

АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

ОСНОВЫ ТВОРЧЕСКО-КОНСТРУКТОРСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

44.03.05 – «Педагогическое образование»,
профили «Технология. Экономическое образование».
7 семестр

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Основной целью дисциплины «Основы творческо-конструкторской деятельности» является подготовить студентов к активной самостоятельной социальной и трудовой жизни; гуманистической, сознательной деятельности в обществе в системе производственных отношений с углубленным овладением будущей профессией.

Курс «Основы творческо-конструкторской деятельности» направлен на формирование образного и логического мышления и творческих способностей студентов.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО

Дисциплина (Б1.В.ОД.31) «Основы творческо-конструкторской деятельности» входит в вариативную часть учебного плана подготовки бакалавра по направлению 44.03.05 - Педагогическое образование, профили «Технология. Экономическое образование».

Знания, полученные во время образовательного процесса, необходимы для успешной профессиональной деятельности выпускников.

В результате освоения дисциплины студенты должны владеть следующими компетенциями по ФГОС ВО – ОПК-2, а также знаниями и умениями в соответствии с профессиональным стандартом педагога.

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Процесс изучения дисциплины «Основы творческо-конструкторской деятельности» направлен на формирование следующих компетенций:

ОПК-2 – способность осуществлять обучение, воспитание и развитие с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся.

ПК-11 - готовность использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен демонстрировать следующие результаты образования:

знать: этапы творческо-конструкторской деятельности, рациональные методы поиска решений, защиту интеллектуальной собственности (ПК-11);

уметь: осуществлять творческо-конструкторскую деятельность с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся, использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования (ОПК-2);

владеть: культурой мышления, способностью к обобщению, анализу и восприятию информации, постановке цели творческой-конструкторской задачи и выбору путей ее достижения (ПК-11).

Студенты, изучающие дисциплину «Основы творческо-конструкторской деятельности», также должны овладеть **профессиональной компетенцией**, закрепленной в **Профессиональном стандарте педагога** (утвержден приказом Министерства труда и социальной защиты №544н от 18 октября 2013г.): осуществлять связь обучения по предмету с практикой.

4. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Раздел №1. Техническое творчество и развитие творческих способностей. Определение понятия творческой деятельности. Способы развития творческих способностей.

Раздел №2. Виды творческой деятельности. Научно-техническое и художественное творчество.

Раздел №3. Техническое творчество учащихся. Нормативно-правовая база деятельности учреждений дополнительного образования. Организация образовательной деятельности по техническому творчеству. Проектная деятельность.

Раздел №4. Системный подход к решению задач. Этапы решения творческих задач. Технические системы.

Раздел № 5. Неалгоритмические методы поиска решений. Достоинства и недостатки каждого метода.

Раздел № 6. Алгоритмические методы поиска решений. Достоинства и недостатки каждого метода.

Раздел №7. Понятие о теории решения изобретательских задач (ТРИЗ). Стандартные и нестандартные задачи. Достоинства и недостатки ТРИЗ.

Раздел №8. Роль технических противоречий в решении изобретательских задач. Примеры технических противоречий и приемы их разрешения.

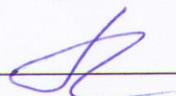
5. ВИД АТТЕСТАЦИИ – экзамен

6. КОЛИЧЕСТВО ЗАЧЕТНЫХ ЕДИНИЦ –/108

Составитель: доцент кафедры ТЭО М.В. Кунина



Заведующий кафедрой ТЭО Г.А. Молева



Председатель учебно-методической комиссии направления

44.03.05 «Педагогическое образование»

М.В. Артамонова



Директор педагогического института

М.В. Артамонова



Дата:

17.03.2016

Печать института

