

**Министерство науки и высшего образования Российской Федерации**  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
**«Владимирский государственный университет  
имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых»  
(ВлГУ)**

Гуманитарный институт



УТВЕРЖДАЮ:

Директор института

Е.М. Петровичева

*04* 2022 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**  
**ЛИНГВОКУЛЬТУРОЛОГИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ**  
**АНГЛОЯЗЫЧНЫХ ЭТНОСОВ**

**направление подготовки / специальность**

45.03.02 ЛИНГВИСТИКА

**направленность (профиль) подготовки**

ЛИНГВИСТИКА

г. Владимир

2022

## **1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

**Целью освоения дисциплины** «Лингвокультурологические особенности англоязычных этносов» является комплексное рассмотрение и изучение лингвокультурологических особенностей англоязычных этносов как социокультурной дисциплины в тесной связи, в переплетении и взаимодополнении с изучением и преподаванием английского языка как первого иностранного и лингвострановедения как филологической дисциплины, объектом изучения которой являются языковые единицы, выступающие в качестве средоточия знаний народа – носителя языка об окружающей действительности, т.е. национально социокультурная лексика. Обязательным компонентом работы над дисциплиной является формирование банка знаний, реалий и терминов по каждой теме, для развития фоновой культурной грамотности студентов.

**Задачи изучения дисциплины** «Лингвокультурологические особенности англоязычных этносов»: ознакомить студентов с основными понятиями, концепциями, реалиями и терминами страноведения и лингвокультурологии, создать историко-социокультурную базу фоновых знаний о культурном развитии страны и нации изучаемого языка, сформировать культурную грамотность для обеспечения эффективности коммуникативной компетенции, обеспечить понимание социокультурно-маркированной лексики, т.е. тех языковых единиц, которые отражают национальные особенности культуры народа-носителя языка и среды его существования.

Дисциплина «Лингвокультурологические особенности англоязычных этносов» ставит задачу комплексного изучения лингвокультурологических особенностей англоязычных этносов в тесной связи и во взаимодополнении с изучением английского языка как иностранного и лингвострановедения как филологической дисциплины.

## **2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП**

Дисциплина «Лингвокультурологические особенности англоязычных этносов» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений учебного плана.

## **3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения ОПОП (компетенциями и индикаторами достижения компетенций)

Формируемые компетенции (код, содержание компетенции)	Планируемые результаты обучения по дисциплине, в соответствии с индикатором достижения компетенции		Наименование оценочного средства
	Индикатор достижения компетенции (код, содержание индикатора)	Результаты обучения по дисциплине	
<b>УК-5</b> Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом философском контекстах	<b>УК-5.1</b> Знать основные категории философии, законы исторического развития, основы межкультурной коммуникации.	Знает основные категории философии, законы исторического развития, основы межкультурной коммуникации.	Тестовые вопросы Ситуационные задачи Практико-ориентированное задание Эссе Групповая дискуссия Ролевые игры Защита презентаций Контрольные работы
	<b>УК-5.2</b> Уметь вести коммуникацию с представителями иных национальностей и конфессий с соблюдением этических и межкультурных норм.	Умеет вести коммуникацию с представителями иных национальностей и конфессий с соблюдением этических и межкультурных норм.	
	<b>УК-5.3</b> Владеть навыками анализа философских и исторических фактов, оценки явлений культуры.	Владеет навыками анализа философских и исторических фактов, оценки явлений культуры.	
<b>ПК-4</b> Способен осуществлять научные исследования в профессиональной деятельности, в области лингвистики и межкультурной коммуникации, общей и частной теории перевода	<b>ПК-4.1</b> Знать и адекватно использовать современный понятийный научный аппарат русского и иностранных языков.	Знает и адекватно использует современный понятийный научный аппарат русского и иностранных языков.	Тестовые вопросы Ситуационные задачи Практико-ориентированное задание Эссе Групповая дискуссия Защита презентаций
	<b>ПК-4.2</b> Уметь анализировать динамику развития избранной области научной и профессиональной деятельности при осуществлении научных исследований.	Умеет анализировать динамику развития избранной области научной и профессиональной деятельности при осуществлении научных исследований.	
	<b>ПК-4.3</b> Владеть общенаучными методами гуманитарных дисциплин и частными методами исследования и творчески использовать их в избранной сфере профессиональной деятельности, в области лингвистики и межкультурной коммуникации, общей и частной теории перевода.	Владеет общенаучными методами гуманитарных дисциплин и частными методами исследования и творчески использует их в избранной сфере профессиональной деятельности, в области лингвистики и межкультурной коммуникации, общей и частной теории перевода.	

#### 4. ОБЪЕМ И СТРУКТУРА ДИСЦИПЛИНЫ

Трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных единицы, 108 часов.

##### Тематический план форма обучения – очная

№ п/п	Наименование тем и/или разделов/тем дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Контактная работа обучающихся с педагогическим работником				Самостоятельная работа	Формы текущего контроля успеваемости, форма промежуточной аттестации <i>(по семестрам)</i>
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	в форме <i>практической подготовки</i>		
1	<b>Тема 1.</b> Лингвокультурологические особенности англоязычных этносов с древнейших времён до конца XIII в.	2	1-6	6	6		2	24	рейтинг-контроль №1
2	<b>Тема 2.</b> Лингвокультурологические особенности англоязычных этносов в эпоху позднего средневековья и раннего Нового времени.	2	7-12	6	6		2	24	рейтинг-контроль №2
3	<b>Тема 3.</b> Лингвокультурологические особенности англоязычных этносов в эпоху Нового и Новейшего времени.	2	13-18	6	6		2	24	рейтинг-контроль №3
<b>Всего за семестр:</b>				<b>18</b>	<b>18</b>			<b>72</b>	<b>зачет</b>
<b>Наличие в дисциплине КП/КР</b>				-					
<b>Итого по дисциплине</b>				<b>18</b>	<b>18</b>			<b>72</b>	<b>зачёт</b>

## Содержание лекционных занятий по дисциплине

*Раздел 1. Лингвокультурологические особенности англоязычных этносов с древнейших времён до конца XIII в.*

*Тема 1.1. Лингвокультурологические особенности Британии в древности.*

Ранняя история Британских островов. Древнее искусство Британии. Древнейшее население Британии. Кельты. Римское владычество в Британии. Римское искусство на территории Британии.

*Тема 1.2. Лингвокультурологические особенности Британии в период раннего средневековья.*

Завоевание Британии англами, саксами и ютами. Ранние англосаксонские королевства. Гептархия. Христианизация Англии. Англосаксонское искусство. Викинги и их роль в истории Англии. Политическая и культурная деятельность Альфреда Великого. Культура скандинавских поселенцев. Древнеанглийская литература. Норманнское завоевание Англии. Феодалная монархия и централизованное государство Вильгельма I Завоевателя. Книга “Страшного суда”. Население в городах и деревнях Англии раннего средневековья.

*Тема 1.3. Лингвокультурологические особенности Британии в период высокого средневековья.*

Правление Генриха II Плантагенета. Романская архитектура. Судебные реформы Генриха II и английское общее право. Феодалные противоречия. Великая Хартия вольностей. Конфликт королей и баронов. Церковь и государство. Начало английского парламента. Рост городов. Язык. Литература.

*Раздел 2. Лингвокультурологические особенности англоязычных этносов в эпоху позднего средневековья и раннего Нового времени.*

*Тема 2.1. Лингвокультурологические особенности Британии в период позднего средневековья.*

Правление Эдуарда I: законодательная деятельность, внешняя политика, завоевание Уэльса. XIV век – век войн с Францией и Шотландией, чумы, междоусобиц. Положение крестьян и восстание 1381 г. Экономическое развитие Англии в XV веке. Война Алой и Белой розы, ее социально-экономические и политические результаты. Английская готика.

*Тема 2.2. Лингвокультурологические особенности Британии при Тюдорах и Стюартах.*

«Новая» монархия Тюдоров – абсолютизм. Реформация. Борьба католицизма и протестантской веры. Внешняя политика Тюдоров. Отношение с Шотландией. Архитектура Тюдоровского периода. «Золотой век» Елизаветы I. Литература Тюдоровской эпохи. Портретная живопись елизаветинской эпохи. Правление Якова I. Перед бурей: правление Карла I. Архитектура и живопись эпохи Карла I. Английская поэзия XVII в.

*Тема 2.3. Лингвокультурологические особенности США в период раннего Нового времени.*

Открытие Америки европейцами. Колонизация Америки англичанами.

*Раздел 3. Лингвокультурологические особенности англоязычных этносов в эпоху Нового и Новейшего времени.*

*Тема 3.1. Лингвокультурологические особенности Британии в середине XVII – XIX вв.*

Английская буржуазная революция XVII века – начало новой истории. Стюарты и конфликт с парламентом. Пуританизм – идеология поднимающейся буржуазии и обуржуазившегося дворянства. Гражданская война. Установление республики. Протекторат Кромвеля. Реставрация монархии Стюартов. переворот 1688 г. – «Славная» революция – политический компромисс; его социальная сущность и историческое значение. Новая конституционная монархия. Союз Англии и Шотландии. Акт о престолонаследии. Двухпартийная система – Тори и Виги. Война за независимость североамериканских колоний. Экономическое развитие Британии в XVIII веке. Первый период промышленного переворота. Создание британской колониальной империи. Литература, архитектура, живопись эпохи Просвещения. Создание Объединенного Королевства Великобритании и Северной Ирландии. Война с Францией и Наполеоновские войны. Битва при Трафальгаре. Экономическое развитие Британии в XIX веке. Развитие крупной машинной индустрии. Капиталистическая перестройка сельского хозяйства. Первая избирательная реформа. Чартистское движение. Завершение промышленного переворота. «Викторианская Англия». Монопольное положение на мировых рынках. Британская империя, усиление эксплуатации и национальные восстания. Рабочее движение и тред-юнионизм. Избирательная реформа 1857 года. Ирландский вопрос. Консерваторы и либералы. Империализм. Развитие науки и культуры. Английская литература XIX в.

*Тема 3.2. Лингвокультурологические особенности Британии в XX – начале XXI вв.*

Эдвардианская эпоха. Династия Виндзоров. Британия и I Мировая война. Раздел Ирландии. Экономический кризис и подъем. II Мировая Война и победа союзников в Европе и Азии. ООН. Холодная Война. Лейбористские реформы. Распад Империи. Елизавета II. Королевская власть и ее роль в современной Великобритании. Население Великобритании – численность, этнический состав. Иммиграция из развивающихся стран. Волнения этнических меньшинств. Государственное регулирование отношений с этническими меньшинствами. Административно-территориальное устройство. Избирательное право и избирательная система Великобритании. Политические партии современной Великобритании. Выдающиеся деятели главных политических партий: У. Черчилль, М. Тэтчер, К. Этли, Т. Блэр и др., особенности их политических и экономических программ – теория и практика «общества всеобщего благоденствия» лейбористов, тэтчеризм и посттэтчеризм консерваторов, реформы «новых» лейбористов. Роль Великобритании в мире: ООН. Совет Безопасности, НАТО,

ЮНЕСКО, Содружество, Европейский Союз. Особое партнерство с США. Место Великобритании в мировом хозяйстве. Промышленность. Сельское хозяйство. Транспорт. Экспорт капитала. Образование. Культура Великобритании. Литература. Театр. Искусство. Архитектура. Музеи. Многонациональные черты Британской культуры.

*Тема 3.3. Лингвокультурологические особенности США в эпоху Нового и Новейшего времени.*

Война за независимость. Становление американского государства. Конфедеративный период. Президентство Джорджа Вашингтона. Экспансия (1783 – 1853). Гражданская война 1861 – 1865 гг. реконструкция и индустриализация. США в первой мировой войне. «Просперити». Великая депрессия и «Новый курс». США во второй мировой войне. США в период холодной войны. Война с терроризмом. Роль США в мире. Культура США. Литература. Театр. Искусство. Архитектура. Музеи. Многонациональные черты американской культуры.

### **Содержание практических занятий по дисциплине**

*Раздел 1. Лингвокультурологические особенности Британии с древнейших времён до конца XIII в.*

*Тема 1.1. Лингвокультурологические особенности Британских островов в древности, до норманнского завоевания.*

Иберийцы. Кельты. Римская Британия.

*Тема 1.2. Лингвокультурологические особенности Британии в период раннего средневековья.*  
Англо-саксонский период. Политическое и экономическое развитие. Христианизация Англии. Англо-саксонская культура. Формирование английского языка. Набеги викингов. Альфред Великий. Эдуард Исповедник. Норманнское завоевание. Книга Страшного суда.

*Тема 1.3. Лингвокультурологические особенности Британии в период высокого средневековья.*

Королевская власть. Церковь и государство. Великая Хартия вольностей. Создание парламента. Английский язык норманнского периода. Культура и литература XII-XIII вв. Первые университеты. Искусство и архитектура в норманнской Англии.

*Раздел 2. Лингвокультурология: Лингвокультурологические особенности Британии в эпоху позднего средневековья и раннего Нового времени.*

*Тема 2.1. Лингвокультурологические особенности Британии в период позднего средневековья.*

Эпидемия чумы 1348 г. Крестьянское восстание 1381 г. Под руководством У. Тайлера. Экономическое развитие страны. Внешнеэкономические контакты с континентальными

странами. Рост городов. Гильдии. Столетняя война. Война Роз. Возрождение английской литературы: Дж. Чосер, У. Кекстон.

*Тема 2.2. Лингвокультурологические особенности Британии тюдоровского периода.*

Великие географические открытия. Абсолютная монархия. Правление Генриха VIII. Реформация. Контрреформация. Гуманизм. Т. Мор. Елизаветинская эпоха: развитие науки культуры, литературы.

*Тема 2.3. Театр в елизаветинской Англии.*

Первые театры. Актёры и общество. Театры в Лондоне. У. Шекспир: жизнь и творчество. Трагедии У. Шекспира. Сонеты У. Шекспира. Язык шекспировских пьес.

*Раздел 3. Лингвокультурологические особенности Британии в эпоху Нового и Новейшего времени.*

*Тема 3.1. Лингвокультурологические особенности Британии при Стюартах.*

Карл I и парламент. Гражданская война. Республика. Реставрация монархии. Наука, искусств, музыка и литература в XVII в.

*Тема 3.2 Английская литература XVIII – XIX в.*

Р. Бернс, С. Джонсон, Дж. Свифт, Д. Дефо. В. Скотт, Дж. Байрон. А. Теннисон, Р. Стивенсон, Ч. Диккенс, У. Теккерей, Дж. Остин, Дж. Элиот, сёстры Бронте, О. Уайльд.

*Тема 3.3. Лингвокультурологические особенности Британии и США в XX в.*

Полярные экспедиции. Британия и США в первой мировой войне. Британия и США во второй мировой войне. Распад Британской империи. Социально-экономическое развитие в конце XX – начале XXI вв. Литература и драматургия XX в. Изменение в английском языке. Разновидности английского языка.

## **5. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ, ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ИТОГАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ И УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ**

**5.1. Текущий контроль успеваемости (рейтинг-контроль 1, рейтинг-контроль 2, рейтинг-контроль 3).**

**Рейтинг-контроль 1.**

**I. Закончите утверждения:**

1. The Anglo-Saxon tribes were\_\_\_\_\_
2. The Romans lived in\_\_\_\_\_
3. The Tower of London was built by\_\_\_\_\_
4. The English *chester* (as in Manchester) comes from the \_\_\_\_\_Word *castra*.



5. The days of the week take their names from the names of \_\_\_\_\_ gods.
6. Christianity was brought to England \_\_\_\_\_ 1066.
7. The Venerable Bede wrote \_\_\_\_\_
8. "Beowulf" is a poem about the adventures of a \_\_\_\_\_ hero.
9. William the Conqueror won the battle at \_\_\_\_\_
10. The first registration of the population was held under \_\_\_\_\_
11. The first English printer was \_\_\_\_\_
12. The process of evicting peasants and turning farmlands into pastures as known as the policy of \_\_\_\_\_

**II. Подготовьте доклад на одну из тем:**

1. The invasions of early Britain and their impact on the political, economic and cultural development of the country.
2. The Norman conquest and its impact on various spheres of life in England.

**Рейтинг-контроль 2.**

**I. Закончите утверждения:**

1. The Renaissance in England falls on the \_\_\_\_\_ century.
2. The Invincible Armada was defeated by \_\_\_\_\_
3. The Fairy Queen was written by \_\_\_\_\_
4. W. Shakespeare was \_\_\_\_\_
5. The Gunpowder plot was in \_\_\_\_\_
6. The Pilgrim Fathers were \_\_\_\_\_
7. The King who dismissed Parliament several times was \_\_\_\_\_
8. After the establishment of the Commonwealth, O. Cromwell was proclaimed \_\_\_\_\_
9. John Milton wrote \_\_\_\_\_
10. "The Father of the English Opera" was \_\_\_\_\_
11. As a result of the Civil War, England became \_\_\_\_\_
12. The Great Fire of London was in \_\_\_\_\_

**II. Выучите наизусть один из сонетов В. Шекспира.**

**Рейтинг-контроль 3.**

**I. Закончите утверждения:**

1. The Romantic writers and poets were \_\_\_\_\_
2. American English is \_\_\_\_\_
3. The Chartist movement appeared in the \_\_\_\_\_ century.

4. The fall of the colonial system came\_\_\_\_\_
5. Florence Nightingale is the heroine of the \_\_\_\_\_war.
6. A workhouse was\_\_\_\_\_
7. The Victorian age falls on the \_\_\_\_\_century.
8. English policemen are called “bobbies” after \_\_\_\_\_
9. Disraeli was\_\_\_\_\_
10. The women-writers are\_\_\_\_\_
11. The writers of the Victorian age are\_\_\_\_\_
12. J. Constable and W. Turner were outstanding English\_\_\_\_\_

***II. Подготовьте презентацию о жизни и творчестве одного из английских ил американских писателей XVIII – XX вв.***

### **5.2. Промежуточная аттестация по итогам освоения дисциплины (зачет).**

***Примерный перечень вопросов для подготовки к зачету:***

1. Британия в древности: докельтские и кельтские племена на территории Британских островов, римское владычество в Британии, древняя культура и искусство.
2. Англия в период раннего средневековья: англосаксонские королевства, гептархия, христианизация Англии, англосаксонское искусство.
3. Англия в IX – начале XI вв.: роль викингов в истории Англии, Альфред Великий, политическое и социально-экономическое развитие страны, культура, литература, скандинаво-английская империя Кнута.
4. Норманнское завоевание и его последствия. Феодалные преобразования Вильгельма Завоевателя, «Книга Страшного суда», централизация государства.
5. Английская романика: архитектура и искусство.
6. Усиление королевской власти при Генрихе II Плантагенете: реформы в сфере управления и судебной системы.
7. Англия в конце XII – начале XIII вв.: Ричард I Львиное Сердце, Иоанн Безземельный. Великая Хартия вольностей.
8. Правление Генриха III: конфликты с церковью и баронами, создание английского парламента.
9. Англия в конце XIII – первой трети XIV вв.: законодательная деятельность Эдуарда I, завоевание Уэльса, конфликты Эдуарда II с баронами, борьба Шотландии за независимость.
10. Столетняя война.

11. Черная смерть 1348 г., крестьянское восстание под предводительством Уота Тайлера, движение лоллардов.
12. Династическая война Алой и Белой Роз.
13. Английская литература позднего средневековья.
14. Английская готика: церковная и светская архитектура, изобразительное искусство.
15. Торжество династии Тюдоров. Правление Генриха VII. Правление Генриха VIII: абсолютизм монархии, реформа церкви, трагедии двора и семьи.
16. Архитектура, литература и искусство Тюдоровского периода.
17. Религиозно-политический маятник середины XVI века: правление Эдуарда VI и Марии I Кровавой.
18. Правление Елизаветы I: укрепление Англии на мировой арене, развитие торговли, промышленности, искусства.
19. Англия при первых Стюартах: правление Якова I, Карла I, конфликт с парламентом, пуританизм.
20. Архитектура и живопись эпохи Карла I.
21. Английская буржуазная революция XVII века – начало новой истории: гражданская война, установление республики, диктатура Оливера Кромвеля.
22. Реставрация монархии Стюартов. «Славная революция» 1688 г. Новая конституционная монархия.
23. Архитектура и изобразительное искусство второй половины XVII века.  
Английская поэзия XVII века. Творчество Джона Мильтона. Литература второй половины XVII – первой половины XVIII в.
24. Правление королевы Анны: война за испанское наследство, двухпартийная система – тори и виги, создание Соединенного королевства Великобритании.
25. Британия при первых королях из Ганноверской династии (1714-1760): якобитские восстания, внутренняя и внешняя политика.
26. Английская архитектура и садово-парковое искусство XVIII века.
27. Британия во второй половине XVIII века: правление Георга III. Война против США и потеря американских колоний.
28. Индустриальная революция в Британии и её последствия.
29. Война с Францией: Наполеоновские войны, битва при Трафальгаре.
30. «Викторианская Англия»: монопольное положение на мировых рынках. Британская империя, борьба либералов и консерваторов, парламентская реформа, чартизм.
31. Английская живопись XVIII – первой половины XIX века.

32. Викторианская литература: романтизм (У. Блейк, Дж. Байрон, П. Шелли, М. Шелли, В. Скотт) и реализм (сестры Бронте, Ч. Диккенс, У. Теккерей).
33. Эдвардианская эпоха.
34. Британия во время Первой мировой войны. Династия Виндзоров. Раздел Ирландии.
35. Британия во Второй мировой войне.
36. Британия второй половины XX – начала XXI вв.: холодная война, лейбористские реформы, распад империи, ирландский вопрос, Елизавета II.
37. Английская литература XX века.
38. Роль Великобритании в современном мире: ООН, Совет Безопасности, НАТО, ЮНЕСКО, Содружество, Европейский Союз, особое партнерство с США, место Великобритании в мировом хозяйстве.
39. Открытие Америки европейцами.
40. Война за независимость США 1775 – 1783 гг.
41. Становление американского государства (1783 – 1865).
42. Гражданская война 1861 – 1865 гг.
43. США в первой мировой войне.
44. США во второй мировой войне.
45. США в период холодной войны.
46. Американская литература XIX – начала XXI века.
47. Роль США в современном мире.

### **5.3. Самостоятельная работа обучающегося.**

- повторение и закрепление материала, изученного на лекциях в соответствии с рабочей программой дисциплины;
- извлечение необходимой информации из различных источников (СМИ, Интернет-ресурсов, научной литературы) и её анализ;
- написание научных статей;
- выполнение проблемных творческих заданий;
- ознакомление с источниками из списка дополнительной литературы;
- работа с аудиотекстами/видеофрагментами;
- ежедневное прослушивание выпусков теленовостей и новостей в сети Internet;
- подготовка мультимедийных презентаций;
- регулярная работа над презентационными навыками (декламация, запись речей).

Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы представлено в списке дополнительной литературы и Интернет-ресурсов.

**Примерные темы эссе и презентаций:**

1. Роль викингов в истории Англии.
2. Эпоха Просвещения в Англии.
3. Королева Виктория.
4. Королева Елизавета I.
5. Королева Елизавета II.
6. Первые английские университеты.
7. Стоунхендж.
8. Английская архитектура эпохи Возрождения.
9. Британский парламент в XX в.
10. История английского кинематографа.
11. Молодежные движения в Великобритании.
12. Жизнь и творчество У. Шекспира.
13. Джордж Вашингтон.
14. Теодор Рузвельт.

Контроль за выполнением самостоятельной работы студентов осуществляется на практических занятиях.

Фонд оценочных материалов (ФОМ) для проведения аттестации уровня сформированности компетенций обучающихся по дисциплине оформляется отдельным документом.

## 6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### 6.1. Книгообеспеченность

Наименование литературы: автор, название, вид издания, издательство	Год издания	КНИГООБЕСПЕЧЕННОСТЬ
		Наличие в электронном каталоге ЭБС
<b>Основная литература</b>		
<b>Беликова И.Ф., Иванова Л.И.</b> Обучение студентов чтению и устной речи на английском языке по страноведческой тематике: метод. указания. Ч. 2: Кембридж / И.Ф. Беликова, Л.И. Иванова. - М.: Издательство МГТУ им. Н. Э. Баумана, 2013.	2013	<a href="http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785703837566.html">http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785703837566.html</a>
<b>Рубцова, Татьяна Сергеевна.</b> Всё о жизни, культуре и обычаях британцев: учебное пособие	2014	<a href="http://e.lib.vlsu.ru/">http://e.lib.vlsu.ru/</a>

по чтению на английском языке / Т. С. Рубцова; Владимирский государственный университет имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых (ВлГУ). — Владимир: Владимирский государственный университет имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых (ВлГУ), 2014.		bitstream/123456789/ 3607/1/01336.pdf
<b>Томсинов В.А.</b> Хрестоматия по истории государства и права зарубежных стран. Новое и Новейшее время / Составитель: профессор В.А. Томсинов. - М.: Зерцало, 2012.	2012	<a href="http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785943732157.html">http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785943732157.html</a>
<b>Дополнительная литература</b>		
<b>Матяр Т.И.,</b> Изучаем историю по-английски = Learning History in English: учебное пособие по английскому языку / Т.И. Матяр, Л.В. Новикова, О.В.Попкова. Изд. 2-е, стер. Владимир: ВлГУ, 2014.	2018	<a href="http://e.lib.vlsu.ru/bitstream/123456789/4026/1/01402.pdf">http://e.lib.vlsu.ru/bitstream/123456789/4026/1/01402.pdf</a>
<b>Михайлов Н.Н.</b> Лингвострановедение Англии = English Cultural Studies: учебное пособие для вузов по специальности "Иностранный язык". 3-е изд., стер. М.: Академия, 2010.	2010	
<b>Британский мир.</b> История Британии: современные исследования: [научное издание]/Российская академия наук, Институт всеобщей истории (ИВИ РАН); Ассоциация британских исследований; отв. ред. М. П. Айзенштат, Т. Л. Лабутина. М.: Российская академия наук, Институт всеобщей истории (ИВИ РАН), 2015.	2015	
<b>Шедевры архитектуры и инженерного искусства:</b> пер. с англ. / Г. Дж. Кован [и др.]; ред.-консультант Т. Хауэллс. М.: АСТ: Астрель, 2009.	2009	-
<b>Sharman E.</b> Across Cultures. Culture. Literature. Music. Language. Harlow: Pearson Education Limited: Longman, 2009.	2009	-

## 6.2. Периодические издания

Иностранные языки в высшей школе

BBC History Magazine

History Today

## 6.3. Интернет-ресурсы

[www.gramota.ru/book/ritorika/index3.htm](http://www.gramota.ru/book/ritorika/index3.htm)

[window.edu.ru/resource/604/626044](http://window.edu.ru/resource/604/626044)

[countrystudying.narod.ru/index/0-45](http://countrystudying.narod.ru/index/0-45)

<https://www.englishhelp.ru/country-study/great-britain>

<https://www.youtube.com/watch?v=4EvqiDGRu9M>

dmou7.edumsko.ru/activity/additional\_groups/stranovedenie

englishstory.ru/the-history-of-england-1819.htm

<https://www.youtube.com/watch?v=cagZe9k3wn4>

<https://www.youtube.com/watch?v=gZQKgSBfC00>

<http://www.studentlibrary.ru/>

<http://www.iprbookshop.ru/>

<http://znanium.com/>

<http://www.bibliorossica.com/>

<https://biblioclub.ru/>

## **7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

Для реализации данной дисциплины имеются специальные помещения для проведения занятий практического типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы. Практические работы проводятся в учебных аудиториях в соответствии с материально-техническим обеспечением кафедры ИЯПК, выпускающей кафедры и расписанием занятий.

Перечень используемого лицензионного программного обеспечения: АBBYY Lingvo, Prompt.

Рабочую программу составил  
доцент кафедры ИЯПК, к.и.н.



О.В. Попкова

Рецензент

(представитель работодателя)

вице-президент Торгово-промышленной  
палаты Владимирской области



Д.В. Кузин

Программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры ИЯПК

Протокол № 7 от 20.04.2022

Зав. кафедрой ИЯПК



Н.А. Авдеева

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании учебно-методической комиссии  
на заседании учебно-методической комиссии направления 45.03.02 «Лингвистика»

Протокол № 4 от 22.04.2022.

Председатель комиссии:

зав. кафедрой ИЯПК, доцент, к.п.н.



Н.А. Авдеева