

АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ
«ЗАРУБЕЖНАЯ ЛИТЕРАТУРА XX ВЕКА»

44.03.05 «Педагогическое образование»

6 семестр

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Цель программы – сформировать основные представления о литературе XX века как о важнейшей дисциплине в осмыслении истории литературы стран Западной Европы. Сформировать умения и навыки самостоятельного анализа литературного произведения.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО

Дисциплина «Зарубежная литература XX века» является обязательной дисциплиной и относится к вариативной части учебного плана.

Пререквизиты дисциплины: «Античная литература», «Литература Средних веков и эпохи Возрождения», «Древнерусская литература», «Зарубежная литература XIX века»

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения ОПОП

Код формируемых компетенций	Уровень освоения компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине характеризующие этапы формирования компетенций (показатели освоения компетенции)
<i>ПК-4</i> Способность использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых предметов	Частичное освоение	Владеть: навыками коммуникации в профессиональных педагогических сетевых сообществах для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса В (ПК-4) –I Уметь: формировать материальную и информационную образовательную среду, содействующую развитию способностей учащихся и реализующей принципы

		<p>современной педагогики</p> <p>Знать: основные компоненты информационной культуры, информационные технологии в образовании, условия формирования и функционирования информационнокоммуникационной образовательной среды</p>
<p><i>ПК-8</i> Способность проектировать образовательные программы</p>	<p>Частичное освоение</p>	<p>Знать: Требования к оснащению и оборудованию учебных аудиторий и вспомогательных помещений к ним; средства обучения и их дидактические возможности З (ПК-8) –II</p> <p>Уметь: Разрабатывать и реализовывать проблемное обучение, осуществлять связь обучения по предмету (курсу, программе) с практикой, обсуждать с обучающимися актуальные проблемы современности У (ПК-8) –II</p> <p>Владеть: Навыками проектирования образовательных технологий; навыками определения целей и задач реализации образовательной программы; навыками планирования реализации образовательной программы В (ПК-8)–II</p>
<p><i>ПК-9</i> Способность проектировать индивидуальные образовательные маршруты обучающихся</p>	<p>Частичное освоение</p>	<p>Знать: Механизмы управления обучением, образовательным процессом в целом, управление процессом освоения обобщенных способов действия, учебную мотивацию, индивидуальнопсихологические факторы, влияющие на успешность этого процесса,</p>

		<p>сотрудничество, личностные особенности обучаемых 3 (ПК9) –I</p> <p>Уметь: Разрабатывать индивидуальные образовательные маршруты, индивидуальные программы развития и индивидуальноориентированные образовательные программы с учетом личностных и возрастных особенностей обучающихся У (ПК-9) –I</p> <p>Владеть: Современными методами психологопедагогического исследования В (ПК-9) –I</p>
--	--	--

4. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Введение. Общая характеристика литературы XX века. Особенности поэтики писателей Англии, Франции, Германии. Творчество Диккенса и Теккерея. Творчество Дж. Остин ("Гордость и предубеждение"), сестер Бронте ("Грозовой перевал"). Франция: Стендаль, Мериме, Бальзак. Литература рубежа веков. Понятие "новой драмы": Ибсен - драма-дискусия. Пьеса "Кукольный дом"; Метерлинк-театр молчания. Пьеса "Слепые" и "Там внутри". «Новая драма» — условное обозначение тех новаций, которые заявили о себе в европейском театре 1860— 1890-х годов. Понятие натурализма. Золя. Раса, среда. момент.

5. ВИДЫ АТТЕСТАЦИИ - 6 семестр, зачет с оценкой

6. КОЛИЧЕСТВО ЗАЧЕТНЫХ ЕДИНИЦ -4

Составил доцент кафедры РиЗФ

Заведующий кафедрой РиЗФ

Председатель учебно-методической комиссии направления

А.П. Склизкова

С.А. Мартьянова

М.В. Артамонова

М.В. Артамонова



Дата _____

Печать института