

**АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**  
**Ф.М. ДОСТОЕВСКИЙ В КОНТЕКСТЕ МИРОВОЙ КУЛЬТУРЫ**

<b>Направление подготовки (специальность)</b>	44.03.05 «Педагогическое образование» (с двумя профилями подготовки)
<b>Направленность (профиль) подготовки</b>	«Русский язык. Литература»
<b>Цель освоения дисциплины</b>	Цель курса «Ф.М. Достоевский в контексте мировой культуры» состоит в систематическом освоении корпуса знаний о жизни и творчестве писателя, ценностно-смысловом и художественном богатстве его произведений; в изучении рецепции творчества Ф.М. Достоевского в эпоху Серебряного века, в советское время в литературе Русского Зарубежья и сочинениях западноевропейских писателей. Задачами курса являются: 1) изучение биографии писателя; 2) формирование представления об основных темах и жанровых особенностях произведений Ф.М. Достоевского; 3) формирование понимания проблематики религиозно-философских и нравственных поисков писателя, ценностей и эстетических идеалов, ценностных ориентациях персонажей; 4) уяснение места и роли творчества Ф.М. Достоевского в русском и мировом литературном процессе.
<b>Общая трудоемкость дисциплины</b>	2 / 72 (зач.ед. / час)
<b>Форма промежуточной аттестации</b>	Зачет в 7 семестре
<b>Краткое содержание дисциплины</b>	Информационные ресурсы, посвященные Ф.М. Достоевскому, Биография писателя. Творчество Ф.М. Достоевского в 40-е годы 19 в. Каторга в жизни писателя. «Записки из Мертвого дома». Творчество Ф.М. Достоевского в 60-е гг. 19 в.: журналы «Время», «Эпоха». Роман «Преступление и наказание». Творческая история романов «Идиот», «Игрок». Романы «Бесы», «Подросток». «Братья Карамазовы» как роман-синтез. Публицистика Ф.М. Достоевского 70-х гг. 19 в. Особенности гуманизма Достоевского. Достоевский и Ницше. Достоевский и немецкая литература XIX века: общая характеристика. Достоевский и французская литература XIX века: общая характеристика. Достоевский и английская литература XIX века: общая характеристика. Достоевский в русской религиозно-философской критике.

Аннотацию рабочей программы составила кандидат филологических наук, доцент кафедры русской и зарубежной филологии Мартыянова С. А.

  
 (ФИО, должность, подпись)