

Министерство образования и науки РФ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Владимирский государственный университет имени Александра
Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых»



Проректор по образовательной
деятельности

А.А. Панфилов

«29» августа 2016 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

МЕТОДИКА ЛИНГВИСТИЧЕСКОГО АНАЛИЗА

Направление подготовки – 44.03.05 «Педагогическое образование»

Профили подготовки – «Русский язык. Литература»

Уровень высшего образования – бакалавриат

Форма обучения – очная

Семестр	Трудоемкость, зач. ед. / час.	Лекции, час.	Практич. занятия, час.	Лаборат. работы, час.	СРС, час.	Форма промежуточного контроля (экз./зач.)
9	2 зач. ед./ 72 ч.		24		48	зачет
10	2 зач. ед./ 72 ч.		24		48	зачет с оценкой
Итого	4 зач. ед./ 144 ч.		48		96	зачет, зачет с оценкой

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Целями освоения дисциплины «Методика лингвистического анализа» является формирование собственно лингвистической и лингвокультурной компетенций филолога, будущего учителя русского языка и литературы, готовности продуктивно решать профессиональные задачи в аспектах филологического анализа текста и лингвистического анализа в школе. Для достижения поставленной цели необходимо решить следующие задачи: 1) научить выполнять комплексный анализ буквы, фонемы и звука языка; 2) познакомить с методикой лексико-семантического анализа лексической и фразеологической единицы; 3) научить студентов выполнять морфологический анализ слов разных частей речи; 4) закрепить навык анализа морфемной и словообразовательной структуры слова.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО

Дисциплина «Методика лингвистического анализа» является дисциплиной по выбору и относится к вариативной части дисциплин профильной подготовки бакалавров по направлению 44.03.05 «Педагогическое образование», профили «Русский язык. Литература».

Данный курс читается в 9-м и 10-м семестрах и способствует формированию у студентов системного подхода к анализу языковых явлений. Для ее освоения студенты используют знания, умения и навыки, полученные при изучении курсов «Фонетика современного русского языка» (морфонология), «Лексикология современного русского языка» (непосредственная связь словообразования с лексическим составом русского языка и способами его пополнения), «Словообразование современного русского языка» (навыки определения морфемной и словообразовательной структуры слова), «Морфология современного русского языка» (навыки определения и анализа частей речи).

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) «МЕТОДИКА ЛИНГВИСТИЧЕСКОГО АНАЛИЗА»

Основными компетенциями, которые в результате изучения настоящей дисциплины обучающийся должен освоить, являются ПК-1 (готовность реализовывать образовательные программы по предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов) и ПК-11 (готовность использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования).

В процессе формирования компетенции обучающийся должен демонстрировать следующие результаты образования:

1) **знать**: терминологию морфемики, дериватологии, фонетики, фонологии, лексикологии, морфологии (ПК-11); традиционные подходы к морфемному, словообразовательному, фонетико-фонологическому, лексико-семантическому и морфологическому анализам (ПК-1); современные научные концепции (ПК-11);

2) **уметь**: определять членимость структуры слова; характеризовать морфемную структуру слова, аргументировать последовательность выделения морфов (подбирать однокоренные и одноструктурные слова), квалифицировать статус морфемы и формулировать значение; определять характер производности слова; для производного слова устанавливать производящее, определять тип и способ деривации; определять значение словообразовательного форманта (ПК-11); определять лексическое значение слова, как сложного явления, структуры, состоящей из разных компонентов (ПК-11); представлять теоретические положения в виде докладов и презентаций (ПК-1);

3) **владеть**: методикой морфемного, деривационного, фонетико-фонологического, лексико-семантического и морфологического анализов (ПК-11), навыком работы с словарями и справочниками разных типов (ПК-1).

Студенты, изучающие дисциплину «Методика лингвистического анализа», также должны овладеть *профессиональными компетенциями (трудовыми функциями)*, закрепленными в *Профессиональном стандарте педагога* (утвержден приказом Министерства труда и социальной защиты №544н от 18 октября 2013г.): обучение методам понимания сообщения: анализ, структуризация, реорганизация, трансформация, сопоставление с другими сообщениями, выявление необходимой для анализирующего информации.

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ «МЕТОДИКА ЛИНГВИСТИЧЕСКОГО АНАЛИЗА»

Общая трудоемкость дисциплины оставляет 4 зачетные единицы, 144 часа.

№ п/п	Раздел (тема) дисциплины	семестр	Неделя семестра	Виды учебной работы, включая СРС и трудоемкость (в часах)						Объем учебной работы, с применением интерактивных методов (в часах / %)	Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра) Форма промежуточной аттестации (по семестрам)
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные занятия	Контрольные работы	СРС	КП / КР		
1	Виды лингвистического анализа в вузе и школе	9	1		2			8		2 / 100	
2	Методика графико-фонемно-фонетического анализа	9	2, 3, 4, 5		8			10		4 / 50	Рейтинг-контроль № 1
3	Методика чередовательного и слогового анализов	9	6, 7, 8		6			10		3 / 50	Рейтинг-контроль № 2
4	Методика морфемного анализа	9	9, 10		4			10		2 / 50	

5	Методика словообразовательного анализа	9	11, 12	4	10	2 / 50	Рейтинг-контроль № 3
Всего:		9		24	48	13 / 18	зачет
6	Методика лексико-семантического анализа лексической единицы	10	1, 2	4	10	2 / 50	
7.	Методика лексико-семантического анализа фразеологической единицы	10	3, 4	4	10	2 / 50	Рейтинг-контроль № 1
8.	Методика анализа именных частей речи	10	5, 6, 7	6	10	3 / 50	Рейтинг-контроль № 2
9.	Методика анализа глагольных форм	10	8, 9, 10	6	10	3 / 50	
10.	Методика анализа служебных частей речи	10	11, 12	4	8	2 / 50	Рейтинг-контроль № 3
Всего:		10		24	48	12 / 17	Зачет с оценкой
Итого:				48	96	25 / 26	Зачет, Зачет с оценкой

5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

В реализации видов учебной работы по курсу «Методика лингвистического анализа» практические занятия – 96 часов (100% от аудиторных занятий), удельный вес занятий, проводимых в интерактивных формах, составляет 25 часов (26% от аудиторных занятий) согласно ФГОС ВО по направлению *44.03.05 «Педагогическое образование»*.

В рамках реализации данной дисциплины используются следующие образовательные технологии:

1) *знаково-контекстное обучение*, направленное на формирование речевой профессиональной культуры;

2) *проблемное обучение*, направленное на активизацию творческой деятельности учащихся в области познания языка как системы и связанных с языком антропофеноменов;

3) *игровое обучение*, повышающее мотивацию студентов к овладению знаниями и умениями, формируемыми в ходе изучения данной дисциплины.

Образовательные технологии, используемые в курсе преподавания «Методика лингвистического анализа», предполагают помимо традиционных (практическое занятие) следующие формы учебных занятий: *командная игра, занятие-эксперимент, занятие-исследование, тренинги.*

6. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ, ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ИТОГАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ И УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ

9 СЕМЕСТР

Темы, выносимые на самостоятельное изучение студентов

1. Классификация букв русского письма.
2. Суть слогового принципа русской графики. Отступление от слогового принципа русской графики.
3. Артикуляционно-акустические характеристики гласных и согласных звуков речи.
4. Понятие о фонеме. Два аспекта понимания фонемы в отечественном языкознании.
5. Системные отношения в морфемике и лексикологии: синонимия, антонимия, омонимия.

6. Внутренняя форма.
7. Способы образования слов с простыми основами. Образование слов со сложной основой.

РЕЙТИНГ-КОНТРОЛЬ № 1

Графико-фонемно-фонетический анализ

Задание. Прочитайте текст. Выполните графико-фонемно-фонетический анализ любого слова с йотированной буквой.

Образцы текстов

Вариант 1

Пехотные полки, застигнутые врасплох, выбегали из леса, и, смешиваясь друг с другом, роты уходили вразбивку беспорядочными толпами. Один солдат на ходу в испуге проговорил страшное на войне и бессмысленное слово «отрезали», и вслед за тем слово вместе с чувством страха сообщилось всей массе.

Вариант 2

В эту минуту французы, наступавшие на наших, вдруг, без видимой причины, побежали назад, скрылись, и, сомкнувшись, в лесу показались русские стрелки. Это была рота Тимохина, которая одна в лесу удержалась в порядке и, засев в канаву у леса, неожиданно атаковала французов.

Вариант 3

Он не спеша привязал лошадь, потрепав ее по круто изогнутой шее, и, хватаясь за рыхлые края сруба, взобрался на угол, рискуя провалиться в темную дыру. Приподнявшись на цепких ногах, стоял он в потемках, зорко вглядываясь и вслушиваясь в даль. Невидный на темно-зеленом фоне леса, он походил на хищную птицу.

Вариант 4

Раза три ездоки выравнивались, но каждый раз высывалась чья-нибудь лошадь, и нужно было заезжать опять сначала. Знаток пускания,

полковник Сестрин, не в меру нетерпеливый, начинал уже сердиться, когда, наконец, в четвертый раз крикнул: «Пошёл!» - и ездоки тронулись.

Вариант 5

Кучка всадников растянулась, и видно было, как они близятся к реке. Для зрителей казалось, что они поскакали вместе, но для седоков, на совесть гнавших лошадей, чтобы поравняться, а вслед за тем вырваться вперед, были быстротекущие секунды разницы, имевшие для них большое значение.

Вариант 6

Мальчик был непоколебим и, по-видимому, с исключительным упорством добивался своего. Родители наконец уступили. Александр был приписан в рядовые Семёновского полка. С этого момента начинается новая, полная трудов и величия жизнь гениального русского полководца.

РЕЙТИНГ-КОНТРОЛЬ № 2.

Чередовательный анализ

Задание 1. Из предложенного текста выберите слово с чередующимися гласными в корне слова. Выполните полный чередовательный анализ.

Задание 2. Из предложенного текста выберите слово с чередующимися согласными в корне слова. Выполните полный чередовательный анализ.

РЕЙТИНГ-КОНТРОЛЬ № 3.

Морфемный и деривационный анализ

Задание. Сгруппируйте слова по знаменательным частям речи. Выделите морфемы. Выполните морфемный анализ одного слова с членимой основой. Выполните словообразовательный анализ подчеркнутого слова.

Образцы текстов

Вариант 1

Погода была ненастная, осенняя: шёл дождь, и перестал, и вновь пошёл. Наша часть стояла на опушке дремучего соснового леса, а по ту сторону, как сообщил один перебежчик, расположились враги. Этот никому

не знакомый лес, таившиеся в нём опасности – всё заставляло быть настороже.

Вариант 2

Мать Ивана Сергеевича, женщина грубая и властная, едва ли многим уступала своему мужу в жестокости и вспыльчивости. Постоянные окрики, наказания розгами, даже кнутом, надругательства над крепостной прислугой – вот что неоднократно приходилось наблюдать будущему писателю в детстве.

Вариант 3

Хорош бывает Хвалынский на больших званых обедах. Обеды – его стихия, и тут он совершенно в своей тарелке, располагая возможностью проявить себя, что называется, вовсю. Пирог, суп, рыбу – всё он ест с одинаковым аппетитом, с нескрываемым удовольствием, заражая и других.

Вариант 4

Едва бричка остановилась около крылечка с навесом, как в доме послышались радостные голоса – один мужской, другой женский, – завизжала дверь на блоке, и около брички в одно мгновение выросла тощая фигура, размахивающая руками и фалдами. Это был хозяин постоялого двора, немолодой человек с бледным лицом. (А. Чехов)

Вариант 5

Когда Егорушка смотрел на сонные лица, неожиданно послышалось тихое пение. Где-то не близко пела женщина, а где именно, трудно было понять. Песня, тихая, тягучая и заунывная, похожая на плач и едва уловимая слухом, слышалась то справа, то слева, то сверху, то из-под земли, точно над степью носился невидимый дух и пел. (А. Чехов)

Вариант 6

Егорушка поднял голову и посоловевшими глазами поглядел вперед себя; лиловая даль, бывшая до сих пор неподвижною, закачалась и вместе с тем с небом понеслась куда-то ещё дальше... Она потянула за собою бурую

траву, и Егорушка понёлся с необычайною быстротою за убегавшей далью. Какая-то сила бесшумно влекла его куда-то. (А. Чехов)

ВОПРОСЫ К ЗАЧЕТУ

1. Буква письма как основная единица графики. Классификация букв русского письма. Буквенная функция и фонемно-звуковые значения йотированных гласных букв.

2. Графический слог как единица русского письма. Суть слогового принципа русской графики. Основные сферы проявления. Отступление от слогового принципа русской графики.

3. Артикуляционно-акустические характеристики гласных и согласных звуков речи.

4. Чередование. Типы чередования: фонетическое, морфонетическое, морфонематическое.

5. Понятие о фонеме. Два аспекта понимания фонемы в отечественном языкознании. Слабая фонема. Гиперфонема. Орфографическое разрешение гиперфонемной ситуации. Морфонема. Состав, классификация, позиции, позиционные чередования гласных фонем. Состав, классификация, позиции, позиционные чередования согласных фонем.

6. Классификация морфем русского языка и принципы их описания. Системные отношения в морфемике и лексикологии: синонимия, антонимия, омонимия.

7. Цель и принципы морфемного анализа.

8. Понятие деривационной мотивации. Мотивированное и мотивирующее слово. Внутренняя форма.

9. Соотношение формальной и семантической сложности между членами деривационной пары. Определение направленности мотивационных отношений.

10. Словообразовательный анализ. Цель словообразовательного анализа. Отличие словообразовательного анализа от морфемного.

11. Способы образования слов с простыми основами. Образование слов со сложной основой. Различение чистого сложения и сложно-суффиксальных способов. Неморфологические способы словообразования.

12. Типы словообразовательных значений: понятие лексической и синтаксической деривации; транспозиционный, мутационный, модификационный типы словообразовательного значения.

10 СЕМЕСТР

Темы, выносимые на самостоятельное изучение студентов

1. Классификация букв русского письма.
2. Суть слогового принципа русской графики. Отступление от слогового принципа русской графики.
3. Артикуляционно-акустические характеристики гласных и согласных звуков речи.
4. Понятие о фонеме. Два аспекта понимания фонемы в отечественном языкознании.
5. Системные отношения в морфемике и лексикологии: синонимия, антонимия, омонимия.
6. Внутренняя форма.
7. Способы образования слов с простыми основами. Образование слов со сложной основой.
8. Лексико-фразеологическая система языка. Основные особенности.
9. Метод компонентного анализа.
10. Семантическая типология фразеологизмов (сращения, единства, сочетания, выражения). Узкое и широкое понимание фразеологии.
11. Система падежей в русском языке. Вопрос о количественном составе падежей.

12. Проблема определения границ глагольной лексики (вопрос о самостоятельности таких частей речи, как инфинитив, причастие, деепричастие).

13. Современные тенденции в области глагольного вида.

14. Категория наклонения и времени; выделение общего и частных значений, формы выражения этих значений.

РЕЙТИНГ-КОНТРОЛЬ № 1

Задание 1. Прочитайте предложение. Найдите многозначное слово. Выполните лексико-семантический анализ этого многозначного слова.

Задание 2. Найдите фразеологизм. Выполните лексико-семантический анализ этого фразеологизма.

Образцы предложений

1. И ради той любви бесценной, забыв о горечи годов, готов трудиться ты и денно и ночью – душу сжечь готов (Твардовский).

2. При всем том вкусе к штабной работе, который привила ему академия, он продолжал любить строй и сам еще не знал, что в конце концов возьмет в нем верх (Симонов).

3. С самого начала не так дело повел. Капитала нет, а он во всю ивановскую жарит, сломя голову (Чехов).

РЕЙТИНГ-КОНТРОЛЬ № 2.

Задание. Из предложенного текста выписать существительные, прилагательные, местоимения, глаголы, наречия в их текстовой форме. Выполните морфологический анализ любого существительного, любой глагольной формы, любого прилагательного.

Вариант 1

Нужно было только хозяевам уйти или уснуть, чтобы он занялся чем-нибудь вроде прыганья на одной ножке или подбрасыванья камешков. Всякому взрослому при виде того искреннего увлечения, с каким он резвился

в обществе малолетков, трудно было удержаться, чтобы не проговорить: «Этакая дубина!» (А.Чехов)

Вариант 2

Дениска перегнал Егорушку и, по-видимому, остался этим очень доволен. Он подмигнул глазом и, чтобы показать, что он может проскакать на одной ножке какое угодно пространство, предложил Егорушке, не хочет ли тот проскакать с ним по дороге и оттуда, не отдыхая, назад к бричке? Егорушка отклонил это предложение. (А. Чехов)

Вариант 3

Вдруг Дениска сделал очень серьёзное лицо, какого он не делал, даже когда Кузьмичов распекал его или замахивался на него большущей палкой; прислушиваясь, он тихо опустился на одно колено, и на лице его показалось такое выражение строгости и страха, какое бывает у людей, слышащих ересь. (А. Чехов)

РЕЙТИНГ-КОНТРОЛЬ № 3

Задание. Из предложенного текста выписать существительные, прилагательные, местоимения, глаголы, наречия в их текстовой форме. Выполните морфологический анализ любого существительного, любой глагольной формы, любого прилагательного.

Вариант 1

Думая, что это приятно кузнечнику, Егорушка и Дениска погладили его пальцами по широкой зелёной спине и потрогали его усики. Потом Дениска поймал жирную муху, насосавшуюся крови, и предложил ее кузнечнику. Тот очень равнодушно задвигал своими большими, похожими на забрало челюстями и отъел мухе живот. (А. Чехов)

Вариант 2

Через минуту бричка тронулась в путь. Точно она ехала назад, а не дальше, путники видели то же самое, что и до полудня. Холмы всё ещё тонули в лиловой дали, и не было видно их конца; мелькал бурьян,

булыжник, проносились сжатые полосы, и всё те же грачи да коршун, солидно взмахивающий крыльями, летали над степью. (А. Чехов)

Вариант 3

У самой дороги вспорхнул стрепет. Мелькая крыльями и хвостом, он, залитый солнцем, походил на рыболовную блесну или на прудового мотылька, у которого, когда он мелькает над водой, крылья сливаются с усиками, и кажется, что усики растут у него и спереди, и сзади, и с боков... Стрепет поднялся высоко вверх. (А. Чехов)

ВОПРОСЫ К ЗАЧЕТУ

1. Лексико-фразеологическая система языка. Основные особенности. Виды отношений между лексическими единицами: манифестации, эпидигматические, синтагматические, парадигматические.

2. Аспекты лексического значения: денотативный, сигнификативный, структурный, эмотивный (прагматический). Структура лексического значения: сема, семема. Типология сем и их иерархия. Метод компонентного анализа. Типы лексических значений в многозначном слове.

3. Семантическая типология фразеологизмов (сращения, единства, сочетания, выражения). Узкое и широкое понимание фразеологии. Структурная типология фразеологизмов (фразеологизмы-словоформы, фразеологизмы-словосочетания, фразеологизмы-предложения). Формоизменение фразеологизмов. Компонентный состав фразеологизмов и их варьирование. Фиксация вариантности фразеологизмов в словарях.

4. Имена: разграничение частей речи по общекатегориальному значению; характер проявления категорий рода, числа, падежа имени существительного, прилагательного, числительного и местоимений, сравнение синтагматического и функционального признаков, типичное окружение каждой части речи, особенностей словоизменения.

5. Система падежей в русском языке. Вопрос о количественном составе падежей. Формы выражения числового противопоставления.

Изменение значения словоформы под воздействием контекста. Типы склонения существительных, прилагательных, числительных.

6. Местоименные слова: местоименные существительные, местоименные прилагательные, местоименные числительные (характеристика по составу, семантике и грамматическим категориям и признакам). Типы склонения местоименных лексем. Местоименные наречия.

7. Проблема определения границ глагольной лексемы (вопрос о самостоятельности таких частей речи, как инфинитив, причастие, деепричастие). Характеристика разрядов и грамматических категорий глагола; соотношение основ личных форм, формообразование глагола, его частные парадигмы. Нейтральные и экспрессивные глагольные формы, их прямое и переносное значение. Коммуникативная модель категории лица, характер проявления категорий рода и числа.

8. Видовая характеристика глагольной лексемы. Семантическое и грамматическое содержание видового противопоставления. Видовая пара. Современные тенденции в области глагольного вида. Залог как грамматическая категория, морфологические и синтаксические показатели категории залога.

9. Категория наклонения и времени; выделение общего и частных значений, формы выражения этих значений.

10. Причастие: виды, способы образования; адъективация причастий, отграничение причастий от прилагательных, особенности выражения категории времени. Деепричастие: образование, особенности взаимодействия с глаголом-сказуемым, отграничение причастий от наречий.

7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ «МЕТОДИКА ЛИНГВИСТИЧЕСКОГО АНАЛИЗА»

а) основная литература

1. Виды лингвистического анализа : учебное пособие : в 3 ч. / Владимирский государственный университет имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых (ВлГУ) ; под ред. М. В. Пименовой .— Владимир : Владимирский государственный университет имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых (ВлГУ). Ч. 1 / Е. А. Абрамова [и др.].
2. Мудриченко О.М. Русский язык : пособие для подготовки к Единому государственному экзамену [Электронный ресурс] : пособие для подготовки к Единому государственному экзамену / О.М. Мудриченко. - 2-е изд., стер. - М. : ФЛИНТА.
3. Норман Б.Ю. Лингвистические задачи [Электронный ресурс] : учеб. пособие / Б.Ю. Норман - 4-е изд., стер. - М. : ФЛИНТА.

б) дополнительная литература:

1. Киселёва М.С. Лексика и словообразование [Электронный ресурс] : учеб. пособие / Киселёва М.С. - М. : ФЛИНТА.
2. Мусатов В.Н. Русский язык: морфемика, морфонология, словообразование [Электронный ресурс] : учеб. пособие / Мусатов В.Н. - М. : ФЛИНТА.
3. Нормы русского литературного языка [Электронный ресурс] : учеб. пособие по культуре речи / под ред. Л.А. Константиновой - М. : ФЛИНТА.
4. Русский язык : учебник для высшего профессионального образования / Л. Л. Касаткин [и др.] ; под ред. Л. Л. Касаткина .— 4-е изд., перераб. — Москва : Академия.
5. Филиппова Л.С. Современный русский язык. Морфемика. Словообразование [Электронный ресурс] : учеб. пособие. / Филиппова Л.С. - М. : ФЛИНТА.

в) периодические издания:

1. Журнал «Русский язык»: rus.1september.ru
2. Журнал «Русская речь»: russkayarech.ru
3. Журнал «Русский язык в школе»: www.riash.ru

г) программное обеспечение и Интернет-ресурсы

1. Культура письменной речи: www.gramma.ru
2. Русская орфография и пунктуация: www.mediaterra.ru
3. Русский язык. Справочно-информационный портал: www.gramota.ru
4. Сайт Института языкознания РАН: iling-ran.ru
5. Словари русского языка: www.slovari.ru
6. Справочная служба русского языка: www.rusyaz.ru

**8. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

В качестве материально-технического обеспечения учебного процесса по дисциплине «Методика лингвистического анализа» необходима лекционная аудитория, оснащенная мультимедийным комплексом и учебной доской, а также компьютерный класс, оснащенный компьютерной, аудио-визуальной, мультимедийной и множительной техникой.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО с учетом рекомендаций примерной ОПОП ВО по направлению 44.03.05 «Педагогическое образование».

Рабочую программу составила кандидат филологических наук, доцент кафедры русского языка Богрова К.М. Богрова

Рецензент – кандидат педагогических наук, проректор по информатизации Владимирского института развития образования имени Л.И. Новиковой Полякова В.А. Полякова

Программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры русского языка, протокол № 11 от 01.07.2016.

Заведующий кафедрой Пименова д-р. филол. наук, проф. М.В. Пименова

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании учебно-методической комиссии направления 44.03.05 «Педагогическое образование»,

протокол № 5 от 29.08.2016 г.

Председатель комиссии Артamonova (М.В. Артамонава).

ЛИСТ ПЕРЕУТВЕРЖДЕНИЯ

РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Рабочая программа одобрена на _____ учебный год

Протокол заседания кафедры № _____ от _____ года

Заведующий кафедрой _____ (_____)

Рабочая программа одобрена на _____ учебный год

Протокол заседания кафедры № _____ от _____ года

Заведующий кафедрой _____ (_____)

Рабочая программа одобрена на _____ учебный год

Протокол заседания кафедры № _____ от _____ года

Заведующий кафедрой _____ (_____)

Рабочая программа одобрена на _____ учебный год

Протокол заседания кафедры № _____ от _____ года

Заведующий кафедрой _____ (_____)

Рабочая программа одобрена на _____ учебный год

Протокол заседания кафедры № _____ от _____ года

Заведующий кафедрой _____ (_____)