  Л.В. Новикова

Рецензент: вице-президент Торгово-промышленной палаты Владимирской области  Д.В. Кузин


Программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры ИЯПК

Протокол № 10 от 29.06.18

Заведующий кафедрой ИЯПК  Е.П. Марычева

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании учебно-методической комиссии направления 45.03.02 Лингвистика

Протокол № 10 от 29.06.18

Председатель комиссии  Е.П. Марычева