

2012

**Министерство образования и науки РФ**  
**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение**  
**высшего образования**  
**«Владимирский государственный университет имени Александра**  
**Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых»**

  
**«УТВЕРЖДАЮ»**  
 Проректор по учебно-методической  
 работе \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_ А.А. Панфилов  
 «14» марта 2016 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

**МЕТОДИКА ЛИНГВИСТИЧЕСКОГО АНАЛИЗА**

**Направление подготовки – 44.03.05 «Педагогическое образование»**  
**Профили подготовки – «Русский язык. Литература»**  
**Уровень высшего образования – бакалавриат**  
**Форма обучения – заочная**

| Семестр      | Трудоемкость,<br>зач. ед. / час. | Лекции,<br>час. | Практич.<br>занятия,<br>час. | Лаборат.<br>работы, час. | СРС,<br>час. | Форма<br>промежуточного<br>контроля<br>(экз./зач.) |
|--------------|----------------------------------|-----------------|------------------------------|--------------------------|--------------|--|
| 11           | 3 зач. ед./ 108 ч.               |                 | 16                           |                          | 92           | зачет  |
| 12           | 3 зач. ед./ 108 ч.               |                 | 16                           |                          | 92           | зачет с оценкой                                    |
| <b>Итого</b> | <b>6 зач. ед./ 216 ч.</b>        |                 | <b>32</b>                    |                          | <b>184</b>   | <b>зачет,<br/>зачет с оценкой</b>                  |



## **1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

Целями освоения дисциплины «Методика лингвистического анализа» является формирование собственно лингвистической и лингвокультурной компетенций филолога, будущего учителя русского языка и литературы, готовности продуктивно решать профессиональные задачи в аспектах филологического анализа текста и лингвистического анализа в школе. Для достижения поставленной цели необходимо решить следующие задачи: 1) научить выполнять комплексный анализ буквы, фонемы и звука языка; 2) познакомить с методикой лексико-семантического анализа лексической и фразеологической единицы; 3) научить студентов выполнять морфологический анализ слов разных частей речи; 4) закрепить навык анализа морфемной и словообразовательной структуры слова.

## **2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО**

Дисциплина «Методика лингвистического анализа» является дисциплиной по выбору и относится к вариативной части дисциплин профильной подготовки бакалавров по направлению 44.03.05 «Педагогическое образование», профили «Русский язык. Литература».

Данный курс читается в 11-м и 12-м семестрах и способствует формированию у студентов системного подхода к анализу языковых явлений. Для ее освоения студенты используют знания, умения и навыки, полученные при изучении курсов «Фонетика современного русского языка» (морфонология), «Лексикология современного русского языка» (непосредственная связь словообразования с лексическим составом русского языка и способами его пополнения), «Словообразование современного русского языка» (навыки определения морфемной и словообразовательной структуры слова), «Морфология современного русского языка» (навыки определения и анализа частей речи).

### 3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) «МЕТОДИКА ЛИНГВИСТИЧЕСКОГО АНАЛИЗА»

Основными компетенциями, которые в результате изучения настоящей дисциплины обучающийся должен освоить, являются ПК-1 (готовность реализовывать образовательные программы по предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов) и ПК-11 (готовность использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования).

В процессе формирования компетенции обучающийся должен демонстрировать следующие результаты образования:

1) **знать**: терминологию морфемики, дериватологии, фонетики, фонологии, лексикологии, морфологии (ПК-11); традиционные подходы к морфемному, словообразовательному, фонетико-фонологическому, лексико-семантическому и морфологическому анализам (ПК-1); современные научные концепции (ПК-11);

2) **уметь**: определять членимость структуры слова; характеризовать морфемную структуру слова, аргументировать последовательность выделения морфов (подбирать однокоренные и одноструктурные слова), квалифицировать статус морфемы и формулировать значение; определять характер производности слова; для производного слова устанавливать производящее, определять тип и способ деривации; определять значение словообразовательного форманта (ПК-11); определять лексическое значение слова, как сложного явления, структуры, состоящей из разных компонентов (ПК-11); представлять теоретические положения в виде докладов и презентаций (ПК-1);

3) **владеть**: методикой морфемного, деривационного, фонетико-фонологического, лексико-семантического и морфологического анализов (ПК-11), навыком работы с словарями и справочниками разных типов (ПК-1).

Студенты, изучающие дисциплину «Методика лингвистического анализа», также должны овладеть *профессиональными компетенциями (трудовыми функциями)*, закрепленными в *Профессиональном стандарте педагога* (утвержден приказом Министерства труда и социальной защиты №544н от 18 октября 2013г.): обучение методам понимания сообщения: анализ, структуризация, реорганизация, трансформация, сопоставление с другими сообщениями, выявление необходимой для анализирующего информации.

#### **4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ «МЕТОДИКА ЛИНГВИСТИЧЕСКОГО АНАЛИЗА»**

Общая трудоемкость дисциплины оставляет 6 зачетных единиц, 216 часов.

| № п/п | Раздел (тема) дисциплины                       | семестр | Неделя семестра | Виды учебной работы, включая СРС и трудоемкость (в часах) |                      |                      |                    |     |         | Объем учебной работы, с применением интерактивных методов (в часах / %) | Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра)<br>Форма промежуточной аттестации (по семестрам) |
|-------|--|---------|-----------------|---|----------------------|----------------------|--------------------|-----|---------|---|---|
|       |  |         |                 | Лекции  | Практические занятия | Лабораторные занятия | Контрольные работы | СРС | КП / КР |   |   |
| 1     | Виды лингвистического анализа в вузе и школе   | 11      |                 |   | 2                    |                      |                    | 10  |         |   |   |
| 2     | Методика графико-фонемно-фонетического анализа | 11      |                 |   | 4                    |                      |                    | 22  | 4 / 100 |   |   |
| 3     | Методика чередовательного и слогового анализов | 11      |                 |   | 4                    |                      |                    | 20  | 4 / 100 |   |   |
| 4     | Методика морфемного анализа                    | 11      |                 |   | 2                    |                      |                    | 20  | 2 / 100 |   |   |

|     |  |    |  |  |    |  |  |     |  |         |   |
|-----|--|----|--|--|----|--|--|-----|--|---------|---|
| 5   | Методика словообразовательного анализа                           | 11 |  |  | 4  |  |  | 20  |  | 2 / 50  |   |
|     | <b>Всего:</b>  | 11 |  |  | 16 |  |  | 48  |  | 8 / 50  | зачет   |
| 6   | Методика лексико-семантического анализа лексической единицы      | 12 |  |  | 4  |  |  | 15  |  | 1 / 50  |   |
| 7.  | Методика лексико-семантического анализа фразеологической единицы | 12 |  |  | 2  |  |  | 20  |  | 2 / 100 | Рейтинг-контроль № 1                                |
| 8.  | Методика анализа именных частей речи                             | 12 |  |  | 4  |  |  | 20  |  | 2 / 50  | Рейтинг-контроль № 2                                |
| 9.  | Методика анализа глагольных форм                                 | 12 |  |  | 4  |  |  | 20  |  | 2 / 50  |   |
| 10. | Методика анализа служебных частей речи                           | 12 |  |  | 2  |  |  | 15  |  | 1 / 50  | Рейтинг-контроль № 3                                |
|     | <b>Всего:</b>  | 12 |  |  | 16 |  |  | 92  |  | 8 / 50  | Зачет с оценкой                                     |
|     | <b>Итого:</b>  |    |  |  | 32 |  |  | 184 |  | 16 / 50 | Зачет (11 семестр),<br>Зачет с оценкой (12 семестр) |

## 5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

В реализации видов учебной работы по курсу «Методика лингвистического анализа» практические занятия – 32 часов (100% от аудиторных занятий), удельный вес занятий, проводимых в интерактивных формах, составляет 16 часов (50% от аудиторных занятий).

В рамках реализации данной дисциплины используются следующие образовательные технологии:

1) *знаково-контекстное обучение*, направленное на формирование речевой профессиональной культуры;

2) *проблемное обучение*, направленное на активизацию творческой деятельности учащихся в области познания языка как системы и связанных с языком антропофеноменов;

3) *игровое обучение*, повышающее мотивацию студентов к овладению знаниями и умениями, формируемыми в ходе изучения данной дисциплины.

Образовательные технологии, используемые в курсе преподавания «Методика лингвистического анализа», предполагают помимо традиционных (практическое занятие) следующие формы учебных занятий: *командная игра, занятие-эксперимент, занятие-исследование, тренинги.*

## **6. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ, ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ИТОГАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ И УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ**

### **11 СЕМЕСТР**

#### **Темы, выносимые на самостоятельное изучение студентов**

1. Классификация букв русского письма.
2. Суть слогового принципа русской графики. Отступление от слогового принципа русской графики.
3. Артикуляционно-акустические характеристики гласных и согласных звуков речи.
4. Понятие о фонеме. Два аспекта понимания фонемы в отечественном языкознании.
5. Системные отношения в морфемике и лексикологии: синонимия, антонимия, омонимия.

6. Внутренняя форма.
7. Способы образования слов с простыми основами. Образование слов со сложной основой.

### **Контрольная работа № 1**

#### **Графико-фонемно-фонетический анализ**

**Задание.** Прочитайте текст. Выполните графико-фонемно-фонетический анализ любого слова с йотированной буквой.

#### *Образцы текстов*

##### **Вариант 1**

Пехотные полки, застигнутые врасплох, выбегали из леса, и, смешиваясь друг с другом, роты уходили вразбивку беспорядочными толпами. Один солдат на ходу в испуге проговорил страшное на войне и бессмысленное слово «отрезали», и вслед за тем слово вместе с чувством страха сообщилось всей массе.

##### **Вариант 2**

В эту минуту французы, наступавшие на наших, вдруг, без видимой причины, побежали назад, скрылись, и, сомкнувшись, в лесу показались русские стрелки. Это была рота Тимохина, которая одна в лесу удержалась в порядке и, засев в канаву у леса, неожиданно атаковала французов.

##### **Вариант 3**

Он не спеша привязал лошадь, потрепав ее по круто изогнутой шее, и, хватаясь за рыхлые края сруба, взобрался на угол, рискуя провалиться в темную дыру. Приподнявшись на цепких ногах, стоял он в потемках, зорко вглядываясь и вслушиваясь в даль. Невидный на темно-зеленом фоне леса, он походил на хищную птицу.

##### **Вариант 4**

Раза три ездоки выравнивались, но каждый раз высывалась чья-нибудь лошадь, и нужно было заезжать опять сначала. Знаток пускания,

полковник Сестрин, не в меру нетерпеливый, начинал уже сердиться, когда, наконец, в четвертый раз крикнул: «Пошёл!» - и ездоки тронулись.

#### Вариант 5

Кучка всадников растянулась, и видно было, как они близятся к реке. Для зрителей казалось, что они поскакали вместе, но для седоков, на совесть гнавших лошадей, чтобы поравняться, а вслед за тем вырваться вперед, были быстротекущие секунды разницы, имевшие для них большое значение.

#### Вариант 6

Мальчик был непоколебим и, по-видимому, с исключительным упорством добивался своего. Родители наконец уступили. Александр был приписан в рядовые Семёновского полка. С этого момента начинается новая, полная трудов и величия жизнь гениального русского полководца.

### **Контрольная работа № 2.**

#### **Чередовательный анализ**

**Задание 1.** Из предложенного текста выберите слово с чередующимися гласными в корне слова. Выполните полный чередовательный анализ.

**Задание 2.** Из предложенного текста выберите слово с чередующимися согласными в корне слова. Выполните полный чередовательный анализ.

### **Контрольная работа № 3.**

#### **Морфемный и деривационный анализ**

**Задание.** Сгруппируйте слова по знаменательным частям речи. Выделите морфемы. Выполните морфемный анализ одного слова с членимой основой. Выполните словообразовательный анализ подчеркнутого слова.

#### *Образцы текстов*

#### Вариант 1

Погода была ненастная, осенняя: шёл дождь, и перестал, и вновь пошёл. Наша часть стояла на опушке дремучего соснового леса, а по ту сторону, как сообщил один перебежчик, расположились враги. Этот никому



не знакомый лес, таившиеся в нём опасности – всё заставляло быть настороже.

#### Вариант 2

Мать Ивана Сергеевича, женщина грубая и властная, едва ли многим уступала своему мужу в жестокости и вспыльчивости. Постоянные окрики, наказания розгами, даже кнутом, надругательства над крепостной прислугой – вот что неоднократно приходилось наблюдать будущему писателю в детстве.

#### Вариант 3

Хорош бывает Хвалынский на больших званых обедах. Обеды – его стихия, и тут он совершенно в своей тарелке, располагая возможностью проявить себя, что называется, вовсю. Пирог, суп, рыбу – всё он ест с одинаковым аппетитом, с нескрываемым удовольствием, заражая и других.

#### Вариант 4

Едва бричка остановилась около крылечка с навесом, как в доме послышались радостные голоса – один мужской, другой женский, – завизжала дверь на блоке, и около брички в одно мгновение выросла тощая фигура, размахивающая руками и фалдами. Это был хозяин постоялого двора, немолодой человек с бледным лицом. (А. Чехов)

#### Вариант 5

Когда Егорушка смотрел на сонные лица, неожиданно послышалось тихое пение. Где-то не близко пела женщина, а где именно, трудно было понять. Песня, тихая, тягучая и заунывная, похожая на плач и едва уловимая слухом, слышалась то справа, то слева, то сверху, то из-под земли, точно над степью носился невидимый дух и пел. (А. Чехов)

#### Вариант 6

Егорушка поднял голову и посоловевшими глазами поглядел вперед себя; лиловая даль, бывшая до сих пор неподвижною, закачалась и вместе с тем с небом понеслась куда-то ещё дальше... Она потянула за собою бурую

траву, и Егорушка понёлся с необычайною быстротою за убегавшей далью. Какая-то сила бесшумно влекла его куда-то. (А. Чехов)

## ВОПРОСЫ К ЗАЧЕТУ

1. Буква письма как основная единица графики. Классификация букв русского письма. Буквенная функция и фонемно-звуковые значения йотированных гласных букв.

2. Графический слог как единица русского письма. Суть слогового принципа русской графики. Основные сферы проявления. Отступление от слогового принципа русской графики.

3. Артикуляционно-акустические характеристики гласных и согласных звуков речи.

4. Чередование. Типы чередования: фонетическое, морфонетическое, морфонематическое.

5. Понятие о фонеме. Два аспекта понимания фонемы в отечественном языкознании. Слабая фонема. Гиперфонема. Орфографическое разрешение гиперфонемной ситуации. Морфонема. Состав, классификация, позиции, позиционные чередования гласных фонем. Состав, классификация, позиции, позиционные чередования согласных фонем.

6. Классификация морфем русского языка и принципы их описания. Системные отношения в морфемике и лексикологии: синонимия, антонимия, омонимия.

7. Цель и принципы морфемного анализа.

8. Понятие деривационной мотивации. Мотивированное и мотивирующее слово. Внутренняя форма.

9. Соотношение формальной и семантической сложности между членами деривационной пары. Определение направленности мотивационных отношений.

10. Словообразовательный анализ. Цель словообразовательного анализа. Отличие словообразовательного анализа от морфемного.

11. Способы образования слов с простыми основами. Образование слов со сложной основой. Различение чистого сложения и сложно-суффиксальных способов. Неморфологические способы словообразования.

12. Типы словообразовательных значений: понятие лексической и синтаксической деривации; транспозиционный, мутационный, модификационный типы словообразовательного значения.

## **12 СЕМЕСТР**

### **Темы, выносимые на самостоятельное изучение студентов**

1. Классификация букв русского письма.
2. Суть слогового принципа русской графики. Отступление от слогового принципа русской графики.
3. Артикуляционно-акустические характеристики гласных и согласных звуков речи.
4. Понятие о фонеме. Два аспекта понимания фонемы в отечественном языкознании.
5. Системные отношения в морфемике и лексикологии: синонимия, антонимия, омонимия.
6. Внутренняя форма.
7. Способы образования слов с простыми основами. Образование слов со сложной основой.
8. Лексико-фразеологическая система языка. Основные особенности.
9. Метод компонентного анализа.
10. Семантическая типология фразеологизмов (сращения, единства, сочетания, выражения). Узкое и широкое понимание фразеологии.
11. Система падежей в русском языке. Вопрос о количественном составе падежей.

12. Проблема определения границ глагольной лексики (вопрос о самостоятельности таких частей речи, как инфинитив, причастие, деепричастие).

13. Современные тенденции в области глагольного вида.

14. Категория наклонения и времени; выделение общего и частных значений, формы выражения этих значений.

### **Контрольная работа № 1**

**Задание 1.** Прочитайте предложение. Найдите многозначное слово. Выполните лексико-семантический анализ этого многозначного слова.

**Задание 2.** Найдите фразеологизм. Выполните лексико-семантический анализ этого фразеологизма.

#### *Образцы предложений*

1. И ради той любви бесценной, забыв о горечи годов, готов трудиться ты и денно и ночью – душу сжечь готов (Твардовский).

2. При всем том вкусе к штабной работе, который привила ему академия, он продолжал любить строй и сам еще не знал, что в конце концов возьмет в нем верх (Симонов).

3. С самого начала не так дело повел. Капитала нет, а он во всю ивановскую жарит, сломя голову (Чехов).

### **Контрольная работа № 2.**

**Задание.** Из предложенного текста выписать существительные, прилагательные, местоимения, глаголы, наречия в их текстовой форме. Выполните морфологический анализ любого существительного, любой глагольной формы, любого прилагательного.

#### **Вариант 1**

Нужно было только хозяевам уйти или уснуть, чтобы он занялся чем-нибудь вроде прыганья на одной ножке или подбрасыванья камешков. Всякому взрослому при виде того искреннего увлечения, с каким он резвился

в обществе малолетков, трудно было удержаться, чтобы не проговорить: «Этакая дубина!» (А.Чехов)

#### Вариант 2

Дениска перегнал Егорушку и, по-видимому, остался этим очень доволен. Он подмигнул глазом и, чтобы показать, что он может проскакать на одной ножке какое угодно пространство, предложил Егорушке, не хочет ли тот проскакать с ним по дороге и оттуда, не отдыхая, назад к бричке? Егорушка отклонил это предложение. (А. Чехов)

#### Вариант 3

Вдруг Дениска сделал очень серьёзное лицо, какого он не делал, даже когда Кузьмичов распекал его или замахивался на него большущей палкой; прислушиваясь, он тихо опустился на одно колено, и на лице его показалось такое выражение строгости и страха, какое бывает у людей, слышащих ересь. (А. Чехов)

### **Контрольная работа № 3**

**Задание.** Из предложенного текста выписать существительные, прилагательные, местоимения, глаголы, наречия в их текстовой форме. Выполните морфологический анализ любого существительного, любой глагольной формы, любого прилагательного.

#### Вариант 1

Думая, что это приятно кузнечнику, Егорушка и Дениска погладили его пальцами по широкой зелёной спине и потрогали его усики. Потом Дениска поймал жирную муху, насосавшуюся крови, и предложил ее кузнечнику. Тот очень равнодушно задвигал своими большими, похожими на забрало челюстями и отъел мухе живот. (А. Чехов)

#### Вариант 2

Через минуту бричка тронулась в путь. Точно она ехала назад, а не дальше, путники видели то же самое, что и до полудня. Холмы всё ещё тонули в лиловой дали, и не было видно их конца; мелькал бурьян,

булыжник, проносились сжатые полосы, и всё те же грачи да коршун, солидно взмахивающий крыльями, летали над степью. (А. Чехов)

### Вариант 3

У самой дороги вспорхнул стрепет. Мелькая крыльями и хвостом, он, залитый солнцем, походил на рыболовную блесну или на прудового мотылька, у которого, когда он мелькает над водой, крылья сливаются с усиками, и кажется, что усики растут у него и спереди, и сзади, и с боков... Стрепет поднялся высоко вверх. (А. Чехов)

## ВОПРОСЫ К ЗАЧЕТУ С ОЦЕНКОЙ

1. Лексико-фразеологическая система языка. Основные особенности. Виды отношений между лексическими единицами: манифестации, эпидигматические, синтагматические, парадигматические.

2. Аспекты лексического значения: денотативный, сигнификативный, структурный, эмотивный (прагматический). Структура лексического значения: сема, семема. Типология сем и их иерархия. Метод компонентного анализа. Типы лексических значений в многозначном слове.

3. Семантическая типология фразеологизмов (сращения, единства, сочетания, выражения). Узкое и широкое понимание фразеологии. Структурная типология фразеологизмов (фразеологизмы-словоформы, фразеологизмы-словосочетания, фразеологизмы-предложения). Формоизменение фразеологизмов. Компонентный состав фразеологизмов и их варьирование. Фиксация вариантности фразеологизмов в словарях.

4. Имена: разграничение частей речи по общекатегориальному значению; характер проявления категорий рода, числа, падежа имени существительного, прилагательного, числительного и местоимений, сравнение синтагматического и функционального признаков, типичное окружение каждой части речи, особенностей словоизменения.

5. Система падежей в русском языке. Вопрос о количественном составе падежей. Формы выражения числового противопоставления.

Изменение значения словоформы под воздействием контекста. Типы склонения существительных, прилагательных, числительных.

6. Местоименные слова: местоименные существительные, местоименные прилагательные, местоименные числительные (характеристика по составу, семантике и грамматическим категориям и признакам). Типы склонения местоименных лексем. Местоименные наречия.

7. Проблема определения границ глагольной лексемы (вопрос о самостоятельности таких частей речи, как инфинитив, причастие, деепричастие). Характеристика разрядов и грамматических категорий глагола; соотношение основ личных форм, формообразование глагола, его частные парадигмы. Нейтральные и экспрессивные глагольные формы, их прямое и переносное значение. Коммуникативная модель категории лица, характер проявления категорий рода и числа.

8. Видовая характеристика глагольной лексемы. Семантическое и грамматическое содержание видового противопоставления. Видовая пара. Современные тенденции в области глагольного вида. Залог как грамматическая категория, морфологические и синтаксические показатели категории залога.

9. Категория наклонения и времени; выделение общего и частных значений, формы выражения этих значений.

10. Причастие: виды, способы образования; адъективация причастий, отграничение причастий от прилагательных, особенности выражения категории времени. Деепричастие: образование, особенности взаимодействия с глаголом-сказуемым, отграничение причастий от наречий.

## **7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ «МЕТОДИКА ЛИНГВИСТИЧЕСКОГО АНАЛИЗА»**

### **а) основная литература**

1. Виды лингвистического анализа : учебное пособие : в 3 ч. / Владимирский государственный университет имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых (ВлГУ) ; под ред. М. В. Пименовой .— Владимир : Владимирский государственный университет имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых (ВлГУ). Ч. 1 / Е. А. Абрамова [и др.], 2015. <http://e.lib.vlsu.ru/bitstream/123456789/4385/1/01463.pdf>
2. Мудриченко О.М. \_Русский язык : пособие для подготовки к Единому государственному экзамену [Электронный ресурс] : пособие для подготовки к Единому государственному экзамену / О.М. Мудриченко. - 2-е изд., стер. - М. : ФЛИНТА, 2012. <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785976503373.html>
3. Норман Б.Ю. \_Лингвистические задачи [Электронный ресурс] : учеб. пособие / Б.Ю. Норман - 4-е изд., стер. - М. : ФЛИНТА., 2012. <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785893496963.html>

### **б) дополнительная литература:**

1. Киселёва М.С. \_Лексика и словообразование [Электронный ресурс] : учеб. пособие / Киселёва М.С. - М. : ФЛИНТА, 2010. <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785976509276.html>
2. Мусатов В.Н. \_Русский язык: морфемика, морфонология, словообразование [Электронный ресурс] : учеб. пособие / Мусатов В.Н. - М. : ФЛИНТА, 2010. <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785976507982.html>
3. Нормы русского литературного языка [Электронный ресурс] : учеб. пособие по культуре речи / под ред. Л.А. Константиновой - М. : ФЛИНТА, 2010. <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785976503298.html>



4. Русский язык : учебник для высшего профессионального образования / Л. Л. Касаткин [и др.] ; под ред. Л. Л. Касаткина .— 4-е изд., перераб. — Москва : Академия, 2011. (Библиотека ВлГУ)
5. Филиппова Л.С. Современный русский язык. Морфемика. Словообразование [Электронный ресурс] : учеб. пособие. / Филиппова Л.С. - М. : ФЛИНТА, 2009. <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785976507968.html>

**в) периодические издания:**

1. Журнал «Русский язык»: [rus.1september.ru](http://rus.1september.ru)
2. Журнал «Русская речь»: [russkayarech.ru](http://russkayarech.ru)
3. Журнал «Русский язык в школе»: [www.riash.ru](http://www.riash.ru)

**г) программное обеспечение и Интернет-ресурсы**

1. Культура письменной речи: [www.grammar.ru](http://www.grammar.ru)
2. Русская орфография и пунктуация: [www.mediaterra.ru](http://www.mediaterra.ru)
3. Русский язык. Справочно-информационный портал: [www.gramota.ru](http://www.gramota.ru)
4. Сайт Института языкознания РАН: [iling-ran.ru](http://iling-ran.ru)
5. Словари русского языка: [www.slovari.ru](http://www.slovari.ru)
6. Справочная служба русского языка: [www.rusyaz.ru](http://www.rusyaz.ru)

## **8. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

В качестве материально-технического обеспечения учебного процесса по дисциплине «Методика лингвистического анализа» необходима лекционная аудитория, оснащенная мультимедийным комплексом и учебной доской, а также компьютерный класс, оснащенный компьютерной, аудио-визуальной, мультимедийной и множительной техникой.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО с учетом рекомендаций примерной ОПОП ВО по направлению 44.03.05 «Педагогическое образование».

Рабочую программу составила кандидат филологических наук, доцент кафедры русского языка Богрова К.М. Богр

Рецензент – кандидат педагогических наук, проректор по информатизации Владимирского института развития образования имени Л.И. Новиковой Полякова В.А. В

Программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры русского языка, протокол №84 от 15.03.2016.

Заведующий кафедрой Пименова д-р филол. наук, проф. М.В. Пименова

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании учебно-методической комиссии направления 44.03.05 «Педагогическое образование»,

протокол № 3 от 17.03 2016 г.

Председатель комиссии Артamonova (М.В. Артамонова).