


АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

Компьютерное моделирование в техническом творчестве (НАИМЕНОВАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ)

Направление подготовки (специальность)	44.03.05 «Педагогическое образование» (с двумя профилями подготовки)
Направленность (профиль) подготовки	«Технология. Экономическое образование»
Цель освоения дисциплины	Цель изучения дисциплины: формирование готовности студентов к 3D-моделированию и конструированию в детском техническом творчестве Задачи изучения дисциплины: <ul style="list-style-type: none">• формирование системы знаний, умений и навыков в области 3D-моделирование и конструирования;• знакомство с современными методиками и технологиями организации образовательной деятельности в области 3D-моделирования и конструирования в детском техническом творчестве;• обеспечение условий для активизации познавательной деятельности студентов.
Общая трудоемкость дисциплины	Трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных единиц, 72 часа
Форма промежуточной аттестации	Зачет
Краткое содержание дисциплины:	Техническое творчество как важнейший фактор ускорения социального и технического прогресса. Понятие «3D-моделирование, прототипирование и макетирование». 3D –ручка. Графический редактор Paint 3D. Создание трёхмерных моделей в Paint 3D. Основные понятия визуализации. Интерфейс программы Blender. Создание и редактирование объектов. Материалы и текстуры. Программа OpenSCAD. Программа Компас 3-D


Аннотацию рабочей программы составил Дорошенко Ю..И., доцент кафедры ТЭО
(ФИО, должность, подпись)