

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

ПРАКТИЧЕСКИЙ КУРС АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА

(наименование дисциплины)

Направление подготовки (специальность)	44.03.05 Педагогическое образование
Направленность (профиль) подготовки	Немецкий язык. Английский язык
Цель освоения дисциплины	Целью изучения дисциплины «Практический курс английского языка» является обучение устной и письменной речи на основе развития автоматизированных речевых навыков и навыков письма, развития техники чтения и умения понимать английский текст.
Общая трудоемкость дисциплины	Трудоемкость дисциплины составляет 41 зачетную единицу, 1476 часов
Форма промежуточной аттестации	6 экзаменов (207 часов)
Краткое содержание дисциплины:	<p>Фонетический строй английского языка. Уроки 1-13</p> <p>Употребление артиклей с географическими названиями. Степени сравнения наречий Устные темы "About Myself", "My Family", "My Flat/House"</p> <p>«Meals». «Daily Routine». «Student's Day». «Our University». «Seasons and weather». «Shopping for Food». «Shopping for Clothes». «Books. My Favourite Writer». «Books. My Favourite Book». Видо-временные формы глагола.</p> <p>"Summer Holidays". "The Story of a Carpenter" (by W. Saroyan). Система видо-временных форм глагола в активном залоге. Travelling. What happens if you try to satisfy some people (by W. Saroyan). The Intelligent Young Man (by W. Saroyan). What happened to Charles (by J. Thurber). You be the Detective. This is Where Mama Came In. On Education (by F.P. Dunne). In One Ear and Upside Down (by Parke Cumming). Let's Have a Picnic. Cities and Towns. Many Moons (by James Thurber). On Not Knowing English. Vladimir. The Match-Maker (by H. Munro). Perhaps We Shall Meet Again (by H.E. Bates). Moscow. The Hungry Winter (by E.H. Middleton). London. Its history. Seeing People off (by Max Beerbohm).</p> <p>"Education in England". "The Passive Voice". Реферирование статей. "To Sir, with Love". "Education in the USA". "The Gerund". "Education in Russia". "The Infinitive". "Teenagers and their Problems". "The Participle".</p> <p>"The Role of Arts in the Life of People". "Theatre" by W.S. Maugham. Смысловый анализ текста. "Healthy Lifestyle". The Oblique Moods.</p> <p>Тема: "Appearance". Устная практика. Тема: "Painting". "The Great Gatsby".</p>

Аннотацию рабочей программы составил доцент Митюшина Н.В. 

(ФИО, должность, подпись)