

2018

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Владимирский государственный университет
имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых»
(ВлГУ)

УТВЕРЖДАЮ

Проректор
по образовательной деятельности



А.А. Панфилов

« 28 » 08 2018 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

ВВЕДЕНИЕ В ЯЗЫКОЗНАНИЕ

Направление подготовки – 44.03.05 «Педагогическое образование»

Профиль / программа подготовки - «Русский язык. Литература»

Уровень высшего образования – бакалавриат

Форма обучения - очная

Семестр	Трудоемкость зач. ед./ час.	Лекции, час.	Практич. занятия, час.	Лаборат. работы, час.	СРС, час.	Форма промежуточной аттестации (экзамен/зачет/зачет с оценкой)
1	5 / 180	18	18	-	108	экзамен (36 ч.)
Итого	5 / 180	18	18	-	108	экзамен (36 ч.)

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Цель курса «Введение в языкознание» состоит в способствовании формированию профессионального лингвистического мировоззрения, то есть осмысления языка как явления действительности, как учебного предмета и как сферы профессиональной деятельности, в связи с чем определяются основные **задачи** установки курса:

- 1) познакомить студентов с устройством языка как саморазвивающейся системы, имеющей специфическую структуру;
- 2) заложить теоретические основы для освоения других дисциплин лингвистического цикла;
- 3) вооружить студентов базовыми лингвистическими понятиями и терминами, необходимыми для осмысления отдельных сторон языковой системы – фонетической, лексической, морфологической, синтаксической; сформировать первичные навыки фонетического, морфемного и грамматического анализа языка;
- 4) сформировать представление об основных методах исследования лингвистических единиц.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО

Дисциплина Б1.В.01 «Введение в языкознание» относится к вариативной части блока «Дисциплины (модули)», читается в 1 семестре и является пропедевтическим курсом, освоение которого направлено на знакомство с понятийно-терминологическим аппаратом языкознания, введение в систему знания о языке (и языках) как семиотической системе, языковых единицах и языковых уровнях, изучаемых подробно в разделах современного русского языка. Дисциплина «Введение в языкознание» опирается на общие сведения о языке, полученные в рамках среднего общего полного образования, дает первоначальные представления о языке, позволяющие осваивать другие дисциплины лингвистического цикла (и в синхронии, и в диахронии).

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения ОПОП

Код формируемых компетенций	Уровень освоения компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине характеризующие этапы формирования компетенций (показатели освоения компетенции)
1	2	3
ОК-1	частичное освоение	1) <i>знать</i> : - базовую терминологию языкознания, - устройство языка и языкового знака, классификацию языковых единиц и языковых уровней; 2) <i>уметь</i> : - анализировать лингвофилософские проблемы;

		<p>3) <i>владеть:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - способностью к обобщению и анализу научной информации, - способностью критически осмысливать лингвистические теории и концепции, навыками собственно лингвистического анализа языковых явлений.
ПК-12	частичное освоение	<p>1) <i>знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - общенаучные и собственно лингвистические методы анализа языка; <p>2) <i>уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - описывать основные характеристики базовых и периферийных единиц языка; <p>3) <i>владеть:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - навыками совместной работы с обучающимися по использованию научных источников для решения практических научных задач в области языкознания.

4. ОБЪЕМ И СТРУКТУРА ДИСЦИПЛИНЫ

Трудоемкость дисциплины составляет 5 зачетных единиц, 180 часов

№ п/п	Наименование тем и/или разделов/тем дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)				Объем учебной работы с применением интерактивных методов (в часах / %)	Формы текущего контроля успеваемости, форма промежуточной аттестации (по семестрам)
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные занятия	СРС		
1.	Понятие о языке. Связь языка и мышления.	1	1, 2	2			6		
2.	Природа и сущность языка. Функции языка.	1	2, 3	2			8		
3.	Язык как знаковая система. Понятие о языковом знаке и его свойствах.	1	3, 4	2	2		8	2 (50%)	
4.	Языковые единицы и ярусы. Системные отношения в языке.	1	4, 5	2	2		8	2 (50%)	
5.	Фонетика как наука. Понятие о фонеме. Учение о фонеме в отечественном языкознании.	1	5, 6	2	2		8	2 (50%)	

6.	Звуки речи и их классификация. Позиционные изменения звуков речи. Понятие о фонетической транскрипции.	1	6, 7		2		8		рейтинг-контроль 1
7.	Лексикология и фразеология. Слово как единица языка.	1	8, 9	2			8		
8.	Этимология как наука. Понятие об этимоне.	1	10, 11		2		6		
9.	Морфемика. Виды и функции морфем.	1	11	2			8		
10.	Морфология как наука. Части речи. Понятие о грамматических категориях.	1	12	2	2		8	2 (50%)	
11.	Синтаксис. Основные синтаксические единицы: словосочетание и предложение.	1	13, 14		2		8		рейтинг-контроль 2
12.	Методы и приемы лингвистического исследования. Сравнительно-исторический метод изучения языка.	1	15, 16		2		8		
13.	Исторические изменения языковых явлений. Законы развития языка.	1	17	2			8		рейтинг-контроль 3
14.	Языки мира и их классификации. Генеалогическая и морфологическая классификации языков.	1	18		2		8		
Всего за 1 семестр				18	18		108	8 ч. (22%)	экзамен (1 семестр)
Итого по дисциплине				18	18		108	8 ч. (22%)	экзамен (1 семестр)

Содержание лекционных занятий по дисциплине

Тема «Понятие о языке. Связь языка и мышления» (2 ч.). Язык; языковая (лингвистическая система); функции языка; единицы и категории языка; мышление как психический процесс, единицы и категории мышления; интегральные и дифференциальные признаки языка и мышления; виды мышления (наглядно-чувственное, ассоциативное, абстрактное, логическое и др.). Внутренняя речь и мышление. Роль языка в формировании, выражении и передаче мысли. Соотношение категорий языка и категорий мышления. Слово и понятие;

высказывание и суждение; категории грамматические и логические. Понятие когниции. Роль языка в процессе познания и формирования представлений о мире. Языковая картина мира.

Тема «Природа и сущность языка. Функции языка» (2 ч.). Функции языка: коммуникативная, когнитивная, экспрессивная, регулятивная, фатическая и др.; метаязык; лингвистическая относительность (гипотеза Сэпира-Уорфа); филогенез, онтогенез; речевая деятельность, речевая ситуация. Эдвард Сэпир как лингвист. Общественные функции языка.

Тема «Язык как знаковая система. Понятие о языковом знаке и его свойствах» (2 ч.). Семиотика; семиозис; язык; «внутренняя» и «внешняя» лингвистика; синхрония и диахрония; сравнительно-историческое, ареальное, типологическое описание языка; знак; план выражения и план содержания (означающее и означаемое, форма и значение); монологическая и билатеральная концепция; синтактика и прагматика; знак-индекс, иконический знак, символ.

Тема «Языковые единицы и ярусы. Системные отношения в языке» (2 ч.). Система, структура; асимметрия языкового знака; функциональная система; иерархия уровней; знаковый / незнаковый уровень, знаки и фигуры; фон / фонема, морф / морфема, алло-эмиическая система понятий; парадигма и синтагма; нулевой знак.

Тема «Фонетика как наука. Понятие о фонеме. Учение о фонеме в отечественном языкознании» (2 ч.). Перцептивная и сигнификативная функции фонемы; фонема, вариация, вариант; позиция, различительные и нейтральные признаки фонем, оппозиция; экскурсия, выдержка, рекурсия; ассимиляция вокалическая/консонантная, прогрессивная/регрессивная, контактная/дистантная, полная/частичная, по какому признаку), диссимиляция; аккомодация; фонетическое ударение: динамическое, тональное, количественное; редукция; фраза, такт, интонация, логическое ударение. Н.С. Трубецкой: понятие оппозиции. Международная фонетическая транскрипция. Московская и Ленинградская фонологические школы.

Тема «лексикология и фразеология. Слово как единица языка» (2 ч.). Лексикология; лексическое значение, сигнификат, денотат/референт; денотативный, коннотативный и др. Компоненты значения; лексический фон слова; полисемия, омонимия, синонимия, антонимия; метафора, метонимия, синекдоха; неологизм, архаизм, историзм; идиома; лексикография; энциклопедический и филологический словарь; толковые словари; идеографические словари. Топонимика. Ономастика. Безэквивалентная лексика: экзотизмы, историзмы. Явление эвфемизации и деэвфемизации в языке. Лексико-семантическая категория, ономазиология, семасиология, лексема, сема, полисемия, моносемия, прямое значение, переносное значение, способ переноса значения, гипероним, гипоним, согипонимы, лексико-семантическая группа, тематическая группа, семантическое поле.

Тема «Морфемика. Виды и функции морфем» (2 ч.). Морфема, морф, деривация, корень и аффиксы (префикс, постфикс, инфикс, трансфикс, циркумфикс/конфикс, интерфикс); супплетивизм, редупликация; синтетизм и аналитизм; словообразовательные (деривационные) и словоизменительные (референциальные и реляционные) аффиксы; словообразовательная модель, производящая/производная основа. Сложные слова сочинительного и аппозитивного типа. Флексия как основное средство выражения грамматического значения во флективных языках. Формообразующие аффиксы.

Тема «Исторические изменения языковых явлений. Законы развития языка» (2 ч.). Закон восходящей звучности, закон открытых слогов, закон слогового сингармонизма. Основные фонетические процессы праславянского языка, обусловленные действием ЗВЗ и ЗСС.

Содержание практических занятий по дисциплине

Тема «Язык как знаковая система. Понятие о языковом знаке и его свойствах» (2 ч.). Понятие о семиотике. Языковые знаки и языковые единицы. Язык муравьев, язык пчел как языковые системы у животных, отличия языка человека и языка животных. Одежда как знаковая система. Языки глухонемых. Искусство как знаковая система.

Тема «Языковые единицы и ярусы. Системные отношения в языке» (2 ч.). Системные отношения в языке: парадигматические, синтагматические, иерархические. Понятие об основных языковых ярусах: фонетическом, морфологическом, лексическом, синтаксическом. Ядерные и промежуточные языковые единицы.

Тема «Фонетика как наука. Понятие о фонеме. Учение о фонеме в отечественном языкознании» (2 ч.). Единицы фонетики. Природа звуковых признаков, составляющих артикуляционный аспект и акустический аспект звуков речи. Соотношение фонемы и звука. Понятие об аллофоне, чередовании и чередующихся звуках. Фонетическая позиция. Перцептивно слабые и сигнификативно слабые позиции.

Тема «Звуки речи и их классификация. Позиционные изменения звуков речи. Понятие о фонетической транскрипции» (2 ч.). Аспекты классификации звуков. Классификация гласных и согласных. Транскрипция как запись звуков речи. Понятие о слоге. Теории слога.

Тема «Этимология как наука. Понятие об этимоне» (2 ч.). Понятие об этимологии. Научная и «народная» этимология. Этимон («первичный корень»). Анализ этимологического родства слов. Этимологические и историко-этимологические словари русского языка.

Тема «Морфология как наука. Части речи. Понятие о грамматических категориях» (2 ч.). Морфология, словоформа, граммема, грамматическая категория (общие и частные, словоклассифицирующие и словоизменительные),

флексия, часть речи, частеречное (категориальное) значение), грамматическое значение, знаменательные части речи, служебные части речи. История выделения частей речи в русской грамматической традиции.

Тема «Синтаксис. Основные синтаксические единицы: словосочетание и предложение» (2 ч.). Синтаксис, словосочетание, согласование, управление, примыкание, предложение, простое предложение, сложное предложение, сочинительная связь, подчинительная связь, член предложения, главные члены предложения, второстепенные члены предложения, подлежащее, сказуемое, предикативная основа, дополнение, определение, обстоятельство, однородные члены предложения, обособленные члены предложения. Простое предложение и принципы его классификации. Сложносочиненное предложение и принципы его классификации. Сложноподчиненное предложение и принципы его классификации.

Тема «Методы и приемы лингвистического исследования. Сравнительно-исторический метод изучения языка» (2 ч.). Лингвистическая методология, сравнительно-исторический метод, сопоставительный метод, описательный метод, праязык, реконструкция, дистрибуция, трансформация, оппозиция, метод компонентного анализа, метод непосредственно составляющих, лингвостатистический метод. Общенаучные и собственно лингвистические методы. История лингвистической компаративистики. Основные теоретические положения сравнительно-исторического метода.

Тема «Языки мира и их классификации. Генеалогическая и морфологическая классификации языков» (2 ч.). Социолингвистика, генеалогическая классификация языков, дифференциация языков, интеграция языков, дивергенция, конвергенция, ареально-хронологическая модель смешения языков, субстрат, суперстрат, адстрат, ассимиляция языков, многоязычие, диглоссия, языковые диалекты. Индоевропеистика и ее объекты. Территориальное варьирование языка и территориальные взаимоотношения языков. Языки народов Российской Федерации и ближнего зарубежья.

5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

В преподавании дисциплины «Введение в языкознание» используются разнообразные образовательные технологии как традиционные, так и с применением активных и интерактивных методов обучения.

В рамках реализации данной дисциплины используются следующие образовательные технологии:

- 1) *знаково-контекстное обучение*, направленное на формирование речевой профессиональной культуры;
- 2) *проблемное обучение*, направленное на активизацию творческой деятельности учащихся в области познания языка как системы и связанных с языком антропофеноменов;

3) *игровое обучение*, повышающее мотивацию студентов к овладению знаниями и умениями, формируемыми в ходе изучения данной дисциплины.

Образовательные технологии, используемые в курсе преподавания «Введения в языкознание», предполагают помимо традиционных (лекция, практическое занятие) следующие формы учебных занятий: *лекция-дискуссия, занятие – эксперимент, занятие-исследование*.

6. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ, ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ИТОГАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ И УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ

Текущий контроль успеваемости

Рейтинг-контроль 1. Звуки речи и их классификация. Позиционные изменения звуков речи. Понятие о фонетической транскрипции.

- 1) Выполните фонетическую транскрипцию текста.
- 2) Найдите и охарактеризуйте позиционные изменения звуков.

Вариант № 1.

Она еще не знает, что в порядочном обществе всякая явная брань не может иметь места; что современная образованность изобрела орудие более острое, почти невидимое и тем не менее смертельное, которое наносит неотразимый и верный удар.

Вариант № 2.

Наша публика похожа на провинциала, который, подслушав разговор двух дипломатов, принадлежащих к враждебным дворам, остался бы уверен, что каждый из них обманывает свое правительство в пользу взаимной нежнейшей дружбы.

Рейтинг-контроль 2. Синтаксис. Основные синтаксические единицы: словосочетание и предложение.

- 1) Какие значения сказуемого выявляются из противопоставления учитель сердится — учитель сердит — учитель сердитый?
- 2) Почему в предложениях «Продавщица взяла в руки бутылку» и «Через забор свешивались сучья берёзы» употребляется винительный падеж?
- 3) Каким типом связи соединены слова в выделенных словосочетаниях:
1) **Печали ранние** мою теснили грудь. 2) **Радость жизни** не покидала его. 3) Я всё узнал от **подруги сестры**. 4) Нас встретила **девочка с бантиком**. 5) **Детишки возились** в песке. 6) Я **прочёл** новую **книгу**. 7) **Мать зовёт** дочь. 8) **Он посмотрел** на ребенка.
- 4) Укажите возможные различия в трактовке синтаксических отношений внутри предложений и средства выражения этих различий: Успокоенная сестра ушла; Это общежитие для студентов.

Рейтинг-контроль 3. Исторические изменения языковых явлений.

Законы развития языка

1) Прочитайте приводимые ниже древнеславянские тексты, указав, какой из текстов является древнерусским, а какой старославянским. Какие языковые приметы помогают определить их языковую принадлежность?

2) Найдите в текстах примеры отражения закона восходящей звучности и закона слогового сингармонизма.

1. Человекъ единъ бе богатъ. Иже насади виноградъ и ископа въ немъ точило. И прѣдасть I делательмъ и отиде. И егда же приде врѣмя имати е посьла рабы своя къ Делательмъ имать вина своего. И имъше Делателе рабы его быша. А другыя и быша. Овы же каменiemъ побиша. Паки посьла ины рабы множеша пръвыхъ. И тѣмъ створиша такожде. Последи же посьла сына своего къ нимъ. Постыдять ся естъ наследъникъ придете да оубиемъ сего. И оудръжимъ наследие его.

2. Се азъ Мъстиславъ Володимиръ сынъ държа русьски землю въ своеіе княжение повелѣлъ іесмъ сыну своіеми всеволоду отдати богородице святыми геургиеви съ данию и съ вирами и съ продажами даже которыи князь по моіемъ княжении почънетъ хотѣти и ствѣятаго геургия.

Промежуточная аттестация по итогам освоения дисциплины

Вопросы к экзамену по дисциплине «Введение в языкознание»

1. Языкознание как наука о языке. Основные проблемы общего языкознания.
2. Понятие о языке. Язык и общество. Функции языка.
3. Проблема соотношения языка и мышления.
4. Язык как система и структура. Языковые единицы и языковые уровни (ярусы). Типы взаимоотношений между единицами языка.
5. Понятие о языковом знаке. Языковые знаки в их отношении к языковым единицам.
6. Предмет и значение фонетики. Понятие о звуке речи.
7. Единицы фонетического членения речевого потока.
8. Артикуляционный, акустический и функциональный аспекты изучения звуков речи.
9. Гласные и согласные звуки. Классификация гласных звуков.
10. Классификация согласных звуков.
11. Понятие о слоге. Типы слогов. Правила слогораздела в русском языке.
12. Ударение и его типы. Проклитики и энклитики.
13. Позиционные изменения звуков. Понятие о чередовании.
14. Понятие о фонеме. Учение о фонеме в отечественном языкознании (Московская и Петербургская фонологические школы).
15. Понятие о фонетической транскрипции и орфоэпии.
16. Слово и его место среди других единиц языка. Лексическое значение слова.
17. Лексико-семантические категории: полисемия, омонимия.

18. Лексико-семантические категории: синонимия, антонимия.
19. Терминологическая подсистема в лексике.
20. Социолингвистическая характеристика лексических единиц.
21. Фразеологические единицы языка. Структурные и семантические типы фразеологизмов.
22. Этимология. Научная и народная этимология.
23. Понятие о лексикографии и основных типах словарей.
24. Грамматический строй языка. Единицы грамматики.
25. Грамматические значения, формы и категории.
26. Строение слова. Основа производная и непроизводная. Понятие о морфеме.
27. Классификация аффиксов по положению в слове и функциям.
28. Способы словообразования.
29. Средства выражения грамматических значений. Синтетический и аналитический строй языков.
30. Части речи и основные признаки их выделения.
31. Предложение и его основные признаки.
32. Словосочетание как синтаксическая единица. Виды грамматической связи слов: согласование, управление, примыкание.
33. Происхождение письменности и основные этапы развития письма: пиктография, идеография, фонография.
34. Алфавит и графика.
35. Орфография и ее принципы.
36. Методы изучения языков: сравнительно-исторический, сопоставительный, описательный.
37. Генеалогическая классификация языков.
38. Морфологическая классификация языков.
39. Исторические изменения языковых явлений. Законы развития языка.
40. Проблема происхождения языка.
41. Дифференциация и интеграция языков. Субстрат и суперстрат.
42. Диалектная дифференциация языка. Литературный язык и диалекты.

Задания для самостоятельной работы студентов

Темы для самостоятельного изучения

1. Литературный язык как норма общенародного языка.
2. Языковые нормы и их кодификация.
3. Нелитературные языковые системы: диалект, жаргон, просторечие.
4. Языкознание и гуманитарное знание в XXI веке.
5. Основные языковые семьи. Индоевропейская семья языков.
6. Славянская семья языков.
7. История письма. Пиктография, идеография, алфавитное письмо.

8. Принципы классификации языков: географический, культурно-исторический, этногенетический, типологический.
9. Фразеология как наука. Фразеологические единицы.
10. Лексикография как наука. Основные типы словарей.
11. Этимология как наука.
12. Метод лингвистического эксперимента в современном языкознании.

Задания для конспектирования

1. Понятие логозписемы в современном языкознании. (Конспект статьи: Бурвикова Н.Д., Костомаров В.Г. Воспроизводимые сочетания слов как лингвокогнитивная и терминологическая проблема // Филологические науки. – 2006. – №2. – С.45-53).
2. Понятие текстемы в современном языкознании. (Конспект статьи: Бабайцева В.В., Инфантова Г.Г., Чесноков П.В. Словарь языка Михаила Шолохова. – М., 2005 // Филологические науки. – 2005. – №5. – С. 108-113).
3. Славянская семья языков. (Таблица, составленная по Лингвистическому энциклопедическому словарю под ред. В.Н. Ярцевой).
4. Этимология как наука. Внутренняя форма слова. Научная и народная этимология (Конспект статьи «Этимология» из Лингвистического энциклопедического словаря под ред. В.Н. Ярцевой).
5. История письма. Пиктография, идеография, алфавитное письмо. (Доклад-презентация в формате *ppt).

Практические задания для самоконтроля

1. Затранскрибируйте тексты.

А. Живое слово – какое образное определение звучащей, устной речи!

Владеть живым словом – значит, уметь передавать свои мысли, чувства; уметь убеждать, склонять к своему мнению; быть интересным и продуктивным в общении. (И.И. Зарецкая, А.М. Бруссер.)

Б. Мокрый снег полетел с чёрного неба. Снежные комья плюхались на горевшую щёку и растаивали моментально. Это было приятно и даже прекрасно. Но скоро это ощущение великолепия жизни пропало, и снег сделался, как мухи, надоедливый. (Ю. Петкевич.)

В. Маша подняла глаза и поглядела на майора. У него было широкое спокойное лицо, слегка курносый нос и многодневная щетина на щеках. Такие лица нравились Маше – правда, майора немного портила пулевая дырка на левой скуле, но Маша уже давно решила, что совершенства в мире нет, и не искала его в людях, а тем более в их внешности. (В. Пелевин.)

Г. Художественная система рассказов, повестей и пьес Чехова строится на доверии к читателю. Можно сказать, что его гениальность проявилась ещё и в том, что он поверил в человеческий талант, чуткость и отзывчивость своего читателя и зрителя.

После Чехова смешно выглядят книги, исполненные дурной заданности, грубых

авторских «подсказок», всякого рода приукрашивания жизни. (З. Паперный.)

Д. Окружённое лёгкой мутью, показалось громадное багровое солнце. Широкие полосы света, ещё холодные, купаясь в росистой траве, потягиваясь и с весёлым видом, как будто стараясь показать, что это не надоело им, стали ложиться по земле. Серебристая полынь, голубые цветы свинячей цибульки, жёлтая сурепа, васильки – всё это радостно запестрело, принимая свет солнца за свою собственную улыбку. (А. Чехов.)

2. Затранскрибируйте следующие слова и охарактеризуйте все происходящие в них фонетические изменения: ананас, подкос, копоть, жилка, язык, в тиши, бильярд, часовой, жена, засчитать, сердце, трюк, трояк, юность, мягкий, фюзеляж, семь, еда, датский, в частности, вшестером, брошь, известный, курганчик, мужчина, няня, обозчик, пятно, ситцевый, содокладчик, хвостик, цикл, чайнка, японский, ягдташ, иконопись, доблестный, сказка, женщина.

3. Из приведённого списка лексических единиц выделите актуальную для начала XXI века лексику. К каким тематическим разрядам их можно отнести? Полпред, библиотека, эволюция, дайвер, единоросс, гегемония, фол, дефиле, кантри, джакузи, трек, фейс-контроль, рычаг, жалюзи, сэндвич, аэрогриль, кожмит, хозтовары, худрук, шоу-бизнес, эластан, крэг, пластиковая карточка, пролоббировать, колосс, парашют, рейв, провайдер, рэп, бандана, шахидка, конкурс-шоу, спутник, экшн, визитница, допинг-контроль, элитолог.

4. Выявите дифференциальные семы в следующих группах слов: идти, шагать, шествовать; мечта, мечтание, грёза; жить, здравствовать, существовать; биография, жизнеописание; залив, бухта, губа; диво, чудо, диковина, невидаль; умный, толковый, сметливый, смысленый; пронизательный, прозорливый, зоркий; красить, мазать, малевать; брести, плестись, тащиться, тянуться, ползти; владелец, обладатель, владетель, собственник.

5. Определите, в каких словах содержатся коннотативные компоненты значения. Раскройте эти добавочные оттенки. Автожир, бабский, баркас, виртуозный, вкупе, деляга, дифирамб, добром, зашторить, зёрнышко, ишак, значительно, горбуша, каланча, канительщица, каскад, либеральный, лучезарный, нашествие, органчик, работёнка, размазня, речушка, стихоплёт, соловейко, школяр.

6. Выпишите из текста слова с переносными значениями и укажите способ переноса. Какой покой наступает, когда думаешь, что цвет детства – цвет колодезной воды, вкус детства – вяжущий вкус рябины, запах детства – запах грибов в ивовой корзине. Как делается в душе прозрачно и хорошо. Но об этом почти никогда не думаешь. А говоришь еще реже. Потому что это никого не касается. Всё равно что пересказывать сны... (П. Крусанов.)

7. В приведённых словах выделите суффиксы и определите их функции: корневой, кроличий, серебрить, перья, мельчайший, рисунок, сильнее, закаменелый, раздумье, орешек, сшитый, приехавший, освещение, стипендиат,

сказанный, голосина, побелённый, стеночка, ситечко, хохотунья, нести, играя, могуче, вчерашний, ялтинский.

8. Определите, есть ли в словах звук [j]? В какую морфему он входит?

Братья, польёшь, медвежий, бегунья, прыгаю, веселье, лисьего, строить, задание, усвоить, хвоинка, таять, украшение, бью, шалуний, листьями, обучение.

9. Найдите в словах производящую основу: развесёлый, музыкант, жизнь, начертить, цитировать, жидковатый, страдание, весточка, мастерски, зелень, неустанно, тишина, клубничка, промах, прыгунья, июньский, присесть, снежочек, силач, косьба, сбежаться, вылет, черновато, вопросительный, женский.

10. Определите способ образования данных слов: синь, книголюб, книжник, прислать, превращение, разгосударствление, спецкор, всесильный, ахать, тишь, желтовато, тишина, отуманивание, заботливый, обхохотаться, свечечка, расщедриться, земелька, дважды.

11. Определите последовательность (ступени) образования слов.

Кабалить, кабала, закабаление, закабалить.

Адрес, адресочек, адресок.

Плод, наплодить, плодить, наплодиться.

Сытый, насыщенный, насытить, насыщенность.

Виснуть, висеть, нависнуть, нависание, нависать.

Жить, жизненность, жизнь, жизненный.

Отец, соотечественница, отечество, соотечественник.

Прощупать, прощупывать, щупать, прощупываться.

Бедняга, бедный, бедняжечка, бедняжка.

12. Определите, какими общими грамматическими свойствами обладают слова в каждой группе:

а) туча, гора, палатка, вода, беседа, берёза, фея, свадьба, работа, гвоздика;

б) буран, мост, зов, футляр, учитель, парень, стон, ветер, утёс, рычаг;

в) реки, берега, стены, самолёты, звёзды, розы, шары, офицеры, камни, здания;

г) пишет, дремлет, читает, рисует, рубит, прыгает, хохочет, кричит, поёт, отдыхает;

д) торговал, убирал, диктовал, дрожал, говорил, бегал, страдал, жевал, плыл, исследовал;

е) добрая, красивая, зелёная, близкая, холодная, таинственная, великая, ровная, тесовая, гибкая.

13. Определите способы и средства выражения грамматических значений: лист – листья, водитель, приплясывать, назвать – называть, хорошо – лучше, страны – страны, уменьшить – уменьшать, чистый-чистый, буду стремиться, интересный – интереснее – самый интересный, играю – буду играть, снег – снега, держал – держал бы, ёмкий – ёмче, острый – острее – самый острый, ведра – ведра, брать – взять, столярничать, видывать, прыгнуть, белеть, выпускник – выпускники, в саду, весло задело платье – платье задело весло.

14. Определите часть речи всех слов, представленных в тексте. Назовите их функцию в тексте.

Со шкафа слетела птица. У неё какие-то очень странные крылья – широкие, вот и шлёпает ими, когда садится и поднимается. Летает нервно, кружится – натывается, но без звука. Не понимаю, если ты действительно птица, зачем тебе маленькая комната? Тебе нужны простор и небо! (Е. Лисина.)

7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

7.1. Книгообеспеченность

Наименование литературы: автор, название, вид издания, издательство	Год издания	КНИГООБЕСПЕЧЕННОСТЬ	
		Количество экземпляров изданий в библиотеке ВлГУ в соответствии с ФГОС ВО	Наличие в электронной библиотеке ВлГУ
1	2	3	4
Основная литература			
Даниленко В.П. Общее языкознание и история языкознания [Электронный ресурс]: курс лекций / Даниленко В.П. - 2-е изд. - М.: ФЛИНТА.	2012		http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785976507081.html
Реформатский А. А. Введение в языковедение [Электронный ресурс]: Учебник для вузов / А.А. Реформатский; Под ред. В.А. Виноградова. - 5-е изд., испр. - М.: Аспект Пресс.	2014		http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785756703771.html
Хроленко А.Т., Бондалетов В.Д. Теория языка [Электронный ресурс]: учеб. пособие / А.Т. Хроленко, В.Д. Бондалетов; под ред. В.Д. Бондалетова. - 3-е изд., стер. - М.: ФЛИНТА.	2012		http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785893495836.html
Дополнительная литература			
Горбачевский А.А. Теория языка. Вводный курс [Электронный ресурс]: учеб. пособие / А.А. Горбачевский - М.: ФЛИНТА.	2011		http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785976509658.html
Даниленко В.П. Введение в языкознание [Электронный ресурс]: курс лекций / Даниленко В.П. - М.: ФЛИНТА.	2010		http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785976508330.html
Камчатнов А.М., Николина Н.А. Введение в языкознание [Электронный ресурс] : учеб. пособие / А.М. Камчатнов, Н.А. Николина. - 10-е изд., стереотип. - М.: ФЛИНТА.	2011		http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785893491494.html
Немченко В.Н. Введение в языкознание: учебник для вузов. - «Филология» / В.Н. Немченко.- Москва: Дрофа.	2008	20	

7.2. Периодические издания

1. Вопросы языкознания: <http://vja.ruslang.ru>
2. Русская речь: <http://russkayarech.ru>
3. Русский язык в школе <https://www.riash.ru>

7.3. Интернет-ресурсы

1. Культура письменной речи: www.gramma.ru
2. Русская орфография и пунктуация: www.mediaterra.ru
3. Русский язык. Справочно-информационный портал: www.gramota.ru
4. Сайт Института языкознания РАН: iling-ran.ru
5. Словари русского языка: www.slovari.ru
6. Справочная служба русского языка: www.rusyaz.ru

8. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Для реализации данной дисциплины имеются аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий практического типа, консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы. В качестве материально-технического обеспечения учебного процесса по дисциплине «Введение в языкознание» необходима лекционная аудитория, оснащенная мультимедийным комплексом и учебной доской.

7.2. Периодические издания

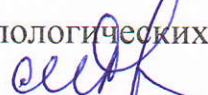
1. Вопросы языкознания: <http://vja.ruslang.ru>
2. Русская речь: <http://ruskayarech.ru>
3. Русский язык в школе <https://www.riash.ru>


7.3. Интернет-ресурсы

1. Культура письменной речи: www.gramma.ru
2. Русская орфография и пунктуация: www.mediaterra.ru
3. Русский язык. Справочно-информационный портал: www.gramota.ru
4. Сайт Института языкознания РАН: iling-ran.ru
5. Словари русского языка: www.slovari.ru
6. Справочная служба русского языка: www.rusyaz.ru

8. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Для реализации данной дисциплины имеются аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий практического типа, консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы. В качестве материально-технического обеспечения учебного процесса по дисциплине «Введение в языкознание» необходима лекционная аудитория, оснащенная мультимедийным комплексом и учебной доской.

Рабочую программу составила кандидат филологических наук, доцент кафедры русского языка Артамонова М.В. 

Рецензент – кандидат педагогических наук, проректор по информатизации Владимирского института развития образования имени Л.И. Новиковой Полякова В.А. 

Программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры, протокол № 1 от 28.08 2018 г.

Заведующий кафедрой  д-р. филол. наук, проф. М.В. Пименова

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании учебно-методической комиссии направления 44.03.05 «Педагогическое образование»,

протокол № 1 от 28.08 2018 г.

Председатель комиссии  (_____).