

## АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### «ДРЕВНЕРУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА» 44.03.05 «Педагогическое образование» 3 семестр

#### 1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

**Цель** освоения дисциплины – ознакомление студентов с особенностями и развитием литературы Древней Руси как целостной и оригинальной системой в ее связях с историческими процессами и культурой конкретных эпох.

**Задачи** курса: - усвоение основных особенностей древнерусской литературы как литературы древней;

- уяснение глубоких связей литературы Древней Руси с русской историей, литературой и культурой Западной Европы, мировой культурой;

- формирование представления об основных периодах развития древнерусской литературы, жанровых особенностях и поэтике отдельных произведений.

#### 2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО

Дисциплина «Древнерусская литература» является обязательной дисциплиной и относится к вариативной части (Б1.В1.02) учебного плана обучения бакалавров по направлению 44.03.05 «Педагогическое образование».

Дисциплина «Древнерусская литература» опирается на знания, полученные в ходе изучения таких дисциплин, как: *Античная литература, Устное народное творчество, Введение в литературоведение.*

#### 3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения ОПОП

Код формируемых компетенций	Уровень освоения компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине характеризующие этапы формирования компетенций (показатели освоения компетенции)
УК-1 <i>Способность осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач</i>	Частичное освоение	Студент должен: уметь выбирать источники информации, соответствующие научному мировоззрению, анализировать и сопоставлять различные точки зрения на поставленную задачу в рамках системного подхода; владеть навыками анализа и интерпретации научного знания; выявлять степень доказательности различных

		точек зрения в рамках системного научного мировоззрения.
<i>ОПК-8</i> <i>Способность осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний</i>	Частичное освоение	Студент должен: знать основные методы перевода научных знаний в соответствии с психофизиологическими, возрастными, когнитивными особенностями учащихся, в том числе лиц с ограниченными возможностями; уметь выстраивать научно-педагогическое исследование в области литературоведения; владеть методами анализа педагогической ситуации, профессиональной рефлексии на основе специальных научных знаний в соответствии с предметной областью.
<i>ПК-4</i> <i>Способность использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых предметов</i>	Частичное освоение	Студент должен: владеть навыками коммуникации в профессиональных педагогических сетевых сообществах для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса; уметь самостоятельно формировать материальную и информационную образовательную среду, содействующую развитию способностей учащихся и реализующую принципы современной педагогики; знать основные элементы информационной культуры, информационные технологии в образовании, условия функционирования информационно-коммуникационной образовательной среды.
<i>ПК-8</i> <i>Способность проектировать образовательные</i>	Частичное освоение	Студент должен: знать требования к оснащению и

<p><i>программы</i></p>		<p>оборудованию учебных аудиторий и вспомогательных помещений к ним; средства обучения и их дидактические возможности; уметь разрабатывать и реализовывать проблемное обучение, осуществлять связь обучения по предмету (курсу, программе) с практикой, обсуждать с учащимися актуальные проблемы современной жизни; владеть навыками проектирования образовательных технологий, определения целей и задач реализации образовательной программы, навыками планирования обучающей деятельности.</p>
<p><i>ПК-9 Способность проектировать индивидуальные образовательные маршруты обучающихся</i></p>	<p>Частичное освоение</p>	<p>Студент должен: знать механизмы управления обучением и образовательным процессом в целом, учебную мотивацию, психологические факторы, влияющие на успешность этого процесса, принципы сотрудничества и личностные особенности обучающихся; уметь разрабатывать индивидуальные образовательные маршруты, индивидуально ориентированные образовательные программы с учетом личностных и возрастных особенностей обучающихся; владеть современными методами психолого-педагогического исследования.</p>

#### 4. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Своеобразие древнерусской литературы. Периодизация древнерусской литературы. Материал для письма. Вопросы текстологии. История изучения древнерусской литературы. Основные жанры переводной литературы. Начало русского летописания. Древнерусская агиография. Ораторская проза Древней Руси. «Поучение» Владимира Мономаха. «Слово о полку Игореве» как памятник древнерусской литературы. Литература периода татаро-монгольского нашествия. Летописание. Повести о нашествии монголо-татар на Русь. «Повесть о разорении Рязани Батыем». «Повесть о житии Александра Невского». «Задонщина» как памятник древнерусской литературы. Литература Московского государства. Летописание. Второе южнославянское влияние. «Житие преподобного Сергия Радонежского». Литературная деятельность Максима Грека. «Домострой». «Повесть о Петре и Февронии Муромских». «Хож(д)ение за три моря» Афанасия Никитина. Рационалистические ереси. Переписка Ивана Грозного с Андреем Курбским. Древнерусская литература XVII века. Особенности литературы Смутного времени. Исторические произведения о Смуте. «Повесть об Ульянии Осорбиной». Бытовые повести XVII века, фацеции. «Житие...» протопопа Аввакума и его роль в истории русской литературы. Борьба политических и литературных партий в XVII веке. Литература барокко. Силлабическое стихосложение. Симеон Полоцкий. Карион Истомин. Сильвестр Медведев. Зарождение русского театра. Придворный театр и его репертуар. Школьная драма. Переходные явления к литературе Нового времени. Древнерусская литература в литературе XVIII-XXI вв.

5. ВИДЫ АТТЕСТАЦИИ – 3 семестр, зачет дифференцированный

6. КОЛИЧЕСТВО ЗАЧЕТНЫХ ЕДИНИЦ - 3 зачётных единицы, 108 часов.

Составил:

к.ф.н., доцент Мартыанова С.А.

Зав. кафедрой русской  
и зарубежной филологии:

к.ф.н., доцент Мартыанова С.А.

Председатель

Учебно-методической комиссии направления

к.ф.н., доцент Артамонова М.В.

Директор Педагогического института:

к.ф.н., доцент Артамонова М.В.

Дата 21.08.2020  
Печать института

