

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ
РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА XIX ВЕКА

Направление подготовки (специальность)	44.03.05 «Педагогическое образование» (с двумя профилями подготовки)
Направленность (профиль) подготовки	«Русский язык. Литература»
Цель освоения дисциплины	Цель курса «Русская литература 19 в.» состоит в изучении основных закономерностей историко-литературного процесса в России второй трети 19 в., ценностного мира и формально-художественных особенностей произведений этого времени для достижения высокого уровня теоретической и практической подготовки. Задачи курса: 1) изучение основных этапов литературного развития в России второй трети 19 в. в контексте исторических, общественных, культурных и художественных условий эпохи; 2) ознакомление студентов с дискуссионными вопросами современного изучения русской литературы 19 в; 3) формирование представления о творчестве писателей первой трети 19 в., генезисе и поэтике их произведений.
Общая трудоемкость дисциплины	3 / 108 (зач.ед, / час)
Форма промежуточной аттестации	Экзамен в 6 семестре (36 ч.)
Краткое содержание дисциплины	Исторический, культурный и художественный контекст эпохи. В.Г. Белинский – критик. Творчество А.И. Герцена. Творчество И.А. Гончарова. Творчество И.С. Тургенева. Поэзия А. Фета. Поэзия Ф.И. Тютчева. Творчество Н.А. Некрасова. «Натуральная школа» в русской литературе. Литературно-критические работы В.Г. Белинского. Творчество А.И. Герцена. Творчество И.А. Гончарова: «Обломов», «Обрыв». Творчество И.С. Тургенева. Поэзия А.А. Фета и Ф.И. Тютчева. Лирика и поэмы Н.А. Некрасова.

Аннотацию рабочей программы составила кандидат филологических наук, доцент кафедры русской и зарубежной филологии Мартынова С. А.


(ФИО, должность, подпись)