Министерство науки и высшего образования Российской Федерации

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение

высшего образования

«Владимирский государственный университет

имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых»

(ВлГУ)

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по ОД

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ А.А. Панфилов

«\_\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2018 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

**ВВЕДЕНИЕ В ТЕОРИЮ МЕЖКУЛЬТУРНОЙ КОММУНИКАЦИИ**

Направление подготовки **45.03.02 Лингвистика**

Профиль подготовки

Уровень высшего образования **бакалавриат**

Форма обучения **очная**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| семестр | Трудоемкостьзач./ед.час. | Лекцийчас | Практич.занятийчас | Лаборат.работчас | СРСчас | Форма промежут.контроля(экз./зачет) |
| 1 | 3/108 | 18 | 18 |  | 45 | экзамен/27ч |
| итого | 3/108 | 18 | 18 |  | 45 | экзамен/27ч |

Владимир 2018

**ВВЕДЕНИЕ**

Рабочая программа дисциплины «Введение в теорию межкультурной коммуникации» предназначена для подготовки бакалавров по направлению 45.03.02 «Лингвистика». Дисциплина «Введение в теорию межкультурной коммуникации» призвана дать отправную теоретическую базу, необходимую для формирования общефилологического кругозора студентов.

Рабочая программа по курсу «Введение в теорию межкультурной коммуникации» составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО и рассчитана на один семестр обучения.

 Программа дисциплины включает лекции и практические занятия, и завершается экзаменом. Самостоятельная работа студентов направлена на развитие компетенций в области научно-исследовательской и учебной деятельности. Важным компонентом является информационно-поисковая деятельность, направленная на формирование профессиональных умений применять теоретические знания по основам лингвистической науки в профессиональной деятельности бакалавра.

 Сложность и объем предлагаемой для усвоения информации предполагает систематическую работу студента, обязательную отчетность на практических (семинарских) занятиях и индивидуальных консультациях. Промежуточный контроль предусматривает письменные терминологические контрольные работы, мультимедийную презентацию по одной из тем.

**1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

Основной целью освоения дисциплины «Введение в теорию межкультурной коммуникации» является формирование базовых понятий теории межкультурной коммуникации, как основы современной концепции лингвистического образования, расширение лингвистического кругозора студентов и подготовка к изучению других предметов лингвистического цикла.

В результате изучения дисциплины обучаемый должен иметь четкое представление о лингвистике как науке, обладать знаниями в объеме, определенном настоящей Программой, владеть основами лингвистической терминологии, знать классификацию языков, знать основные методы лингвистического анализа и уметь применять их на практике в процессе последующего обучения.

**Задачи освоения дисциплины**:

* Содействовать приобретению обучающимися знаний в области межкультурной коммуникации.
* Создать условия для овладения принципами межкультурного взаимодействия.
* Содействовать формированию и совершенствованию навыков и умений адекватного общения с представителями других языковых культур, а также толерантной, когнитивно и коммуникативно гибкой личности.
* Обучать навыкам сопоставления данных лингвистики, психологии, психолингвистики, этнолингвистики, философии языка и других наук для осознания междисциплинарной парадигмы теории межкультурной коммуникации, базирующейся на теории деятельности.
* Развивать аналитические способности обучаемых и умения самостоятельного научного поиска, познавая процессы, формирующие культуру.

**2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО**

Данная дисциплина относится квариативной части дисциплин по выбору направления подготовки 45.03.02«Лингвистика». Дисциплина «Введение в теорию межкультурной коммуникации» является важным и достаточно сложным теоретическим курсом в системе лингвистических дисциплин. Данный курс предполагает элементарное изложение основных понятий: теория межкультурной коммуникации в системе наук о человеке; объект, предмет, методы исследования и междисциплинарные связи; понятие коммуникации; социокультурный контекст языкового общения; межкультурная коммуникация как процесс взаимодействия партнеров, принадлежащих к разным культурам.

Язык и культура как центральные категории теории межкультурной коммуникации. Специфика межкультурной коммуникации: особенности восприятия и понимания иных культур. Формирование межкультурной компетенции. Познание языка и культуры как основы формирования способности к межкультурной коммуникации. Условия и приемы формирования и развития межкультурной компетенции. Сравнительно-сопоставительный метод, деятельностная онтология как методология теории межкультурной коммуникации. Культурная антропология. Сопоставления языков и раскрытие их сущности Лингвистическая культурология. Прикладные аспекты теории межкультурной коммуникации: межкультурный тренинг как технологии подготовки к межкультурному взаимодействию: формирование мультикультурализма, повышение уровня толерантности, снятие психологических трудностей социокультурной интеграции.

**3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

***В результате освоения дисциплины должны быть сформированы следующие компетенции:***

* **ОК-1** способностью ориентироваться в системе общечеловеческих ценностей и учитывать ценностно-смысловые ориентации различных социальных, национальных, религиозных, профессиональных общностей и групп в российском социуме
* **ОК-2** способностью руководствоваться принципами культурного релятивизма и этическими нормами, предполагающими отказ от этноцентризма и уважение своеобразия иноязычной культуры и ценностных ориентаций иноязычного социума
* **ОК-3** владением навыками социокультурной и межкультурной коммуникации, обеспечивающими адекватность социальных и профессиональных контактов
* **ОК-4** готовностью к работе в коллективе, социальному взаимодействию на основе принятых моральных и правовых норм, проявлять уважение к людям, нести ответственность за поддержание доверительных партнерских отношений
* **ОПК-1** способностью использовать понятийный аппарат философии, теоретической и прикладной лингвистики, переводоведения, лингводидактики и теории межкультурной коммуникации для решения профессиональных задач
* **ОПК-2** способностью видеть междисциплинарные связи изучаемых дисциплин, понимает их значение для будущей профессиональной деятельности
* **ОПК-4** владением этическими и нравственными нормами поведения, принятыми в инокультурном социуме; готовностью использовать модели социальных ситуаций, типичные сценарии взаимодействия участников межкультурной коммуникации
* **ОПК-9** готовностью преодолевать влияние стереотипов и осуществлять межкультурный диалог в общей и профессиональной сферах общения
* **ПК-16** владением необходимыми интеракциональными и контекстными знаниями, позволяющими преодолевать влияние стереотипов и адаптироваться к изменяющимся условиям при контакте с представителями различных культур
* **ПК-17** способностью моделировать возможные ситуации общения между представителями различных культур и социумов
* **ПК-18** владением нормами этикета, принятыми в различных ситуациях межкультурного общения (сопровождение туристических групп, обеспечение деловых переговоров, обеспечение переговоров официальных делегаций)
* **ПК-23** способностью использовать понятийный аппарат философии, теоретической и прикладной лингвистики, переводоведения, лингводидактики и теории межкультурной коммуникации для решения профессиональных задач
* **ПК-24** способностью выдвигать гипотезы и последовательно развивать аргументацию в их защиту
* **ПК-25** владением основами современных методов научного исследования, информационной и библиографической культурой
* **ПК-26** владением стандартными методиками поиска, анализа и обработки материала исследования

***В результате изучения дисциплины обучающийся должен***

**Знать (ОК-3, ОПК-1, ОПК-4, ПК-16, ПК-18, ПК-25, ПК-26):**

* основные положения и проблематику теории межкультурной коммуникации;
* специфику межкультурной коммуникации, связанную с особенностями восприятия и понимания иных культур
* значимость теории межкультурной коммуникации в системе наук о человеке, о проблемах, связанных с восприятием и пониманием иных культур, научиться критически осмыслять различные теории изучаемой науки и подходы к ней;

**уметь (ОК-1, ОК-3, ОПК-1, ОПК-2, ОПК-4, ОПК-9, ПК-16, ПК-17, ПК-18, ПК-23, ПК-24, ПК-25, ПК-26):**

* применять полученные теоретические знания в практике межкультурного общения в целях формирования межкультурной компетенции;
* использовать приобретенные знания при решении конкретных теоретических и прикладных задач в сфере своей профессиональной деятельности;
* уметь работать с научной литературой;
* на основе полученных знаний самостоятельно ставить исследовательские задачи и находить адекватные методы их решения;

**владеть (ОК-1, ОК-2, ОК-3, ОК-4, ОПК-1, ОПК-2, ОПК-4, ОПК-9, ПК-16, ПК-17, ПК-18, ПК-23, ПК-24, ПК-25, ПК-26)**:

* с прикладными аспектами теории межкультурной коммуникации;
* с новейшими публикациями по актуальным проблемам теории межкультурной коммуникации.

**4.** **СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

***Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы, 108 часов.***

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Название темы | семестр | неделя | Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость(в часах) | Объем учебной работы с применением интерактивных методов | Формы текущего контроля успеваемости |
| лекции | Практические занятия | Лабораторные работы | Контрольные работы | СРС | КП/КР |
| **1** | 1.1.Понятие коммуникации.  1.2Природа и цели коммуникации. 1.3Основные формы коммуникации.  | **1** | 1 -2 | 2 | 2  |  |  | 5 |   | 1/25%  | Рейтинг-контроль № 1 |
| **2** | * 1. Понятие и сущность культуры.
	2. Элементы культуры. Функции культуры.
	3. Основные модели культурных различий. Динамика культуры
 | **1** | 3-4 | 2 | 2 |  |  | 5 |   | 1/25% |
| **3** | 3.1 Модель коммуникативного акта в теории межкультурной коммуникации. | **1** | 5-6 | 2 | 2 |  |  | 5 |  | 1/25% |
| **4** | 4.1.Текст в межкультурной коммуникации | **1** | 7-8 | 2 |  2 |  |  | 5 |  | 1/25% | Рейтинг-контроль № 2 |
| **5** | 5.1. Культура и коммуникации | **1** | 9-10 | 2 | 2 |  |  | 5 |  | 1/25% |
| **6** | * 1. Язык и культура
 | **1** | 11-12 | 2 | 2 |  |  | 5 |  | 1/25% |
| **7** | 7.1 Языковая картина и система представлений о мире в разных культурных общностях  | **1** | 13-14 | 2 | 2 |  |  | 5 |  | 1/25% | Рейтинг-контроль № 3 |
| **8** | 8.1 Язык, культура, личность  | **1** | 15-16 | 2 | 2 |  |  | 5 |  | 1/25% |
| **9** | 9.1 Роль языков в осуществлении межкультурных контактов  | **1** | 17-18 | 2 | 2 |  |  | 5 |  | 1/25% |
|  **Всего**  |  |  | **18** | **18** |  |  | **45** |  | **9/25%** | **Экзамен/****27 ч.** |

**Темы практических (семинарских) занятий:**

1. Теория коммуникации в современных междисциплинарных исследованиях. Коммуникация и ее виды.
2. Модель коммуникативного акта в теории межкультурной коммуникации.
3. Текст в межкультурной коммуникации.
4. Культура и коммуникация.
5. Язык и культура.
6. Языковая картина мира и система представлений о мире в разных культурных общностях.
7. Язык, культура, личность. Язык, культура, социум.
8. Язык, культура, этнос.
9. Роль языков в осуществлении межкультурных контактов.

**5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ**

В рамках изучения дисциплины «Введение в теорию межкультурной коммуникации» предусмотрены следующие образовательные технологии:

* Формы обучения, направленные на первичное овладение знаниями:

- информационно-развивающие, предполагающие передачу информации в готовом виде (лекция, объяснение), и ориентированные на самостоятельное добывание знаний (самостоятельная работа с литературой и информационными базами данных (Интернет));

- проблемно-поисковые, предполагающие проблемное изложение учебного материала (эвристическая беседа) и учебную дискуссию;

* Формы обучения, направленные на совершенствование знаний и Формы обучения, направленные на совершенствование знаний и формирование ОК, ОПК и ПК:

- репродуктивные (изложение и критическое осмысление учебного материала на семинарских занятиях);

- творчески-репродуктивные (подготовка доклада),

- презентации по вопросам лингвистического характера.

* Интерактивные формы проведения занятий:
* разработка и проведение контрольных опросов по тематике своего доклада для группы
* мастер-классы ведущих преподавателей
* интерактивные познавательные лингвистические игры в Интернете

В соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки бакалавра лингвистики реализация компетентностного подхода предусматривает широкое использование в учебном процессе интерактивной модели обучения иноязычному общению: дискуссия, ролевая игра, обсуждение проблемы в малых группах, монопроекты с широким применением современных компьютерных технологий и средств телекоммуникации.

Интерактивные формы проведения занятий (компьютерные симуляции, работа с мультимедийными программами в компьютерных классах и др.)

На проведение занятий в интерактивной форме отводится не менее 20% занятий, что соответствует норме согласно ФГОС ВО.

**6. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ, ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ИТОГАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ И УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ**

Для текущего контроля и промежуточной аттестации применяется рейтинговая система контроля.

*Данная система контроля способствует решению следующих задач:*

• повышению уровня учебной автономии студентов;

• достижению максимальной прозрачности содержания курса, системы контроля и оценивания результатов его освоения;

• усилению ответственности студентов и преподавателей за результаты учебного труда на протяжении всего курса обучения;

• повышению объективности и эффективности промежуточного и итогового контроля по курсу.

*Рейтинговая система предполагает:*

• систематичность контрольных срезов на протяжении всего курса в течение семестра или семестров, выделенных на изучение данной дисциплины по учебному плану;

• обязательную отчетность каждого студента за освоение каждого учебного модуля/темы в срок, предусмотренный учебным планом и графиком освоения учебной дисциплины по семестрам и месяцам;

• регулярность работы каждого студента, формирование должного уровня учебной дисциплины, ответственности и системности в работе;

• обеспечение быстрой обратной связи между студентами и преподавателем, учебной частью, что позволяет корректировать успешность учебно-познавательной деятельности каждого студента и способствовать повышению качества обучения;

• ответственность преподавателя за мониторинг учебной деятельности каждого студента на протяжении курса.

*Традиционная система контроля.*

Текущий контроль осуществляется в течение семестра в устной и письменной форме в виде контрольных и лабораторных работ, устных опросов и проектов.

Промежуточная аттестация проводится в виде экзамена в 1 семестре. Объектом контроля является достижение заданного Программой уровня владения иноязычной коммуникативной компетенцией.

***Задания для текущего контроля:***

рейтинг-контроль 1 - Подготовка докладов и выступлений по содержанию дисциплины.

рейтинг-контроль 2 - Подготовка презентаций на тему «Язык, культура, социум».

рейтинг-контроль 3 - Выполнение тестов.

**ТРЕБОВАНИЯ К ЭКЗАМЕНУ**

***Содержание экзамена***

Билет включает два теоретических вопроса из разных разделов дисциплины.

**Вопросы к экзамену:**

1. Теория коммуникации в современных междисциплинарных исследованиях.
2. Социокультурный контекст языкового общения.
3. Понятие межкультурной коммуникации.
4. Сущность и специфика межкультурной коммуникации.
5. Условия и приемы формирования и развития межкультурной компетенции.
6. Прикладные аспекты теории межкультурной коммуникации
7. Коммуникация, ее сущность и свойства.
8. Теория деятельности как основа современной концепции коммуникации.
9. Текст, коммуникативный акт как основные единицы вербальной коммуникации.
10. Виды коммуникации.
11. Модель коммуникативного акта в теории межкультурной коммуникации.
12. Универсальные принципы речевого взаимодействия: теория общественного договора.
13. Речевой этикет как регулятив коммуникативного взаимодействия.
14. Базовые характеристики коммуникантов и их идентификация в различных культурах.
15. Текстовая деятельность. Процессы восприятия и понимания текста.
16. Проблемы понимания текста. Проблемы «смыслового вывода»
17. Понимание текста, обусловленное спецификой межкультурной коммуникации
18. Понятие «культура». Дефиниции культуры.
19. Структурные признаки культуры
20. Культура и языковое общение.
21. Культурные нормы и культурные ценности.
22. Понятие интеркультуры.
23. Типы межкультурных систем и межкультурных ситуаций.
24. Понятия культурной, этнической, этнолингвистической идентичности.
25. Язык и культура.
26. Язык как носитель культуры и средство концептуализации мира.
27. Сходство и различие концептуальных систем и их отражение в языковых категориях и номинациях.
28. Понятие картины мира
29. Картина мира и система представлений о мире в разных культурных общностях.
30. Языковая картина мира
31. Языковая личность.
32. Лингво-когнитивная структура языковой личности.
33. Вторичная языковая личность: формирование би-когнитивного сознания.
34. Трудности общения, обусловленные спецификой мышления.
35. Роль языка в формировании личности.
36. Индивидуальность в различных стилях коммуникации и различных культурах.
37. Идеостилистика публичной речи в американской, британской и российской культурных традициях.
38. Культура речи. Уровни культуры речи:
39. Язык, культура, социум.
40. Социальная природа языка.
41. Понятие языковой общности.
42. Язык, культура, этнос.
43. Язык и национальный характер.
44. Функциональная общность культур. Значение функционализма в теории межкультурной коммуникации
45. Культурная специфика.
46. Этноцентризм. Культурный релятивизм.
47. Культурная дистанция, конфликт культур,
48. Роль языков в осуществлении межкультурных контактов.
49. Мировые языки как языки макропосредники.
50. Вспомогательные международные языки и их роль в межкультурной коммуникации.

**Самостоятельная работа студентов**

Особое внимание уделяется самостоятельной работе студентов. Эта работа призвана **обеспечить:**

1) осознанную и систематическую отработку языкового и речевого учебного материала;

2) выработку навыков восприятия и анализа аутентичных иноязычных текстов и отработку формируемых стратегий работы с ними, как на уровне рецепции, так и на уровне продукции;

3) формирование навыков критического мышления, аргументации, поиска путей самостоятельного решения поставленной коммуникативной и/или исследовательской задачи;

4) развитие и совершенствование творческих способностей при самостоятельном изучении и решении коммуникативной задачи.

В самостоятельную аудиторную работу студентов входит ведение записей, письменный экспресс ответ на контрольный вопрос.

***В самостоятельную внеаудиторную работу студентов включены следующие аспекты:***

* работа с лекционным материалом (повторение материалов, подготовка к лекциям, самостоятельный поиск дополнительной информации (в соответствии с тематикой лекций);
* выполнение проблемных домашних заданий (например, анализ отрывка из художественногопроизведения и вариантов его перевода; перевод текстов, описывающих храмы Русской Православной Церкви; перевод кулинарных текстов; перевод искусствоведческих текстов и т.п.);
* подготовка к мини-опросам;
* подготовка к контрольным работам и экзамену.

**Самостоятельная работа студента** также ориентирована на развитие интеллектуальных умений, общекультурных и профессиональных компетенций, повышение творческого потенциала студентов. Студенты выполняют следующие виды работ:

* поиск, анализ, структурирование и презентация информации;
* работа над проектом/докладом по проблемам межкультурной коммуникации (рассмотрение специфики культур изучаемых языков/проблем эффективной межкультурной коммуникации / причин межкультурных конфликтов).

***Задания для самостоятельной работы студентов***

1. Работа с материалами лекций: повторение материалов, подготовка к лекциям, самостоятельный поиск дополнительной информации (в соответствии с тематикой лекций).

2. Домашние задания: решение проблемных заданий, продуцирование письменных текстов по лингвистике текста, составление памятки при решении проблемных задач, разработка семиотической задачи, подбор иллюстративного материала, подготовка докладов.

**7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

**Литература**

**а) Основная литература:**

1. Глаголев В.С., Бирюков Н.И., Зарубина Н.Н., Зонова Т.В., Самарин А.Н., Силантьева М.В. Межкультурная коммуникация в условиях глобализации: учебное пособие. - М.: Проспект, 2016. - 200 с. - ISBN 978-5-392-19300-4. <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785392193004.html>

2. Горшунова Е.Ю., Горшунов Ю.В. Межкультурная коммуникация и этнические стереотипы и ярлыки англоговорящего сообщества. - М.: Проспект, . - 2015. - 112 с. - ISBN 978-5-392-18095-0., 2015, http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785392180950.html

3. Шарков Ф. И. Интегрированные коммуникации: Массовые коммуникации и медиапланирование. - М.: Дашков и К, 2012. - 488 с. ISBN 978-5-394-01185-6., 2012, http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785394011856.html

**б) Дополнительная литература:**

1. Гришаева Л.И., Цурикова Л.В. Введение в теорию межкультурной коммуникации: учебное пособие для вузов по специальностям: "Теория и методика преподавания иностранных языков и культур", "Перевод и переводоведение", "Теория и практика межкультурной коммуникации" направления "Лингвистика и межкультурная коммуникация". - 5-е изд., испр. и доп. - Москва: Академия, 2008. - 352 c. - (Высшее профессиональное образование, Языкознание). - ISBN 978-5-7695-5598-5. (есть в библиотеке ВлГУ)

2. Зинченко В.Г. Межкультурная коммуникация. От системного подхода к синергетической парадигме: учеб. пособие. - М.: ФЛИНТА, 2007. - 224 с. - ISBN 978-5-89349-472-3. 2007, http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785893494723.html

3. Зинченко В.Г., Зусман В.Г., Кирнозе З.И., Рябов Г.П. Словарь по межкультурной коммуникации: Понятия и персоналии. - М.: ФЛИНТА, 2010. - 136 с. - ISBN 978-5-9765-0843-9.

2010, http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785976508439.html

4. Персикова Т.Н. Межкультурная коммуникация и корпоративная культура: учеб. пособие. - М.: Логос, 2008. - 224 с. - ISBN 978-5-98704-127-9., 2008, http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785987041279.html

5. Тер-Минасова С.Г. Язык и межкультурная коммуникация. - М.: Издательство Московского государственного университета, 2008. - (Классический университетский учебник). - 352 с. - ISBN 978-5-211-05472-1., 2008, http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785211054721.html

6. Зинченко В.Г. Межкультурная коммуникация. От системного подхода к синергетической парадигме [Электронный ресурс]: учеб. пособие / - М.: ФЛИНТА, 2007. - <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785893494723.html>

**в) Интернет-ресурсы**

1. <https://ru.wikipedia.org/wiki/>
2. school-collection.edu.ru/catalog/res/093f0b22-b64e-cfde-a1f4.../view/
3. youreng.narod.ru/mkk.html
4. [www.krugosvet.ru/enc/...nauki/.../MEZHKULTURNAYA\_KOMMUNIKATSIYA.htm](http://www.krugosvet.ru/enc/...nauki/.../MEZHKULTURNAYA_KOMMUNIKATSIYA.htm).
5. <https://openedu.ru/course/msu/LANG/>
6. elar.urfu.ru/bitstream/10995/34793/1/978-5-7996-1517-8.
7. mgimo.ru/files2/y05\_2013/238120/rami2\_intercult.
8. [www.ucheba.ru/program/613597/1](http://www.ucheba.ru/program/613597/1)
9. dic.academic.ru/dic.nsf/ruwiki/87518

**8. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

а) специализированные аудитории (409-1,410-1, 417-1), оборудованные всей необходимой техникой; персональными компьютерами, цифровыми проекторами, общим большим монитором, Интернет-доступом к электронным словарям, программам PROMT, Google (в соответствии со справкой о материально-техническом обеспечении);

б) оборудованные помещения для самостоятельной работы в библиотеке;

в) различные словари (учебные, понятийные, терминологические, академические);

г) компьютерные программы.

д) ресурсный мини-центр для преподавателей с набором необходимых учебных материалов и учебным программным обеспечением.

Рабочая программа дисциплины составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению 45.03.02 «Лингвистика»

и профилю подготовки \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Рабочую программу составил: доцент кафедры ИЯПК, к.ф.н. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Л.В. Новикова

Рецензент: вице-президент Торгово-промышленной палаты Владимирской области \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Д.В. Кузин

Программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры ИЯПК

Протокол № от

Заведующий кафедрой ИЯПК \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Е.П. Марычева

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании учебно-методической комиссии направления 45.03.02 Лингвистика

Протокол № от

Председатель комиссии\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Е.П. Марычева

**ЛИСТ ПЕРЕУТВЕРЖДЕНИЯ**

**РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**

Рабочая программа одобрена на \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ учебный год

Протокол заседания кафедры № \_\_\_\_\_\_от \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ года

Заведующий кафедрой\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Рабочая программа одобрена на \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ учебный год

Протокол заседания кафедры № \_\_\_\_\_\_от \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ года

Заведующий кафедрой\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Рабочая программа одобрена на \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ учебный год

Протокол заседания кафедры № \_\_\_\_\_\_от \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ года

Заведующий кафедрой\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_