Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Владимирский государственный университет
имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых»
(ВлГУ)

Педагогический институт
(наименование института)

УТВЕРЖДАЮ:
Директор института
_____ Артамонова М.В.
«31» 08 2021 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Современные средства оценивания результатов обучения
(наименование дисциплины)

направление подготовки / специальность

44.03.05 «Педагогическое образование» (с двумя профилями подготовки)
(код и наименование направления подготовки (специальности))

направленность (профиль) подготовки

«Русский язык. Литература»
(направленность (профиль) подготовки)

г. Владимир

2021 г.

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Целью данной дисциплины является формирование собственно лингвистической компетенции филолога, в частности учителя русского языка и литературы, способного эффективно решать самые разнообразные профессиональные задачи.

Задачи: 1) помочь будущим учителям подготовиться к работе в условиях постоянного мониторинга знаний, умений и навыков отдельных учеников и целых классов; 2) подготовить будущих учителей к проверке результативности обучения на различных этапах: в среднем звене, по окончании общеобразовательного курса (9 класс); 3) обучить проверке итоговых контрольных работ.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП

Дисциплина «Современные средства оценивания результатов обучения» относится к обязательной части блока «Дисциплины (модули)», является курсом, освоение которого направлено овладение понятийно-терминологическим аппаратом указанной дисциплины, умению оценивать контрольные работы. Дисциплина «Современные средства оценивания результатов обучения» опирается на общие сведения о языке, полученные в рамках изучения дисциплин «Введение в языкознание», «Лексикология и фразеология», «Словообразование», «Морфология», «Синтаксис простого предложения».

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения ОПОП (компетенциями и индикаторами достижения компетенций):

Формируемые компетенции (код, содержание компетенции)	Планируемые результаты обучения по дисциплине, в соответствии с индикатором достижения компетенции		Наименование оценочного средства
	Индикатор достижения компетенции *(код, содержание индикатора*	Результаты обучения по дисциплине	
УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	УК-4.1. Знает литературную форму государственного языка, основы устной и письменной коммуникации на иностранном языке, функциональные стили родного языка, требования к деловой коммуникации. УК-4.2. Умеет выражать свои мысли на государственном, родном и иностранном языке в ситуации деловой коммуникации. УК-4.3. Владеет навыками составления	1) знает: - государственный язык, функциональные стили родного языка, требования к деловой коммуникации, 2) умеет: - выражать свои мысли на родном языке в ситуации деловой коммуникации, 3) владеет: - навыками составления текстов на родном языке	Практико-ориентированные задания, коллоквиумы

	текстов на государственном и родном языках, опыт перевода текстов с иностранного языка на родной, опыт общения на государственном и иностранном языка		
ПК-6. Способен проектировать содержание образовательных программ и их элементов	ПК.6.1. Способен формировать и реализовывать программы развития универсальных учебных действий; ПК.6.2. Демонстрирует знание содержания образовательных программ по своей дисциплине; ПК.6.3. Способен проектировать образовательные программы различных уровней и элементы образовательных программ в своей предметной области	1) знает: - содержания образовательных программ по своей дисциплине, программы развития универсальных учебных действий, шкалу оценивания результатов обучения; 2) умеет: - отбирать формы контроля для оценки сформированности образовательных результатов обучающихся; 3) владеет: - диагностическими средствами и формами контроля и оценки сформированности образовательных результатов обучающихся и формулирует выявленные трудности в обучении	Практико-ориентированные задания, коллоквиумы

4. ОБЪЕМ И СТРУКТУРА ДИСЦИПЛИНЫ

Трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы, 72 часа

Тематический план
форма обучения – очная

№ п/п	Наименование тем и/или разделов/тем дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Контактная работа обучающихся с педагогическим работником	Самостоятельна	Формы текущего контроля успеваемости, форма

				Лекции	Практические занятия	Лабораторные занятия	в форме практической подготовки		промежуточной аттестации *(по семестрам)*
1.	Общие подходы к проведению мониторинга образовательной подготовки учащихся по русскому языку	8	1, 2	**2**		**4**	**2**	**6**	
2.	Единые требования к устной и письменной речи	8	3-4	**2**		**4**	**2**	**6**	
3.	Структура и содержание контрольно-измерительных материалов на этапах мониторинга и итогового экзамена. Сочинение	8	7-8	**2**		**4**	**2**	**6**	рейтинг-контроль 1
4.	Проверка и оценка содержания письменных работ	8	9-10	**2**		**4**	**2**	**6**	
5.	Проверка и оценка содержания сочинений	8	11-12	**2**		**4**	**2**	**6**	рейтинг-контроль 2
6.	Проверка и оценка грамотности	8	13-14	**2**		**2**	**2**	**4**	
7.	Понятие об этических и фактических ошибках	8	15-16			**4**	**2**	**2**	рейтинг-контроль 3
Всего за 8 семестр				**12**		**24**	**12**	**36**	**Зачет с оценкой (8 семестр)**
Итого по дисциплине				**12**		**24**	**12**	**36**	**Зачет с оценкой (8 семестр)**

Содержание лекционных занятий по дисциплине в 8 семестре

Тема «Общие подходы к проведению мониторинга образовательной подготовки учащихся по русскому языку» (2 ч.). Структура и содержание контрольных работ по русскому языку, спецификация, правила заполнения бланков ответов. Умения, проверяемые на коммуникативном уровне выполнения экзаменационной работы. Исходные тексты, их характеристика. Жанровое многообразие сочинений. Требования к письменной работе выпускника. Композиция письменной экзаменационной работы. Виды мониторинга. Статистика результатов обучения в школе. Отличие оценки текущих и итоговых контрольных работ учащихся.

Тема «Единые требования к устной и письменной речи» (2 ч.). Устная и письменная речь. Требования, предъявляемые к разным типам речи. Допустимые отклонения в устной и письменной речи учеников. Текст, основные способы и средства связи предложений в тексте: лексический повтор, местоимения, союзы, контекстные синонимы. Основная информация в тексте, средства связи предложений в тексте.

Тема «Структура и содержание контрольно-измерительных материалов на этапах мониторинга и итогового экзамена. Сочинение» (2 ч.). Понятие о речевой модели. Речевые клише для формулировки проблемы текста. Формулировка проблем исходного текста. Виды проблем. Способы формулировки проблемы. Анализ текстов и проблем экзаменационных работ предыдущих лет.

Тема «Проверка и оценка содержания сочинения» (2 ч.). Аргументация собственного мнения по проблеме. Формы аргументации. Комментарий к сформулированной проблеме исходного текста. Способы комментария проблемы. Письменное оформление комментария. Авторская позиция. Отражение авторской позиции в тексте. Требования к формулировке позиции автора в письменной работе. Анализ оформления авторской позиции в письменных работах выпускников. Правила использования аргументов. Источники аргументации. Анализ письменных работ выпускников с точки зрения правильности и убедительности приводимых аргументов.

Тема «Проверка и оценка содержания письменных работ» (2 ч.). Смысловая цельность, речевая связность и последовательность изложения. Логические ошибки, их характеристика и предупреждение. Абзацное членение, типичные ошибки в абзацном членении письменной работы, их предупреждение. Точность и выразительность речи.

Тема «Проверка и оценка грамотности» (2 ч.). Использование алгоритмов при освоении орфографических правил. Трудные случаи русской орфографии: правописание -Н- и -НН- в суффиксах различных частей речи; правописание корней. Правописание приставок; правописание личных окончаний глаголов и суффиксов причастий настоящего времени; правописание суффиксов различных частей речи (кроме -Н-/-НН-); правописание НЕ и НИ; слитное, дефисное и раздельное написание омонимичных слов и сочетаний слов). Использование алгоритмов при освоении пунктуационных норм. Трудные случаи пунктуации. Пунктуация в простом предложении: знаки препинания в предложениях с однородными членами, при обособленных членах (определениях, обстоятельствах); знаки препинания в предложениях со словами и конструкциями, грамматически не связанными с членами предложения. Пунктуация в сложных предложениях: в бессоюзном сложном предложении, в сложноподчинённом предложении; знаки препинания в сложном предложении с союзной и бессоюзной связью. Сложное предложение с разными видами связи. Грамматический строй речи. Ошибки, связанные с различными нарушениями в морфемном составе слова. Грамматические ошибки, связанные с незнанием форм слова. Ошибки в согласовании. Ошибки в управлении. Порядок слов в простом и компонентов в сложном предложении. Ошибки в организации и построении предложений с причастными оборотами. Ошибки на употребление деепричастных оборотов. Речевые недочеты.

Содержание практических занятий по дисциплине в 8 семестре

Тема «Общие подходы к проведению мониторинга образовательной подготовки учащихся по русскому языку» (4 ч.). Структура и содержание контрольных письменных работ по русскому языку, спецификация. Умения, проверяемые на коммуникативном уровне выполнения экзаменационной работы. Характеристика текстов. Жанровое многообразие сочинений. Требования к письменной работе выпускника. Композиция письменной экзаменационной работы. Виды мониторинга. Статистика результатов обучения в школе. Отличие оценки текущих и итоговых контрольных работ учащихся. Работа с текстами разных стилей.

Тема «Единые требования к устной и письменной речи» (4 ч.). Работа с текстами. Основные способы и средства связи предложений в тексте: лексический повтор, местоимения, союзы, контекстные синонимы. Основная информация в тексте, средства связи предложений в тексте.

Тема «Структура и содержание контрольно-измерительных материалов на этапах мониторинга и итогового экзамена. Сочинение» (4 ч.). Понятие о речевой модели. Речевые клише для формулировки проблемы текста. Формулировка проблем исходного текста. Виды проблем. Способы формулировки проблемы. Анализ текстов и проблем экзаменационных работ предыдущих лет.

Тема «Критерии оценки задания с развернутым ответом: проверка и оценка содержания сочинения» (4 ч.). Аргументация собственного мнения по проблеме. Формы аргументации. Комментарий к сформулированной проблеме исходного текста. Способы комментария проблемы. Письменное оформление комментария. Авторская позиция. Отражение авторской позиции в тексте. Требования к формулировке позиции автора в письменной работе. Анализ оформления авторской позиции в письменных работах выпускников. Правила использования аргументов. Источники аргументации. Анализ письменных работ выпускников с точки зрения правильности и убедительности приводимых аргументов.

Тема «Критерии оценки задания с развернутым ответом: проверка и оценка содержания сочинений» (4 ч.). Смысловая цельность, речевая связность и последовательность изложения. Логические ошибки, их характеристика и предупреждение. Абзацное членение, типичные ошибки в абзацном членении письменной работы, их предупреждение. Точность и выразительность речи.

Тема «Критерии оценки задания с развернутым ответом: проверка и оценка грамотности» (2 ч.). Использование алгоритмов при освоении орфографических правил. Трудные случаи русской орфографии: правописание -Н- и –НН- в суффиксах различных частей речи; правописание корней. Правописание приставок; правописание личных окончаний глаголов и суффиксов причастий настоящего времени; правописание суффиксов различных частей речи (кроме -Н-/-НН-); правописание НЕ и НИ; слитное, дефисное и раздельное написание омонимичных слов и сочетаний слов). Использование алгоритмов при освоении пунктуационных норм. Трудные случаи пунктуации. Пунктуация в простом предложении: знаки препинания в предложениях с однородными членами, при обособленных членах (определениях, обстоятельствах); знаки препинания в предложениях со словами и конструкциями, грамматически не связанными с членами предложения. Пунктуация в сложных предложениях: в бессоюзном сложном предложении, в сложноподчинённом предложении; знаки препинания в сложном предложении с союзной и бессоюзной связью. Сложное предложение с разными видами связи. Речевая культура. Требования к точности и выразительности речи. Грамматический строй речи. Ошибки, связанные с различными нарушениями в морфемном составе слова. Грамматические ошибки, связанные с незнанием форм слова. Ошибки в согласовании. Ошибки в управлении. Порядок слов в простом и компонентов в сложном предложении. Ошибки в организации и построении предложений с причастными оборотами. Ошибки на употребление деепричастных оборотов. Речевые недочеты.

Тема «Понятие об этических и фактических ошибках» (2 ч.). Понятие о фактической ошибке. Фоновое оформление работы. Фактические ошибки, их предупреждение. Этическая норма. Анализ и редактирование образцов ученических сочинений. Редактирование собственных текстов.

5. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ, ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ИТОГАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ И УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ

5.1. Текущий контроль успеваемости

Рейтинг-контроль 1

1. Перечислить современные грамматические нормы и их варианты и привести примеры:
 а) в словообразовании;
 б) в морфологии;
 в) в синтаксисе.
2. Показать грамматические средства построения текстов разных жанров (описания, повествования, рассуждения). Задание с опорой на подготовленные дома тексты.

Рейтинг-контроль 2.

Проверьте итоговое сочинение по существующим критериям.

Чем хорош и плох конформизм? (по направлению «Я и другие»)

Конформизм – неотъемлемая составляющая поведения людей в рамках общественных и межличностных отношений, отвечающая за подчинение человека общепринятым социальным нормам. Можно ли дать однозначный ответ – конформизм хорош или плох? В чем конкретно проявляются его негативные и позитивные стороны? Я считаю, что конформизм – явление неоднозначное, содержащее в себе как положительные для человека стороны, так и отрицательные. Их соотношение зависит от конкретной жизненной ситуации, в которой находится человек, и тогда одно и то же проявление конформизма может оказать как негативное влияние, так и позитивное.

О положительной стороне конформизма повествует произведение Салтыкова-Щедрина «Премудрый пискарь». Герой данной сказки, пескарь, самый что ни на есть конформист: так, он исповедует принцип, который заключался в том, чтобы жить незаметно, не выделяясь, не отклоняться от давно известных способов прожить жизнь пескаря. Неукоснительно руководствуясь этими нормами, герой проживает долгую безопасную жизнь в собственном неприступном жилище. Его жизни угрожала опасность, но он сумел их избежать и переждать, пользуясь устоявшимися правилами поведения. Это убеждает нас в том, что у конформизма есть положительное воздействие. Опираясь на накопленный общественный опыт, можно находить выход из части трудных жизненных ситуаций.

Однако, конформизм имеет и негативную сторону. Иногда, идти против течения, может быть, и не так опасно, но во многих случаях общество давит на девианта, и под этим весом человек может испытывать серьезное напряжение. С одной стороны перед ним удобная проторенная дорога, которой идет большинство его современников, но этот путь лишает человека права делать выбор и распоряжаться своей жизнью самому, с другой – тернистый путь, который сулит трудности, зато является личным выбором человека, выражением его независимости и силы собственного «я». О такой ситуации рассказывает жизненный путь Бориса в произведении Островского «Гроза». Поневоле попав в темное царство, он постепенно теряет субъектность, а его выборы продиктованы в первую очередь тем, что считает нужным получить от него Дикой, эталонный представитель «темного царства». Безволие Бориса, его страх отступить от уготованного ему другими пути в конечном счете приводят к смерти Катерины, которую он оставил из-за страха перевернуть свою жизнь и пойти другим путем. Сам Борис потерял и жизнь, и любовь, и шанс на счастье. Разучившись самостоятельно преобразовывать свою судьбу, он позволил вершить над ней произвол излишнего конформизма.

Подводя итог, необходимо отметить, что конформизм в умеренных масштабах – благо. С одной стороны, свобода действий остается за человеком, с другой же он не подвергается сильному внутреннему и внешнему давлению, связанному с конфронтацией с обществом.

Рейтинг-контроль 3.

1. *Найдите и исправьте грамматические ошибки*.

1. Николай Петрович проводит параллель к своему прошлому. 2. Героизм – один из важнейших качеств человека. 3. Была выделена специальная комиссия, которой было поручено координировать и руководить всеми работами. 4. После диалектологической экспедиции мы проверили карточки, привезенные из Смоленской области и которые находились у руководителя экспедиции. 5. Женское счастье подразумевает собой идеальную и спокойную жизнь. 6. Автор сопереживает обо всем случившегося. 7. Эта часть текста так же, как и две главы, не включены в итоговый вариант. 8. Вошедший был одет в крестьянский армяк, обросший бородой. 9. Потеряв на войне мужа, у нее не было желания заводить новую семью. 10. Стоя у дверей в гостиную, мне был ясно слышен их разговор. 11. В центре романа образ любящей, страдающей молодой женщины от неразделенной любви. 12. Перечисляя в конце фильма имена погибших, верится, что их не забудут. 13. Но, встретившись с Наташей, мысли Болконского снова вернулись к жизни. 14. Роман Булгакова «Мастер и Маргарита» заставляет не только задуматься о высоком, но и воспитывает. 15. Обращусь в подтверждении своих слов к литературным примерам.

2. *Назовите тип речевой ошибки, исправьте ее*.

1. Автор показывает тяжелые бои путем телесных травм. 2. Катерине жизнь, окруженная деспотизмом Кабанихи, была тяжела. 3. Настроение героев протекает ассоциативно. 4. Память заключается в страницах учебников истории и памятных датах. 5. Это рождает еще большие попытки стать молодежью и грусть. 6. Произведение пропитано эмоциональным состоянием героини. поход увенчался полным провалом и упадком духа. 7. Память о войне протянется на времена, память не будет забыта, боль и переживания войны запомнятся на все оставшееся будущее. 8. Ромашов успокаивает героя, пригрожая пистолетом. 9. Эта проблема не может быть решена, так как она новая, и суть ее недостаточно точно понятна человечеством. 10. Мы должны сделать выбор между материальными и душевными благами. 11. Все равно найдется любимчик книг, которому лучше в свободное время почитать. 12. Дело в оказании полезности обществу. 13. Мы можем жить в уюте и теплоте. 14. Наташа Ростова была баловнем в детстве, но это не помешало ей вырасти почетной женщиной. 15. Человек идет на кривую дорожку и совершает непоправимые последствия. 16. Влюбленный тяготится совершать благие дела.

5.2. Промежуточная аттестация

Вопросы к зачету по дисциплине «Единый государственный экзамен по русскому языку»

1. Мониторинг результатов образовательной деятельности учащихся.
2. Единые требования к устной и письменной речи учащихся.
3. Вопрос о введении обязательного выпускного экзамена по русскому языку.
4. Контрольно-измерительные материалы ЕГЭ, характеристика, проблемы, перспективы.
5. Критерии оценки сочинения, общая характеристика.
6. Вопрос о формулировке проблемы исходного текста в работе выпускника. Способы выражения проблемы.
7. Речевые модели доказательства наличия проблемы в исходном тексте. Подробный и сжатый пересказ текста.

8. Вопрос об актуализации авторской позиции в текстах разного типа (художественном, научном, публицистическом).
9. Различные способы выражения согласия/ несогласия с авторской позицией. Типичные ошибки учащихся в решении этой задачи.
10. Выражение собственного мнения по избранной (одной из поставленных в исходном тексте проблеме). Понятие аргумента. Грамотная и достаточная аргументация собственного мнения.
11. Правила организации текста-рецензии (отзыва). Типичные ошибки в организации «текста по тексту».
12. Типичные ошибки учащихся, связанные с требованием к точности и выразительности речи.
13. Орфографические ошибки. Негрубые орфографические ошибки. Система подсчета орфографических ошибок в разных типах письменных работ учащихся. Отличие проверки и оценки орфографических ошибок в сочинения ЕГЭ от других письменных работ учащихся.
14. Пунктуационные ошибки. Негрубые пунктуационные ошибки. Система подсчета пунктуационных ошибок в разных типах письменных работ учащихся. Отличие проверки и оценки пунктуационных ошибок в сочинении ЕГЭ от других письменных работ учащихся.
15. Грамматические ошибки. Классификация грамматических ошибок. Учет грамматических ошибок в письменных работах учащихся. Оценка сочинения ЕГЭ с точки зрения количества грамматических ошибок.
16. Речевые ошибки и недочеты. Система оценки письменных работ учащихся с точки зрения речевых ошибок. Оценка сочинения ЕГЭ с точки зрения количества речевых ошибок.
17. Логические ошибки. Этические ошибки.
18. Фактические ошибки по тексту работы и в фоновом материале.

5.3. Самостоятельная работа обучающегося

Темы для самостоятельного изучения

1. Вопрос о границах текста.
2. Представление о «свободе» порядка слов в русском предложении.
3. Речевые модели формулировки проблемы текста.
4. Сжатый и развернутый пересказ текста. Письменный вариант.
5. Проблема «тема – идея» текстов разных жанров (художественных, публицистических, научно-популярных).

Задания для конспектирования

1. Используя приведенную литературу, сделайте выборочный конспект, указав основные признаки текста.

Гальперин И. Р. Текст как объект лингвистического исследования. – М.: Комкнига, 2007. С. 50 – 73 (гл. «Членимость текста»).

Валгина Н. С. Теория текста. – М.: Альянс. 2017. С. 29 – 35 (параграф «Целостность и связность как конструктивные признаки текста»).

Стилистический энциклопедический словарь русского языка / Под ред. М. Н. Кожиной. – М.: Флинта: Наука, 2003. С. 376 – 381; 609 – 611 (словарные статьи «Связность речи (как текстовая категория)» и «Целостность текста»).

2. Изучите содержание словарных статей «Композиция» и «Смысловая структура (смысл) текста» (Стилистический энциклопедический словарь русского языка / Под ред. М. Н. Кожиной. – М.: Флинта: Наука, 2003. С. 168 – 173, С. 388 – 392) и «Элементы композиции, основные композиционные принципы и приемы», «Работа с рамочными элементами текста (Стилистика и литературное редактирование / Под ред. проф. В. И. Максимова. – М.: Гардарики, 2004. С. 523 – 533), подготовьте выборочный конспект, содержащий описание способов композиционных решений.

Практические задания для самоконтроля

1. Чем руководствуется учитель в оценке работы школьников?
2. Как оценить постановку проблемы в сочинении по тексту.
3. Из чего следует исходить, проверяя аргументацию проблемы?
4. Что необходимо знать об орфографических ошибках учителю, чтобы оценить сочинение по тексту?
5. Что необходимо знать об пунктуационных ошибках учителю, чтобы оценить сочинение по тексту?
6. Как квалифицировать грамматические ошибки в сочинении по тексту.
7. Как квалифицировать речевые ошибки в сочинении по тексту.
8. Каким образом осуществляется подсчет ошибок по К7 – К10?
9. Что такое этическая ошибка?
10. Каковы нарушения, оцениваемые по критерию К12?

Фонд оценочных материалов (ФОМ) для проведения аттестации уровня сформированности компетенций обучающихся по дисциплине оформляется отдельным документом.

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

6.1. Книгообеспеченность

Наименование литературы: автор, название, вид издания, издательство	Год издания	КНИГООБЕСПЕЧЕННОСТЬ
		Наличие в электронном каталоге ЭБС
Основная литература		
Волошина С. В. Активные процессы в современном русском языке : учеб. пособие / Волошина С. В. – Томск : Издательский Дом Томского государственного университета	2016	https://www.studentlibrary.ru/ru/book/tgu_004.html?SSr=25013464e7122ed4b440517
Канакина, Г. И. Учимся работать с текстом. Подготовка к Единому государственному экзамену по русскому языку : учеб. пособие / Г. И. Канакина, И. Г. Родионова - Москва : ФЛИНТА	2018	https://www.studentlibrary.ru/ru/book/ISBN9785976513921.html?SSr=0301346542213406470151 7
Жуковская, Е. В. Итоговые тесты по русскому языку и культуре речи : учеб. пособие / Жуковская Е. В. - 4-е изд. стер. - Москва : ФЛИНТА	2018	https://www.studentlibrary.ru/ru/book/ISBN9785893494488.html?SSr=0301346542213406470151 7
Дополнительная литература		
Самойлова Е. А. Русский язык и культура речи: Учебное пособие. – М.: ИД ФОРУМ: НИЦ ИНФРА-М	2017	http://znanium.com/catalog/product/448841
Трофимова Г.К. Русский язык и культура речи: Курс лекций. – 8-е изд., стер. – М.: ФЛИНТА	2017	http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785893496031.html
Успенский, М. Б. Задачи по русскому языку. Поиск и анализ трудных решений / Успенский М. Б. - Москва : ФЛИНТА	2017	https://www.studentlibrary.ru/ru/book/ISBN9785976512474.html?SSr=0301346542213406470151 7

6.2. Периодические издания

1. Вопросы языкознания: http://vja.ruslang.ru
2. Русская речь: http://russkayarech.ru
3. Русский язык в школе https://www.riash.ru
4. Языкознание: http://www.yazykoznanie.ru/

6.3. Интернет-ресурсы

1. Культура письменной речи: www.gramma.ru
2. Русская орфография и пунктуация: www.mediaterra.ru
3. Русский язык. Справочно-информационный портал: www.gramota.ru
4. Сайт Института языкознания РАН: iling-ran.ru
5. Словари русского языка: www.slovari.ru
6. Справочная служба русского языка: www.rusyaz.ru

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Для реализации данной дисциплины необходимы аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий практического типа, консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы. В качестве материально-технического обеспечения учебного процесса по дисциплине «Современные средства оценивания результатов обучения» необходима лекционная аудитория, оснащенная мультимедийным комплексом и учебной доской.

Рабочую программу составила кандидат филологических наук, доцент
Соколова О.И. _____

Рецензент – кандидат педагогических наук, проректор по информатизации Владимирского института развития образования имени Л.И. Новиковой
Полякова В.А._____

Программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры русского языка,
протокол № 11 от 25.06 2021 г.
Заведующий кафедрой _____ д-р. филол. наук, проф. М.В. Пименова

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании учебно-методической комиссии направления 44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки»,
протокол № 1 от 31.08.2021 г.
Председатель комиссии_____(Артамонова М.В.).