

# АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ

## ДРЕВНИЕ ЯЗЫКИ

Направление подготовки – 44.03.05 «Педагогическое образование»  
Профили – «Русский язык. Литература»

### V семестр

#### 1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

**Цель** курса – расширение общелингвистического кругозора студентов, выработка научного подхода к изучаемому современному иностранному языку и общий обзор античной культуры; формирование у студентов полного и ясного представления о системе латинской грамматики в сопоставлении с грамматикой русского и изучаемого иностранного языка. Преподавание древних языков должно быть теснейшим образом увязано с изучением русского языка и основного для студентов современного иностранного языка, исторические связи которого с древними языками как со стороны лексики, так со стороны грамматики необходимо выявлять на всех этапах прохождения курса.

**Задачи** освоения дисциплины:

1) сформировать навыки обращения с двуязычными латинско-русским и русско-латинским словарями, обучить основам перевода и грамматического анализа латинских текстов.

2) показать особенности системной организации грамматического строя латинского языка.

3) раскрыть закономерности развития словарного состава латинского языка и его влияние на лексику древних и современных языков.

4) способствовать расширению лингвокультуроведческого кругозора будущих бакалавров, обогатить их знания о языках и культурах античного мира.

Необходимым условием успешного изучения курса является систематическая самостоятельная работа студентов, цель которой состоит в освоении пройденного материала, развитие навыков лингвистического анализа и перевода незнакомого текста. Закрепление пройденного материала и контроль за его усвоением предусматриваются в форме письменных контрольных работ, проводимых 3 раза в семестр. В письменную работу могут входить задания по формообразованию имени и глагола, словообразовательному анализу, опознанию и объяснению синтаксических оборотов и времен конъюнктива в придаточных предложениях, переводу незнакомого текста (преимущественно со знакомой лексикой). В период прохождения курса предусматривается текущий, промежуточный и итоговый контроль – экзамен.

#### 2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ ОПОП ВО

2.1. Дисциплина «Древние языки» входит в вариативную часть учебного плана подготовки бакалавров и относится к дисциплинам по выбору.

2.2. Для освоения дисциплины «Древние языки» студенты используют знания, умения, навыки, сформированные в ходе изучения дисциплины «Введение в языкознание».

2.3. Изучение данной дисциплины является базовым для последующего изучения дисциплин «Современный русский язык» («Лексикология», «Словообразование»), «Общее языкознание», «История русского литературного языка», «Историческая грамматика» («Историческая фонетика», «Историческая морфология») и «Старославянский язык».

### **3. КОМПЕТЕНЦИЯ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ «ДРЕВНИЕ ЯЗЫКИ»**

Основной компетенцией, формируемой данным курсом ПК-11 – готовность использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования.

В процессе формирования компетенции ПК-11 обучающийся должен демонстрировать следующие результаты образования:

#### **1) знать:**

- основные культурные и языковые вехи истории Древнего Рима. Фонетический строй латинского языка,

- основные грамматические категории морфологического, синтаксического и лексического строя латинского языка; принципы латинского словообразования, парадигмы именного склонения и глагольного спряжения,

- лексический минимум латинского языка:

#### **2) уметь:**

- читать и переводить тексты со словарем,

- определять тип склонения существительных по их признакам, склонять существительные и прилагательные I–II, III склонения склонения; определять тип спряжения и основу инфлекта.

- осуществлять замену активной конструкции на пассивную и наоборот; определять латинские заимствования и отличать их от индоевропейских параллелей и слов латинского происхождения в романских языках;

#### **3) владеть:**

- навыками грамматического анализа,

- навыками лексико-этимологического и историко-культурного комментария,

- навыками сопоставлять факты разных языков – латыни, изучаемого современного европейского, старославянского и родного языка.

Студенты, изучающие дисциплину «Древние языки», также должны овладеть **профессиональной компетенцией (ПКст)**, закрепленной в **Профессиональном стандарте педагога** (утвержден приказом Министерства труда и социальной защиты №544н от 18 октября 2013г.): совместно с учащимися использовать источники языковой информации для решения практических или познавательных задач, в частности этимологической информации, подчеркивая отличия научного метода изучения языка от так называемого «бытового» подхода («народной лингвистики»).

### **4. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

Общее представление о языках индоевропейской языковой семьи. Понятие «древние языки». Понятие «живые» и «мертвые» языки. Понятие «литературные» и «национальные» языки. Языковая эволюция. Синхронное и диахронное изучение языков. Взаимосвязь языка и культуры. Взаимовлияние языков. Понятие «история языка». Соотношение языковых культурных пластов.

#### **Основные сведения по истории латинского языка**

Латинский язык, его происхождение и место среди других индоевропейских языков.

#### **Основные периоды развития латинского языка и их характеристика.**

**Графика и фонетика. Основные сведения по фонетике.** Латинский алфавит и вопрос о его происхождение. Исторические изменения алфавита. Состав латинского алфавита. Буквы и звуки латинского языка.

Система вокализма. Система консонантизма. Особенности произношения согласных и их сочетаний: **c** [к], [ц] (перед **i, e, y, ae, oe**), **s** [с], [з] (между гласными), **qu** [кв], **ngu** [нгв]. Произношение **t** в сочетании **ti** перед гласными. Диахронические изменения в латинском произношении. Две системы современного произношения – традиционная (средневековая) и историческая (классическая) системы произношения: Цезарь или

Кайсар, Диоклециан или Диоклетиан? Основные законы исторической фонетики: ассимиляция и диссимиляция согласных, закон ротацизма, закон редукции гласного в срединном слоге, переход **o** в **u** в закрытом конечном слоге, переход **i** в **e** перед **r**. Происхождение буквосочетаний **th**, **ph**, **ch**, **rh** и чтение их. Латинские и греческие буквосочетания. Явление синкопы.

Долгота и краткость гласных. Правила слогораздела. Долгота и краткость слога. Правила латинского ударения.

**Морфология.** Латинский язык – язык синтетического строя флективного типа. Части речи в латинском языке. Грамматические категории имени.

**Имя существительное (Nomen substantivum).** Общеиндоевропейские грамматические категории имени: род, число, падеж. Общая характеристика системы латинского склонения: система падежей и их основные функции, характер основ, родовые и падежные флексии, закономерности образования падежных форм. **I склонение** (основы на **-ā**). Основа и род существительных I склонения. **II склонение** (основы на **ē/ō**). Основа и род существительных II склонения. **III склонение** (основы на согласные звуки, на **-i**). Два типа основ существительных III склонения. Три типа склонения: гласный, согласный, смешанный. Способы образования номинатива. Фонетические изменения основы в формах *nominativus singularis* и косвенных падежах. **IV склонение** (основы на **-ū**). Основа и род существительных IV склонения. Исключения из правила о роде. Образование от основы супина. Способы образования номинатива. **V склонение** (основы на **-ē**). Основа и род существительных V склонения.

**Имя прилагательное (Nomen adjectivum).** Распределение имен прилагательных в латинском языке по типам склонения. Род имён прилагательных. Степени сравнения прилагательных. Парадигмы склонения прилагательных в сравнительной и превосходной степени. Абсолютное значение сравнительной степени.

**Наречие (Adverbium).** Морфологические типы наречий.

**Числительное (Numeralia).** Семантико-морфологические группы числительных: числительные количественные, порядковые (1-10, 100, 1000), разделительные, наречия.

**Местоимение (Pronomen).** Семантические группы местоимений: личные, возвратное, притяжательные, возвратно-притяжательное, указательные, относительные, вопросительные, неопределённые и отрицательные местоимения.

**Глагол (Verbum).** Индоевропейское происхождение грамматических категорий латинского глагола. Общая характеристика системы латинского спряжения. Распределение глаголов по четырем спряжениям в зависимости от конечного гласного основы инфекта: на **-are** (1), **-ere** (2), **-ēre** (на согласный звук и на **-ī**) (3), **-ire** (4).

Спряжение глаголов. Личные окончания глагола в действительном (**-o** (m), **-s**, **-t**, **-mus**, **-tis**, **-nt**) и страдательном (**-or**, **-ris**, **-tur**, **-mur**, **-mini**, **-ntur**) залогах. Соединительные гласные: **-ē-** перед **r**, **-u-** перед **-nt**, **-i-** перед прочими согласными. Основы и основные формы глагола. Основы инфекта, перфекта, супина, способы их образования (инфиксация, суффиксация, редупликация, альтернативация). Словарная форма записи глагола, его основные формы: 1-ое лицо ед. ч. *praes. ind. act.*, 1-ое лицо ед. ч. *perf. ind. act.*, *supinum*, *inf. praes. act.*

Две группы времен: системы инфекта и системы перфекта. Видовые значения латинского глагола в их соотношении с формами времени.

**Неличные формы глагола.** Образование неличных форм в системе латинского глагола: инфинитивы (*infinitivus*), причастия (*participium*), супины (*supinum*), герундий (*gerundium*), герундив (*gerundivum*).

Формы инфинитива настоящего, прошедшего, будущего времен активного и пассивного залогов.

Причастия. Образование и склонение причастий. *participium praesentis activi* (суффиксы **-nt-**, **-ent-**), *participium perfecti passivi* (основа супина плюс родовые окончания



прилагательных I-II скл.). Переход причастий в прилагательные. Особенности склонения причастий настоящего времени действительного залога.

Герундий и Герундив (суффиксы **-nd-, -end-**).

Аналитические формы в системе латинского глагола.

**Предлоги (Praepositio).** Генетические связи предлогов с наречиями.

**Союзы (Coniunctio).** Союзы сочинительные и подчинительные.

**Частицы (Particulae).** Распространенные частицы. Частицы вопросительные, указательные, усилительные, неопределённые, утвердительные, отрицательные.

**Междометия (Interjectio).** Междометия, их употребление (обособленное и с именами). Падежные формы имён, употребляемых с междометиями. Распространенные междометия.

**Словообразование. Основные сведения по словообразованию.** Основные способы словообразования: суффиксация, префиксация, словосложение.

**Синтаксис.**

Синтаксис простого предложения. Простое нераспространенное и простое распространенное предложение.

**Синтаксис (функции) падежей.**

**Nominativus.** Общая характеристика.

**Genetivus.** Общая характеристика.

**Dativus.** Общая характеристика.

**Accusativus.** Общая характеристика.

**Ablativus.** Общая характеристика.

**Синтаксис глагола.** Основное значение временных форм. Praesens historicum. Perfectum historicum, perfectum praesens (logicum). Imperfectum de conatu.

**Синтаксис сложного предложения.** Сочинение (parataxis) и подчинение (hypotaxis) в латинском языке. Сложносочинённые предложения.

**Классификация придаточных предложений по функциональному признаку:**

а) сложноподчинённые предложения с придаточным объекта. Союзы объектного подчинения (ut, ne objectum, quominus, quin) и семантика управляющих глаголов (verba studii et voluntatis, timendi, impedimendi, отрицательные выражения). Дополнительные предложения косвенного вопроса. Слова, вводящие косвенный вопрос;

б) сложноподчинённые предложения с придаточными определительными. Употребление наклонений. Конъюнктив как средство выражения добавочных семантических оттенков определительных предложений (финальных, каузальных, консеквативных, concessивных, кондициональных). Времена конъюнктива в этих предложениях;

в) сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственными. Придаточные предложения:

а) времени. Союзы (cum = quum historicum, temporale, iterativum, coincidens = explicativum, inversum, adversativum; ubi, ubi primum, ut, ut primum, cum primum, simulac, postquam, antequam, priusquam, dum, donec, quoad, quamdiu), наклонения, времена;

б) причины. Союзы (quod causale, quia, quoniam, cum causale), наклонения, времена;

в) уступительные. Союзы (quamquam, quamvis, etsi, etiamsi, tametsi, licet ut, cum concessivum), наклонения, времена;

г) цели. Союзы (ut, ne finale), наклонения, времена. д) следствия и степени. Союз (ut consecutivum), наклонение, времена. Принцип repraesentatio temporum.

е) образа действия (сравнительные). Союзы (ut/ uti comparativum, sicut(i), quem ad modum, quomodo), наклонение, времена.

ж) условия. Понятие об условном периоде. Структурно-семантические типы условных периодов (casus realis, potentialis, irrealis). Смешанные случаи условных периодов. Союзы (si, nisi), наклонения, времена.

Условно-сравнительные предложения. Союзы (quasi, tamquam si, ut si, velut si, ac si), наклонения, времена.

Условно-желательные предложения. Союзы (dum, modo, dummodo), наклонение, времена.

**Лексика и фразеология.** Лексика. Состав латинской лексики, её происхождение и историческое развитие. Общеиндоевропейская лексика.

Латинская семасиология. Латинские дериваты в русском языке и их этимология: общеупотребительная лексика, имена собственные, общественно-политическая, техническая и научная терминология, в том числе лингвистическая, литературоведческая, медицинская, юридическая и философская. Латинизмы в общественно-политической, общеупотребительной, научной и гуманитарной лексике. Латинские корни неологизмов (секвестр, приватизация...). Правописание латинизмов: прецедент или прицидент, эмигрант или иммигрант, валюта или волюта? Латинская фразеология.

Латинские поговорки и крылатые выражения. Вошедшие в обиход латинские выражения, афоризмы, максимы и сентенции и др.

Многозначность ряда выражений, история их возникновения, особенности их использования в устной и письменной речи.

**Основы стихосложения. Просодия и метрика (при чтении текстов).** Особенности латинского стихосложения – чередование долгих и кратких слогов. Понятие о просодии и метрике. Музыкальный характер ударения и специфика латинского стихосложения. Размеры латинских стихов. Понятие моры (mora), стопы (pes), метра (metrum), стиха (versus), строфы (strophæ), системы (systema). Арсис и тесис. Виды стоп: ямб, хорей (трохей), дактиль, анапест, амфибрахий, спондей, кретик, бакхий, трибрах., прокелеусматик и др. Понятие цезуры и диерезы. Виды цезур. Элизия (elisió) и синизесис, хиатус (hiatus). Важнейшие виды стихов: дактилический гекзаметр, дактилический пентаметр, ямбический триметр (сенарий), фалекейский одиннадцатисложник, гликоней, адоний, ионик, холиамб, галлиямб, приапов стих, архилохов стих, большой и малый асклепиадовы стихи, алкеева строфа, сапфическая строфа. Системы: элегический дистих, алкеева, асклепиадовы (I, II, III, IV), сапфические (I, II), архилоховы асклепиадовы (I, II, III, IV), сапфические (I, II), архилоховы (I, II, III).

**5. ВИД АТТЕСТАЦИИ** – экзамен

**6. КОЛИЧЕСТВО ЗАЧЕТНЫХ ЕДИНИЦ** – 5

Составитель: доцент кафедры русского языка  Т. А. Алиев

Заведующий кафедрой русского языка  М. В. Пименова

Директор института  М. В. Артамонова

