

2017

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Владимирский государственный университет
имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых»
(ВлГУ)



УТВЕРЖДАЮ
Проректор по ОД
А.А. Панфилов
« 29 » _____ 2018 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ МЕЖКУЛЬТУРНАЯ КОММУНИКАЦИЯ

Направление подготовки **45.03.02 Лингвистика**
Профиль подготовки
Уровень высшего образования **бакалавриат**
Форма обучения **очная**

семестр	Трудоемкость зач./ед.час.	Лекций час	Практич. занятий час	Лаборат. работ час	СРС час	Форма промежут. контроля (экз./зачет)
1	3/108	18	18		45	экзамен/27ч
итого	3/108	18	18		45	экзамен/27ч

Владимир 2018

ВВЕДЕНИЕ

Рабочая программа дисциплины «Межкультурная коммуникация» предназначена для подготовки бакалавров по направлению 45.03.02 «Лингвистика». Дисциплина «Межкультурная коммуникация» призвана дать отправную теоретическую базу, необходимую для формирования общефилологического кругозора студентов.

Рабочая программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО и рассчитана на один семестр обучения; включает лекции и практические занятия, и завершается экзаменом. Самостоятельная работа студентов направлена на развитие компетенций в области научно-исследовательской и учебной деятельности. Важным компонентом является информационно-поисковая деятельность, направленная на формирование профессиональных умений применять теоретические знания по основам лингвистической науки в профессиональной деятельности бакалавра.

Сложность и объем предлагаемой для усвоения информации предполагает систематическую работу студента, обязательную отчетность на практических (семинарских) занятиях и индивидуальных консультациях. Промежуточный контроль предусматривает письменные терминологические контрольные работы, мультимедийную презентацию по одной из тем.

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Основной целью освоения дисциплины «Межкультурная коммуникация» является формирование базовых понятий теории межкультурной коммуникации, как основы современной концепции лингвистического образования, расширение лингвистического кругозора студентов и подготовка к изучению других предметов лингвистического цикла.

В результате изучения дисциплины обучаемый должен иметь четкое представление о лингвистике как науке, обладать знаниями в объеме, определенном настоящей Программой, владеть основами лингвистической терминологии, знать классификацию языков, знать основные методы лингвистического анализа и уметь применять их на практике в процессе последующего обучения.

Задачи освоения дисциплины:

- ✓ Содействовать приобретению обучающимися знаний в области межкультурной коммуникации.
- ✓ Создать условия для овладения принципами межкультурного взаимодействия.

- ✓ Содействовать формированию и совершенствованию навыков и умений адекватного общения с представителями других языковых культур, а также толерантной, когнитивно и коммуникативно гибкой личности.
- ✓ Обучать навыкам сопоставления данных лингвистики, психологии, психолингвистики, этнолингвистики, философии языка и других наук для осознания междисциплинарной парадигмы теории межкультурной коммуникации, базирующейся на теории деятельности.
- ✓ Развивать аналитические способности обучаемых и умения самостоятельного научного поиска, познавая процессы, формирующие культуру.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО

Данная дисциплина относится к вариативной части дисциплин по выбору направления подготовки 45.03.02 «Лингвистика». Дисциплина «Межкультурная коммуникация» является важным и достаточно сложным теоретическим курсом в системе лингвистических дисциплин. Данный курс предполагает элементарное изложение основных понятий: теория межкультурной коммуникации в системе наук о человеке; объект, предмет, методы исследования и междисциплинарные связи; понятие коммуникации; социокультурный контекст языкового общения; межкультурная коммуникация как процесс взаимодействия партнеров, принадлежащих к разным культурам.

Язык и культура как центральные категории теории межкультурной коммуникации. Специфика межкультурной коммуникации: особенности восприятия и понимания иных культур. Формирование межкультурной компетенции. Познание языка и культуры как основы формирования способности к межкультурной коммуникации. Условия и приемы формирования и развития межкультурной компетенции. Сравнительно-сопоставительный метод, деятельностная онтология как методология теории межкультурной коммуникации. Культурная антропология. Сопоставления языков и раскрытие их сущности. Лингвистическая культурология. Прикладные аспекты теории межкультурной коммуникации: межкультурный тренинг как технологии подготовки к межкультурному взаимодействию: формирование мультикультурализма, повышение уровня толерантности, снятие психологических трудностей социокультурной интеграции.

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

В результате освоения дисциплины должны быть сформированы следующие компетенции:

- **ОК-1** способностью ориентироваться в системе общечеловеческих ценностей и учитывать ценностно-смысловые ориентации различных социальных, национальных, религиозных, профессиональных общностей и групп в российском социуме
- **ОК-2** способностью руководствоваться принципами культурного релятивизма и этическими нормами, предполагающими отказ от этноцентризма и уважение своеобразия иноязычной культуры и ценностных ориентаций иноязычного социума
- **ОК-3** владением навыками социокультурной и межкультурной коммуникации, обеспечивающими адекватность социальных и профессиональных контактов
- **ОК-4** готовностью к работе в коллективе, социальному взаимодействию на основе принятых моральных и правовых норм, проявлять уважение к людям, нести ответственность за поддержание доверительных партнерских отношений
- **ОПК-1** способностью использовать понятийный аппарат философии, теоретической и прикладной лингвистики, переводоведения, лингводидактики и теории межкультурной коммуникации для решения профессиональных задач
- **ОПК-2** способностью видеть междисциплинарные связи изучаемых дисциплин, понимает их значение для будущей профессиональной деятельности
- **ОПК-4** владением этическими и нравственными нормами поведения, принятыми в инокультурном социуме; готовностью использовать модели социальных ситуаций, типичные сценарии взаимодействия участников межкультурной коммуникации
- **ОПК-9** готовностью преодолевать влияние стереотипов и осуществлять межкультурный диалог в общей и профессиональной сферах общения
- **ПК-16** владением необходимыми интеракционными и контекстными знаниями, позволяющими преодолевать влияние стереотипов и адаптироваться к изменяющимся условиям при контакте с представителями различных культур
- **ПК-17** способностью моделировать возможные ситуации общения между представителями различных культур и социумов
- **ПК-18** владением нормами этикета, принятыми в различных ситуациях межкультурного общения (сопровождение туристических групп, обеспечение деловых переговоров, обеспечение переговоров официальных делегаций)
- **ПК-23** способностью использовать понятийный аппарат философии, теоретической и прикладной лингвистики, переводоведения, лингводидактики и теории межкультурной коммуникации для решения профессиональных задач
- **ПК-24** способностью выдвигать гипотезы и последовательно развивать аргументацию в их защиту

- **ПК-25** владением основами современных методов научного исследования, информационной и библиографической культурой
- **ПК-26** владением стандартными методиками поиска, анализа и обработки материала исследования

В результате изучения дисциплины обучающийся должен

Знать (ОК-3, ОПК-1, ОПК-4, ПК-16, ПК-18, ПК-25, ПК-26):

- основные положения и проблематику теории межкультурной коммуникации;
- специфику межкультурной коммуникации, связанную с особенностями восприятия и понимания иных культур
- значимость теории межкультурной коммуникации в системе наук о человеке, о проблемах, связанных с восприятием и пониманием иных культур, научиться критически осмысливать различные теории изучаемой науки и подходы к ней;

уметь (ОК-1, ОК-3, ОПК-1, ОПК-2, ОПК-4, ОПК-9, ПК-16, ПК-17, ПК-18, ПК-23, ПК-24, ПК-25, ПК-26):

- применять полученные теоретические знания в практике межкультурного общения в целях формирования межкультурной компетенции;
- использовать приобретенные знания при решении конкретных теоретических и прикладных задач в сфере своей профессиональной деятельности;
- уметь работать с научной литературой;
- на основе полученных знаний самостоятельно ставить исследовательские задачи и находить адекватные методы их решения;

владеть (ОК-1, ОК-2, ОК-3, ОК-4, ОПК-1, ОПК-2, ОПК-4, ОПК-9, ПК-16, ПК-17, ПК-18, ПК-23, ПК-24, ПК-25, ПК-26):

- с прикладными аспектами теории межкультурной коммуникации;
- с новейшими публикациями по актуальным проблемам теории межкультурной коммуникации.

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы, 108 часов.

№	Название темы	семестр	неделя	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость(в часах)						Объем учебной работы с применением интерактивных методов	Формы текущего контроля успеваемости
				лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	Контрольные работы	СРС	КП/КР		
1	1.1.Понятие коммуникации. 1.2Природа и цели коммуникации. 1.3Основные формы коммуникации.	1	1-2	2	2			5	1/25%	Рейтинг-контроль № 1	
2	2.1 Понятие и сущность культуры. 2.2 Элементы культуры. 2.3 Основные модели культурных различий. Динамика культуры	1	3-4	2	2			5	1/25%		
3	3.1 Модель коммуникативного акта в теории межкультурной коммуникации.	1	5-6	2	2			5	1/25%		
4	4.1.Текст в межкультурной коммуникации	1	7-8	2	2			5	1/25%	Рейтинг-контроль № 2	
5	5.1. Культура и коммуникации	1	9-10	2	2			5	1/25%		
6	6.1 Язык и культура	1	11-12	2	2			5	1/25%		
7	7.1 Языковая картина и система представлений о мире в разных культурных общностях	1	13-14	2	2			5	1/25%	Рейтинг-контроль № 3	
8	8.1 Язык, культура, личность	1	15-16	2	2			5	1/25%		
9	9.1 Роль языков в осуществлении межкультурных контактов	1	17-18	2	2			5	1/25%		
Всего				18	18			45	9/25%	Экзамен/ 27 ч.	

Темы практических (семинарских) занятий:

1. Теория коммуникации в современных междисциплинарных исследованиях. Коммуникация и ее виды.
2. Модель коммуникативного акта в теории межкультурной коммуникации.
3. Текст в межкультурной коммуникации.
4. Культура и коммуникация.
5. Язык и культура.
6. Языковая картина мира и система представлений о мире в разных культурных общностях.
7. Язык, культура, личность. Язык, культура, социум.
8. Язык, культура, этнос.
9. Роль языков в осуществлении межкультурных контактов.

5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

В рамках изучения дисциплины «Межкультурная коммуникация» предусмотрены следующие образовательные технологии:

- Формы обучения, направленные на первичное овладение знаниями:
 - информационно-развивающие, предполагающие передачу информации в готовом виде (лекция, объяснение), и ориентированные на самостоятельное добывание знаний (самостоятельная работа с литературой и информационными базами данных (Интернет));
 - проблемно-поисковые, предполагающие проблемное изложение учебного материала (эвристическая беседа) и учебную дискуссию;
- Формы обучения, направленные на совершенствование знаний и Формы обучения, направленные на совершенствование знаний и формирование ОК, ОПК и ПК:
 - репродуктивные (изложение и критическое осмысление учебного материала на семинарских занятиях);
 - творчески-репродуктивные (подготовка доклада),
 - презентации по вопросам лингвистического характера.
- Интерактивные формы проведения занятий:
 - разработка и проведение контрольных опросов по тематике своего доклада для группы
 - мастер-классы ведущих преподавателей
 - интерактивные познавательные лингвистические игры в Интернете

В соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки бакалавра лингвистики реализация компетентностного подхода предусматривает широкое использование в учебном процессе интерактивной модели обучения иноязычному общению: дискуссия,

ролевая игра, обсуждение проблемы в малых группах, монопроекты с широким применением современных компьютерных технологий и средств телекоммуникации.

Интерактивные формы проведения занятий (компьютерные симуляции, работа с мультимедийными программами в компьютерных классах и др.)

На проведение занятий в интерактивной форме отводится не менее 20% занятий, что соответствует норме согласно ФГОС ВО.

6. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ, ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ИТОГАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ И УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ

Для текущего контроля и промежуточной аттестации применяется рейтинговая система контроля.

Данная система контроля способствует решению следующих задач:

- повышению уровня учебной автономии студентов;
- достижению максимальной прозрачности содержания курса, системы контроля и оценивания результатов его освоения;
- усилению ответственности студентов и преподавателей за результаты учебного труда на протяжении всего курса обучения;
- повышению объективности и эффективности промежуточного и итогового контроля по курсу.

Рейтинговая система предполагает:

- систематичность контрольных срезов на протяжении всего курса в течение семестра или семестров, выделенных на изучение данной дисциплины по учебному плану;
- обязательную отчетность каждого студента за освоение каждого учебного модуля/темы в срок, предусмотренный учебным планом и графиком освоения учебной дисциплины по семестрам и месяцам;
- регулярность работы каждого студента, формирование должного уровня учебной дисциплины, ответственности и системности в работе;
- обеспечение быстрой обратной связи между студентами и преподавателем, учебной частью, что позволяет корректировать успешность учебно-познавательной деятельности каждого студента и способствовать повышению качества обучения;
- ответственность преподавателя за мониторинг учебной деятельности каждого студента на протяжении курса.

Традиционная система контроля.

Текущий контроль осуществляется в течение семестра в устной и письменной форме в виде контрольных работ, устных опросов и проектов.

Промежуточная аттестация проводится в виде экзамена в 1 семестре. Объектом контроля является достижение заданного Программой уровня владения иноязычной коммуникативной компетенцией.

Задания для текущего контроля:

рейтинг-контроль 1 - Подготовка докладов и выступлений по содержанию дисциплины.

рейтинг-контроль 2 - Подготовка презентаций на тему «Язык, культура, социум».

рейтинг-контроль 3 - Выполнение тестов.

ТРЕБОВАНИЯ К ЭКЗАМЕНУ

Содержание экзамена

Билет включает два теоретических вопроса из разных разделов дисциплины.

Вопросы к экзамену:

1. Теория коммуникации в современных междисциплинарных исследованиях.
2. Социокультурный контекст языкового общения.
3. Понятие межкультурной коммуникации.
4. Сущность и специфика межкультурной коммуникации.
5. Условия и приемы формирования и развития межкультурной компетенции.
6. Прикладные аспекты теории межкультурной коммуникации
7. Коммуникация, ее сущность и свойства.
8. Теория деятельности как основа современной концепции коммуникации.
9. Текст, коммуникативный акт как основные единицы вербальной коммуникации.
10. Виды коммуникации.
11. Модель коммуникативного акта в теории межкультурной коммуникации.
12. Универсальные принципы речевого взаимодействия: теория общественного договора.
13. Речевой этикет как регулятив коммуникативного взаимодействия.
15. Базовые характеристики коммуникантов и их идентификация в различных культурах.
16. Текстовая деятельность. Процессы восприятия и понимания текста.
17. Проблемы понимания текста. Проблемы «смыслового вывода»
18. Понимание текста, обусловленное спецификой межкультурной коммуникации
19. Понятие «культура». Дефиниции культуры.
20. Структурные признаки культуры
21. Культура и языковое общение.

22. Культурные нормы и культурные ценности.
23. Понятие интеркультуры.
24. Типы межкультурных систем и межкультурных ситуаций.
25. Понятия культурной, этнической, этнолингвистической идентичности.
26. Язык и культура.
27. Язык как носитель культуры и средство концептуализации мира.
28. Сходство и различие концептуальных систем и их отражение в языковых категориях и номинациях.
29. Понятие картины мира
30. Картина мира и система представлений о мире в разных культурных общностях.
31. Языковая картина мира
32. Языковая личность.
33. Лингво-когнитивная структура языковой личности.
34. Вторичная языковая личность: формирование би-когнитивного сознания.
35. Трудности общения, обусловленные спецификой мышления.
36. Роль языка в формировании личности.
37. Индивидуальность в различных стилях коммуникации и различных культурах.
38. Идеостилистика публичной речи в американской, британской и российской культурных традициях.
39. Культура речи. Уровни культуры речи.
40. Язык, культура, социум.
41. Социальная природа языка.
42. Понятие языковой общности.
43. Язык, культура, этнос.
44. Язык и национальный характер.
45. Функциональная общность культур. Значение функционализма в теории межкультурной коммуникации.
46. Культурная специфика.
47. Этноцентризм. Культурный релятивизм.
48. Культурная дистанция, конфликт культур,
49. Роль языков в осуществлении межкультурных контактов.
50. Мировые языки как языки макропосредники.
51. Вспомогательные международные языки и их роль в межкультурной коммуникации.

Самостоятельная работа студентов

Особое внимание уделяется самостоятельной работе студентов. Эта работа призвана **обеспечить:**

- 1) осознанную и систематическую отработку языкового и речевого учебного материала;
- 2) выработку навыков восприятия и анализа аутентичных иноязычных текстов и отработку формируемых стратегий работы с ними, как на уровне рецепции, так и на уровне продукции;
- 3) формирование навыков критического мышления, аргументации, поиска путей самостоятельного решения поставленной коммуникативной и/или исследовательской задачи;
- 4) развитие и совершенствование творческих способностей при самостоятельном изучении и решении коммуникативной задачи.

В самостоятельную аудиторную работу студентов входит ведение записей, письменный экспресс ответ на контрольный вопрос.

В самостоятельную внеаудиторную работу студентов включены следующие аспекты:

- работа с лекционным материалом (повторение материалов, подготовка к лекциям, самостоятельный поиск дополнительной информации (в соответствии с тематикой лекций));
- выполнение проблемных домашних заданий (например, анализ отрывка из художественного произведения и вариантов его перевода; перевод текстов, описывающих храмы Русской Православной Церкви; перевод кулинарных текстов; перевод искусствоведческих текстов и т.п.);
- подготовка к мини-опросам;
- подготовка к контрольным работам и экзамену.

Самостоятельная работа студента также ориентирована на развитие интеллектуальных умений, общекультурных и профессиональных компетенций, повышение творческого потенциала студентов. Студенты выполняют следующие виды работ:

- поиск, анализ, структурирование и презентация информации;
- работа над проектом/докладом по проблемам межкультурной коммуникации (рассмотрение специфики культур изучаемых языков/проблем эффективной межкультурной коммуникации / причин межкультурных конфликтов).

Задания для самостоятельной работы студентов

1. Работа с материалами лекций: повторение материалов, подготовка к лекциям, самостоятельный поиск дополнительной информации (в соответствии с тематикой лекций).

2. Домашние задания: решение проблемных заданий, продуцирование письменных текстов по лингвистике текста, составление памятки при решении проблемных задач, разработка семиотической задачи, подбор иллюстративного материала, подготовка докладов.

7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Литература

а) Основная литература:

1. Глаголев В.С., Бирюков Н.И., Зарубина Н.Н., Зонова Т.В., Самарин А.Н., Силантьева М.В. Межкультурная коммуникация в условиях глобализации: учебное пособие. - М.: Проспект, 2016. - 200 с. - ISBN 978-5-392-19300-4.

<http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785392193004.html>

2. Горшунова Е.Ю., Горшунов Ю.В. Межкультурная коммуникация и этнические стереотипы и ярлыки англоговорящего сообщества. - М.: Проспект, . - 2015. - 112 с. - ISBN 978-5-392-18095-0., 2015, <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785392180950.html>

3. Шарков Ф. И. Интегрированные коммуникации: Массовые коммуникации и медиапланирование. - М.: Дашков и К, 2012. - 488 с. ISBN 978-5-394-01185-6., 2012, <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785394011856.html>

б) Дополнительная литература:

1. Гришаева Л.И., Цурикова Л.В. Введение в теорию межкультурной коммуникации: учебное пособие для вузов по специальностям: "Теория и методика преподавания иностранных языков и культур", "Перевод и переводоведение", "Теория и практика межкультурной коммуникации" направления "Лингвистика и межкультурная коммуникация". - 5-е изд., испр. и доп. - Москва: Академия, 2008. - 352 с. - (Высшее профессиональное образование, Языкознание). - ISBN 978-5-7695-5598-5. (есть в библиотеке ВлГУ)

2. Зинченко В.Г. Межкультурная коммуникация. От системного подхода к синергетической парадигме: учеб. пособие. - М.: ФЛИНТА, 2007. - 224 с. - ISBN 978-5-89349-472-3. 2007, <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785893494723.html>

3. Зинченко В.Г., Зусман В.Г., Кирнозе З.И., Рябов Г.П. Словарь по межкультурной коммуникации: Понятия и персоналии. - М.: ФЛИНТА, 2010. - 136 с. - ISBN 978-5-9765-0843-9. 2010, <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785976508439.html>

4. Персикова Т.Н. Межкультурная коммуникация и корпоративная культура: учеб. пособие. - М.: Логос, 2008. - 224 с. - ISBN 978-5-98704-127-9., 2008, <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785987041279.html>

5. Тер-Минасова С.Г. Язык и межкультурная коммуникация. - М.: Издательство Московского государственного университета, 2008. - (Классический университетский учебник). - 352 с. - ISBN 978-5-211-05472-1., 2008, <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785211054721.html>
6. Зинченко В.Г. Межкультурная коммуникация. От системного подхода к синергетической парадигме [Электронный ресурс]: учеб. пособие / - М.: ФЛИНТА, 2007. - <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785893494723.html>

в) Интернет-ресурсы

1. <https://ru.wikipedia.org/wiki/>
2. school-collection.edu.ru/catalog/res/093f0b22-b64e-cfde-a1f4.../view/
3. youreng.narod.ru/mkk.html
4. www.krugosvet.ru/enc/...nauki/.../MEZHKULTURNAYA_KOMMUNIKATSIYA.htm.
5. <https://openedu.ru/course/msu/LANG/>
6. elar.ufrj.br/bitstream/10995/34793/1/978-5-7996-1517-8.
7. mgimo.ru/files2/y05_2013/238120/rami2_intercult.
8. www.ucheba.ru/program/613597/1
9. dic.academic.ru/dic.nsf/ruwiki/87518

8. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

- а) специализированные аудитории (409-1,410-1, 417-1), оборудованные всей необходимой техникой; персональными компьютерами, цифровыми проекторами, общим большим монитором, Интернет-доступом к электронным словарям, программам PROMT, Google (в соответствии со справкой о материально-техническом обеспечении);
- б) оборудованные помещения для самостоятельной работы в библиотеке;
- в) различные словари (учебные, понятийные, терминологические, академические);
- г) компьютерные программы.
- д) ресурсный мини-центр для преподавателей с набором необходимых учебных материалов и учебным программным обеспечением.

Рабочая программа дисциплины составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению 45.03.02 Лингвистика

Рабочую программу составил: доцент кафедры ИЯПК, к.ф.н.  Л.В. Новикова

Рецензент: вице-президент Торгово-промышленной палаты Владимирской области  Д.В. Кузин


Программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры ИЯПК

Протокол № 10 от 29.06.18

Заведующий кафедрой ИЯПК  Е.П. Марычева

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании учебно-методической комиссии направления 45.03.02 Лингвистика

Протокол № 10 от 29.06.18

Председатель комиссии  Е.П. Марычева