

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
 Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
 высшего образования
 «Владимирский государственный университет
 имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых»
 (ВлГУ)



УТВЕРЖДАЮ
 Проректор
 по образовательной деятельности

А.А.Панфилов

« 28 » 08 2018 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
ПРАКТИКУМ ПО ОРФОГРАФИИ И ПУНКТУАЦИИ

Направление подготовки **44.03.05 «Педагогическое образование»**
 Профиль/программа подготовки **Русский язык. Литература**
 Уровень высшего образования **БАКАЛАВРИАТ**
 Форма обучения **Очная**

Семестр	Трудоемкость зач. ед./ час.	Лекции, час.	Практич. занятия, час.	Лаборат. работы, час.	СРС, час.	Форма промежуточной аттестации (экзамен/зачет/ зачет с оценкой)
1	3/108	-		36	72	Зачет
2	3/108	-		36	72	Зачет
Итого	6/216	-		72	144	Зачет (1 сем.), зачет (2 сем.)

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Цель освоения дисциплины «Практикум по орфографии и пунктуации» формирование собственно лингвистической компетенции филолога, в частности учителя русского языка и литературы, способного эффективно решать самые разнообразные профессиональные задачи.

Задачи:

- повышение орфографической и пунктуационной грамотности студентов на основе углубления, обобщения и систематизации полученных в школе знаний по русскому языку;
- способствование формированию общедидактических, специальных и профессиональных умений и навыков;
- формирование осознанного, грамотного владения орфографическими и пунктуационными нормами языка.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО

Дисциплина «Практикум по орфографии и пунктуации» входит в обязательную часть учебного плана.

Пререквизиты дисциплины: дисциплина опирается на знания и умения, приобретенные в процессе обучения в школе.

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения ОПОП

Код формируемых компетенций	Уровень освоения компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине характеризующие этапы формирования компетенций (показатели освоения компетенции)
1	2	3
<i>ОПК-5</i> Владение основами профессиональной этики и речевой культуры	<i>частичное</i>	Студент должен <i>1) знать:</i> - алгоритм решения проблем работы с орфографическими и пунктуационными нормами: поведенческий компонент; - нормы и стереотипы речевого поведения как научную основу для оценки своей и чужой речи; <i>2) уметь:</i> - корректно и убедительно строить диалог с преподавателями и сокурсниками; <i>3) владеть:</i> - основами речевой и поведенческой нормы.
<i>ОК-4</i> Способность к коммуникации в устных и письменных формах на русском и иностранных	<i>частичное</i>	Студент должен <i>1) знать:</i> - терминологию прикладных разделов языкознания: орфографии

языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия		и пунктуации; 2) <i>уметь</i> : - выполнять сопоставительный анализ языковых явлений в синхронном и диахронном аспектах; - ориентироваться в похожих орфографических и пунктуационных явлениях родственных славянских языков; 3) <i>владеть</i> : - способностью представлять информацию в виде схем, диаграмм, графиков, таблиц.
ПК-1 Готовность реализовывать образовательные программы по предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов	частичное	Студент должен 1) <i>знать</i> : - основы образовательных стандартов; 2) <i>уметь</i> : - выполнять разного рода анализы орфографических и пунктуационных ситуаций; - выполнять работы профилактического характера; выполнять работу над ошибками; 3) <i>владеть</i> : - навыками анализа и синтеза разноуровневых языковых фактов, влияющих на основы русской орфографии и пунктуации.

4. ОБЪЕМ И СТРУКТУРА ДИСЦИПЛИНЫ

Трудоемкость дисциплины составляет 6 зач. ед., 216 часов.

№ п/п	Раздел дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)				Объем учебной работы, с применением интерактивных методов (в часах / %)	Формы текущего контроля успеваемости, форма промежуточной аттестации (по семестрам)
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	СРС		
1	Вводное занятие. Технология работы над ошибками	1	1-2			4	8	2 (50%)	

2	Понятие орфограммы. Виды орфограмм. Принципы современной русской орфографии	1	3-4			4	8	2 (50%)	
3	Принципы правописания приставок и окончаний	1	5-6			4	8	2 (50%)	Рейтинг-контроль 1
4	Принципы правописания суффиксов	1	7-8			4	8	2 (50%)	
5	Орфография имени числительного и местоимения	1	9-10			4	8	2 (50%)	
6	Орфография глаголов	1	11-12			4	8	2 (50%)	
7	Орфография наречий и служебных частей речи. Принципы русской пунктуации	1	13-14			4	8	2 (50%)	Рейтинг-контроль 2
8	Пунктуация в простом предложении	1	15-16			4	8		
9	Пунктуация в сложном предложении	1	17-18			4	8	2 (50%)	Рейтинг-контроль 3
Всего за 1 семестр:						36	72	16 (44%)	Зачет
1	Вводное занятие	2	1-2			4	8	2 (50%)	
2	Пунктограмма	2	3-4			4	8	2 (50%)	
3	Пунктограммы в простом предложении. Тире между подлежащим и сказуемым	2	5-6			4	8	2 (50%)	Рейтинг-контроль 1
4	Осложнённое предложение. Знаки препинания при однородных членах предложения	2	7-8			4	8	2 (50%)	
5	Осложнённое предложение. Знаки препинания при обособлении определений	2	9-10			4	8	2 (50%)	
6	Осложнённое предложение. Знаки препинания при обособленных дополнениях и обстоятельствах	2	11-12			4	8	2 (50%)	
7	Осложнённое предложение. Знаки препинания при вводных конструкциях. Знаки препинания при обращении	2	13-14			4	8	2 (50%)	Рейтинг-контроль 2
8	Знаки препинания в сложносочинённом предложении	2	15-16			4	8		
9	Знаки препинания в сложноподчинённом предложении	2	17-18			4	8	2 (50%)	Рейтинг-контроль 3
Всего за 2 семестр:						36	72	16 (44%)	Зачет

Наличие в дисциплине КП/КР					-			
Итого по дисциплине					72	144	32 (44%)	Зачет, зачет

1 семестр

Содержание лабораторных занятий по дисциплине

Тема 1

Технология работы над ошибками. Обозначение круга учебной и методической литературы. Знакомство с порядком анализа орфограммы и алгоритмом работы над орфограммой.

Тема 2

Понятие орфограммы. Орфограмма – буква, орфограмма – сочетание букв, орфограмма – слово, орфограмма – сочетание слов, орфограмма – контакт, пробел, дефис. Виды орфограмм. Проверяемые и непроверяемые. Орфограммы в разных морфемах. Типология орфограмм. Принципы современной русской орфографии. Основной принцип русской орфографии (морфонематический). Отступления от основного принципа русской орфографии.

Тема 3

Принципы правописания приставок и окончаний. Морфонематический принцип, фонетический принцип, исторический принцип.

Тема 4

Принципы правописания суффиксов. Морфонематический принцип, фонетический принцип, исторический принцип.

Тема 5

Орфография имени числительного и местоимения. Типология орфографических правил.

Тема 6

Орфография глаголов. Гласные в безударных личных окончаниях глаголов. Мягкий знак в окончаниях глаголов второго лица единственного числа, в глаголах повелительного наклонения, в формах инфинитива. Алгоритмы вычисления орфограммы в глаголах.

Тема 7

Орфография наречий и служебных частей речи. Принципы русской пунктуации. Грамматический принцип, смысловой принцип, фонетический принцип.

Тема 8

Пунктуация. Пунтограмма. Оознавательные признаки пунтограммы. Технология работы над пунктуационной ошибкой. Пунктуация в простом предложении.

Тема 9

Пунктуация в сложном предложении. Пунктуация в сложноподчиненном предложении. Пунктуация в сложносочиненном предложении. Пунктуация в бессоюзном сложном предложении.

2 семестр

Содержание лабораторных занятий по дисциплине

Тема 1

Вводное занятие. Пунктуация, пунктограмма. Из истории изучения пунктуации.

Тема 2

Пунктуация. Пунктограмма. Анализ пунктограммы, нулевая пунктограмма.

Тема 3

Пунктограммы в простом предложении. Тире между подлежащим и сказуемым. Принципы русской пунктуации: грамматический, смысловый, интонационный.

Тема 4

Осложнённое предложение. Знаки препинания при однородных членах предложения. Трудные вопросы постановки знаков при однородных членах предложения. Обобщающие члены предложения при однородных членах предложения. Оформление предложений с вводными словами при однородных членах предложения. Однородные и неоднородные определения.

Тема 5

Осложнённое предложение. Знаки препинания при обособлении определений. Обособление определений, выраженных разными частями речи. Необособленные определения.

Тема 6

Осложнённое предложение. Знаки препинания при обособленных дополнениях и обстоятельствах. Обособленные обстоятельства, выраженные деепричастными оборотами. Необособленные обстоятельства, выраженные деепричастиями и деепричастными оборотами. Трудные случаи обособления дополнений.

Тема 7

Осложнённое предложение. Знаки препинания при вводных конструкциях. Знаки препинания при обращении. Выделение и не выделение вводных элементов в предложении, трудные случаи выделения вводных и вставных конструкций. Знаки препинания при распространенных обращениях. Пунктуация в предложениях с междометиями.

Тема 8

Знаки препинания в сложносочиненном предложении. Отсутствие знаков препинания в сложносочиненном предложении минимальной структуры с одиночными союзами И/ИЛИ.

Тема 9

Знаки препинания в сложноподчиненном предложении. Трудные случаи постановки знаков в сложноподчиненном предложении. Отличие от сходных конструкций. Знаки в бессоюзном сложном предложении.

5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

В преподавании дисциплины *«Практикум по орфографии и пунктуации»* используются разнообразные образовательные технологии как традиционные, так и с применением активных и интерактивных методов обучения.

1 семестр

Активные и интерактивные методы обучения:

- Групповая дискуссия (тема № 2,3);
- Ролевые игры (тема № 3);
- Тренинг (тема № 4,7);
- Анализ ситуаций (тема № 6,9).

2 семестр

Активные и интерактивные методы обучения:

- Групповая дискуссия (тема № 3,4);
- Ролевые игры (тема № 2);
- Тренинг (тема № 5,6);
- Анализ ситуаций (тема № 7,9).

6. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ, ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ИТОГАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ И УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ

Рейтинг-контроль № 1 (1 семестр)

1. Переписать текст, расставить знаки препинания, вставить пропущенные буквы:
Я за (то) уже ра...читался. Он спас мне жизнь рискуя своею так(же) как и я. Во что(бы) то (н...)стало я выполняю обещание. В пяти верстак (от)того места где прои...ходила переправа через тр...сину был перекинут мост. Я объяснил ему (за)чем мне это нужно. Зимой волки воют (от)того что им есть (не)чего.
2. Ответить на вопрос: в чем отличия морфонематического принципа написания от исторического и фонетического.
3. Выполнить орфографический анализ слов (**изжога, ненавистный**).

Рейтинг-контроль № 2 (1 семестр)

1. Сформулировать двумя-тремя способами правила написания безударных гласных в личных окончаниях глагола. Привести алгоритм рассуждения.
2. Записать словосочетания, графически объяснить написание -Н- и -НН-. Обозначить части речи и орфограммы:
Поношенный костюм, уже ношенные вещи, стреляный воробей, подстреленная утка, непуганый зверь, неслыханное явление, мощный двор, купленный подарок, стриженные в кружок волосы, балованный ребенок, смысленный ученик, бешеный ритм, невиданное бедствие, негашеная известь, мощенная кирпичом дорога.
3. Дать методический комментарий:

- почему для диктанта выбраны словосочетания?
- какие словосочетания наиболее интересны? Почему?
- обоснуйте целесообразность проведения с помощью предложенного материала комментированного диктанта.

Рейтинг-контроль № 3 (1 семестр)

1. Приведите примеры простых и сложных предложений с нулевой пунктограммой. Сделайте краткий письменный комментарий.
2. Перепишите. Расставьте недостающие знаки препинания. Вставьте пропущенные буквы.
 1. И нищий наездник таится в ущелье... где Терек играет в свирепом веселье... (П.).
 2. Он бешено начал метаться по комнате хватая в забыть... предметы попавшиеся под руки (Григ.).
 3. Вот если бы он был разбойником то знал бы цену каждой копейк... (Ч.).
 4. На столе – стопочка книг и даже какой-то цветок в полубутылк... из-под сливок (А. Н. Т.).
 5. Красноармейцы пошли к землянк... расположенной в полусотн... сажень от Дона (Шол.).
 6. Настя сообщила что на дач... за Кунцев... м созрела первая ягода клубник... (Панф.).
 7. Участок отведенный батар... капитана Енакиева был тщательно разведан (Кат.).
 8. Мне в Заполярье... на краю земли на вечере цветы преподнесли (Щип.).
 9. Он (Ковшов) будет бороться с ним (Беридзе) вопреки личной дружб... и служебным отношениям (Аж.).
3. Выполните пунктуационный анализ пунктограмм из записанного текста (предложения 2, 3, 8, 9).

Рейтинг-контроль № 1 (2 семестр)

Расставьте недостающие знаки препинания.

1. Опять эти белые мухи и крыши и святочный дед и трубы и лес лопухий, шутом маскарадным одет. (Пастернак)
2. То насыпью то глубиью лога то по прямой за поворот змеится лентою дорога безостановочно вперед. (Пастернак)
3. Дерево было обуглено молнией или пламенем костра или расщеплено и опалено предшествующими сражениями. (Пастернак)
4. Река, распевая, несла и синие льдины и волны и тонкий обломок весла. (Блок)
5. А ты все та же лес да поле да плат узорный до бровей. (Блок)
6. У меня не выяснены счеты с пламенем и ветром и водой. (Ахматова)
7. И снова черный масленичный вечер зловещий парк неспешный бег коня и полный счастья и веселья ветер, с небесных круч слетевший на меня. (Ахматова)
8. В полях хлеба к межам клонились, а из лощин и из садов отсюда с ветром доносились напевы ранних соловьев. (Бунин)
9. Могилы ветряки дороги и курганы все смерклоь отошло и скрылося из глаз. (Бунин)
10. Мне все открыто в этом мире и ночи тень и солнца свет и в торжествующем эфире мерцанье ласковых планет. (Бунин)

Рейтинг-контроль № 2 (2 семестр)

Расставьте знаки препинания (запятые или тире) в предложениях с согласованными и несогласованными определениями.

1. Но прекрасен данный жребий просиять и умереть. (Брюсов) 2. При виде Калиновича лакей глуповатый с лица но в ливрее с галунами вытянулся в дежурную позу. (Писемский) 3. Я шел к вам с чистыми побуждениями с единственным желанием сделать добро. (Чехов) 4. Всем им вскользь промелькнувшим где-либо и пропавшим на том берегу всем им мимо прошедшим – спасибо: перед ними я всеми в долгу. (Пастернак) 5. Так земле и небесам чужая я живу и больше не пою. (Ахматова) 6. Отчаянье приправленное страхом почти что невозможно перенести. (Ахматова) 7. Прирученной и бескрылой я в доме твоём живу. (Ахматова) 8. Мне снилась снова ты в цветах на шумной сцене безумная, как страсть, спокойная, как сон, и я повергнутый склонял свои колена... (Блок) 9. Осенняя реюющей влагой распустила ты пряди волос. (Блок) 10. Девушка пела в церковном хоре о всех усталых в чужом краю о всех кораблях ушедших в море о всех забывших радость свою. (Блок) 11. Восходит солнце бодрое от холода; золотится отблеском окно. (Бунин) 12. Тянуло уже к утру, и погребенный под мохнатым снегом спал дом. (Булгаков) 13. Мужики хмурые распоясанные с соломой в волосах медленно собирались на косогор садились поодаль молча смотрели на художников. (Паустовский) 14. Мир, в котором живут герои Грина, может показаться нереальным только человеку нищему духом. (Паустовский) 15. Август чуть тронутый осенней ржавчиной стоял сухой и обветренный. (Паустовский) 16. Поезд тронулся, и мы остались озадаченные на дощатой платформе. (Паустовский) 17. Радуюсь предстоящему бегу, Изумруд рванулся было вперед но сдержанный сильными руками поднялся лишь немного на задних ногах. (Куприн) 18. Я встал с постели совсем разбитым, едва держась на ногах. (Куприн).

Рейтинг-контроль № 2 (2 семестр)

Расставьте недостающие знаки препинания.

1. Ты один меня не обидел не обидевши погубил. (Ахматова) 2. И пророча близкое ненастье низко-низко стелется дымок. (Ахматова) 3. Ласточки мелькали во дворе и взвиваясь тонули в глубоком небе. (Бунин) 4. Вскоре после приезда я не выдержав сорвался однажды с места и кинулся очертя голову в город. (Бунин) 5. «Тебе что надо-то?» - спросила она недружелюбно и не прекращая своего однообразного занятия. (Бунин) 6. И спускаясь по камням ограды я нарушил цветов забытье. Их шипы точно руки из сада уцепились за платье мое. (Блок) 7. Вдоль прохладной дороги меж лилий однозвучно запели ручьи, сладкой песнею меня оглушили взяли душу мою соловьи. (Блок) 8. И в мире нет истории страшней безумней чем история России. (Волошин) 9. А ревность твою как волшебный напиток не отрываясь пила. (Ахматова) 10. Работай! Незримо чудесно работа как сев прорастет... (Брюсов) 11. Безмолвно поле, лес безгласен, один ручей как прежде скор (Брюсов) 12. Вдалеке за серебром раки серебро реки блеснит. (Брюсов) 13. В среду уже с четырех часов станция была битком набита участниками пикника. (Куприн) 14. Кот плативший кондукторше развеселил гостя, и он давился от тихого смеха глядя, как взволнованный успехом своего повествования Иван тихо прыгал на корточках изображая кота с гривенником возле усов. (Булгаков) 15. Несмотря на окрики Турбин действовал не спеша на каких-то вялых ногах с вялыми скомканными мыслями. (Булгаков).

Темы, выносимые на самостоятельное изучение студентов (1 семестр)

1. История изучения русской орфографии.
2. Основные принципы русской орфографии.
3. Трудные вопросы орфографии:
 - 1) Суффиксы отглагольных прилагательных и причасти;
 - 2) Частица НЕ с разными частями речи;

- 3) Контакт, пробел, дефис в существительных, прилагательных и наречиях.
4. Самый «беспринципный» принцип русской орфографии.
5. Планы занятий по орфографии.
6. Презентации по темам орфографии.

Темы, выносимые на самостоятельное изучение студентов (2 семестр)

1. История изучения русской пунктуации.
2. Основные принципы русской пунктуации.
3. Конструкции, грамматически не связанные с членами предложения.
4. Способы передачи на письме чужой речи.
5. Функции знаков препинания.
6. Порядок пунктуационного разбора.
7. Изучение пунктуации в школе.

Вопросы к зачету (1 семестр)

1. Дайте толкование термина «орфография».
2. Что называется орфограммой? Приведите примеры.
3. Что такое «нулевая орфограмма»? Приведите примеры.
4. Приведите алгоритм опознавания орфограммы.
5. Назовите графические признаки орфограммы.
6. Охарактеризуйте известные причины орфографических ошибок.
7. Приведите примеры правил написания гласных в приставках.
8. Приведите примеры написания гласных и согласных в корне, подчиняющихся морфематическому принципу написания.
9. Приведите примеры фонетических написаний в приставках.
10. Приведите примеры правил написания О и Ё в разных частях слова.
11. Приведите алгоритм определения безударной гласной в личных окончаниях глагола.
12. Приведите примеры правил написания суффиксов:
 - 1) в именах существительных;
 - 2) в именах прилагательных;
 - 3) в глаголах.
13. Охарактеризуйте правила написания имен числительных.
14. Охарактеризуйте правила написания наречий.
15. Контакт-пробел-дефис в русской орфографии.
16. Ударные и безударные гласные после шипящих и Ц в русской орфографии.
17. Ъ и Ь в современной русской орфографии.
18. Прописная и строчная буквы в русской орфографии.

Вопросы к зачету (2 семестр)

1. Дайте толкование термина «пунктуация».
2. Что называется пунктограммой? Приведите примеры.
3. Что такое «нулевая пунктограмма»? Приведите примеры.
4. Перечислите знаки препинания. Охарактеризуйте их с точки зрения употребления.

5. Приведите примеры предложений с выделительными знаками. В каких конструкциях встречаются выделительные знаки?
6. Приведите примеры предложений с разделительными знаками. В каких конструкциях они встречаются?
7. Приведите примеры правил употребления тире в русской пунктуации.
8. Приведите примеры правил употребления двоеточия в русской пунктуации.
9. Приведите примеры правил употребления запятой в русской пунктуации.
10. Приведите примеры правил употребления скобок в русской пунктуации.
11. Приведите примеры правил употребления кавычек в русской пунктуации.
12. Основные принципы русской пунктуации.
13. Знаки препинания обязательные и факультативные.
14. Факультативные знаки препинания.
15. Отличие факультативных знаков препинания от индивидуально-авторских знаков.
16. Грамматический принцип постановки знаков препинания.
17. Смысловый принцип постановки знаков препинания.
18. Интонационный принцип постановки знаков препинания.

Фонд оценочных средств для проведения аттестации уровня сформированности компетенций обучающихся по дисциплине оформляется отдельным документом.

7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

7.1. Книгообеспеченность

Наименование литературы: автор, название, издательство	Год	КНИГООБЕСПЕЧЕННОСТЬ	
		печатные издания (кол-во)	электронные (наименование ресурсов)
1	2	3	4
Основная литература*			
1. Виды лингвистического анализа: учебное пособие: в 3 ч. / Владимирский государственный университет имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых (ВлГУ); под ред. М.В. Пименовой. – Владимир: Владимирский государственный университет имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых (ВлГУ). Ч.1 / Е.А. Абрамова [и др.]	2015	Библиотека ВлГУ	

2. Ганиев Ж.В. Современный русский язык: фонетика, графика, орфография, орфоэпия [Электронный ресурс] / Ганиев Ж.В. - М. : ФЛИНТА	2012	Библиотека ВлГУ	http// www.studentlibrary.ru
3.Филатова И.В. Учимся говорить, писать и читать по-русски [Электронный ресурс]: учебное пособие / И.В. Филатова. – М.: Прометей	2012	Библиотека ВлГУ	http// www.studentlibrary.ru
Дополнительная литература*			
1.Бакланова И.И. Тематические тесты и диктанты по русской орфографии и пунктуации [Электронный ресурс] : учеб. пособие / Бакланова И.И.; отв. ред. М.Ю. Федосюк. - М.: ФЛИНТА	2010		http// www.studentlibrary.ru
2. Заика В.И., Гиржева Г.Н. Орфография и пунктуация: Правила и практикум [Электронный ресурс] : учеб. пособие для подготовки к ЕГЭ по русскому языку / Заика В.И., Гиржева Г.Н. – М.: ФЛИНТА	2011		http// www.studentlibrary.ru
3.Михайлова С. Ю., Михайлова Н. Е. Орфография в заданиях и ответах: Орфограммы приставках. Орфограммы в суффиксах. Орфограммы в окончаниях [Электронный ресурс] / С. Ю. Михайлова, Н. Е. Михайлова. – М.: Мир и образование	2011		http// www.studentlibrary.ru
4. Михайлова С. Ю., Михайлова Н. Е. Пунктуация в заданиях и ответах: Предложения с однородными членами. Предложения с обособленными членами. Прямая речь. Обращение [Электронный ресурс] / С. Ю. Михайлова, Н. Е. Михайлова. - М.: Мир и образование	2011		http// www.studentlibrary.ru
5. Низаметдинова Н.Н. Современная русская пунктуация [Электронный ресурс] : учеб.-справ. пособие / Низаметдинова Н.Н. - М. : ФЛИНТА, 2011.	2011		http// www.studentlibrary.ru
6. Нормы русского литературного языка [Электронный ресурс] : учеб.	2010		http// www.studentlibrary.ru

пособие по культуре речи / под ред. Л.А. Константиновой - М.: ФЛИНТА			
7. Селезнёва Л.Б. Русская орфография: алгоритмизированные схемы, тесты, упражнения [Электронный ресурс] : учеб. пособие / Л.Б. Селезнёва. – 2-е изд., стереотип. - М.: ФЛИНТА	2011		http// www.studentlibrary.ru
8. Селезнёва Л.Б. Русская пунктуация: алгоритмизированные схемы, тесты, упражнения [Электронный ресурс] : учеб. пособие / Л.Б. Селезнёва. 2-е изд., стереотип. - М.: ФЛИНТА	2010		http// www.studentlibrary.ru
9. Соловьёва Н. Н. Полный справочник по русскому языку: Орфография. Пунктуация. Орфоэпия. Лексика. Грамматика. Стилистика [Электронный ресурс] / Н. Н. Соловьёва. - М.: Мир и образование	2011		http// www.studentlibrary.ru
10. Шелякин М.А. Объяснительный словарь непроверяемых орфограмм русского языка [Электронный ресурс]: пособие по русской орфографии / Шелякин М.А. – М.: ФЛИНТА	2009		http// www.studentlibrary.ru

7.2. Периодические издания

1. Журнал Русский язык в школе: <http://www.riash.ru/>
2. Журнал Языкознание: <http://www.yazykoznanie.ru/>
3. Журнал Русская речь: <http://www.hist-phil.ru/russkaya-rech/>
4. Журнал Русский язык в научном освещении: <http://www.hist-phil.ru/rjano/>

7.3. Интернет-ресурсы

1. Культура письменной речи: www.gramma.ru
2. Русская орфография и пунктуация: www.mediaterra.ru
3. Русский язык. Справочно-информационный портал: www.gramota.ru
4. Сайт Института языкознания РАН: iling-ran.ru
5. Словари русского языка: www.slovari.ru
6. Справочная служба русского языка: www.rusyaz.ru

8. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Для реализации данной дисциплины имеются специальные помещения для проведения занятий *лабораторного типа, проведения групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы*. Лабораторные работы проводятся в учебных аудиториях 8 корпуса Педагогического института ВлГУ.

Перечень используемого лицензионного программного обеспечения (Power Point, Excel, Word).

Рабочую программу составил кандидат филологических наук, доцент кафедры русского языка Варюшенкова Е.Н. Вар

Рецензент – кандидат педагогических наук, проректор по информатизации Владимирского института развития образования имени Л.И. Новиковой

Полякова В.А. Полякова

Программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры русского языка, протокол № 1 от 28.08.2018 г.

Заведующий кафедрой М.В. Пименова д-р. филол. наук, проф. М.В. Пименова

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании учебно-методической комиссии направления 44.03.05 «Педагогическое образование»,

протокол № 1 от 28.08 2018 г.

Председатель комиссии М.В. Артамонова (М.В. Артамонова).

**ЛИСТ ПЕРЕУТВЕРЖДЕНИЯ
РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**

Рабочая программа одобрена на 2019/20 учебный год

Протокол заседания кафедры № 1 от 30.08.2019 года


Заведующий

кафедрой  М.В. Пименова

Рабочая программа одобрена на 2020/21 учебный год

Протокол заседания кафедры № 1 от 31.08.2020 года

Заведующий

кафедрой  М.В. Пименова

Рабочая программа одобрена на _____ учебный год

Протокол заседания кафедры № _____ от _____ года

Заведующий

кафедрой _____