Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Владимирский государственный университет
имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых»
(ВлГУ)

Педагогический Институт

УТВЕРЖДАЮ:
Директор института
_____ Артамонова М.В.
«31» 08 2021 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Практика устной и письменной речи
(наименование дисциплины)

направление подготовки / специальность

44.03.05 Педагогическое образование
(код и наименование направления подготовки (специальности)

направленность (профиль) подготовки

Немецкий язык. Английский язык.
(направленность (профиль) подготовки))

г. Владимир

2021

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Целью освоения дисциплины «*Практика устной и письменной речи»* является формирование и развитие коммуникативно-познавательной компетенции, которая позволит студентам пользоваться средствами иностранного языка адекватно социальной и познавательной ситуации; научить студентов практическому владению немецким языком как средством выражения своих мыслей и намерений, а также владению языком как средством понимания мыслей и намерений партнеров по общению в повседневной и профессиональной деятельности.

Задачи:

- развитие и совершенствование орфографических, орфоэпических, лексических, стилистических норм изучаемого языка;
- развитие и совершенствование общей и коммуникативной компетенции (лингвистической, социокультурной и прагматической) применительно ко всем видам коммуникативной деятельности в различных сферах речевой коммуникации;
- повышение уровня практического владения немецким языком в повседневной и профессиональной деятельности;
- расширение активного словарного запаса студентов в рамках предложенных лексических тем;
- развитие основных речевых форм высказывания: повествование, описание, монолог, диалог, полилог;
- совершенствование навыков спонтанной речи в рамках предложенных лексических тем;
- развитие культуры речи, речевого этикета.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП

Дисциплина *«Практика устной и письменной речи»* относится к обязательной части.

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения ОПОП (компетенциями и индикаторами достижения компетенций)

Формируемые компетенции (код, содержание компетенции)	Планируемые результаты обучения по дисциплине, в соответствии с индикатором достижения компетенции		Наименование оценочного средства
	Индикатор достижения компетенции *(код, содержание индикатора*	Результаты обучения по дисциплине	
УК-3 способен осуще-	УК-3.1. Знает различные приемы и способы социа-	Знает исторические, социальные, культурные	Составление ситуаций и диалогов, пре-

ствлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	лизации личности и социального взаимодействия УК-3.2. Умеет строить отношения с окружающими людьми, с коллегами УК-3.3. Владеет практическим опытом участия в командной работе, в социальных проектах, распределения ролей в условиях командного взаимодействия	аспекты основных проблем современного общества в рамках предложенной тематики; принципы и клише для построения дискуссии на немецком языке. Умеет выявлять, оценивать и комментировать культурно-исторические реалии оригинальных текстов в т.ч. текстов СМИ, обосновывать свою точку зрения в рамках дискуссии по предложенной тематике; составлять развернутые самостоятельные устные и письменные высказывания по актуальным проблемам современного общества в рамках изучаемых лексических тем; Владеет навыками работы в мини-группах; навыками ведения дискуссии в рамках предложенных языковых тем, навыками культурно-исторической характеристики оригинальных текстов в рамках изучаемых лексических тем.	зентация по теме, ролевая игра, практическое задание, обратный перевод, письменный и устный перевод, контрольная работа (перевод, диктант, словарный диктант), тест.
УК-4 способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	УК-4.1. Знает литературную форму государственного языка, основы устной и письменной коммуникации на иностранном языке, функциональные стили родного языка, требования к деловой коммуникации УК-4.2. Умеет выражать свои мысли на государственном, родном и иностранном языке в ситуации деловой коммуникации УК-4.3. Владеет навыками составления текстов на государственном и род-	Знает систему норм и правил иностранного языка в рамках предложенной тематики, методы анализа информации в реферируемых текстах; основные принципы устного и письменного реферирования текстов; Умеет находить, систематизировать и анализировать информацию по важнейшим проблемам современного общества в рамках изучаемых лексических тем; выявлять, оценивать и комментиро-	Составление ситуаций и диалогов, презентация по теме, ролевая игра, практическое задание, обратный перевод, письменный и устный перевод, контрольная работа (перевод, диктант, словарный диктант), тест.

	ном языках, опыт перевода текстов с иностранного языка на родной, опыт общения на государственном и иностранном языках	вать культурно-исторические реалии оригинальных текстов СМИ, составлять развернутые самостоятельные устные и письменные высказывания по актуальным проблемам современного общества в рамках изучаемых лексических тем; реферировать художественные тексты в рамках изучаемых лексических тем; Владеет языковыми средствами для достижения профессиональных целей на родном и иностранном языке в рамках предложенной тематики; способностью к обобщению, анализу, восприятию эксплицитной и имплицитной информации, содержащейся в оригинальных текстах в рамках изучаемых лексических тем; навыками культурно-исторической характеристики оригинальных текстов в рамках изучаемых лексических тем.	
УК-5 способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально историческом, этическом и философском контекстах	УК-5.1. Знает основные категории философии, законы исторического развития, основы межкультурной коммуникации УК-5.2 Умеет вести коммуникацию с представителями иных национальностей и конфессий с соблюдением этических и межкультурных норм УК-5.3. Владеет навыками анализа философских и исторических фактов, оценки явлений культуры	Знает методы анализа информации в оригинальных и реферируемых текстах; основные принципы устного и письменного реферирования текстов; терминологическую лексику в рамках лексических тем; Умеет находить, систематизировать и анализировать информацию по важнейшим проблемам современного общества в рамках изучаемых лексических тем; выявлять, оценивать и комментировать культурно-исторические реалии ори-	Составление ситуаций и диалогов, презентация по теме, ролевая игра, практическое задание, обратный перевод, письменный и устный перевод, контрольная работа (перевод, диктант, словарный диктант), тест.

		гинальных текстов в т.ч. текстов СМИ, составлять развернутые самостоятельные устные и письменные высказывания по актуальным проблемам современного общества в рамках изучаемых лексических тем; Владеет навыками общения в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия; способностью к обобщению, анализу, восприятию эксплицитной и имплицитной информации, содержащейся в оригинальных текстах в рамках изучаемых лексических тем; навыками культурно-исторической характеристики оригинальных текстов в рамках изучаемых лексических тем; лексикой и терминологией в рамках изучаемых лексических тем.	
УК-6 способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни	УК-6.1. Знает основные принципы самовоспитания и самообразования, исходя из требований рынка труда УК-6.2. Умеет эффективно планировать и контролировать собственное время; использовать методы саморегуляции, саморазвития, самообучения УК-6.3. Владеет способами управления своей познавательной деятельностью и удовлетворения образовательных интересов и потребностей	Знает способы планирования свободного времени и проектирования траектории профессионального и личностного роста; способы поиска информации в интернете в рамках предложенной тематики; методы анализа информации в реферируемых текстах; методы сбора и анализа информации по основным проблемам современного общества в рамках предложенной лексической тематики; Умеет находить, систематизировать и анали-	Составление ситуаций и диалогов, презентация по теме, ролевая игра, практическое задание, обратный перевод, письменный и устный перевод, контрольная работа (перевод, диктант, словарный диктант), тест.

		зировать информацию по важнейшим проблемам современного общества в рамках изучаемых лексических тем; демонстрировать подготовленную и неподготовленную устную и письменную речь в процессе изложения и обсуждения проблем, современного общества в рамках изучаемых лексических тем, в том числе при помощи создания компьютерных презентаций; реферировать художественные тексты в рамках изучаемых лексических тем; Владеет навыками использования изученного лексического материала для реализации траектории саморазвития; навыками использования языкового материала из интернет-ресурсов при подготовке устных и письменных высказываний; навыками проблемного изложения содержания реферируемого текста и развернутых устных и письменных высказываний в рамках изучаемых лексических тем.	
ПК-6 способен проектировать содержание образовательных программ и их элементов	ПК-6.1. Способен формировать и реализовывать программы развития универсальных учебных действий ПК-6.2. Демонстрирует знание содержания образовательных программ по своей дисциплине ПК-6.3. Способен проектировать образовательные программы различных уровней и элементы образовательных программ в	Знает возможности использования в образовательных программах материалов по предложенной тематике для повышения мотивации обучения; основные принципы устного и письменного реферирования текстов и терминологическую лексику в рамках лексических тем; современные методические технологии для преподавания немец-	Составление ситуаций и диалогов, презентация по теме, ролевая игра, практическое задание, обратный перевод, письменный и устный перевод, контрольная работа (перевод, диктант, словарный диктант), тест.

	своей предметной области	кого языка; содержание, основные принципы и структуру образовательных программ по немецкому языку; Умеет демонстрировать подготовленную и неподготовленную устную и письменную речь в процессе изложения и обсуждения проблем, современного общества в рамках изучаемых лексических тем, в том числе при помощи создания компьютерных презентаций; анализировать учебные материалы с точки зрения их эффективности; разрабатывать проекты образовательных программ с учетом междисциплинарных знаний; Владеет навыками проблемного изложения содержания реферируемого текста и развернутых устных и письменных высказываний в рамках изучаемых лексических тем; лексикой и терминологией в рамках изучаемых лексических тем; навыками работы с современными учебно-методическими материалами; навыками проектирования и внедрения программ по немецкому языку.	

4. ОБЪЕМ И СТРУКТУРА ДИСЦИПЛИНЫ

Трудоемкость дисциплины составляет 53 зачетные единицы, 1908 часов.

Тематический план
форма обучения – очная

№ п/п	Наименование тем и/или разделов/тем дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Контактная работа обучающихся с педагогическим работником				Самостоятельная работа	Формы текущего контроля успеваемости, форма промежуточной аттестации *(по семестрам)*
				Лекции	Практические занятия[1]	Лабораторные работы	*в форме практической подготовки*[2]		
1	Wir lernen einander kennen.	1	1-2			12		1	
2	Erste Eindrücke.	1	3-4			12		1	
3	Studium.	1	5-7			12		1	Рейтинг-контроль № 1
4	Erholung und Freizeitgestaltung.	1	8-10			12		1	
5	Studentenalltag.	1	11-12			8		1	Рейтинг-контроль № 2
6	Lebenslauf. Familie.	1	13-15			12		1	
7	Wohnhäuser und Wohnungen.	1	16-17			8		1	
8	Feste und Feiertage.	1	18			4		1	Рейтинг-контроль № 3
9	Hauslektüre	1	5-18			28		1	
Всего за 1 семестр:						**108**		**9**	**экзамен (27 ч.)**
10	Studentenferien.	2	1-4			16		16	
11	Geschenke. Essen.	2	5-8			16		16	Рейтинг-контроль № 1
12	Kleidung. Mode.	2	9-12			16		16	Рейтинг-контроль № 2
13	Lehrerberuf.	2	13-15			12		12	
14	Gesunde Lebensweise.	2	16-18			12		12	Рейтинг-контроль № 3
15	Hauslektüre	2	1-18			36		36	
Всего за 2 семестр:						**108**		**108**	**экзамен (36 ч.)**

[1] Распределение общего числа часов, указанных на практические занятия в УП, с учетом часов на КП/КР

[2] Данный пункт включается в рабочую программу только при формировании профессиональных компетенций.

1.	Отдых и путешествия.	3	1-4			20		30	
2.	Путешествие на поезде.	3	5-8			22		30	Рейтинг-контроль № 1
3. 4.	Путешествие самолетом. Город в России.	3	9-14			24 16		30 20	Рейтинг-контроль № 2
5.	Город в Германии.	3	15-18			26		43	Рейтинг-контроль № 3
Всего за 3 семестр:						**108**		**153**	**экзамен (27ч.)**
6.	ФРГ.	4	1-4			24		24	
7.	Здоровый образ жизни.	4	5-8			24		24	Рейтинг-контроль № 1
8.	Спорт.	4	9-13			30		30	Рейтинг-контроль № 2
9.	Театр и музыка.	4	14-18			30		30	Рейтинг-контроль № 3
Всего за 4 семестр:						**108**		**108**	**экзамен (36ч.)**
1	Чтение книг.	5	1-3			12		45	
2	Библиотека.	5	4-6			12		45	Рейтинг-контроль № 1
3	Пресса.	5	7-9			12		45	
4	Роль женщины в обществе.	5	10-14			20		50	Рейтинг-контроль № 2
5	Правила хорошего тона. Бизнес-этикет.	5	15-18			16		40	Рейтинг-контроль № 3
Всего за 5 семестр:						**72**		**225**	**Экзамен (27 ч.)**
6	Система образования в Германии.	6	1-5			12		15	Рейтинг-контроль № 1
7	Выбор профессии.	6	6-8			16		12	
8	Трудоустройство.	6	9-12			20		15	Рейтинг-контроль № 2
9	Киноискусство.	6	13-15			12		15	
10	Кинофестивали.	6	16-18			12		15	Рейтинг-контроль № 3
Всего за 6 семестр:						**72**		**72**	**Экзамен (36 ч.)**
1. 2.	Древнерусское изобразительное искусство. Традиции и обычаи как культурный феномен Германии.	7	1-6			12 12		1 1	Рейтинг-контроль № 1
3. 4.	Русское изобразительное искусство XVIII века. Семейные традиции и обычаи в Германии.	7	7-12			12 12		1 2	Рейтинг-контроль № 2
5.	Русское изобразительное	7	13-			12		2	Рейтинг-

6.	искусство XIX – начала XX вв. Государственные, религиозные и региональные праздники в Германии.		18			12		2	контроль № 3
Всего за 7 семестр:						**72**		**9**	**экзамен (27 ч.)**
7. 8.	Немецкий язык: история и современность. История мирового изобразительного искусства.	8	9-12			10 10		2 3	Рейтинг-контроль № 1
9. 10.	Современные тенденции в развитии языков. Развитие немецкой живописи и скульптуры.	8	13-15			10 10		3 3	Рейтинг-контроль № 2
11. 12.	Современные проблемы брака и семьи. Немецкая архитектура.	8	16-18			12 12		3 3	Рейтинг-контроль № 3
Всего за 8 семестр:						**64**		**17**	**экзамен (27 ч.)**
1. 2.	Научно-технический прогресс: освоение космоса. Государственное устройство Германии: Федеральный Президент.	9	12-14			12 6		4 4	Рейтинг-контроль № 1
3. 4.	Научно-технический прогресс: биотехнологии и компьютерные технологии. Государственное устройство Германии: бундестаг.	9	15-16			12 6		4 4	Рейтинг-контроль № 2
5. 6.	Сельское хозяйство. Государственное устройство Германии: бундесрат	9	17-18			8 4		4 4	Рейтинг- контроль № 3
Всего за 9 семестр						**48**		**24**	**экзамен (36 ч.)**
7. 8.	Социально-экономические аспекты современного общества. Государственное устройство Германии: Федеральное правительство.	10	1-3			12 12		6 8	Рейтинг-контроль № 1
9. 10.	Политико-экономические аспекты современного общества. Партии и выборы в ФРГ и в России.	10	4-6			12 12		8 7	Рейтинг- контроль № 2
11. 12.	Музыка. Массовая коммуникация в современном мире.	10	7-8			12 12		8 8	Рейтинг-контроль № 3
Всего за 10 семестр:						**72**		**45**	**экзамен (27 ч.)**
Наличие в дисциплине КП/КР									

Итого по дисциплине					**832**		**770**	**1 семестр – экзамен (27 ч.)** **2 семестр – экзамен (36 ч.)** **3 семестр – экзамен (27 ч.)** **4 семестр – экзамен (36 ч.)** **5 семестр – экзамен (27 ч.)** **6 семестр – экзамен (36 ч.)** **7 семестр – экзамен (27 ч.)** **8 семестр – экзамен (27 ч.)** **9 семестр – экзамен (36 ч.)** **10 семестр – экзамен (27 ч.)**

Содержание лабораторных занятий по дисциплине

1 семестр

Раздел 1

Тема 1. Wir lernen einander kennen. Begrüβung.

Тема 2. Bekanntschaft, sich und einander vorstellen.

Раздел 2

Тема 1. Erste Eindrücke. Im Studentenwohnheim.

Тема 2. In der Deutschstunde.

Раздел 3

Тема 3. Studium. Themen und Situationen: Universitäten und Hochschulen in Russland und Deutschland. Eine Führung durch die Universität. Studium: Fächer, Stundenplan, Prüfungen, Probleme der Studenten.

Тема 2. Kommunikation: Über die Hochschule und das Studium fragen und informieren, Meinungen austauschen, Zufriedenheit / Unzufriedenheit ausdrücken, Stichpunkte aufschreiben und danach sprechen.

Раздел 4

Тема 1. Erholung und Freizeitgestaltung. Themen und Situationen: Erholung, Freizeitgestaltung, Hobbys, Wandern, Ausflüge machen, Lesen, Fernsehen, Sammeln, Museen und Kino besuchen.

Тема 2. Kommunikation: Ratschläge geben, zu einer Handlung auffordern, über seine Hobbys erzählen, über einen Ausflug berichten, den Inhalt eines Buches oder eines Films wiedergeben, Statistiken kommentiere.

Раздел 5

Тема 1. Studentenalltag. Themen und Situationen: Studentenalltag, Richtiger Tagesablauf, Freizeit, Sport und richtige Ernährung. Woher Zeit nehmen. Ein idealer Student.

Тема 2. Kommunikation: Erzählen, was passiert ist, anhand von Notizen über den Tagesablauf berichten, vergleichen, telefonieren.

Раздел 6

Тема 1.Lebenslauf. Familie.

Themen und Situationen: Lebenslauf, Familie, Äuβeres und Charakter eines Menschen, Partner fürs Leben, kinderreiche Familien.

Тема 2. Kommunikation: Den Lebenslauf schreiben, über seine Familie und Lebenspläne erzählen, einen Menschen beschreiben, Ergebnisse von Umfragen kommentieren.

Раздел 7

Тема 1.Wohnhäuser und Wohnungen. Themen und Situationen: Das Leben in der Stadt, Wohnhäuser und Wohnungen, Einrichtung einer Wohnung, ein Zimmer mieten, häusliche Pflichten.

Тема 2. Kommunikation: Eine Wohnung beschreiben, Anzeigen über Mietwohnungen lesen und schreiben, über Vorteile und Nachteile einer Sache/Erscheinung diskutieren, Einwände formulieren, seine Wünsche äuβern.

Раздел 8

Тема 1. Feste und Feiertage.

Themen und Situationen: Feste und Feiertage, Sitten und Bräuche, Neujahrsfest, Natur im Winter, Jahreszeiten und Wetter.

Тема 2. Kommunikation: Über die Feste in der Heimat erzählen, die Lieblingsjahreszeit beschreiben, Meinungen begründen, Glückwunschkarten schreiben, über das Wetter sprechen (small-talk), über Urlaubswünsche sprechen.

Раздел 9

Hauslektüre: Das doppelte Lottchen.

2 семестр

Раздел 10

Тема 1. Studentenferien. Themen und Situationen: Studentenferien und ihre Gestaltung, Reisen und seine Probleme, Studentenjobs in den Ferien.

Тема 2. Kommunikation: Über Ferien berichten, seine Urlaubsmotive analysieren, sich in einer deutschsprachigen Zeitung zurechtfinden, einen Zeitungsartikel auswerten.

Раздел 11

Тема 1. Geschenke. Essen. Themen und Situationen: Geschenke überreichen und entgegennehmen, Essen, Lieblingsspeiesen, im Lebensmittelgeschäft, im Restaurant, Frauentag, Frau in der Gesellschaft.

Тема 2. Kommunikation: Über Probleme der Gleichberechtigung sprechen, sich nach Geschmack erkundigen, Kochrezepte lesen und schreiben, die Speisekarte lesen, das Essen im Restaurant bestellen, Einkaufszettel schreiben.

Раздел 12

Тема 1. Kleidung. Mode. Themen und Situationen: Kleidung, Mode, Mode und Jugendliche, im Kaufhaus.

Тема 2. Kommunikation: Kaufwünsche äuβern, Gegenstände kaufen, Kleidung beschreiben, über die Mode sprechen.Der zusammengesetzte Satz: Satzreihe: Beiordnende Konjunktionen, Satzreihe.

Раздел 13

Тема 1. Lehrerberuf. Themen und Situationen: Lehrerberuf und Lehrerausbildung, Fremdsprachenlehrer in der Schule, Schule heute und in der Zukunft, Deutschstunde, Schule in Deutschland. Kommunikation: Gäste begrüβen, über Schule und Deutschstunden erzählen, Lehrer charakterisieren, Fragebögen zusammenstellen, über Schulsysteme sprechen, Wunschvorstellungen formulieren, sich zu Problemen äuβern.

Тема 2. Kommunikation: Kaufwünsche äuβern, Gegenstände kaufen, Kleidung beschreiben, über die Mode sprechen.

Раздел 14

Тема 1. Gesunde Lebensweise. Themen und Situationen: Menschlicher Körper, gesunde Lebensweise, Erkältung und ihre Behandlung, in der Sprechstunde, gesunde Ernährung, Sport treiben.

Тема 2. Kommunikation: Beschwerden beschreiben, Hausmittel empfehlen, Ratschläge geben, Meinung äuβern und begründen, andere Meinungen widerlegen.

Раздел 15

Hauslektüre: Emil und die Berliner Jungen.

3 семестр

Тема 1. Отдых и путешествия.

Содержание лабораторных занятий.

Виды путешествий. Возможности отдыха. Планирование путешествий. Виды путешествий – недостатки и преимущества. Искусство правильно путешествовать.

Тема 2. Путешествие на поезде.

Содержание лабораторных занятий.

Подготовка к поездке, на вокзале, в купе, обмен впечатлениями от поездки на поезде. Путешествие на поезде в Германии.

Тема 3. Путешествие самолетом.
Содержание лабораторных занятий.
В аэропорту. Преимущества и недостатки путешествия самолетом. Воздушное сообщение в Германии.

Тема 4. Город в России.
Содержание лабораторных занятий.
Владимир. История и современность. Достопримечательности Владимира. В городе (поездка на городском транспорте, ориентирование). Проблемы большого города.

Тема 5. Город в Германии.
Содержание лабораторных занятий.
Столица Германии - Берлин. Достопримечательности Берлина. Эрланген - город-партнер Владимира. Достопримечательности Эрлангена.

4 семестр

Тема 6. ФРГ.
Содержание лабораторных занятий.
Географическое положение, промышленность и сельское хозяйство, экономика страны, политическое устройство ФРГ. Партии и объединения. Важнейшие этапы в развитии Германии. История объединения ФРГ и ГДР.

Тема 7. Здоровый образ жизни.
Содержание лабораторных занятий.
Принципы, пути, достижения. Здоровое питание. Легче предупредить, чем лечить.

Тема 8. Спорт.
Содержание лабораторных занятий.
Виды спорта. Олимпийские игры. Массовый спорт и спорт, ориентированный на достижения. Экстремальный спорт.

Тема 9. Театр и музыка.
Содержание лабораторных занятий.
Театр в России. Посещение театра. Театр в Германии. Театральная жизнь Берлина. Роль классической музыки в нашей жизни.

5 семестр

Тема 1. Чтение книг.
Содержание лабораторных занятий.
Оформление книги, содержание книги. Впечатления о прочитанной книге. Электронная книга, её преимущества и недостатки. Проблема отсутствия интереса к чтению книг у молодого поколения. Социальные сети: плюсы и минусы. Книжные ярмарки.

Тема 2. Библиотека.
Содержание лабораторных занятий.

Библиотеки в Германии. Российская государственная библиотека. Владимирская областная универсальная научная библиотека им. М. Горького. Правила пользования библиотекой, виды каталогов. Онлайн-библиотеки, смарт-библиотеки.

Тема 3. Пресса.
Содержание лабораторных занятий.

Пресса в Германии. Структура региональной газеты. Популярные российские газеты и журналы. Презентация одного их немецких изданий.

Тема 4. Роль женщины в обществе.
Содержание лабораторных занятий.

Распределение ролей между мужчиной и женщиной. Женщина и семья. Положение женщин в профессиональной сфере. Женщина и бизнес. Elternzeit – какие риски это влечёт для мужчин. Предрассудки по отношению к лицам женского пола.

Тема 5. Правила хорошего тона.
Содержание лабораторных занятий.

Этикет, понятие «культурный человек». Умение вести small talk. Разговор по телефону – особенности немецкоязычной коммуникации. Business-Knigge - межкультурные отличия делового общения в Германии. Важные аспекты деловых переговоров. Форма одежды.

6 семестр

Тема 6. Система образования в Германии.
Содержание лабораторных занятий.

Типы школ в Германии. 8-летняя и 9-летняя гимназия в Германии. Дуальная система профессионального образования – наиболее востребованные профессии. Высшая школа в Германии. Fachhochschule и её особенности. Бакалавриат и магистратура. Преимущества и недостатки двухуровневой системы образования.

Тема 7. Выбор профессии.
Содержание лабораторных занятий.

Предпосылки выбора профессии. Роль родителей в выборе профессии. Bundesfreiwilligendienst и его возможности. Организации, оказывающие поддержку в профориентации.

Тема 8. Трудоустройство.
Содержание лабораторных занятий.

Поиск работы. Мотивационное письмо. Структура мотивационного письма. Примеры мотивационных писем. Составление собственного мотивационного письма. Собеседование при устройстве на работу, структура собеседования, типичные вопросы. Распространённые ошибки соискателей на собеседовании.

Тема 9. Киноискусство.
Содержание лабораторных занятий.

История развития кинематографа. Новые технологии в кинематографе. Известные кинорежиссеры, актеры, фильмы. Впечатления о просмотренном фильме.

Тема 10. Кинофестивали.
Содержание лабораторных занятий.

Международные кинофестивали: конкурсы, жюри, призы. Киноярмарка как составная часть кинофестиваля. Берлинский кинофестиваль. Кинофестиваль в Каннах. Популярные кинофестивали в России.

7 семестр

Тема 1. Древнерусское изобразительное искусство.
Содержание лабораторных занятий.
Идеи и формы древнерусского зодчества. Церковные и оборонительные сооружения Киева, Новгорода Великого, Владимиро-Суздальского княжества, Москвы. Творчество Андрея Рублева, Феофана Грека, Дионисия, Симона Ушакова.

Тема 2. Традиции и обычаи как культурный феномен Германии.
Содержание лабораторных занятий.
Роль традиций и обычаев в культуре. Суеверия. Виды праздников. Общие правила этикета на празднике частном и общественном. Приглашение на праздник. Принятие приглашения и отказ. Обязанности гостей и хозяев. Застольные традиции Германии. Региональные национальные кухни Германии.

Тема 3. Русское изобразительное искусство XVIII в.
Содержание лабораторных занятий.
Идеи и формы русского изобразительного искусства XVIII в. Базовые понятия архитектуры, скульптуры и живописи. Архитектурные произведения Б.Ф. Растрелли. Творчество И.Я. Вишнякова. Скульптура Э.-М. Фальконе «Петр I».

Тема 4. Семейные традиции и обычаи в Германии.
Содержание лабораторных занятий.
День рождения взрослого и ребенка. Крещение. Конфирмация. Праздник совершеннолетия. Помолвка. Свадьба. Венчание. Свадебные и предсвадебные традиции и развлечения. Свадебные символы. Государственная регистрация брака. Брачный контракт. Похороны. Виды погребения. Выражение соболезнования. Объявления о значимых семейных событиях в газетах.

Тема 5. Русское изобразительное искусство XIX – начала XX вв.
Содержание лабораторных занятий.
Идейно-тематическое содержание и формальные особенности русского изобразительного искусства XIX – начала XX вв. Скульптура М.М. Антокольского «Иван Грозный». Русская жанровая, портретная и пейзажная живопись. Творчество И.Е. Репина и И.И. Левитана.

Тема 6. Государственные, религиозные и региональные праздники в Германии.
Содержание лабораторных занятий.

Календарь государственных праздников Германии, их история и культурные смыслы. Адвент. История Адвента. Рождество и Новый год. Рождественские символы. Рождественские песни и игры. Карнавал. Великий пост и подготовка к Пасхе. Празднование Пасхи и Троицы. Календарь основных религиозных праздников в Германии. Наиболее значимые региональные праздники Германии, история их возникновения и роль в формировании национального менталитета.

8 семестр

Тема 7. Немецкий язык: история и современность.

Содержание лабораторных занятий.

Исторические периоды в развитии немецкого языка, влияние других языков на его лексический состав. Диалектное членение современного немецкого языка. Место немецкого языка среди языков мира, современное немецкое языковое пространство. «Образ» немецкого языка в научно-популярной литературе.

Тема 8. История мирового изобразительного искусства.

Содержание лабораторных занятий.

Важнейшие этапы в развитии мирового изобразительного искусства и из основные характеристики: античное искусство, романика, готика, искусство Возрождения, барокко, рококо, маньеризм, классицизм, романтизм, бидермайер, реализм, импрессионизм, экспрессионизм, сюрреализм, футуризм, модерн, новейшие течения. Основные жанры и техники живописи.

Тема 9. Современные тенденции в развитии языков.

Содержание лабораторных занятий.

Влияние постиндустриальной цивилизации на языковые процессы. Языковое заимствование, возникновение и распространение неологизмов, явление «языковой моды». Особенности языка в сфере технически опосредованной коммуникации. Попытки языковой «модернизации», искусственные языки, реформа немецкой орфографии. Национальные и международные языки, билингвизм и многоязычие.

Тема 10. Развитие немецкой живописи и скульптуры.

Содержание лабораторных занятий.

Особенности воплощения важнейших этапов мирового изобразительного искусства в Германии. Альбрехт Дюрер. Искусство гравюры. Лукас Кранах Старший. Ганс Гольбейн Младший. Каспар Давид Фридрих. Карл Шпицвег. Франц Марк. Аугуст Маке. Вильгельм Ляйбл. Эмиль Нольде. Отто Дикс. Немецкие художницы. Описание картин немецких художников.

Тема 11. Современные проблемы брака и семьи.

Содержание лабораторных занятий.

Брак как институт, семья как союз мужчины и женщины. Проблемы любви, ее психологические и социально-культурные аспекты, проблема поиска спутника жизни. Распределение функций и обязанностей в семье. Интернациональные браки, внебрачное «партнерст-

во», гендерные «браки». Проблемы воспитания детей в современном мире. Роль семьи и социальных институтов в воспитании детей. Влияние СМИ и технических средств коммуникации на личность ребенка.

Тема 12. Немецкая архитектура.
Содержание лабораторных занятий.
Основные этапы развития европейской архитектуры в Германии: романский стиль, готические соборы, замки и дворцы возрождения, барокко и рококо. Классицизм, Югендштиль и Баухаус в немецкой городской архитектуре. Выдающиеся немецкие архитекторы: Карл Шинкель, Доминикус Циммерманн, Элиас Холль, Йоханн Фишер, Готтфрид Земпер, Андреас Шлютер, Йоханн Бальтазар Нойманн, Маттеус Пеппельманн, Карл Готтхард Лангхаус. Наследие немецких архитекторов в России. Современные архитекторы и ведущие архитектурные бюро Германии.

9 семестр

Тема 1. Научно-технический прогресс: освоение космоса.
Содержание лабораторных занятий.
История освоения космоса. Международная космическая станция. Международное сотрудничество в области космонавтики. Современное состояние космонавтики в России и за рубежом: проблемы и перспективы. Космический туризм и коммерциализация космоса. Космические технологии в современном мире. Космос мирный и военный. Марс-500. Освоение космоса и будущее человечества.

Тема 2: Государственное устройство Германии: Федеральный президент.
Содержание лабораторных занятий.
Федеративная республика Германия как демократическое, социальное, федеративное правовое государство. Разделение властей в Германии: законодательная, исполнительная и судебная власть. Федеральный Президент как глава государства. Выборы Федерального Президента Федеральным собранием Германии. Принципы созыва Федерального собрания Германии. Приведение к присяге Федерального Президента. Резиденция Федерального Президента в замке Бельвю в Берлине. Ныне действующий Президент Германии. Полномочия Федерального Президента, преимущественно репрезентативная природа его полномочий.

Тема 3: Научно-технический прогресс: биотехнологии и компьютерные технологии.
Содержание лабораторных занятий.
История развития биотехнологий в XX веке. Достижения генетики. Клонирование как технология и как этическая проблема. Трансплантология. Искусственное оплодотворение. Суррогатное материнство. Генномодифицированные продукты. Нанотехнологии. История и перспективы развития компьютерной техники. Человек в эпоху виртуальной реальности компьютера. Влияние научно-технического прогресса на состояние человеческого сообщества.

Тема 4: Государственное устройство Германии: бундестаг.
Содержание лабораторных занятий.
Немецкий Бундестаг как высший законодательный орган ФРГ. Принципы формирования

бундестага, выборы, случаи и механизмы досрочного роспуска. Регламент работы бундестага, учредительное заседание, органы управления бундестага, комитеты и комиссии. Порядок прохождения законопроектов в бундестаге. Основные функции бундестага: выборы Федерального канцлера, принятие законов, контроль правительства. Депутаты бундестага, их задачи и права. Ныне действующий председатель бундестага.

Тема 5: Сельское хозяйство.
Содержание лабораторных занятий.
Земледелие. Обработка почвы. Севооборот. Мелиорация. Выращивание зерновых культур. Овощеводство. Борьба с вредителями. Сбор, переработка и хранение урожая. Животноводство и птицеводство. Сельскохозяйственная техника и инвентарь. Современные тенденции развития сельского хозяйства в России и за рубежом. Проблемы продовольственной безопасности. Государственная политика в области сельского хозяйства. Биотехнологии в сельском хозяйстве.

Тема 6: Государственное устройство Германии: бундесрат.
Содержание лабораторных занятий.
Немецкий бундесрат как «вторая палата» парламента. Принципы созыва бундесрата. Внутренняя организация и регламент работы бундестага. Принципы назначения председателя бундесрата. Участие бундесрата в законодательной деятельности. Законы, подлежащие утверждению бундесратом. Право внесения законодательного вето на законопроекты, рассматриваемые бундестагом. Механизм отклонения бундестагом законодательного вето бундесрата. Ныне действующий председатель бундесрата.

10 семестр

Тема 7: Социально-экономические аспекты современного общества.
Содержание лабораторных занятий.
Современный рынок труда. Труд и капитал. Виды наемного труда. Тарификация и заработная плата. Штрафы и бонусы наемных работников. Трудовой договор. Профсоюзное движение. Легальные формы социального протеста. Экономический кризис. Безработица и неполная занятость. Социальные льготы и пособия. Виды пенсионных систем. Пенсионная реформа в Германии и в России. Демографические проблемы современного общества. Система налогообложения. Налоговые льготы. Социально-экономическая доступность высшего образования. Проблемы армии в современном обществе. Контрактная и призывная армии. Проблемы социально-экономической стабильности общества. Миграция и нелегальная миграция. Протестное движение и массовые беспорядки.

Тема 8: Государственное устройство Германии: Федеральное правительство.
Содержание лабораторных занятий.
Федеральное правительство как высший исполнительный орган ФРГ. Принципы и регламент формирования правительства. Механизм выборов Федерального канцлера бундестагом, назначение федерального канцлера и министров Федеральным Президентом. Коалиционный принцип формирования Федерального правительства. Федеральный канцлер, его задачи и полномочия. Резиденция Федерального канцлера. Ныне действующий Федеральный канцлер Германии. Основные задачи Федерального правительства. Пять «классических» министерств немецкого Федерального правительства. Актуальный состав немецко-

го правительства: ключевые министры. Механизмы вынесения вотума недоверия правительству. Механизм «конструктивного вотума» недоверия.

Тема 9: Политико-экономические аспекты современного общества.
Содержание лабораторных занятий.
Валютный рынок. Курсы валют. Биржа и фондовый рынок. Рейтинговые агентства. Глобализация как политико-экономический и культурный феномен. Внешняя торговля Германии и России. Дефицит бюджета и дефицит торгового баланса. Государственная задолженность. МВФ и ВТО. Роль энергоносителей для современной экономики. Нефтегазовый рынок. ОПЕК. Нефте- и газопроводы. Ядерная и зеленая энергетика. Проблемы внешней политики. Международные интернациональные организации. ООН, Совет безопасности ООН, ЮНЕСКО, ОБСЕ, Большая семерка, БРИКС, Шанхайская организация сотрудничества, СНГ. Международные санкции. Резолюции совета безопасности ООН, право вето постоянных членов совета безопасности. Горячие точки мирового сообщества. Перевороты и цветные революции. Международные договоры и соглашения. Гонка вооружений. Ядерное оружие как сдерживающий фактор современной политики. Проблемы международного терроризма.

Тема 10: Партии и выборы в ФРГ и в России.
Содержание лабораторных занятий.
Основы избирательного законодательства ФРГ и РФ. Принципы немецкого избирательного права. Всеобщие, прямые, свободные, равные и тайные выборы. Процедура избрания немецкого бундестага: персонализированное пропорциональное избирательное право. «Первый» и «второй» голос, избрание по одномандатным округам и по земельным спискам партий. Последние выборы немецкого бундестага и их результаты. Избирательная система России. Последние выбору в Государственную Думу и их результаты. Многопартийная система ФРГ и РФ, законы о политических партиях. Организационные принципы и финансирование партий. Крупнейшие парламентские партии Германии: ХДС/ХСС, СДПГ, Левые, Союз 90 / Зеленые. PD, Linke, Bündnis 90 / Зеленые. Партии и коалиции в ныне действующем бундестаге. Парламентские партии России: Единая Россия, КПРФ, Справедливая Россия, ЛДПР.

Тема 11: Музыка.
Содержание лабораторных занятий.
Инструментальное и вокальное искусство. Мужские и женские певческие голоса. Виды вокальных произведений. Камерная и симфоническая инструментальная музыка. Группы и виды музыкальных инструментов. Виды музыкальных инструментальных произведений. Основные термины теории музыки: ноты, лады, тональности, знаки альтерации. История русской и немецкой инструментальной музыки. История русского и немецкого вокального искусства. Композиторы и исполнители. Русский и немецкий музыкальный фольклор. Основные направления и исполнители современной музыки. Новейшие музыкальные тенденции Германии и России. Роль музыки в человеческом обществе.

Тема 12: Массовая коммуникация в современном мире.
Содержание лабораторных занятий.
Интернет как социальный институт. Коммуникационные возможности современных циф-

ровых сетей. Преимущества и опасности интернета и цифровых технологий. Управление интернет-адресами. Монополизация и проблема свободы слова в интернете. Проблемы защиты авторских прав. Конфликт интернет-монополистов с национальными законодательствами. Связи с общественностью как коммуникационный менеджмент. Публичные и скрытые инструменты пиар. Лоббирование, масштабы и средства лоббизма. Формы лоббизма: предоставление «ангажированной» информации, участие в законодательной деятельности и формировании стандартов и норм. Проблема «серых» коммуникативных технологий в Германии и России. Формы заказной информации в российских и мировых СМИ. Проблемы информационной безопасности и медиаграмотности. Цели и задачи рекламы. Производственная цепочка рекламы: заказчик, агентство, рекламный носитель, потребитель. Рациональные и эмоциональные средства воздействия в рекламе. Роль рекламы в насаждении жизненных стандартов. Проблема ответственности перед потребителем рекламы. Информация и манипуляция в рекламе.

5. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ, ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ИТОГАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ И УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ

5.1. Текущий контроль успеваемости *(рейтинг-контроль 1, рейтинг-контроль 2, рейтинг-контроль 3).*

Примерные задания для проведения рейтинг-контроля

1 семестр

Рейтинг-контроль № 1

Übersetzen Sie ins Deutsche:

В этом году я стала студенткой. Первого сентября я познакомилась со своими однокурсниками. Разрешите Вам представить нашу группу. В нашей группе 10 человек. Все студенты интеллигентны, образованны, веселы. Это сразу по ним видно. Некоторые очень спокойны по натуре. Все хотели бы в совершенстве овладеть немецким языком, поэтому мы здесь. Немецкий дается нам не легко. Лиха беда начало (Всякое начало трудно). Но мы рады учебе. Счастье окрыляет. Я всегда мечтала о профессии учителя. Это самая гуманная профессия. Наши студенты каждый день занимаются языком. Урок мы обычно начинаем с повторения. Ах, эти краткие и долгие гласные. Но без ученья нет уменья.

Рейтинг-контроль № 2

Lesen Sie den Text. Antworten Sie auf die Frage. Vergleichen Sie das Studium in Deutschland und in Russland:

Liebe Tanja,

jetzt bin ich schon vier Wochen hier und endlich habe ich Zeit, dir zu schreiben. Es war so viel los! Der Flug war toll und ich bin gut in Berlin gelandet. Gleich am nächsten Tag bin ich in die Universität gefahren und dachte, jetzt fängt das Studium an. So lange habe ich mich darauf vorbereitet, all die Sprachkurse und Prüfungen und die ganze Bürokratie mit dem Stipendium

und dem Pass und dem Visum ... Aber dann - es war ein einziges Chaos! Ich musste in ganz viele Büros und tausend Formulare ausfüllen. Ich bin tagelang herumgelaufen und habe das Sekretariat und die Hörsäle gesucht. Du kannst es dir nicht vorstellen! Es gibt keinen Stundenplan und man weiß nicht, in welche Vorlesungen man gehen soll. Wie praktisch war das doch zu Hause: An der Uni war es wie in der Schule. Aber hier muss man sein ganzes Studium selbst organisieren! Es gibt Informationsveranstaltungen und eine Beratung, wo sie sagen, welche Seminare man machen soll, welche Scheine man braucht und welche Termine wichtig sind. Nach drei Wochen war mein Stundenplan endlich fertig! Mit der Wohnung war es noch komplizierter, aber das erzähle ich dir später.

Ich muss jetzt los, ich will noch zu einem Info-Abend für ausländische Studenten.

Bis bald, deine Lisa

Lisa findet das Studium in Deutschland

- Genauso einfach wie zu Hause
- Genauso einfach wie die Schule
- Komplizierter als zu Hause
- Genauso kompliziert wie zu Hause

Рейтинг-контроль № 3

Diktat

Wir sind Studenten. Wir studieren an der Fakultät für Fremdsprachen. Um die Sprache perfekt zu beherrschen, arbeiten wir viel sowohl zu Hause, als auch im Unterricht. Das Studium fällt uns nicht besonders leicht, aber es macht Spaβ. Es ist wichtig, täglich an der Sprache zu arbeiten. Ich lerne jeden Tag neue Wörter und Regeln, spreche alle Laute genau aus. Ich hoffe, meine Aussprache wird akzentfrei. Wir haben bis zu 4 Doppelstunden täglich. Wirklich eine allseitige Bildung.

Einige Studenten kommen nicht aus Wladimir, deshalb wohnen sie Studentenwohnheim. Ich wohne auch im Studentenwohnheim. Das gefällt mir. In meinem Zimmer ist alles, was ich brauche. Es ist gut eingerichtet. Am Morgen bereiten mein Zimmerkollege und ich das Frühstück selbst zu. Zum Frühstück brauche ich nicht viel, vor allem Kaffee und belegte Brote. Zu Mittag essen wir gewöhnlich in der Mensa.

Die Studenten haben nicht besonders viel Freizeit. Am Abend und am Wochenende gehen wir manchmal aus. Ich bin sicher, die wirksamste Erholung ist die aktive Erholung. Nur so kann ich mich ausruhen und entspannen. Mein Zimmerkollege ist ein richtiger Kinofreund. Er sieht sich alle Filme an, die in allen Kinos laufen. Ich ziehe aber vor, ein Buch zu lesen. Die Bücher bleiben immer die Quelle der Erkenntnis und Erfahrung für die Menschen. Alle nötigen Bücher kann man sich in unserer Bibliothek ausleihen.

Bald beginnen unsere Winterferien. In den Winterferien möchte ich nach Hause fahren. Ich bin darauf sehr gespannt.

2 семестр

Рейтинг-контроль № 1

Übersetzen Sie ins Deutsche:

I. Setzen Sie passende Wörter und Wendungen ein.

1. Ich bin froh, dich zu sehen. Wir haben uns wirklich … nicht gesehen.
2. In den Ferien habe ich gejobbt, denn ich … für ein neues Handy.
3. Eine Notlandung in Berlin! Das nenne ich …
4. Ich habe mir … in der Jugendherberge besorgt.
5. Ich habe in den Ferien das Angenehme mit …

II Bilden Sie eine Situation mit folgenden Wörtern und Wendungen

чудесно проводить время, свежий воздух, любоваться окрестностями, страстный фотолюбитель, что-то полезно, встречаться с кем-либо

III Übersetzen Sie ins Deutsche

Все студенты проводят свои каникулы по-разному. Некоторые предпочитают ничего не делать, побаловать себя. На каникулах, конечно, нужно переключиться и уйти от повседневности. Но «отпуск лентяя» не для меня. Я убежден, это пустая трата времени. Каникулы – это время, которое можно чудесно провести. Можно, например, влюбиться и предпринять что-то сумасшедшее, найти время для своих увлечений. Нельзя терять время даром. И самое главное – сочетать приятное с полезным. Тогда после каникул можно будет услышать комплименты: «Великолепно выглядишь. Каникулы пошли тебе на пользу».

Рейтинг-контроль № 2

I. Setzen Sie passende Wörter und Wendungen ein.

1. Die Blumen schenkt man in … Zahl.
2. … Geschenke verpflichten.
3. Wir brauchen deine Hilfe. Du bist eine … auf diesem Gebiet.
4. … wird immer von dem Geschenk entfernt.
5. Links von dem Teller liegt normalerweise …, rechts liegen …

II Beschreiben Sie, wie Sie einmal das Geschenk für Ihre Freundin (Ihren Freund) gewählt haben. Gebrauchen Sie dabei folgende Wörter und Wendungen.

Ломать себе голову, об этом не может быть и речи, угодить (угадать со вкусом), сделать незабываемым, это выход, в любом случае, получить удовольствие от чего-либо

IV <u>Lesen Sie den Text, äußern Sie Ihre Meinung zu diesem Problem</u>

Mode: Pro und Contra

Mode ist alles, was von der Masse getragen wird. Wer nicht modisch gekleidet ist, erntet schiefe Blicke. Mode ist ohne Zweifel ein spürbares Diktat. Wir können keinen Einfluss auf die Produktion nehmen, also nicht mitbestimmen, was wir anziehen müssen, um „up to date“ zu sein. Und viele, die vorgeben, ihnen mache Mode Spaß, haben einfach Angst, als Außenseiter zu gelten. Sie laufen krampfhaft mit jeder Modewelle mit, um von ihren Bekannten gelobt oder bewundert zu werden.

Mode ist für mich mehr Spaß als Diktat. Wer eine Modeart nicht mag, braucht sie auch nicht mitzumachen. Es macht mir Spaß, die Kleidung auf meine Persönlichkeit abzustimmen. Jeans,

Cordhosen und Parka empfinde ich nicht als Diktat, denn sie sind langlebig, bequem, billig, leicht zu reinigen. Man kann sie zu allen Gelegenheiten anziehen, man fühlt sich in ihnen ungezwungen.

Рейтинг-контроль № 3

Статья I. **Lesen Sie die Antworten der Jugendlichen auf die Frage „Warum rauchst du?“. Kommentieren Sie die wichtigsten Ursachen.**

Статья II. **Jana, 19**

Ich hab` das Rauchen nur *meinem Freund zuliebe* aufgegeben. Ich weiß, wie *Raucherküsse* schmecken. Vorher hat mich nicht mal *eine chronische Bronchitis* dazu bewegen können.

Статья III. **Anna, 22**

Ich hab` angefangen *aus Trotz*: weil meine jüngere Schwester auch schon rauchte, wollte ich *mich beweisen*. Irgendwie hatte das was. Jetzt aufzuhören, darin sehe ich keinen Sinn. Vielleicht, wenn ein Kind kommt.

Статья IV. **Frank, 17**

Es gehören so gewisse Bewegungen zum Rauchen, man weiß, wohin mit den Händen. Ich rauche zum Teil *aus Verlegenheit* Pfeife, das gibt mir Sicherheit.

Статья V. **Steffi, 17**

Meine Freunde und Bekannten rauchen alle, meine Eltern nicht. In der Disco und im Cafe rauche ich am meisten. Man bekommt ja auch immer was angeboten.

Статья VI. **Stefano, 17**

Ich *qualme* zwar nicht viel, aber immer *bei Stress und Hektik*. Wenn ich z.B. unvorbereitet in eine Deutschstunde gegangen bin, dann *hat mich das geschafft*, da brauch` ich hinterher unbedingt `ne Zigarette. Natürlich weiß ich, dass das schädlich ist, hab` darüber gelesen und Dias von Raucherlungen gesehen – also, da war ich ganz schön schockiert.

Meine Kumpel saufen und qualmen

Ich habe ein Problem, das *mich* tagtäglich *fertigmacht*. Meine Freunde haben sich verändert. Wir sind seit langem *eine Clique*, gehen zur selben Schule. Gleich nach Schulschluss wird im Supermarkt *Dosenbier* gekauft und Zigaretten. Früher haben wir am Nachmittag Fußball gespielt, haben alles Mögliche gemacht. Jetzt *hängen* sie nur noch *rum*, *lassen sich volllaufen* und rauchen eine Zigarette nach der anderen und *gröllen rum*. Ich fühle mich dabei total unwohl. Jetzt weiß ich nicht, ob ich es den Eltern oder den Lehrern sagen soll. Ich habe das Gefühl, dass das alles nicht hilft. Bitte sagt mir, wie ich mich verhalten soll.

3 семестр

Рейтинг-контроль №1

I. Übersetzen Sie ins Deutsche:

1. В гостинице нет мест.
2. Летом у турагентств горячая пора.
3. Все хотят сменить обстановку.

4. Мои друзья радуются отпуску.
5. Путешественники мирятся с небольшими неприятностями.
6. Они жалуются на значительные недостатки.
7. Необходимо внимательно читать предложения в каталогах.
8. Я всегда бронирую прямой рейс.

II. Sie waren im Urlaub. Tauschen Sie Ihre Eindrücke mit Ihrem Freund/Ihrer Freundin aus/ Gebrauchen Sie dabei: enttäuscht sein, die Lage des Hotels, Meerblick, hinnehmen

III. Bilden Sie eine Situation zum Thema „Eine Bahnreise" mit dem angegebenen Wortschatz:

пересадка, время отправления, платформа, расписание поездов, экономить, поездка туда (обратно)

Рейтинг-контроль №2

I. Ergänzen Sie die folgenden Sätze:

1. Wladimir liegt…
2. Schon um die Zeitwende bestand auf dem Boden des heutigen Wladimir ….
3. Die Geschichte Wladimirs beginnt mit dem …
4. Die größte Blütezeit erreicht die Stadt unter ...
5. Eine Eigenart des heutigen Wladimir ist …

II. Erklären Sie in 7-8 Sätzen, was in Wladimir für die Touristen besonders sehenswert ist.

Рейтинг-контроль №3

I. Ergänzen Sie die folgenden Sätze:

1. Erlangen wurde erstmal 1002…
2. Außerdem besteht das Markgrafentheater mit….
3. Mehr als die Hälfte des Bodens nehmen…. ein.
4. Die wirtschaftliche Bedeutung der Stadt ist...
5. Im Palais Stutterheim befinden sich …
6. Das ehemalige Schloss ist heute …

II. Übersetzen Sie ins Deutsche:

1. На площади перед замком располагается памятник основателю университета.
2. Эрланген самый молодой город Баварии.
3. Более 100 тыс. жителей живут и работают в этом городе.
4. Эрланген является центром торговли, ремесла и образования.
5. Маркграфский театр это старейший действующий театр на юге Германии.
6. В Эрлангене много архитектурных памятников в стиле барокко.
7. У эрлангенцев много излюбленных мест отдыха.

III. Erklären Sie in 7-8 Sätzen, warum Sie Erlangen gerne besuchen wollen.

4 семестр

Рейтинг-контроль №1

I. Übersetzen Sie ins Deutsche:

1. Германия находится в сердце Европы.
2. Бундестаг избирается народом сроком на 4 года.
3. Германия находится в умеренной климатической зоне.
4. Международные выставки являются местом встречи для налаживания кооперации.
5. Германия относится к ведущим промышленным державам.
6. ФРГ состоит из 16 федеральных земель.
7. ФРГ располагает различными полезными ископаемыми.
8. Германия граничит со многими государствами.

II. Ergänzen Sie:

1. Die größten Binnenseen sind….
2. Im Westen grenzt…
3. Die BRD hat bedeutende Vorräte….
4. Der Bundesrat besteht …
5. Das Bundesverfassungsgericht entscheidet…
6. Die obersten Staatsorgane…

III. Sprechen Sie über den Bundespräsidenten, gebrauchen Sie dabei: представительские функции, избираться сроком., представлять, назначать и увольнять.

Рейтинг-контроль №2

I. Übersetzen Sie:

1. Спорт – это любимое занятие в свободное время.
2. Основное внимание уделяется массовому спорту.
3. Родители записывают своих детей в спорт. союзы.
4. Футбол – спорт номер один в Германии.
5. Большинство немцев не стремятся к высоким достижениям.
6. Международные успехи профессиональных спортсменов сделали теннис в Германии народным спортом.
7. Спорт привлекает всё больше людей.
8. Профессиональный спорт развивается на основе массового спорта.

II. Wie erhöhen Sie Ihre Fitness? Schreiben Sie dazu 5-6 Sätze, gebrauchen Sie dabei folgende Wörter:

stärken, beanspruchen, schützen, behutsam, Ausdauer, abbauen

III. Berichten Sie kurz über das Turnen in Deutschland, gebrauchen Sie dabei: Anhänger, fördern, Pflichtfach, geeignet sein, Popularität

Рейтинг-контроль №3

I. Schreiben Sie 5-6 Sätze über das Theaterleben in Wladimir. Gebrauchen Sie dabei:

das Stadttheater, anspruchsvoll, aufführen, das Vergnügen, die Kritik, das ungebrochene Interesse.

II. Berichten Sie über die Beziehungen zwischen Pat und Robert, gebrauchen Sie dabei:

Vertrauen haben, sich verhalten, überstehen, sich Vorwürfe machen, entbehren, einbüßen, verraten, es lag daran, dass…

III. Ergänzen Sie folgende Sätze. Gebrauchen Sie dabei Wörter und Wendungen in den Klammern:

1. Im Wettbüro waren viele Menschen (Betrieb).
2. Oft sprechen die Schüler im Unterricht miteinander. (bei der Sache sein)
3. Der Tod von Hasse war sehr unerwartet für Frau Zalewski. (wegkommen)
4. Robby wusste nicht, wie er Hasse helfen konnte. (sich den Kopf zerbrechen)
5. Das war ein schwieriger Entschluss, er wollte sich alles gründlich überlegen. (überschlafen)
6. Diejenigen, die bei Rot über die Straße gehen, (verstoßen, Verkehrsregeln).

5 семестр

Рейтинг-контроль №1

I. Übersetzen Sie ins Deutsche:

1. Российская Государственная библиотека не имеет абонемента, т.е. фондами можно пользоваться только в читальном зале.
2. Передовица посвящена самому важному событию дня.
3. Чтобы записаться в библиотеку, необходимо ознакомиться с правилами пользования.
4. Я не могу получить заказанную книгу, потому что в требовании я неправильно написала название произведения и индекс.
5. Ты не знаешь, когда производиться выдача книг?
6. Если книга утеряна, необходимо возместить ущерб.
7. Фондом открытого доступа можно пользоваться без предварительного заказа.
8. Книгу можно держать у себя 2 недели, а потом необходимо вернуть её в библиотеку.
9. В рубрике «культура» публикуются статьи о новых фильмах и выставках.
10. „Süddeutsche Zeitung“ является одной из самых тиражных ежедневных газет в Германии, самого большого охвата аудитории она достигает в Баварии.

II. Sprechen Sie über die Gorki-Bibliothek in Wladimir (6-8 Sätze). Gebrauchen Sie dabei: широкий спектр услуг, абонемент, электронный каталог, бесплатное (пользование), условие пользования, межбиблиотечный абонемент

III. Sprechen Sie über die Stadtbibliothek in Stuttgart (6-8 Sätze). Gebrauchen Sie dabei: широкий спектр услуг, плата за пользование, читательский билет, срок возврата книг, продлить, сдача (носителей информации).

Рейтинг-контроль №2

I. Übersetzen Sie ins Deutsche:

1. Женщины ездят не хуже, а осторожнее, большинство ДТП создают мужчины.
2. Работа домохозяйки имеет массу преимуществ, она может свободно распоряжаться своим временем, но у неё ненормированный рабочий день.
3. Работающие женщины часто считаются плохими матерями, ведь они не могут много времени уделять воспитанию (общению) детей.
4. У женщин глаза на мокром месте, всё дело в гормоне пролактин.

5. Современные женщины стараются распределить своё время между семьёй и карьерой.

6. Важно ответственно относиться (обращаться) к своим обязанностям.

7. Это широко распространённыё предрассудок, что женщины «чемпионы по опозданиям».

8. Воспитание детей это не единственная тема, где она может поддержать беседу.

II. Schildern Sie eine Kurzsituation zum Thema: "Wie die Frauen Kinder und Job schaffen?" Gebrauchen Sie dabei: ограничиваться, добиться успехов в профессии, самореализоваться, работать неполный рабочий день, отпуск по уходу за ребёнком

III. Schildern Sie eine Kurzsituation zum Thema: "Ich führe das Unternehmen Familie" Gebrauchen Sie dabei: умалять значение, ограничиваться, зарабатывать на жизнь, черпать силы, добиться успехов в профессии

Рейтинг-контроль №3

I. Übersetzen Sie ins Deutsche:

1. От Ваших знаний будет зависеть, сдадите ли Вы этот сложный экзамен.
2. Держать руку в кармане считается нарушением правил хорошего тона.
3. Оставь при себе свои советы, я сама знаю, где место этой картины.
4. Составной частью успешного Small Talk является язык тела, с помощью улыбки Вы всегда достигнете цели.
5. Если при приветствии Вы смотрите собеседнику в глаза и улыбаетесь, создаётся дружеская атмосфера.
6. Сегодня люди ведут себя по отношению друг к другу «по-современному», сложные ритуалы приветствия считаются устаревшими.
7. Собеседник ожидает от Вас, что Вы настроитесь на его волну.
8. Для того чтобы поддержать тему Small Talk, требуется талант.
9. В последнее время утвердилось правило, что женщина сама оплачивает счёт.
10. Свободный стиль одежды неуместен в профессиональной сфере, это касается прежде всего сотрудников банков, их предпочтительная форма одежды – это строгий костюм и рубашка пастельных тонов.

II. Bilden Sie eine Situation zum Thema „Small Talk" mit folgenden Wörtern und Wendungen: der Umgang, rechnen, gehören, mit Vorsicht behandeln, als Verstoß gelten

III. Bilden Sie eine Situation zum Thema „Der gute Ton am Telefon" mit folgenden Wörtern und Wendungen: sich durchsetzen, ansprechen, das Anliegen, rechnen, gehören

<u>6 семестр</u>

Рейтинг-контроль №1

I. Ergänzen Sie:

1. Das duale System verbindet
2. Bei einigen sehr begehrten Fächern

3. Pro Semester sind
4. Ein Modul
5. Mit dem Bachelor-Abschluss
6. Die Punktzahl besagt nur,
7. Voraussetzung fuer ein Master-Studium
8. Man macht das Master-Studium

II. Übersetzen Sie:

1. Fachhoschule предлагает обучение, ориентированное на практику.
2. В настоящее время в Германии отменена плата за обучение в государственных вузах.
3. Тот, кто не получил аттестат, получает образование в рамках «дуальной системы».
4. Модули можно изучить в любом европейском вузе, который эти модули предлагает.
5. За каждый модуль студент получает определённое количество баллов (кредитов).
6. Здесь речь идёт, прежде всего, о методах применения и ключевых компетенциях.

III. Sprechen Sie über das Schulsystem in Deutschland, gebrauchen Sie dabei: erwerben, der Realschulabschluss, das Abitur, berechtigen, die Berufsausbildung

Рейтинг-контроль №2

I. Übersetzen Sie:

1. Родители отговаривают меня от профессии учителя.
2. Мои родственники поддерживают меня в моём намерении закончить магистратуру.
3. Желательно предоставлять ему свободу в выборе профессии, он сам может принять решение.
4. Я хочу получить специальность офис-менеджера, но к сожалению, моё намерение не находит поддержки у моих родителей.
5. Моя старшая сестра всегда мне всегда даёт полезныё советы, но она никогда не пытается навязать своё мнение.
6. Она работает неполный рабочий день, муж это поддерживает.
7. Он чувствует себя неуверенно, так как никто не поддерживает его решения пройти Федеральную добровольную службу.
8. Родители хотят оказывать непосредственное влияние на выбор профессии своих детей.
9. Желаемую профессию приходится пока отодвигать на 2ой план, согласие моих родителей имеет решающее значение.
10. Не отговаривай его от того, чтобы после окончания бакалавриата поработать пару лет.

II. Schreiben Sie den Lückentest:

Sehr …..
Ihre Anzeige.. Nach meinem Bachelor-Studium … Während meines Studiums habe ich..

Ich verfüge… Zu meinen persönlichen Stärken… Der Umgang… Durch meinen Ferienjob… Ich könnte die Stelle

Über eine Einladung …..

Рейтинг-контроль №3

I. Übersetzen Sie ins Deutsche:

1. В фильмах блистают известные актеры, которые уже могут «похвастаться» рядом впечатляющих ролей.

2. На конкурсе за главный приз фестиваля «Золотая пальмовая ветвь», который будет присуждён 28 мая, представлены 20 работ из 13 стран.

3. Этот актёр может «играть» различные характеры, его по праву называют восходящей кинозвездой.

4. Международное жюри, которое принимает решение о присуждении премий, возглавляет талантливая французская актриса.

5. Первые фильмы, у которых отсутствовал собственный сюжет, были чёрно-белыми немыми лентами.

6. Вне конкурса был показан документальный фильм Фатиха Акина, немецкого режиссера молодого поколения.

7. Сценарий написал Ариф Алиев, а главную роль в проникновенной драме играет каннский лауреат Лавроненко.

8. В этом году Франка Потенте завоёвывает международную известность благодаря фильму «Беги, Лола, беги».

9. В секции «Un Certain Regard» - второй по значимости после официального конкурса – главный приз получил фильм Сергея Дворцевого «Tulpan».

10. После премьеры фильма на Берлинском кинофестивале начнётся его показ во всех кинотеатрах мира.

II. Schlildern Sie eine Situation, gebrauchen Sie dabei den folgenden Wortschatz: не получить призов/уйти с пустыми руками, экранизация, не оправдать ожиданий зрителей, жанр фильма, сниматься в картине

III. Schlildern Sie eine Situation, gebrauchen Sie dabei den folgenden Wortschatz: оглушительный успех; обладать врождённым актёрским талантом; быть востребованным, осветить проблему, превзойти ожидания (зрителей).

<u>7 семестр</u>

Рейтинг-контроль № 1

Der Geburtstagskuchen und die Kerzen:

Der Geburtstagskuchen ist seit _ _ _ te des 19. Jahrhunderts _ _ ster Bestandt_ _ _ der Kindergeburtstage in der westlichen Kultur.

Der Kindergeburtstag als Fe_ _ _ geht in Deutschland auf die sogenannten Kind_ _ _ _ änzchen zurück, die zu Beginn des 18. Jahrhunderts im Ad___ und der bürgerlichen Oberschicht

eingerichtet wurden. Ungefähr seit Mitte des 19. Jahrhunderts gehört der Geburtstagsku_ _ _ _ als fester Bestandteil zur festlich gedeckten Geburtstagst_ _ _ _ .

Die Tra_ _ _ _ on der Geburtstagsker_ _ _ entstand parallel zu den Kuchen wahrscheinlich aus dem Grund, Kindern die Bedeutung eines neuen Lebensj_ _ _ es erfahrbar zu machen, da der Geburtstag im Gegensatz zu anderen einschneidenden E_ _ _ _ nissen wie dem Wackelzahn mit der Zahnf_____ C:\AppData\wiki\Zahnfeeoder der Einschulung nicht mit sinnlich erfahrbaren, handfesten Dingen oder Gegenständen verbunden ist.

Heute ist der Geburtstagskuchen überwiegend als Napf-, Form- und To__kuchen oder als To___C:\AppData\wiki\Torte in ganz Deutschland gebräuchlich. In Thüringen ist er zudem als A _ _ _ kuchen und in Süddeutschland als Gugelhupf bekannt. Die b_ _ _ _ enden Kerzen werden nach Überreichung des Geburtstagskuchens an das Geburtstags_ _ _ _ von diesen möglichst auf einmal ausgepustet. Das soll G_ _ _ _ bringen. Wenn das Geburtstagskind es schafft, alle Kerzen auf einmal auszu_ _ _ ten, hat es einen Wunsch frei. Der Wunsch darf aber, wie sooft, nicht laut geäußert werden, da er sonst nicht in E_ _ _ _ lung geht.

Рейтинг-контроль № 2

KARNEVAL IN KÖLN

I. *Bringen Sie die Satzteile in eine sinnvolle Reihenfolge.*

a) gemeinsam zu feiern.
b) Der Kölner Karneval ist bunt, laut
c) um in den Straßen der Stadt
d) Menschen nach Köln,
e) Jedes Jahr kommen viele tausend
f) und sehr beliebt.

II. *Welche Antwort ist korrekt?*

1. Der Straßenkarneval ... an Weiberfastnacht um 11:11 Uhr.
   a) endet.
   b) beginnt.
2. Weiberfastnacht findet immer an einem ... statt.
   a) Donnerstag
   b) Freitag
3. Das Abschneiden der Krawatten .
   a) ist ein Symbol für die Macht der Frauen an diesem Tag.
   b) ist eine Tradition, die aus dem 16. Jahrhundert stammt.
4. Weiberfastnacht ist ...
   a) kein Feiertag, trotzdem geht kaum jemand zur Arbeit.
   b) in Köln ein vom Gesetz bestimmter Feiertag.

III. *Beantworten Sie die folgenden Fragen zur Stadt Köln.*

1. Köln ist eine Karnevalshochburg: Jedes Jahr feiern ... in ihren Straßen.
   a) viele tausend Menschen
   b) nur ein paar hundert Karnevalisten
2. In Köln gibt es ungefähr ... Karnevalsvereine.
   a) 120

b) 160

3. Das größte Kostümfest in Köln ist bereits ... alt.

a) 75 Jahre

b) 60 Jahre

IV. Erklären Sie die folgenden Begriffe aus dem Kölner Dialekt.

1. Ein "Bützchen" ist ...

a) ein besonderes Kostüm.

b) ein wilder Tanz.

c) ein kleiner Kuss.

2. Ein "Kölsch" ist ...

a) ein traditionelles Bier.

b) eine bestimmte Wurst.

c) eine typische Süßigkeit.

3. Ein "Jeck" ist ...

a) jemand, der über sich selbst lacht und sehr tolerant ist.

b) jemand, der sehr viele Karnevalsorden gesammelt hat.

c) jemand, der nicht gerne mit anderen Menschen feiert.

Рейтинг-контроль № 3

- *Beantworten Sie die Fragen:*

1) Wie nennt man Eierlauf unter den Oster-Spielen?
2) Wohin werden Die Eier gelegt?
3) Was sollen die Mitspieler machen?
4) Nennen Sie die Regel für dieses?
5) Wer gewinnt in diesem Spiel?

- *Arbeiten Sie am Lückentext*

Dieses Spiel g_ _t am besten auf einer gl_ _ten Ob_ _ _ _ äche. Von einer Startlinie aus müssen die E_ _ r über d_ _ „Spielfeld“ zur Ziellinie geb_ _ _ en werden, und das mit Str_ _ _ _ lmen. Das hört si_ _ relativ ei_ _ _ ch an, ist es aber nicht. D_ die Eier nicht wirklich rund sind, r_ _ _ chen sie mehr oder minder über das ge_ _ _ te Spielfeld. Das e_ _ ibt ein paar lustige Verwicklungen! Das Eie_ _ _ llen kann an einem Hü_ _ _ oder sonstigen Schrä_ _ _ gespielt werden. Die Spieler lassen ein Ei einen H_ _ g hinu_ _ _ rrollen. Das Ei, das am we_ _ _ sten rollt, hat gewonnen. Der Spieler da_ _ die Eier der anderen ei_ _ _ _meln.

Am Os_ _ _ _ onntag dürfen die Kinder dann die vom O_ _ _ _ _ asen versteckten Ostereier s_ _ hen.

Beim Suchen der Ostereier war die F_ _ _ e nicht bedeutungslos. Zuerst ein b_ _ _ es sollte U_ _ _ ück bringen, ein r_ _ es Osterei dagegen 3 T_ _ e _ _ück

- Beschreiben Sie die Regeln und den Verlauf für folgende Osternspiele:

✓ Eierpusten

✓ Waleien

✓ Eier-Boule

<u>8 семестр</u>

Рейтинг-контроль № 1

1*) Stimmen die Behauptungen? Bestätigen oder widersprechen Sie:*

- Die deutsche Sprache gehört zur indoeuropäischen Sprachfamilie.
- Deutsch ist mit Russisch verwandt.
- Etwa 200 Millionen Menschen sprechen Deutsch.
- Deutsch steht hinsichtlich seiner Verbreitung an der 6. Stelle.
- Deutsche Sprachinseln gibt es nur in Europa.
- Zwischen den deutschen Dialekten und der Schriftsprache bestehen große Unterschiede.
- Hochdeutsch ist einer der Dialekte.
- Deutsch ist aus den nordgermanischen Dialekten der Ursprache entstanden.
- Viele europäische Sprachen beeinflussten Deutsch. Mit Ausnahme von Latein.

2) Bestimmen Sie das Genre folgender Kunstwerke:

die Ermitage: *Michelangelo, "Hockender Knabe"; P. Veronese, "Die Anbetung der Weisen"; El Greco, "Die Apostel Petrus und Paulus"; P.P. Rubens, "Perseus und Andromeda"; F. Snyders, "Fruchtschale"; J. van Ruisdael, "Der Sumpf; "Bauernhauser in den Dunen"; W.C. Heda, "Das Frühstück"; P. de Vos, "Bärenjagd"; Rembrandt, "Flora", "Die Heimkehr des verlorenen Sohnes"; T. Riemenschneider, "Madonna mit dem Kinde".*

Gemäldegalerie Berlin *(Dahlem): L. Cranach d. A., "Ruhe auf der Flucht nach Ägypten"; P. Bruegel d. A., "Die niederländischen Sprichwörter"; Rembrandt, "Christuskopf"; J. Vermeer van Delft, "Junge Dame mit Perlenhalsband"; Tizian, "Mädchen mit Fruchtschäle"; A. Watteau, "Die französische Komödie"; A. Pesne, "Friedrich der Große als Kronprinz"; Th. Lawrence, "Die Angerstein-Kinder".*

Рейтинг-контроль № 2

1) Übersetzen Sie ins Deutsche:

- ✓ Немецкий язык входит в германскую ветвь индоевропейской языковой семьи.
- ✓ Диалекты немецкого языка образуют замкнутые системы с собственной грамматикой, словарным составом и произношением.
- ✓ Немецкий литературный язык представляет собой надрегиональную форму языка.
- ✓ Неологизмы стремительно проникают в словарный состав современных языков.
- ✓ Один из путей пополнения словарного состава языка - заимствование из других языков.
- ✓ Среди заимствований и калек особенно распространены американизмы.
- ✓ Благодаря СМИ распространение неологизмов стремительно ускоряется.
- ✓ Языковую «моду» определяет во многом язык рекламы.
- ✓ На развитие современных языков все большее влияние оказывает интернет.
- ✓ Лингвисты исследуют также язык SMS-сообщений, который имеет свои особенности и тенденции развития.

2) Setzen Sie passende Termini ein:

1. In mittelalterlichen Klöstern wurden von ... Mönchen mit ... Bilder gemalt, die den Inhalt der Bücher veranschaulichten.

2. Für frühgotische ..., die im XIII. Jh. entstanden, sind natürliche Körperbildung und ... Gesichter typisch.

3. Künstler der Renaissance wandten sich der Natur zu und zeigten die Schönheit des menschlichen Körpers, wobei sie zu einer größeren Vielfalt der ... gelangten.

4. Die italienischen Bildhauer des XV. Jh. gelten als Schöpfer der frei stehenden ... und des ... . 5. Die Pracht der barocken Schlösser und Kirchen wurde durch die polychromen ... betont. 6. In der ... des Rokokos, die eine ausgesprochene Vorliebe für ... Farben und ... zeigte, wurde immer wieder das Thema der amourösen ... variiert.

7. Kühle ... und klarer ... des klassizistischen Gemäldes kontrastierten mit heiter-dekorativer Eleganz der Malerei des Rokokos.

8. Präraffaeliten in England und Nazarener in Rom repräsentierten eine religiös gefärbte ... in der Malerei der Romantik.

9. Im XX. Jh. wurden in der Kunst neue ... entdeckt.

10. In den 70er Jahren des XX. Jh. begannen einige Maler und Graphiker die ... für ihre Werke zu nutzen.

11. Die Impressionisten waren bestrebt, den ersten ..., den sie von einer Szene, einem Menschen oder einer Landschaft empfanden, malerisch zu ... .

12. Wenn die Künstler Menschen, Natur oder leblose Gegenstände darstellen, ist es notwendig, entsprechende ... zu verwenden.

die Kunstgriffe, der Eindruck, die Phototechnik, die Darstellungsmittel, die Strömung, der Aufbau, die Farbgebung, die Idylle, licht, die Genreszene, die Pastellmalerei, die Innendekorationen, das Reiterstandbild, die Statue, die Darstellungsmöglichkeiten, die Bildwerke, kunstgewandt, die Wasserfarben, ausdrucksstark, gestalten.

3) Übersetzen Sie aus dem Russischen ins Deutsche:

1. Свою работу над картиной художник начинает с того, что делает наброски. 2. Для исторических и жанровых картин необходимо подыскать модель, т.е. человека с подходящей внешностью. 3. Прежде чем рисовать мелом или темперой, художник грунтует холст или доску. 4. Примерно в середине XV в. в Италии вместо деревянных досок стали использовать натянутый холст. Это способствовало быстрому развитию станковой живописи. 5. Произведения живописи, изображающие события личной или общественной жизни, называются жанровыми картинами. 6.Если художник создает групповой портрет, то изображаемые лица должны несколько раз позировать ему. 7. Композиция этой картины прекрасна, пейзаж на заднем плане достоверен, но колорит чересчур мрачен. 8. Акварельными красками рисуют на бумаге, картоне или шелке. 9. Во второй трети XV в., позднее, чем гравюра на дереве, была изобретена гравюра на меди. 10. Скульптурами в узком смысле слова называются произведения, выполненные из камня, дерева или слоновой кости при помощи резца.

Рейтинг-контроль № 3

1) Diskutieren Sie zum Thema „Rolleneinteilung in der Familie“. Gehen Sie dabei auf folgende Fragen ein:

– Wie stellen Sie sich die Rolleneinteilung in Ihrer zukünftigen Familie vor?
– Wer wird den Haushalt in Ordnung halten, kochen, Kinder versorgen?
– Und wer wird Geld verdienen und für den Lebensunterhalt der Familie sorgen?
– Wovon könnte das abhängen?

2) Fragen zur Diskussion.

1. Soll die moderne Kunst zu neuen Ufern rufen oder den klassischen Musenkanon für verbindlich halten?
2. Soll der moderne Künstler die Realität widerspiegeln oder seine Träume vom Ideal in der Kunst verwirklichen?
3. Soll die Kunst etwas nur für Intellektuelle sein oder auch Kulturkonsumenten begeistern?
4. Die Kunstwerke sollen vor allem die menschliche Emotionalität entwickeln, nicht den Intellekt. Was halten Sie davon?
5. Ist die Wahrnehmung der Kunst objektiv oder subjektiv?

3) Sprechen Sie über folgende deutsche Museen, benutzen Sie dabei Präsentationen.

1. Bode Museum Berlin
2. Gemäldegalerie Alte Meister Dresden
3. Alte Pinakothek München
4. Neue Pinakothek München
5. Städelmuseum Frankfurt
6. Museum Schnütgen, Kunst des Mittelalters
7. Alte Nationalgalerie Berlin
8. Gemäldegalerie / Kulturforum Berlin
9. Glyptothek (München)
10. Museum Folkwang (Essen)
11. Museum der Bildenden Künste (Leipzig)
12. Kunsthalle (Hamburg)

9 семестр

Рейтинг контроль № 1

1. Es ist notwendig, ... des neuen Stoffes allseitig zu erforschen.

a) Energiequellen
b) Eigenschaften
c) Natur
d) Komet

2. Es gelang, ... einige wichtige Gesetzmäßigkeiten der Erscheinung festzustellen.

a) Energiequellen
b) Lichtdruck
c) Geräte
d) Gelehrten

3. Halley versuchte, ... des Kometen zu berechnen.

a) Eigenschaften
b) Bahn
c) Brennstoff

4. Maxwell hatte das Ziel, ... auf den Körper zu beweisen.

a) Raumforschung
b) Energiequellen
c) Lichtdruck
d) Geräte

5. ..... der neuen Technologie gibt die Möglichkeit, hohe Arbeitsproduktivität zu erreichen.
a) Verwendung
b) Raumforschung
c) Energiequellen
d) Lichtdruck

6. Die gesamte Tätigkeit des Instituts für ..... trägt dazu bei, ungewöhnliche und interessante Erscheinungen im Weltraum zu erklären.
a) Natur
b) Komet
c) Raumforschung
d) Brennstoff

7. In Zukunft werden wir vielleicht Erdöl und Kohle nur für die chemische Industrie verwenden, statt sie als ..... zu benutzen.
a) Brennstoff
b) Verwendung
c) Energiequellen
d) Lichtdruck

8. Ohne neue ..... ist die Entwicklung der Leichtindustrie unmöglich.
a) Geräte
b) Gelehrten
c) Stoffe
d) Eigenschaften

9. Um das Problem der Energieversorgung zu lösen, muss man verschiedene ..... ausnutzen.
a) Brennstoff
b) Verwendung
c) Energiequellen

10. Man kann die Zukunft nicht voraussehen, ohne die Gesetze .....und der Gesellschaft zu beherrschen.
a) Bahn
b) Natur
c) Komet
d) Raumforschung

Übersetzen Sie ins Deutsche:

1. Согласно Конституции Германия является демократическим социальным правовым государством.
2. В государственной системе ФРГ действует принцип разделения властей.
3. Главой государства в Германии является Федеральный Президент.
4. Законодательная власть принимает законы, ее высшие органы в Германии – Бундестаг и Бундесрат.

5. Бундестаг избирается народом каждые четыре года.
6. Бундесрат является представительством федеральных земель, его депутаты назначаются земельными парламентами.
7. Высший орган исполнительной власти в Германии - Федеральное правительство.
8. Главой Федерального правительства является Федеральный канцлер, избираемый Бундестагом после парламентских выборов.
9. Властные полномочия Федерального канцлера шире, чем у Федерального Президента.
10. Федеральный конституционный суд ФРГ следит за соблюдением Основного закона.

.

Рейтинг контроль № 2

1. Wissenschaftlern.....es noch nicht, tiefgefrorene Lebewesen wieder zum Leben zu erwecken.
a) tragen
b) ausnutzen
c) gelingen
d) verlieren
2. Dass dieses Experiment glückte, ...fast an ein Wunder.
a) erwecken
b) fallen
c) grenzen
d) gelingen
3. Der Forscher wollte nicht den Eindruck....., alle Rätsel entschlüsselt zu haben.
a) ablaufen
b) bringen
c) erwecken
d) fallen
4. Die Biowissenschaften..... den anderen Naturwissenschaften in der Beliebtheit bei Studenten den Rang .....
a) ablaufen
b) bringen
c) erwecken
d) fallen
5. Die Ergebnisse der neuesten Untersuchung .....völlig aus dem Rahmen.
a) fallen
b) grenzen
c) gelingen
d) tragen
6. Die Firma möchte eine Sammelkarte der DNA verstorbener Stars auf den Markt.....
a) verlieren
b) ausnutzen
c) vorsehen
d) bringen

7. Den Schweizer Dramatiker Friedrich Dürrenmatt beschäftigte die Frage, welche Verantwortung Wissenschaftler für ihre Erfindungen.....

a) tragen
b) verlieren
c) ausnutzen
d) vorsehen

8. Obwohl die Krankheit Polio fast ausgestorben ist, hat sie ihren Schrecken noch nicht ganz.....

a) tragen
b) verlieren
c) ausnutzen
d) vorsehen

9. Als Kernbrennstoff ... in einem Atomkraftwerk meistens Uran ... .

a) tragen
b) verlieren
c) ausnutzen
d) vorsehen

10. Vom Forschungsprogramm ... zahlreiche Versuche mit Isotopen des Urans... .

a) tragen
b) verlieren
c) ausnutzen
d) vorsehen

Füllen Sie die Lücken im Text mit den Vokabeln aus dem Kasten aus:

Der parlamentarische Rat hatte dem neuen Staatsgebilde, das aus dem Zusammenschluss der drei Westzonen mit der Verkündung des … entstanden ist, einen neuen Namen gegeben. Der Begriff "…" bezeichnete die Staatsform, bei der die staatlichen Aufgaben zwischen dem Bund als Gesamtstaat und den Ländern als Gliedstaaten aufgeteilt sind. Die Hinzufügung "…" sollte darauf hinweisen, dass dieser Teilstaat den Anspruch erhob, für das ganze Deutschland zu sprechen.

Das Volk als Souverän ist im … repräsentativ vertreten. Die Bundestagsabgeordneten werden in … , feien, gleichen und geheimen Wahlen auf … Jahre vom Volk gewählt. Der Deutsche Bundestag wählt den … als Chef der Bundesregierung und kann ihn auf dem Wege des … Misstrauensvotums auch wieder stürzen. Der Bundeskanzler wird nach seiner Wahl vom … ernannt. Bundeskanzler und Bundesminister bilden gemeinsam die … , in der dem … die Richtlinienkompetenz zusteht. Die Bundesregierung ist als oberstes Organ der Exekutive vom Vertrauen des … abhängig.

Der … wurde als Vertretung der Länder neben dem Bundestag in das politische System eingebaut und funktioniert quasi als … Kammer, obwohl dies im Grundgesetz nicht vorgesehen ist. Durch den Bundesrat sind die Bundesländer an der … und … des Bundes beteiligt. Jedem Bundesland stehen im Bundesrat mindestens … und höchstens … Stimmen zu. Für die Dauer … Jahres wird im Turnus ein Ministerpräsident oder … (bei den Stadtstaaten) zugleich Präsident des … .

Der … ist das Staatsoberhaupt der Bundesrepublik Deutschland. Er wird von der …

auf … Jahre gewählt. Dem Bundespräsidenten sind im wesentlichen rein … Aufgaben zugewiesen. Er schlägt dem Bundestag einen Kandidaten für das Amt des … vor, ernennt und … die Bundesrichter und Unteroffiziere sowie Offiziere und … . Er kann auch Straftäter … .

Als letztes der obersten Verfassungsorgane der Bundesrepublik Deutschland wurde das … im September 1951 errichtet. Er überwacht die Einhaltung der … . Seine Entscheidungen binden alle anderen staatlichen … , auch den … als oberstes Organ der Legislative.

Bundesrepublik	Bundesregierung	Bundesrat
Bundestag (2)	Deutschland	Verfassung
Bundestages	Bundespräsidenten (2)	Grundgesetzes
Bundeskanzler (2)	Gesetzgebung	Verwaltung
Bundeskanzlers	Bürgermeister	Bundespräsident
konstruktiven	Bundesbeamten	allgemein
begnadigen	repräsentative	Organe
zweite	entlässt	sechs
eines	drei	Bundesverfassungsgericht
vier	fünf	Bundesversammlung

Рейтинг контроль № 3

1) Der Betrieb _____ auf den Ackerbau.

a) verarbeiten
b) halten
c) brauchen
d) sich spezialisieren

2) Der Landwirt _____ 90 Schweine.

a) verarbeiten
b) halten
c) brauchen
d) sich spezialisieren

3) Man _____ eine Sau und Ferkel.

a) gehören
b) fahren
c) verarbeiten
d) verkaufen

4) Der Betrieb _____ den privaten Familienbetrieben.

a) gehören
b) fahren
c) verarbeiten
d) verkaufen

5) Der Landwirt _____ auf den Markt.

a) gehören
b) fahren
c) verarbeiten
d) verkaufen

6) Er _____ neue Ersatzteile für seine Landmaschinen.

a) kaufen
b) verpacken
c) kommen
d) gehören

7) Man _____ ihm Ersatzteile für den Traktor.

a) gehören
b) fahren
c) verarbeiten
d) verkaufen

8) Um 12 Uhr _____ er auf seinen Hof.

a) gehören
b) fahren
c) verarbeiten
d) verkaufen

9) Nach dem Mittagessen _____ er mit seinem Arbeitnehmer Weizen zu Mehl.

a) gehören
b) fahren
c) verarbeiten
d) verkaufen

10) Danach _____ sie Mehl für den Verkauf.

a) verpacken
b) kommen
c) gehören
d) fahren

Wählen Sie nur eine richtige Variante und markieren Sie den entsprechenden Buchstaben.

1. Das Staatsoberhaupt Deutschlands ist
a) Bundeskanzler
b) Bundespräsident
c) Regierungschef
2. Der deutsche Bundespräsident wird gewählt
a) vom Volk
b) vom Bundestag
c) von der Bundesversammlung
3. Die Legislative in Deutschland ist durch folgende Organe vertreten
a) Bundesverfassungsgericht
b) Bundesregierung
c) Bundestag und Bundesrat
4. Der deutsche Bundestag wird gewählt
a) alle 4 Jahre
b) alle 5 Jahre
c) jedes Jahr
5. Der deutsche Bundesrat setzt sich zusammen

a) aus den Volksvertretern
b) aus den Vertretern der Bundesländer
c) aus den Regierungsmitgliedern

6. Der Regierungschef in Deutschland ist
a) Bundeskanzler
b) Bundespräsident
c) Bundesminister

7. Das deutsche Bundesverfassungsgericht
a) nimmt die Verfassung an
b) ernennt und entlässt den Bundeskanzler
c) überwacht die Einhaltung der Gesetze

10 семестр

Рейтинг контроль № 1

Seit Januar 2015 gilt in Deutschland ein neues Gesetz zum (1). Nach dem Gesetz muss ein Arbeitnehmer für seine (2) mindestens 8,50 Euro proStunde (3). Das Gesetz gilt auch für (4) und (5). Durch das Gesetz werden viele (6) verloren gehen und die (7) steigen, meinen die Einen. Die Gewerkschaften glauben an positive Folgen. Der Mindestlohn wird dazu führen, dass mehr Menschen eine (8) bekommen und Arbeitgeber keine Dumpinglöhne mehr bezahlen. Die Voraussetzung ist aber, dass die (9) keine Tricks anwenden, sondern das (10) auch wirklich befolgen.

a) Praktikanten
b) Minijobber
c) Firmen
d) Mindestlohn
e) Arbeit
f) verdienen
g) Arbeitsplätze
h) Gesetz
i) Vollzeitstelle
j) Preise

Übersetzen Sie ins Deutsche:

1. Многие интерактивные порталы предлагают консультационные и информационные услуги.
2. Контактные и экспертные базы данных облегчают профессиональную коммуникацию в различных областях.
3. Ряд немецких интернет-порталов предоставляет услуги по переподготовке персонала.
4. Специальные подборки гиперссылок облегчают поиск информации.
5. Контроль над интернетом принадлежит частным фирмам.
6. Крупные медиаконцерны основывают свои дочерние компании во многих странах.
7. Они заинтересованы в преодолении «цифрового разрыва» между Западной и Восточной Европой.

8. Государственное регулирование медиа-предприятий ведет к цензуре.
9. Одной из проблем интернет-индустрии считаются незащищенные условия труда.
10. Тем не менее, многие работают на общественных началах и добиваются признания.

Рейтинг контроль № 2

Noch vor dem EU-Russland-(1) in Nizza haben die Europäer ihre Suspendierung (2) mit Moskau über einen Grundlagenvertrag aufgehoben. Aber die Interpretation (3) geht weit auseinander; vor allem die Vereinbarung, dass sich die russische Armee auf ihre Ausgangspositionen vor dem Krieg zurückziehen solle, bleibt toter Buchstabe.

In seiner ersten Rede zur Lage der Nation, am Tag nach der Wahl des amerikanischen Präsidenten, hat Putin Obama nicht gratuliert, sondern mit (4) neuer Kurzstreckenraketen in Europa gedroht.

Und Washington muss noch in diesem Jahr Verhandlungen mit Russland aufnehmen, weil 2009 der Start-Vertrag über (5) ausläuft, dessen Fortschreibung im beiderseitigen Interesse liegt.

Die Auswirkungen sinkender Ölpreise auf den russischen (6) spricht seine eigene Sprache. Putin selbst hat, als er noch Präsident war, die einseitige Abhängigkeit seines Landes von (7) beklagt und eine breitere wirtschaftliche Entwicklung und Modernisierung der Infrastruktur gefordert.

Der bewaffnete Arm der radikal-islamischen Organisation, die Al-Kuds-Brigaden, bekannte sich in einem Flugblatt zu (8), der von (9) ausgeführt worden sei. Der Iran hat seinerseits versichert, er werde jederzeit internationalen Kontrolleuren (10) den Zutritt zu seinen Atomanlagen gewähren.

a) Anschlag
b) Gespräche
c) Atom-Aufsichtsbehörde
d) Stationierung
e) Abkommen
f) Gipfel
g) Abrüstung
h) Rohstoffexporten
i) Staatshaushalt
j) Selbstmordattentätern

Besprechen Sie folgende Problemfragen:

1) Was führt zur Käuflichkeit der Medien?
2) Können die Medien im Prinzip unabhängig bleiben (vom Staat, von Politikern, von finanziellen Gruppen)?
3) Bedeutet die „bestellte Leistung“ immer *Zakasucha*?
4) Was kann zur Transparenz des PR- und Medienmarktes beitragen?
5) Sind die Chancen der nationalen und der internationalen Agenturen auf dem Kommunikationsmarkt gleich?

Рейтинг контроль № 3

Ein Orchester besteht aus vielen Menschen, die verschiedene (1) spielen - zum Beispiel Violine oder Cello. Das Orchester wird vom (2) geleitet. Er steht in der Mitte und zeigt den Musikern,

was sie machen sollen. (3) sitzen Violinisten, Cellisten, Bassisten, und andere (4). Bei einem Konzert befinden sich alle Musiker (5) auf der Bühne. So können sie am besten spielen. Für die Zuhörer gibt es Sitzplätze im (6). Nicht jeder Musiker kann (7) oder dirigieren. Ein Komponist macht aus den Stimmen einzelner Instrumente eine (8). Dazu braucht er eine (9). Er gibt den (10) an und kennt alle Details eines Stückes.

a) Dirigenten
b) gemeinsam
c) Konzertsaal
d) Musiker
e) Musikinstrumente
f) Um ihn herum
g) Partitur
h) Takt
i) Sinfonie
j) komponieren

Besprechen Sie anhand des Textes folgende Schwerpunkte:

- Ziel der Werbung. Wozu ist die Werbung da? Wer braucht Werbung? Was kann geworben werden?
- Produktionskette der Werbung *Auftraggeber→Werbeagentur→ Werbeträger→Verbraucher*. Wer sind die Teilnehmer dieser Kette? Wessen Tätigkeit ist für die „Qualität“ der Werbung am wichtigsten? Wer profitiert am meisten?
- Einwirkugsmittel der Werbung. Welche Arten der Werbebotschaften gibt es? Wodurch können die Werber einen Konsumenten verlocken? Welche Mittel sind wirksamer – rationelle oder emotionelle? Was wird in diesem Zusammenhang über die Mentalität der Deutschen behauptet?

5.2. Промежуточная аттестация по итогам освоения дисциплины *(экзамен, зачет, зачет с оценкой). Приводятся контрольные вопросы.*

1 семестр (экзамен)

Примерный список экзаменационных вопросов

1. Das Studium ist schwierig, aber es macht viel Freude.
2. Es gab natürlich bei uns Startschwierigkeiten und Leistungsunterschiede. Aber unser Kollektiv festigte sich schnell und jetzt ist unsere Gruppe wirklich ein Kollektiv.
3. Richtig die Zeit einzuteilen ist eine Kunst. Lohnt es sich, diese Kunst zu beherrschen? Warum?
4. Es ist nicht nur modern, sondern auch nützlich, ein Hobby zu haben. Nicht wahr?
5. Wie stellen Sie sich einen idealen Studenten vor? Kennen Sie einen? Gibt es einen?
6. Ich bin sicher, dass große und kinderreiche Familien gut sind. Was meine Familie und meine Verwandtschaft anbetrifft …
7. Bücher bleiben immer Quelle der Erkenntnis und Erfahrung für die Menschen. Ich für meinen Teil …
8. Es gibt so viele Möglichkeiten für Freizeitgestaltung! Für mich ist kein Wochenende ohne …

9. Ich hatte es nicht leicht mit der Berufswahl. Ich bin einverstanden: „Wer die Wahl hat, hat die Qual“.
10. Meine Devise ist: „…“ Warum? Wie kann ich das erklären?
11. Den Freund erkennt man in der Not. Ich kann auch über meinen besten Freund (meine beste Freundin) viel erzählen.
12. Ich bin nicht anspruchsvoll, aber es ist natürlich wichtig, wenn die Wohnung günstig liegt.
13. Es gibt viele Tage, an die ich zurückdenken kann, aber dieser Tag war unvergesslich.
14. Weihnachten werden auch bei uns zu einem Volksfest. Und das Neujahr bleibt ein Familienfest.

2 семестр (экзамен)

Примерный список экзаменационных вопросов

1. Wenn ich jetzt an meine Winterferien zurückdenke, so bin ich sicher, dass es keine Zeitvergeudung war. Heute bin ich auf meine Sommerferien gespannt.
2. Vor kurzem hätte ich mir fast den Kopf zerbrochen, als mich meine neue Freundin zum Geburtstag eingeladen hat. Es ist eine richtige Kunst, Geschenke zu machen. Es lohnt sich, diese Kunst zu beherrschen.
3. Ein großes Familienfest. Am Vortag eines großen Familienfestes ist zu Hause immer viel zu tun.
4. Probleme der Jugendlichen in unserer Zeit (Berufswahl, Studium, Ferienjob, Arbeitslosigkeit, Freizeitgestaltung, Hobby, Familienleben, Studentenfamilien, Kindererziehung usw.).
5. Meine täglichen Mahlzeiten. Die Rolle der richtigen Ernährung für die gesunde Lebensweise. Ist die richtige Ernährung wirklich eine Grundlage für die gesunde Lebensweise?
6. Gehen Sie gern oder nicht gern einkaufen?
7. Mode und Lehrer. Die Kleidung für Lehrer und Lehrerinnen. Müssen Sie viel Wert auf die Kleidung legen?
8. Man muss (nicht) viel Wert auf seine Kleidung legen. Was mich betrifft, so bin ich (nicht) anspruchsvoll. Mode und ich.
9. Der Beruf des Lehrers. Wozu verpflichtet der Beruf des Lehrers. Ist der Lehrer ein gewöhnlicher oder ein ungewöhnlicher Mensch? Der Lehrer, dem ich ähnlich sein möchte oder den ich mir zum Vorbild nehmen kann.
10. Wo werden die Kinder erzogen? Familienerziehung. Was haben Sie ihren Eltern zu verdanken?
11. Die Schule des 21. Jahrhunderts, wie ich sie mir vorstelle. Schon heute denke ich an meine erste Stunde in der Schule als Deutschlehrer(in).
12. Die Rolle der modernen Frau in unserer Gesellschaft. Über den Arbeitstag einer berufstätigen Frau.
13. Beim Arzt. Vor kurzem habe ich mir eine Erkältung zugezogen und habe den Internisten konsultieren müssen. Als Komplikation nach der Erkältung waren heftige Zahnschmerzen.
14. Die gesunde Lebensweise. Der Sport ist das Wichtigste für die Erhaltung der Gesundheit.
15. Gesundheit ist nicht alles, aber ohne Gesundheit ist alles nichts. Stidium und Gesundheit. Ist die Gesundheit des Lehrers seine private Sache?
16. Die Reise, von der ich träume. Die Kunst, richtig zu reisen.

17. Meine Heimatstadt. Die Probleme der modernen Stadt.
18. Mein Steckenpferd ist ...
19. Sie denken an das Studium im ersten Studienjahr zurück. Wie haben Sie sich das Studium an der Fakultät für Fremdsprachen vorgestellt? Was war für Sie unerwartet? Das erste Studienjahr in meinem Leben.

3 семестр (экзамен)

Требования на экзамене

Письменные работы:

1. Изложение прослушанного оригинального текста с собственными комментариями по проблематике текста.

2. Составление монологических и диалогических высказываний по пройденным темам.

3.Перевод предложений с русского языка на немецкий по пройденному лексико-грамматическому материалу.

Устная часть:

1. Пересказ оригинального текста и беседа с экзаменатором по предложенной проблеме.
2. Ведение спонтанного диалога по пройденным тема устной речи.
3. Монологическое высказывание по изученным темам.

Примерный список вопросов к экзамену

1. Urlaub. Erholungsmöglichkeiten
2. Reisemöglichkeiten: Vor- und Nachteile
3. Eine Eisenbahnreise
4. Züge in Deutschland
5. Eine Reise auf dem Luftwege
6. Wladimir
7. Eine der russischen Städte
8. Berlin
9. Erlangen
10. Meine Traumweltreise
11. Probleme der modernen Stadt

4 семестр (экзамен)

Требования на экзамене

Письменные работы:

1. Изложение прослушанного оригинального текста с собственными комментариями по проблематике текста.

2. Составление монологических и диалогических высказываний по пройденным темам.

3.Перевод предложений с русского языка на немецкий по пройденному лексико-грамматическому материалу.

Устный экзамен:

1. Пересказ оригинального текста и беседа с экзаменатором по предложенной проблеме.
2. Ведение спонтанного диалога по пройденным тема устной речи.
3. Монологическое высказывание по изученным темам.

Примерный список вопросов к экзамену

1. Geographische Lage der BRD
2. Wirtschaft der BRD und Lebensstandard der Deutschen
3. Das politische System Deutschlands
4. Eines der Bundesländer
5. Geschichte Deutschlands
6. Gesunde Lebensweise
7. Massen-, Leistungs- und Extremsport. Probleme und Perspektive
8. Sport und ich: Freunde oder Feinde? (Sport in Ihrem Leben)
9. Theater- und Musikleben in Russland und Deutschland
10. Mein Theaterbesuch
11. Eine Persönlichkeit aus der deutschen Geschichte
12. Kultur in Deutschland (Theater und Museen)
13. Die Rolle des Theaters im Leben der Menschen

5 семестр (экзамен)

Требования на экзамене

Письменные работы:

1. Составление монологических и диалогических высказываний по пройденным темам.

2. Перевод предложений с русского языка на немецкий по пройденному лексико-грамматическому материалу.

Устная часть:

1. Пересказ оригинального текста и беседа с экзаменатором по предложенной проблеме.

2. Дефиниции понятий, рассматриваемых в рамках изученных тем.

3. Спонтанный перевод предложений с русского на немецкий язык.

4. Монологическое высказывание по изученным темам.

Вопросы к экзамену

1. Die Deutsche Bibliothek.

2. Unter den Jugendlichen gibt es nach wie vor begeisterte Leseratten.
3. Wie benutze ich die Bibliothek.
4. Das Buch, in dem ich mich so festgelesen habe.
5. Welche deutsche Zeitung/Zeitschrift würde ich gerne beziehen?
6. Typisch Frau ? – Typisch Vorurteil!
7. Wie die Frauen Kinder und Job schaffen.
8. Gutes Benehmen sichert den problemlosen Umgang miteinander.
9. Small Talk – Basis für Kontakte.
10. Der gute Ton am Telefon.
11. Das richtige Outfit im Job.

6 семестр (экзамен)

Требования на экзамене

Письменные работы:

1. Изложение прослушанного оригинального текста с собственными комментариями по проблематике текста.

2. Составление монологических и диалогических высказываний по пройденным темам.

3.Перевод предложений с русского языка на немецкий по пройденному лексико-грамматическому материалу.

Устный экзамен:

1. Пересказ оригинального текста и беседа с экзаменатором по предложенной проблеме.
2. Грамматический анализ предложений.
3. Спонтанный перевод предложений с русского на немецкий язык.
4. Монологическое высказывание по изученным темам.

Вопросы к экзамену

1. Der Film, an dem ich mich immer ergötze.
2. Mein Lieblingsschauspieler.
3. Geschichte der Filmkunst.
4. Die Berlinale.
5. Bildungssystem in Deutschland.
6. Der Bologna-Prozess.
7. Vor- und Nachteile der gestuften Studienstruktur.
8. Das Kino ist tot. Es lebe das Kino!
9. Was gehört in ein richtiges Bewerbungsschreiben.
10. Das Vorstellungsgespräch: typische Fehler der Bewerber.
11. Berufswahl: mit oder ohne Eltern.
12. Ablauf eines Vorstellungsgesprächs.

7 семестр - экзамен

Требования на экзамене

Письменные работы:

Домашнее сочинение-рассуждение по проблемным вопросам в рамках изученных лексических тем (предлагаются на выбор).

Устный экзамен:

1. Реферирование статьи русскоязычных СМИ по изученной тематике.
2. Монологическое высказывание по изученным темам.

Примерный список тем сочинений (письменная часть экзамена)

1. Bildende Kunst in meinem Leben.
2. Eine Epoche in der Geschichte der bildenden Kunst, die mir besonders aufschlussreich erscheint.
3. Tradition und Familie in Deutschland und in Russland.
4. Religiose Feste in Deutschland und Russland - kulturspezifische Unterschiede.
5. Lohnt es sich, alte Bräuche wieder aufleben zu lassen?

Примерный список тем
для монологического высказывания (устная часть экзамена):

1. Ideen und Formen der altrussischen Baukunst.
6. Altrussische Baukunst und Malerei des XV-XVII Jahrhunderts Mein Lieblingsmaler (-bildhauer, -architekt).
2. .
3. Russische bildende Kunst des XVIII Jahrhunderts.
4. Russische bildende Kunst des XIX – Anfang des XX Jahrhunderts.
5. Russische Landschafts- und Genremalerei des XIX – Anfang des XX Jahrhunderts.
6. Sitten und Bräuche als Besrandteil der deutschen Lebensweise.
7. Famielienangelegenheiten im deutschen Brauchtum.
8. Deutsche Sitten und Bräuche religioser Herkunft (Famielienangelegenheiten).
9. Deutsche Sitten und Bräuche religioser Herkunft (Kirchliche Feste).
10. Deutsche Staatsfeste und regionale Feste.

Примерный текст для реферирования на экзамене:

Хрупкий Шишкин

http://portal-kultura.ru/articles/exhibitions/khrupkiy-shishkin/

Светлана ГИРШОН, Ярославль

Ярославский художественный музей представил выставку к 180-летию Ивана Шишкина.

При имени Шишкина в памяти неискушенного зрителя оживают расхожие образы: конфетные мишки и иллюстрация из букваря, изображающая лесную чащу. Выставка, открывшаяся к 180-летию живописца, представляет уникальные грани дарования Шишкина. Здесь представлены 139 работ из собраний музеев Вологды, Иванова, Костромы, Переславля, Плеса, Ростова, Рыбинска, Твери, Череповца, Ярославля. Впервые на одной выставке собраны живопись и графика художника, в том числе офорты и рисунки.

Иван Шишкин знаменит, прежде всего, как пейзажист. Завораживающая сказка, время, остановленное в созерцательном покое, почти осязаемый запах нагретой сосновой смолы — такие впечатления возникают при взгляде на представленные пейзажи. Среди них «Лес вечером», «Лес на берегу моря», знаменитая «Березовая роща».

«Шишкин тонко чувствовал настроение природы, — рассказывает научный сотрудник музея Елизавета Мусаутова. — Поэтому особенное значение придавал этюду, который до него считали предварительной, вспомогательной работой. Он полагал, что именно этюд более всего передает непосредственное впечатление от натуры. Шишкин был первым художником, возведшим этюды в ранг самостоятельных произведений, и даже стал выставлять их на широкое обозрение».

Современники ценили не только живопись, но и великолепную графику Ивана Шишкина. Он обладал уникальным даром рисовальщика. Художнику принадлежит честь возрождения офорта в России в 70-е годы XIX века. «Его рисунки и офорты ставили вровень с лучшими произведениями западноевропейских художников, — отмечает искусствовед Ирина Кулешова. — В графике он работал много и увлеченно. Наследие Шишкина составляет свыше 70 литографий и 100 офортов, значительная часть которых — 55 графических листов — представлена на выставке».

Сам Иван Шишкин писал: «В рисунке природы не должно быть фальши. Это все одно, что сфальшивить в молитве, произнести чужие и чуждые ей слова».

8 семестр – экзамен

Требования на экзамене

Письменные работы:

1. Сочинение-рассуждение по проблемным вопросам в рамках изученных лексических тем (предлагаются на выбор).

2.Описание художественного произведения (картины) с элементами искусствоведческого анализа.

Устная часть:

1. Реферирование русскоязычного текста СМИ на немецком языке в рамках пройденной тематики (около 2500 печ. зн.).
2. Дефиниции понятий, рассматриваемых в рамках изученных тем.
3. Монологическое высказывание по изученным темам.

Примерный список тем сочинений (письменная часть)

1. Moderne Tendenzen in der Entwicklung der europäischen Sprachen: Fortschritt oder Niedergang?
2. Traditionelle Familie in der modernen Welt: rückständige Form der menschlichen Gemeinschaft oder Stützpunkt der Persönlichkeit?
3. Traditionen und Neuerungen in der Erziehung der Kinder: pro und contra.
4. Kunst: Träume vom Ideal oder Widerspiegelung der Realität?
5. Ästhetische Ideale von Kunstrichtungen in der Malerei und Baukunst.
6. Soll die Kunst etwas nur für Intellektuelle sein oder auch Kulturkonsumenten begeistern?

Примерный список тем

для монологического высказывания (устная часть):

1. Die deutsche Sprache: Geschichte und Gegenwart.
2. Deutsch von heute: Trends und Entwicklungen.
3. Neue Medien und Sprache.
4. Deutsch und andere Sprachen in der Weltwirtschaft.
5. Sprache und Mentalität.
6. Männer und Frauen: gegenseitige Vorstellungen und Erwartungen.
7. Von der Bekanntschaft bis zur Familie.
8. Beziehungsalltag und Rollenverteilung in der Familie..
9. Entwicklung der Malerei und der Baukunst. Kunstrichtungen (Archaik, altägyptische Kunst, Antike, altchristliche Kunst, byzantinische Kunst, merowingische Kunst, karolingische Kunst, ottonische Kunst, Romanik).
10. Entwicklung der Malerei und der Baukunst. Kunstrichtungen (Gotik, Frührenaissance, Hochrenaissance, Manierismus, Barock, Rokoko, Klassizismus)
11. Entwicklung der Malerei und der Baukunst. Kunstrichtungen (Romantik, Biedermeier, Realismus, Naturalismus, Impressionismus, Symbolismus, Jugendstil, Fauvismus, Expressionismus)
12. Entwicklung der Malerei und der Baukunst. Kunstrichtungen des XX. Jahrhunderts (Kubismus, Futurismus, Dadaismus, Surrealismus, Bauhaus, Abstrakte Kunst, Neue Sachlichkeit (Verismus), moderne Kunst). Deutsche Künstlervereine und Malschulen.
13. Kunstwissenschaftliche Begriffe. Technik der Malerei und Graphik (Holzschnitt, Holzstich, Kupferstich, Radierung, Aquatinta, Lithographie, Tafelbild, Pastell und Aquarell, Wandmalerei, Mosaik, Glasmalerei). Genres in der Malerei und Bildhauerei (Genrebild, Historienmalerei, allegorisches Bild, Porträt, Landschaftsmalerei, Stillleben, Miniatur, Plastik).
14. Deutsche Maler (Albrecht Dürer, Lucas Cranach Der Ältere, Caspar David Friedrich, Carl Spitzweg, Adolph Von Menzel, Matthias Grünewald, Hans Holbein Der Jüngere, Albrecht Altdorfer, August Macke, Emil Nolde, Wilhelm Leibl, Alfons Mucha, Max Ernst, Paul Klee, Rudolph Schlichter)
15. Die größten deutschen Architekten: Karl Friedrich Schinkel, Brüder Asam, Baumeisterfamilie Dientzenhofer, Dominikus Zimmermann, Matthäus Daniel Pöppelmann, Carl Gotthard Langhans, Johann Baltasar Neumann, Andreas Schlüter, Elias Holl)

Примерный текст для реферирования на экзамене:

Семейные сценарии: почему не везет в личной жизни

22 декабря 2014 года, 12:20

Автор: Олеся Быкова

Все мы — дети своих родителей: семья во многом определяет нашу жизнь. И кому-то в наследство достается по мелочи — папина манера говорить или мамина привычка тревожиться по мелочам, — а кто-то получает полный пакет руководства своей жизнью. Последнее психологи называют семейным сценарием. Именно благодаря ему, например, мы вновь и вновь влюбляемся в инфантильных красавчиков или вовсе не можем найти свою вторую половинку.

Конечно, не все родительские установки так уж плохи — некоторые из них помогают нам добиться большого успеха в жизни, научиться мудрости. Но деструктивные се-

мейные сценарии обязательно стоит пересмотреть.

Мы собрали три семейных сценария, которые, по мнению психологов, чаще всего отравляют нашу личную жизнь. Рассказываем, как от них избавиться.

Сценарий №1: «Меня никто не любит»

Любовь родителей — главное условие, дающее нам возможность в будущем построить гармоничный союз. *«Отношения с родителями — первый опыт близости, который получает человек, и то, как именно он протекает, во многом влияет на особенности его отношений в своей собственной семье. Ребенок всегда очень точно воспринимает бессознательный посыл родителей: «мы тебя любим», «ты нам нужен» или «ты нам совсем неинтересен»,* — объясняет клинический психолог Алиса Галац.

Поэтому, скажем, если родители уделяли вам мало внимания, то, вероятнее всего, в будущем вы будете ощущать недостаток любви партнера. Такие женщины часто упрекают избранника в невнимании, ревнуют, капризничают, пытаются контролировать его жизнь. *«Им постоянно хочется восполнить дефицит любви в отношениях, ведь в глубине души они не верят, что их можно любить»,* — считает специалист.

Что делать: заметили похожие «симптомы» у себя? Проанализируйте свое детство и, если обнаружите в нем дефицит родительской любви, будьте готовы работать в двух направлениях — над тем, чтобы простить семью за это, и над тем, чтобы поверить в то, что вы достойны любви. В первом случае ситуацию будет полезно обсудить с близкими, во втором — с партнером, объяснив ему ваши чувства.

Сценарий №2: «Выбираю такого, как папа»

Уверены, что выбор мужчины — дело случая? Напрасно: Зигмунд Фрейд считал, что мы выбираем того, кто уже существует в нашем подсознании. И семья часто играет в этом определяющую роль. Например, девушки, выросшие в семье алкоголиков, часто выходят замуж за мужчин с теми же проблемами. *«Следование семейному сценарию — вовсе не миф. Мы, как губка, впитываем определенные представления о мужчинах и отношениях в своей семье — ведь другого мы не знаем. Например, дочь одинокой матери будет испытывать недоверие к мужчинам, ей будет трудно установить с ними близкую связь — в том случае, если она усвоила установку матери: «Мужчинам доверять нельзя, они тебя все равно бросят». И неудивительно, если она, так же как и мать, останется одинока»,* — комментирует Алиса Галац.

Если мама с детства твердила девочке, что мужчинам нельзя доверять, во взрослой жизни ей будет сложно строить гармоничные отношения

Что делать: если вам все время попадается примерно одинаковый тип мужчин, имеет смысл сравнить, как они соотносятся с образом вашего отца. Скажем, если в вашей семье лидирующую позицию занимала мать, нет ничего удивительного в том, что вы чаще всего строите отношения с инфантильными мужчинами. И это сигнал к тому, что вам пора в корне менять сложившийся образ идеального партнера.

Для этого психологи советуют возродить в памяти образ беззащитного ребенка, которым вы когда-то были. Запомните это ощущение и постарайтесь скопировать его в отношениях с мужчинами: не стесняйтесь просить помощи и подчеркивать их авторитет. Ваш новый образ мышления автоматически распугает всех знакомых инфантилов и притянет по-настоящему сильных и надежных рыцарей.

Сценарий №3: «Копирую отношения родителей»

Часто мы перенимаем у родителей манеру общаться друг с другом — способ, которым проявляем свою любовь и заботу. И несовпадение этих коммуникаций у мужа и жены очень часто приводят к конфликтам и непониманию. *«Например, ваша мама привыкла проявлять любовь к отцу тревогой — что ей ни скажи, она переживает. И дочь также может перенять эту манеру выражать свою заботу. А мужчине тем временем будет казаться, что жена не поддерживает его начинаний, сомневается в его возможностях»*, — объясняет Алиса Галац.

Что делать: попробуйте оценить с этой позиции ваши отношения и постарайтесь понять, в какой момент вы «переключаетесь» на сценарий родителей — возможно, к очередной ссоре с любимым вас подталкивает не ваше собственное недовольство им, а мамина «привычка» выяснять отношения по любому поводу.

9 семестр (экзамен)

Требования на экзамене

Письменные работы:

Сочинение-рассуждение по проблемным вопросам в рамках изученных лексических тем (предлагаются на выбор).

Устный экзамен:

1. Реферирование статьи русскоязычных СМИ по изученной тематике.

2. Перевод с русского языка на немецкий по пройденной лексике. (примерно 10 предложений).

Примерный список тем сочинений (письменная часть экзамена)

1. Perspektiven des wissenschaftlichen Fortschritts in der modernen Gesellschaft
2. Aktuelle Probleme der Landwirtschaft in Russland.
3. Biotechnologien heutzutage - enorme Perspektiven oder enorme Risiken.
4. Die Rolle der Raumerschließung für die menschlichen Zivilisation.

Примерный список тем
для монологического высказывания (устная часть экзамена):

1. Die russische Raumforschung heutzutage.

2. Internazuonale Zusammenarbeit in den Raumforschungen: Probleme und Perspektive.
3. Die Geschichte der Raumforschung.
4. Raumforschungen in der modernen Gesellschaft: Bedeutung, Zweckmäßigkeit, Zukunft.
5. Klonen als Biotechnologie.
6. Reproduktive Biotechnologien - Zweckmäßigkeit und Ethik.
7. Genmodifizierte Lebensmittel in der modernen Welt.
8. Ackerbau in Russland und im Ausland heutzutage.
9. Vieh - und Geflügelzucht in Russland und im Ausland heutzutage.
10. Mechanisierung und Automatisierung der Landwirtschaft - aktuelle Situation.
11. Staatspolitik auf dem Gebiet "Landwirtschaft".
12. Die Gewaltenteilung in der Bundesrepublik Deutschland.
13. Der Bundespräsident der BRD.
14. Zusammensetzung und Geschäftsordnung des deutschen Bundestages.
15. Bundesrat als legislative Vertretung der Bundesländer.

Примерный перечень предложений для устного спонтанного перевода:

1. Возможности использования биологических методов выхолят далеко за пределы расшифровки генетического кода человека.
2. Большим шагом в развитии биотехнологий слала клонированная овечка Долли.
3. Растения и животные, генетический код которых был целенаправленно изменен, дают либо высокую урожайность либо новые свойства, например, сопротивляемость (Resistenz) против бактерий, сорняков и вредителей.
4. Будут созданы искусственные гены, программируемые, как компьютер, для любых заданий.
5. Масштабное внедрение в России генетически модифицированных продуктов может привести к резкому развитию бесплодия.
6. Во всем мире растет количество возделываемых площадей с генно-модифицированными зерновыми культурами.
7. Применение новейших технологий без ясного понимания их действия может привести к трагическим последствиям.
8. Репродуктивное клонирование - это создание точной копии организма с использованием его генетического материала.
9. Остановив развитие зародыша через несколько дней, можно получить из него стволовые клетки.
10. Возможность клонирования эмбриона лягушки впервые была доказана в 1952 году.
11. Для увеличения производства зерновых необходимо обеспечить их соответствующее хранение и переработку.
12. В этом году наше хозяйство собрало 40 центнеров пшеницы с гектара.

13. От наращивания производства гречихи зависит подъем производства всей сельскохозяйственной продукции в нашем регионе.

14. Внедрение индустриальных методов производства в сельское хозяйство ведет к увеличению урожайности с гектара овса и подсолнечника.

15. Интенсификация сельскохозяйственного производства включает в себя борьбу с эрозией почвы.

16. К числу важных факторов в сельском хозяйстве относится правильный севооборот.

17. Важную роль играет также мелиорация, т.е. осушение или орошение посевных площадей.

18. Возделывание риса и кукурузы в нашей стране возможно только в соответствующих климатических зонах.

19. При рациональном использовании земель должны учитываться свойства почвы.

20. В регионах Нечерноземья применяются как минеральные, так и органические удобрения.

21. Полет на Луну является необходимой ступенью в развитии космонавтики.

22. Ракета-носитель должна была вывести на орбиту космический корабль с двумя тоннами груза (Frachtgut) для МКС.

23. Для нового космического челнока разрабатываются новые двигатели первой ступени.

24. Первый пилотируемый полет тяжелой «Ангары» должен быть осуществлен в 2018 году с новейшего российского космодрома «Восточный».

25. Зонд «Хаябуса» был запущен в мае 2003 года с целью достичь поверхности астероида Итокава.

26. После стыковки в программе полета запланирован ряд выходов в открытый космос.

27. Экипаж "Клипера" будет состоять из 6 космонавтов.

28. Основной задачей новой ракеты-носителя станет доставка оборудования на орбитальные станции.

29. Первый беспилотный полёт предполагается совершить в 2016 г.

30. Для полета на Марс разрабатываются новые скафандры.

Примерный текст для реферирования на экзамене:

Йоахим Гаук избран новым президентом ФРГ

Германия | DW.DE |

Новым федеральным президентом Германии избран бывший правозащитник из ГДР 72-летний Йоахим Гаук. Он был единым кандидатом от ХДС/ХСС, СДПГ, СвДП и "зеленых", и его победа уже в первом туре сомнений не вызывала.

Новым президентом ФРГ избран 72-летний Йоахим Гаук (Joachim Gauck). В поддержку правозащитника из ГДР, который с 1991 по 2000 год возглавлял ведомство по

архивам министерства госбезопасности ГДР "штази", проголосовал 991 делегат федерального собрания, 108 воздержались, сообщает в воскресенье, 18 марта, агентство Reuters. Всего при подсчете были признаны действительными голоса 1228 человек.

Столь убедительная победа Гаука уже в первом туре не стала сюрпризом, поскольку один из лидеров мирной революции в ГДР являлся единым кандидатом от правящей коалиции в составе блока ХДС/ХСС и Свободной демократической партии Германии (СвДП), а также от оппозиции в лице Социал-демократической партии Германии (СДПГ) и партии "Союз 90/"зеленые".

Делегаты от этих партий имели подавляющее большинство в федеральном собрании, поэтому у альтернативных кандидатов в президенты - охотницы за нацистами Беате Кларсфельд (Beate Klarsfeld) от Левой партии и историка Олафа Розе (Olaf Rose) от правоэкстремистской Национал-демократической партии Германии (НДПГ) никаких шансов на победу не было. По результатам голосования, Кларсфельд получила 126 голосов, Розе - 3 голоса, сообщает агентство Reuters.

Бывший священник из Ростока и один из лидеров мирной революции в ГДР Йоахим Гаук был номинирован на пост президента ФРГ 19 февраля - через два дня после отставки из-за коррупционного скандала Кристиана Вульфа (Christian Wulff). Агентство epd отмечает, что среди немцев Гаук пользуется большим уважением. Его главными темами являются свобода и ответственность.

Президента в Германии выбирает федеральное собрание, состоящее из 1240 делегатов. В состав этого органа входят 620 депутатов бундестага и такое же число делегатов, которых направляют ландтаги. Обычно это депутаты земельных парламентов, но ландтаги могут делегировать в федеральное собрание и политиков коммунального уровня, а также известных общественных деятелей. Йоахим Гаук уже выдвигался в президенты в 2010 году, однако тогда он проиграл Кристиану Вульфу, напоминает агентство Reuters.

10 семестр (экзамен)

Письменные работы:

Сочинение-рассуждение по проблемным вопросам в рамках изученных лексических тем (предлагаются на выбор).

Устный экзамен:

1. Реферирование статьи русскоязычных СМИ по изученной тематике.
2. Перевод с русского языка на немецкий по пройденной лексике. (примерно 10 предложений).

Примерный список тем сочинений (письменная часть экзамена)

1. Moderne Tendenzen auf dem deutschen und auf dem russischen Arbeitsmarkt.
2. Rentner in der modernen Gesellschaft und demographische Probleme von heute.
3. Nationale Sicherheit in der globalisierten Welt: wirtschaftliche und politische Aspekte.
4. Nationale Souveränität heutzutage: veraltet oder gefragt?
5. Legale und illegale Formen der modernen Protestbewegung.
6. Globale Tendenzen der internationalen wirtschaftlichen und politischen Beziehungen.

Примерный список тем
для монологического высказывания (устная часть экзамена):

1. Probleme des modernen Arbeitsmarkts
2. Sozialstaat in Deutschland und in Russland
3. Streitkräfte in der modernen Gesellschaft
4. Wirtschaftskrise von heute in der globalisierten Welt
5. Außenhandel Russlands heutzutage
6. Die Rolle der UNO und anderer internationalen Organisationen in der globalisierten Welt
7. Außenpolitik Russlands heutzutage
8. Klassische Musik: vokale Kunst
9. Klassische Musik: instrumentale Kunst
10. Musik in meinem Leben
11. Moderne Musik
12. Musikkunst in der modernen Gesellschaft
13. Die deutsche Bundesregierung und der Bundeskanzler.
14. Wahlsystem in Deutschland und in Russland.
15. Politische Parteien in Deutschland.
16. Politische Parteien in Russland.
17. Möglichkeiten und Probleme der „digitalen Kommunikation".
18. Lobbyismus als „Schlagkraft" der modernen Korporationen.
19. Offene und geheime Erscheinungsformen der Öffentlichkeitsarbeit.
20. Funktionen der Werbung und ihre Einwirkungsmittel.

Примерный перечень предложений для устного спонтанного перевода:

1. Планы правительства ввести платное высшее образование привели к массовым акциям протеста молодежи.
2. Предприятия практикуют двойную бухгалтерию и уклонение от уплаты налогов.
3. Минимальная зарплата не облагается налогом, в остальных случаях подоходный налог составляет 13%.
4. Пособие по уходу за ребенком ниже прожиточного уровня.
5. Жилищная субсидия для малообеспеченных и многодетных семей увеличена на 10%.
6. Доходы малооплачиваемых работников и зарплаты бюджетников снижаются.
7. Частичная занятость и сдельная зарплата работников – важнейшие составляющие новой кадровой политики работодателей.
8. Инфляция в конце года повысится до 30%.
9. Коммунальные платежи растут слишком быстро.
10. Правительство не планирует отменить отсрочки от армии для студентов.
11. Слегка хрипловатый голос певицы, ее естественность, тотчас захватывают.

12. Великолепное слияние гитары и синтезатора – характерная черта этого дуэта.

13. Их последний диск доказывает, что группа уже стала явлением международного масштаба.

14. Эта певица завоевывает хит-парады, хотя поет исключительно под фонограмму.

15. Эта группа штампует хиты один за другим по одной схеме: танцевальный ритм, рэп в куплете и шлягерная мелодия припева.

16. В творчестве этого певца заметна тенденция к джазовой импровизации.

17. Многие группы демонстрируют приятные мелодии, однако не видят необходимости в наличии интеллектуальных тексов песен.

18. Успех этого альбома обеспечен, потому что в него были включены «живые» концертные записи.

19. Музыкальный стиль этой группы несколько устарел.

20. Аналитики не исключают в ближайшем будущем рост цен на нефть до 100 долларов за баррель.

21. Для увеличения внутреннего спроса центральный банк понизил процентные ставки.

22. Доллар по отношению к евро повысился.

23. Дефицит бюджета может привести к падению курса доллара.

24. Во время экономического кризиса очень трудно взять кредит в банке, а выплатить долг и погасить кредит еще сложнее.

25. Уровень инфляции в 20% не способствует росту внутреннего валового продукта.

26. Строительство газопровода в Германию послужит дальнейшему укреплению наших двусторонних отношений.

27. ООН настаивает на возможности контроля за ядерной программой Ирана.

28. Главы ведущих мировых держав собираются на следующей неделе на саммите в Черногории.

29. Захват заложников, террористические акты, совершаемые террористами-смертниками, к сожалению, происходят в Ираке ежедневно.

30. Министерство обороны Германии возглавляет сейчас женщина.

31. Министром иностранных дел Германии является Вальтер Штайнмайер.

32. Полиция в Германии подчинена министерству внутренних дел.

33. Правительственные постановления имеют силу закона в соответствующих отраслях.

34. Бундестаг может вынести правительству конструктивный вотум недоверия.

35. Граждане Германии имеют право голоса с 18 лет.

36. Выборы в Бундестаг проводятся в избирательных округах.

37. Каждый избиратель имеет два голоса.

38. «Первым голосом» он голосует за кандидата от одномандатного округа.

39. «Вторым голосом» он выбирает земельный список партии.

40. Места в парламенте принадлежат партиям по результатам «второго голоса».

41. Многие порталы предлагают консультационные услуги.

42. Контактные базы данных облегчают профессиональную коммуникацию.

43. Ряд немецких интернет-порталов предоставляет услуги по переподготовке персонала.

44. Многие сайты становятся местом контактов для самой разношерстной публики.

45. Специальные подборки гиперссылок облегчают поиск информации.

46. Участие в формировании политики имеет важное значение для бизнеса.

47. В законодательных органах создаются рамочные условия для экономической деятельности.

48. Концерны, работающие на мировом рынке, обладают большим политическим влиянием.

49. Среди прочего лоббирование ведется в вопросах налогообложения предприятий.

50. Одна из сфер лоббирования - ответственность за качество продукции.

Примерный текст для реферирования на экзамене:

Российский закон о партиях: немецкие эксперты сдержанно оптимистичны

Германия | DW.DE |

Автор: Вячеслав Юрин

Эксперты в ФРГ позитивно оценивают изменение российского закона о партиях. Документ приведет к росту политической активности, считают они. Но в итоге, считают немецкие политологи, все будет зависеть от соблюдения закона.

Немецкие эксперты сдержанно оптимистичны в оценках обновленного российского закона о политических партиях. Внести в документ поправки предложил президент Дмитрий Медведев. По мнению наблюдателей, соответствующая инициатива стала реакцией на протесты после парламентских выборов в декабре 2011 года.

В пятницу, 23 марта, законопроект прошел третье чтение в Госдуме. Что касается последствий принятия документа, то опрошенные DW немецкие политологи не склонны к эйфории. По их мнению, важно не только принять реформированный закон о партиях, но и добиться соблюдения его новых положений.

Эберхард Шнайдер (Eberhard Schneider), профессор университета в Зигене, положительно оценивает внесение поправок в закон о партиях. Теперь, по его словам, следует дождаться, что из этого выйдет.

"Это не начало новой эры, пока это лишь небольшой шаг в правильном направлении", - считает Ханс-Хеннинг Шрёдер (Hans-Henning Schröder), эксперт по России берлинского Фонда "Наука и политика". Немецкий профессор сомневается в том, что стоит ждать серьезных изменений политической системы в ближайшем будущем. По его словам, обновленный закон упрощает создание и регистрацию партий, однако не защищает их от чиновничьего произвола и использования административного ресурса.

Схожей точки зрения придерживается Саша Тамм (Sascha Tamm), глава московского представительства немецкого Фонда имени Фридриха Наумана. "Это в любом случае шаг в правильном правлении", - уверен он. "Посмотрим, что из этого в итоге сделают политические партии и министерство юстиции, которое по-прежнему отвечает за их регистрацию", - говорит довольно скептически настроенный политолог. "В конечном итоге

у министерства юстиции есть возможность блокировать регистрацию любой партии", - отмечает Тамм. Тем не менее, даже само формальное смягчение требований к регистрации партий он считает прогрессом.

Одна из главных поправок касается снижения минимальной численности партии. Впредь в партии должны состоять не менее 500 человек. "Это стимулирует политическую конкуренцию", - говорит Эберхард Шнайдер. Немецкий эксперт по России исходит из того, что в результате принятия поправок в качестве партий будут зарегистрированы объединения, которым ранее в этом было отказано, и появятся совершенно новые партии.

Эберхард Шнайдер предполагает, что многие новые партии, которые не будут играть никакой роли в политической жизни, быстро исчезнут. "Угроза для "Единой России" возникнет не сразу", - прогнозирует немецкий профессор. По его мнению, "лишь через несколько лет некоторые партии станут настолько сильными, что смогут играть заметную роль в политике".

5.3. Самостоятельная работа обучающегося.

Самостоятельная работа предполагает:

– работу с рекомендованной литературой (учебниками, пособиями, справочниками и лексикографическими изданиями);
– анализ и систематизацию языковых фактов;
– изучение и усвоение лексического материала (слов, выражений, клише);
– составление собственного словаря в отдельной тетради;
– подбор синонимов к активной лексике учебных текстов;
– подбор антонимов к активной лексике учебных текстов;
– подбор дополнительных материалов по изучаемой теме (словарь, информация, текстовый материал), включение его в активный аудиторный материал.
– разработка учебных ситуаций по теме;
– создание картотеки примеров;
– выполнение лексических упражнений (устных и письменных) с самоконтролем и/или контролем правильности выполнения задания в аудитории;
– составление заданий (упражнений) по определенным темам;
– составление связных устных и письменных монологических сообщений;
– составление связных устных диалогических сообщений;
– подготовку презентации по различным темам;
– подготовку к проведению ролевых игр;
– подготовку к дискуссии в группе (ток-шоу, круглые столы);
– написание рефератов;
– выполнение творческих письменных работ;
– выполнение интерактивных онлайн-заданий.

Примерные задания для самостоятельной работы студентов

<u>1 семестр</u>

Примерные темы для подготовки диалогов

Als Sie gestern nicht zu Hause waren, ist Ihre Kommilitonin gekommen, die leider ihren Namen nicht genannt hat. Jetzt sprechen Sie mit der Schwester (mit dem Bruder) über dieses Mädchen. Ihre Schwester beschreibt das Äußere der Kommilitonin und interessiert sich für deren Charakter.

Sie haben sich das Studium an der Hochschule etwas anders vorgestellt. Auf dem Heimwegbesprechen Sie mit Ihrer Kommilitonin die ersten Eindrücke vom Studium an der Fakultät für Fremdsprachen und die Möglichkeiten der Freizeitgestaltung der Studenten.

Sie sprechen am Abend mit Ihrer Schwester (Ihrem Bruder), wie Sie den heutigen Tag verbracht haben. Die deutsche Sprache fällt Ihnen noch schwer und nach dem Unterricht waren Sie im Sprachlabor.

Sie suchen den Raum 425. Sie fragen einen Studenten danach. Er begleitet Sie bis zu diesem Raum. Sie interessieren sich für die Hochschule und für die Fakultät. Sie bleiben einige Minuten vor dem Stundenplan stehen. Ihr neuer Bekannter antwortet sehr gern auf Ihre Fragen und erzählt über die Studienmöglichkeiten der Studenten.

Sie bereiten sich auf die Prüfungen vor. Sie haben Angst davor. Die deutsche Sprache fällt Ihnen noch schwer. Sie sprechen mit Ihrer Freundin, wie Sie an der Sprache arbeiten. Sie erzählt Ihnen auch sehr gern darüber.

Heute haben Sie Freizeit und laden Ihre Freundin ein, bei Ihnen zu Hause zu essen. Der Tisch ist schon gedeckt. Die Freundin ist zum ersten Mal bei Ihnen und interessiert sich auch für die Wohnung. Sie zeigen ihr die Wohnung gern und besprechen, wie die häuslichen Pflichten in der Familie verteilt werden.

Ihre Familie zieht in eine neue Wohnung ein, die sich in einem neuen Stadtviertel befindet. Sie fahren mit dem Bus, Ihre neue Wohnung besichtigen. Sie gehen mit der Schwester durch die Wohnung und besprechen, wie Sie die Wohnung einrichten wollen. Plötzlich erinnern Sie sich daran, dass Sie morgen Hauslektüre haben und noch einige Seiten im Buch zu lesen haben. Die Schwester interessiert sich auch für das Buch. Das Buch ist von großer Bedeutung für Sie als zukünftigen Lehrer.

Sie laden Ihre Freundin in Ihre neue Wohnung ein. Niemand ist zu Hause. Sie besichtigen die Wohnung, die noch nicht eingerichtet ist. Sie gehen durch die Wohnung. Ihre Freundin will auch wissen, aus wieviel Personen die Familie besteht und was für Interessen die Familienangehörigen haben.

Темы сочинений

"Deutsche Universitäten"

"Meine Freizeitgestaltung"

"Es ist eine richtige Kunst, die Zeit richtig einzuteilen"

"Studentenehen: Für und Wider"

2 семестр

Примерные темы для подготовки диалогов

Im Kinotheater begegnen Sie Ihrer Freundin, die Sie sehr lange nicht gesehen haben. Sie wohnt jetzt außerhalb der Stadt, auf dem Lande. Sie besprechen nicht nur den Film, sondern auch die Vor- und Nachteile des Lebensauf dem Lande und in der Stadt.

In der Gruppe gibt es eine Studentin, die man sich als Vorbild nehmen kann, wie man an der Sprache arbeiten muss. Sprechen Sie mit Ihrem Kommilitonen aus einer anderen Gruppe darüber. Außerdem fragen Sie einander nach Ihren Gruppen.

Sie haben sich mit Ihrer Kommilitonin eine Ewigkeit nicht gesehen. Sie hat inzwischen eine Weltreise gemacht und hat sich gut erholt. Besprechen Sie verschiedene Erholungsmöglichkeiten und Ihre Lieblingsbeschäftigungen.

Sie müssen an der Konferenz teilnehmen und einen Vortrag halten. Das Thema ist „Studentenehen: ihre Für und Wider“. Ihre Kommilitonin als eine erfahrene Ehefrau hilft Ihnen bei der Vorbereitung und erzählt über Ihre Familie.

Der Beruf des Lehrers ist ein humaner Beruf. Als zukünftiger Lehrer müssen Sie in einer Dorfschule arbeiten. Das entspricht aber Ihren Wünschen nicht, weil Sie ein geborener Städter sind. Ihr Freund beweist Ihnen alle Für und Wider des Lebens auf dem Lande.

Bald kommt das Neujahr, ein Familienfest. Sie haben jetzt Traditionen, dieses Fest im Familienkreis zu begehen. Besprechen Sie mit Ihrer Freundin, wie das Neujahr in beiden Familien gefeiert wird und was für Geschenke Sie vorbereitet haben.

Eine Freundin lädt die andere ein, das Neujahr im echten russischen Wald zu feiern, Die andere ist dagegen, weil sie keine Kälte verträgt. Eine Freundin versucht die andere zu überzeugen.

Um Freizeit zu haben, muss man seine Zeit richtig einteilen, damit die Zeit für alles ausreicht. Eine Studentin hat es schwer damit, der anderen reicht die Zeit für alles aus. Sie kann Ihrer Kommilitonin helfen.

Темы сочинений

“Meine Traumreise”

“Es ist nicht leicht Geschenke zu wählen und zu überreichen”

“Mode: Spaß oder Diktat?”

“Schule der Zukunft”

”Gesunde Lebensweise”

3 семестр

Список тем презентаций, предлагаемых в рамках тем 3 семестра

Meine Sommerreise.

Unsere Partnerstadt Erlangen.

Die Sehenswürdigkeiten Wladimirs.

Eine deutsche Stadt und ihre Sehenswürdigkeiten.

Список тем ток-шоу (круглых столов)

Wladimir: gestern, heute, morgen.

Eine Reise – ja! Aber womit?

Die beste Erholung ist eine Reise zu machen.

In Deutschland gibt es viel Sehenswertes.

Unsere Heimatstadt ist wirklich schön. Ich würde gern meine Freunde zu Besuch einladen.

4 семестр

Список тем презентаций, предлагаемых в рамках тем 4 семестра

Die Bundesländer der BRD.
Moderne Sportarten.
Mein(e) Lieblingssportler(in).
Mein Theaterbesuch.
Unser Drama-Theater in Wladimir.

Список тем ток-шоу (круглых столов)

Sport treiben ist in.
Wissenschaftliche Konferenz „Deutschland“.
Was läuft heute im Theater?

5 семестр

1. Немецкоязычное периодическое издание.
2. Владимирская областная библиотека - порядок работы, услуги.
3. Современная библиотека в Германии.
4. Влиятельные женщины современности.
5. Особенности деловой коммуникации в Германии.

Задания для итоговой самостоятельной письменной работы

I. Übersetzen Sie ins Deutsche:

1. Книга этого писателя вышла в издании Oetker тиражом в 100 тыс. экземпляров,
2. Для путешествий я обычно покупаю книги в мягком переплете небольшого формата или беру собой электронные книги.
3. Эта книга признана лучшей книгой года, она не оставляет равнодушными даже привыкших к СМИ детей.
4. Я читаю запоем фэнтези, эти книги легко читаются и никогда не наводят скуку.
5. Чтобы записаться в библиотеку, необходимо предъявить действующий паспорт.
6. Фонд открытого доступа содержит более 10 тыс. томов, этой литературой можно пользоваться только в читальном зале.
7. Ты уже ознакомился с правилами пользования библиотекой? За потерянную книгу необходимо возместить ущерб.
8. Еженедельник «Шпигель» один из самых тиражных в Германии, он анализирует важные экономические и политические проблемы.
9. Современные мужчины хотят, чтобы их жёны реализовали себя, и готовы брать отпуск по уходу за ребёнком.
10. Домашнее хозяйство – это не единственная область, в которой женщины разбираются (могут поддержать беседу).
11. Роль домохозяйки часто недооценивается, и это вызывает много проблем.
12. Обычно мужчина обеспечивает семью, а дома он набирается сил, углубившись в газету или сидя перед телевизором.

II. Beschreiben Sie kurz das Buch, in dem Sie sich festgelesen haben:

оставаться надолго в памяти, многообещающее название, считаться бестселлером, судить о книге, заставлять задуматься

III. Berichten Sie kurz über Ihren Besuch in einer Bibliothek:

широкий спектр услуг, библиотека без абонемента, электронный каталог, бесплатное (пользование), предварительно заказать (книгу)

IV. Nehmen Sie Stellung zu der Rolle einer modernen Frau in der Gesellschaft:

предрассудок, объединять, продвигаться (по службе), ограничиваться, распоряжаться

V. Begründen Sie die Aussage: “ Gutes Benehmen sichert einen problemlosen Umgang miteinander“

обращение, нарушение правил хорошего тона, рукопожатие, пунктуальность, действует (правило)

<u>6 семестр</u>

1. ВлГУ и Болонский процесс.
2. Преимущества и недостатки ступенчатой системы образования.
3. Как правильно оформить мотивационное письмо на соискание стипендии (ДААД, Эрасмус и др.)
4. Подготовка собеседования с работодателем: типичные вопросы на собеседовании и примерные ответы на них.
5. Современное киноискусство в Германии.

Задания для итоговой самостоятельной письменной работы

I. Ergänzen Sie die nachfolgenden Sätze:

1. Das duale System verbindet
2. Die Fachhochschulen
3. Je nach Schultyp
4. Ein Modul
5. Voraussetzung für einen Bachelor-Studiengang
6. Die Hauptschule

II. Berichten Sie kurz, wie Ihre Eltern Sie bei der Berufswahl unterstützt haben (5-7 Sätze). Gebrauchen Sie dabei den aktiven Wortschatz zum Thema.

III. Berichten Sie kurz über den Aufbau eines Bewerbungsschreibens, gebrauchen Sie dabei die angegebenen Wörter:

быть адресованным определённому предприятию, объявление о вакансии, претендовать на должность, договориться о времени собеседования, получить отрицательные/положительные баллы

V. Erzählen Sie über Ihren Lieblingsschauspieler, verwenden Sie dabei den aktiven Wortschatz zum Thema: сниматься в фильме, похвастаться впечатляющими ролями, быть востребованным, играть различные характеры, дебют.

VI. Übersetzen Sie ins Deutsche:

1. В фильме блистают известные актёры, их мастерство трогает до глубины души.
2. Ваше объявление в газете меня очень заинтересовало.
3. В 2004 году он завоевал международную известность благодаря проникновенной драме «Тюльпан».
4. Первые фильмы были чёрно-белыми немыми картинами, у них отсутствовал собственный сюжет.
5. Жюри 66го Международного Каннского кинофестиваля возглавлял выдающийся американский режиссер Стивен Спилберг.
6. Перед собеседованием важно тщательно изучить должностные инструкции.
7. Данное поле деятельности меня привлекает, я могла бы приступить к работе с 15 февраля.
8. Вне конкурса была показана экранизация захватывающего романа С. Фицджеральда «Великий Гэтсби».

<u>7 семестр</u>

1) Kennen Sie deutsche Weihnachtslieder? Woher stammen diese Worte? Ordnen Sie zu.

„Kling, Glöckchen,	1	*Christ, der Retter ist da!“*
„Leise rieselt der Schnee"	2	*Welt ging verloren; Christ geboren.“*
„O du fröhliche"	3	*Freue dich, Christkind*
	)	*kommt*
„O Tannenbaum"	4	*Kehrt mit seinem Segen ein jedes Haus,.“*
„Stille Nacht, Heilige Nacht"	5	*Welch ein Jubeln, welch ein Leben wird in unserm Hause sein!“*
„Alle Jahre wieder"	6	*Hell erglüh’n die Kerzen, öffnet mir die Herzen!“*
„Morgen, Kinder, wird’s was ge-	7	*bald ist Niklausabend da!“*
„Lasst uns froh und munter sein"	8	*. Dein Kleid will mich was*

2) Besprechen Sie folgende Ideen zum Heiratsantrag:

- Lassen Sie sich im Supermarkt als Ehepaar ausrufen
- Fragen Sie den Stadionsprecher, ob er Ihren Heiratsantrag anmoderieren kann
- Inserieren Sie den Heiratsantrag in der Zeitung
- Schreiben Sie den Heiratsantrag auf ein Flugzeugbanner
- Machen Sie den Antrag während eines gemeinsamen Wochenendes in einer Stadt der Liebe, wie z.B. Rom, Venedig oder Paris oder auch in einem Schloss, einer Burg, einem Leuchtturm oder einem kleinen abgeschiedenen Landgasthof

- Gehen Sie an einen Ort, wo Ihre Zukünftige den Antrag sicherlich nie vergessen wird: auf der Golden Gate Bridge, auf dem Empire State Building oder dem Kölner Dom, in einem Flugzeug, auf einer Kreuzfahrt, etc.
- Begehen Sie ein romantisches Candle-Light-Dinner und lassen Sie sich die Verlobungsringe zum Nachtisch servieren
- Schicken Sie Ihrer Freundin den Hauptgewinn per Post nach Hause „Sie haben den Hauptpreis – Sie dürfen den Mann Ihrer Träume heiraten!“
- Mieten Sie Plakatflächen in Ihrer Stadt und fragen Sie auf den Plakaten Ihre Zukünftige, ob sie Sie heiraten möchte

3) Schreiben Sie einen Aufsatz:

a)Sie waren in Deutschland zu Ostern. Beschreiben Sie, wie man sich darauf vorbereitet hat, welche Bräuche Sie selbst miterlebt haben. Erzählen Sie auch von der Bedeutung und der Symbolik dieses Festes.

b)Sie waren in Deutschland bei einer Hochzeit. Beschreiben Sie, wie man sich darauf vorbereitet hat, welche Bräuche Sie selbst miterlebt haben. Erzählen Sie auch von der Bedeutung und der Symbolik dieses Festes.

8 семестр

1) Ordnen Sie passende Definitionen dem entsprechenden Zeitalter:

Definition des Begriffs *Liebe*	Zeitalter
• kosmische Macht, die alles Entstehen bewirkt • die kosmische Kraft • der Schlüssel zur Erkenntnis • Hauptthema des Kulturlebens • die himmlische Liebe • eine Macht, die von außen in unser Leben kommt, und auf die wir keinen Einfluss haben • etwas, was auf immer und ewig bleibt • individuelle Liebe • Illusionskult • erbarmende Liebe Gottes • die verehrende Liebe des Menschen • Aufkommen einer erotischen Kultur • romantische Liebe • wahre Liebe als Grund für Heirat und Ehe • Hauptthema des Kulturlebens • Verkaufsschlager • idealisierte Liebe • eine Beziehung ist etwas Lebendes, etwas Dynamisches, woran man täglich weiter entwickelt	• die Antike • das Mittelalter • die Renaissance • die Romantik • die Neuzeit • XXI. Jahrhundert

2) Besprechen Sie folgende Fragen zum Thema „Partner fürs Leben“:

- Wo lernen sich heute junge Eheleute kennen?

- Was ist der Hauptgrund für Eheschließungen?
- Welche Eigenschaften sind wichtig für die Partnerwahl?
- Welche Partnererwartungen setzen Männer / Frauen aneinander?
- Welche Eigenschaften werden verabscheut / abgelehnt von beiden?
- Welche Ansprüche stellen Sie an Ihren Partner?

3) Beantworten Sie folgende Fragen:

1. Für welche Kunstzeitalter war das Streben der Künstler nach lebensgetreuer Darstellung der Wirklichkeit besonders kennzeichnend?
2. Worauf waren die ältesten Richtungen der europäischen Kunst sehr stark angewiesen?
3. Welche Kunstrichtungen stellten die menschliche Gestalt in ihren Mittelpunkt?
4. Wie wurden die besten Traditionen der antiken Kunst in der neueren Zeit fortgesetzt?
5. Wurden alle berühmt gewordenen Künstler zu ihrer Lebzeiten anerkannt? Führen Sie passende Beispiele an.
6. Wie änderten sich im Verlaufe der Zeit die Farbskala und das Kolorit in der Malkunst?
7. Wann haben verschiedene dekorative Elemente die wichtigste Rolle gespielt?
8. Wie ist der Kunststil mit seiner Epoche verbunden?
9. Kann man in Bezug auf die Kunst vom Fortschritt sprechen? Worin besteht dieser Fortschritt?
10. Zu welchem Zweck greifen die Künstler zu symbolischen Gestalten und Allegorien? Wann wurde diese Darstellungsart besonders oft verwendet?
11. Welche Formen der Wohneinrichtung waren für den Biedermeierstil typisch?
12. Welche Kunstströmungen tendieren zum Rationalismus und in welchen überwiegt das irrationale Element?
13. Können alle Entwicklungstendenzen der modernen Kunst positiv eingeschätzt werden?
14. Welche Linien waren für die Renaissance typisch?

9 семестр

Übersetzen Sie ins Deutsche:

1. С космодрома Байконур стартовала многоступенчатая ракета-носитель, которая должна вывести на орбиту новый спутник.
2. Космонавты должны уметь работать в условиях перегрузки при старте и в невесомости на орбите.
3. Экипаж Международной космической станции несколько раз дожжен проводить работы в открытом космосе.
4. Через два дня космический челнок состыкуется с космической станцией.
5. Отработавшая ступень отделяется под контролем Центра управления полетом.
6. Многочисленные зонды исследуют поверхность планеты. Полученные данные помогут впоследствии осуществить первый пилотируемый полет.

7. Освоение космоса изменило сознание человека. Многие эксперты считают, что колонизация космоса это будущее человечества.

8. Космический туризм позволяет российской космонавтике получать прибыль.

9. Полет на Марс должен стать одним из самых дорогостоящих проектов в истории человечества.

Setzen Sie entsprechende deutsche Wörter und Wendungen ein:

1. Vor gut vier Jahren wurde erstmals gezeigt, dass ein Säugetier (быть клонированным) kann.
2. Vor drei Jahren gelang es erstmals in den USA, auch menschliche (эмбриональные) (стволовые клетки) herzustellen.
3. Was bedeutet (расшифровка генома) für den Menschen?
4. Seit einiger Zeit spricht man aber vom (терапевтическое клонирование).
5. Klone sind (генетически идентичные) Organismen.
6. Und (распространение информации в сети) ermöglicht es, Anwendungen immer individueller zu machen.
7. Die Bedeutung der (нанотехнология) liegt vor allem darin, dass sie ungeheuer breit einsetzbar ist.
8. Licht dient schon heute in Glasfasern als leistungsfähiges Werkzeug der (передача информации).
9. Einen Durchbruch wird (переход на свет) als Informationsmedium für die Computertechnik bringen - der „optische Computer".
10. Bisher werden (генетически модифицированные) Pflanzen nur auf kleinen Versuchsflächen angebaut.
11. In einigen Ländern dürfen (эмбрионы), die nach der (искусственное оплодотворение) überzählig eingefroren vorliegen, in der Forschung (применяться).

Was wird es in Zukunft geben? Lesen Sie die Aussagen und ergänzen Sie.

Muster: Wenn Sie im Jahr 2020 das Internet nutzen wollen, werden Sie mit Ihrer Armbanduhr *reden.*

Der Laptop-Computer ..... mit dem Mobiltelefon ..... und Platz in einer Krawattennadel finden. (*verschmelzen)*

Sie .....Urlaub auf dem Mond..... *(machen - können)*

Brillen .....Kameras und Bildschirme ....., über die man Videokonferenzen abhalten kann, *(enthalten)*

Damit ..... Sie am Strand sitzen und an einer Besprechung im Büro..... *(teilnehmen - können)*

Die Brille..... auch die Fähigkeit....., Gesichter wiederzuerkennen. *(haben)* Sie kann Ihnen auf einer Party Namen Ihrer Gesprächspartner und deren komplette Biografie zuflüstern.

Heute können Sie unbemerkt an einem Herzinfarkt sterben. In Zukunft ..... Ihre Kleidung den Puls ..... und einen Krankenwagen rufen, wenn Ihnen etwas zustößt. *(kontrollieren)*

Die Menschen..... gegen jede Krankheit ein wirksames Medikament..... *(haben)*

Computer..... so selbstverständlich wie Lichtschalter..... *(sein)*

Es ist nicht vorstellbar, dass es in 20 Jahren denkende Roboter .....*(geben)*

Ergänzen Sie folgende Sätze.

1) Die Schweine... gern Hackfrüchte und Getreide. 2) Die Schafe werden in... gehalten. 3) Sie werden in der Regel auf der... gehalten. 4) Je nach dem Zweck der Viehhaltung unterscheidet man Arbeitsvieh und ... 5) Die Schafe lieben vor allem Fleisch und ...

Ordnen Sie die Begriffe in der linken Spalte ihren Definitionen in der rechten Spalte zu.

der Vorrang	1. der Verfassungsgrundsatz, dass Gesetzgebung, Verwaltung und Rechtsprechung von gegenseitig unabhängigen Organen durchgeführt werden.
der Vorbehalt	2. ein Staat, in dem die Staatsgewalt an eine Rechtsordnung gebunden ist,
die Versicherung	3. ein Staat, in dem soziale Sicherheit und für alle ein möglichst hoher Sozialstatus angestrebt werden.
die Gewaltenteilung	4. höhere, wichtigere Stellung.
der Rechtsstaat	5. Bedingung, Einschränkung oder Voraussetzung.
der Sozialstaat	6. Vertrag, in dem der Versicherer gegen bestimmte Zahlungen (Beiträge) des Versicherten dessen Gefahr übernimmt.
das Volksbegehren	7. unmittelbare Mitwirkung (also nicht nur durch die Wahlen) des Volkes an der staatlichen Gesetzgebung oder an sonstigen staatlichen Entscheidungen.
der Volksentscheid	8. das Verlangen nach Erlass eines Gesetzes oder Herbeiführung eines Volksentscheids.

Ordnen Sie die Begriffe in der linken Spalte ihren Definitionen in der rechten Spalte zu.

die Klausel	1. Wahlen zu den kommunalen Volksvertretungen.
	2. Ort der Stimmabgabe.
die Koalition	3. berechtigt, Abgeordnete und andere Vertreter zu wählen.
	4. berechtigt, gewählt zu werden.
das Wahllokal	5. mehr Stimmen bei einem Abstimmungsergebnis, als für jede andere Meinung abgegeben wurden, ohne dass die absolute Mehrheit erreicht wurde.
die Koalitionsregierung	6. Bündnis, Verbindung zu gemeinsamem Handeln.
die Opposition	7. Regierung aus Vertretern mehrerer Parteien.
wahlberechtigt	8. Minderheit im Parlament, die der Regierungsmehrheit gegenübersteht.
wählbar	9. Vorbehalt, beschränkende oder erweiternde Nebenbestimmung bei Verträgen oder Gesetzen
relative Mehrheit	
die Lokalwahlen	

10 семестр

Übersetzen Sie ins Deutsche:

1. Предприниматели облагаются невыносимыми налогами.
2. Правительство определило новый МРОТ.
3. Неполная занятость не предусматривает пособие по безработице.
4. Налоговое бремя порождает двойную бухгалтерию.
5. Подоходный налог для всех налогоплательщиков в России составляет 13%.
6. Часто задерживаются и без того жалкие зарплаты.
7. Продавцы взвинчивают цены и держат их на высоком уровне.
8. Налоговые льготы отменяются.
9. Транспортный налог вырос вдвое.
10. Коммунальные платежи выросли в три раза.
11. Сдельная зарплата выплачивается еженедельно.
12. Растет количество людей с высшим образованием, работающих не по специальности.
13. Частично занятые работники беспощадно эксплуатируются.

Setzen sie das passende Wort bzw. Wortverbindung aus der folgenden Liste ein:

1) stören, 2) hindern, 3) verhindern, 4) dazwischenkommen, 5) auffallen, 6) sich auf A aufmerksam werden, 7)j-n. auf A aufmerksam machen, 8) j-m. Aufmerksamkeit schenken, 9) j-s. Aufmerksamkeit erregen, 10) beachten.

1. Der Lehrer muss seine Schuler auf ihre Fehler …
2. Wir kommen nach Wladimir in 3 Tagen, wenn nichts…
3. Die Polizei hielt den Wagen an, weil der Fahrer das rote Licht der Verkehrsampel nicht…
4. Der Vater ist heute sehr müde und darf nicht … werden.
5. Alle wissen, dass dieses Mädchen immer den neuesten Modetrends große …
6. Es ist nicht immer möglich, einen Unfall zu…
7. Es ist uns sofort …, dass dieser Mensch schlecht erzogen war.
8. Die Kleidung darf die Bewegungsfreiheit nicht …
9. Ich lauschte, denn die Worten dieses Menschen meine …
10. Nichts soll mich daran …, ihm die Wahrheit zu sagen.
11. Später erzählte Alex, dass er an jenem Tag auf einen Menschen an Deck …
12. Wenn Sie nicht verirren wollen, müssen Sie den Weg…

Informieren Sie sich über folgende Begriffe

a) der garantierte Mindestlohn, der Bruttolohn, der Nettolohn, die Lohneinstufung

b) das Krankengeld, das Behindertengeld, das Sterbegeld, das Wohngeld, das Sozialgeld, das Arbeitslosengeld

c) die steuerlichen Vergünstigungen, die Steuerflucht, die doppelte Buchführung

Nennen Sie Synonyme zu den folgenden Wörtern:

der Zusatzjob, der Beschäftigte, der Geringverdiener, der Sparkunde, die Löhne **erhöhen**, die Preise **steigen,** das Konto **eröffnen**.

Bilden Sie Antonyme zu den folgenden Wörtern und verwenden Sie sie in Sätzen:

die Nachtschicht, die Löhne **herabsetzen**, die Preise **schnellen empor**, vom Konto **abheben,** einen Kredit **gewähren,** der Gläuber

Setzen Sie das passende Verb ein!

a) klingen, erklingen, ertönen? l. Der berühmte Klavierspieler spielte die „Mondscheinsonate", das Klavier… wunderbar. 2. Die Gäste erhoben sich und ließen ihre Gläser … 3. Es war eine stille Nacht, man hörte keinen Laut… 4. Die Kapelle hat plötzlich eine alte Melodie zu spielen begonnen, und im Saal … ein wunderschönes Lied. 5. Das Instrument ist von dem Meister gestimmt worden und … jetzt ganz anders. 6. Zu Ehren des großen Komponisten … im Festakt seine Sinfonie. 7. Die Musik von Beethoven hat in der ganzen Welt Resonanz gefunden, weil in ihr die schönen Klänge der zukünftigen menschenwürdigen Gesellschaft.…

b) der Klang, der Ton, der Laut? l. Der… der Stimmen wurde immer lauter, sodaß es nicht mehr möglich war, einen… zu verstehen. 2. Nachdem alles wieder still geworden war, war nur noch ein unbekannter… hören. Das waren nicht die… der Musik, sondern schwache … einer Stimme. 3. Da alie schon schliefen, sprach meine Nachbarin in leisem … mit mir. 4. Die Geige des berühmten Meisters hatte einen guten …, und der … der Melodie war äußerst schön. 5. In der Dunkelheit tauchte plötzlich eine Gestalt vor ihm auf und da ertönte ein … des Schreckens. 6. Der … seiner Stimme war metallisch, während der ganze … im Gegenteil dazu sehr freundlich war. 7. Die Idee Beethovens von einer befreiten, brüderlich vereinten Menschheit wurde in die … seiner IX. Sinfonie gesetzt.

Verwenden Sie folgende Wörter und Wendungen in den passenden Situationen!

a) der Satz (eines Musikwerks), das Finale, Streichinstrumente, das Fagott, das Spiel absetzen, die Ausführung, das Orchester dirigieren, das Orchestertimbre, die Harfe;

b) die Orgel, das Leitmotiv,das Vorspiel, der Musizierstil, ein Musikwerk einüben, die Zugabe, die Noten aufschlagen, die Fuga, das Tempo beschleunigen, das Tempo verlangsamen;

c) das Konzert, eine Partie von D singen, singen zweistimmig, begleiten j-m. auf D, die Begleitstimme, die Geige, die Flöte, die Gitarre, das perfekte Zusammenspiel, die Jazzmusik, das Saxophon

Geben Sie erweiterte Definitionen für folgende Begriffe:

– der Nachfolger
– nominieren
– der Koalitionsvertrag
– der Ministerpräsident
– die einfache Mehrheit
– die relative Mehrheit
– die absolute Mehrheit
– der Wahlgang
– der Gegenkandidat

Geben Sie erweiterte Definitionen für folgende Begriffe:

– der Stellvertreter
– für / gegen j-n stimmen
– der Delegierte
– der Kanzlerkandidat
– das Wahlprogramm
– die Wahlliste
– das Parteiforum
– der Vorstand
– die Satzung

Фонд оценочных материалов (ФОМ) для проведения аттестации уровня сформированности компетенций обучающихся по дисциплине оформляется отдельным документом.

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

6.1. Книгообеспеченность

Наименование литературы: автор, название, вид издания, издательство	Год издания	КНИГООБЕСПЕЧЕННОСТЬ
		Наличие в электронном каталоге ЭБС
Основная литература*		
1. Бориско Н.Ф., Бессмертная Н.В., Красовская Н.А.. Интенсивный курс немецкого языка. – Киев: «А.С.К.», 2001	2001	
2. Бориско Н.Ф. Самоучитель немецкого языка, тома 1, 2.-М.: Славянский дом книги, 2002	2001	
3. Сафронова Н.А. Учебно-методическое пособие по курсу "Практика устной и письменной речи. Lesen im digitalen Zeitalter" – Владимир: ВлГУ, 2018 (учебное электронное издание)	2018	http://e.lib.vlsu.ru/handle/123456789/6965
4. Русское изобразительное искусство: учебные материалы для лабораторных занятий и самостоятельной работы по практике устной и письменной речи немецкого языка [электронная библиотека ВлГУ] / Составитель А.А. Негрышев: ВлГУ, 2014. - 41 с.	2014	http://e.lib.vlsu.ru:80/handle/123456789/3414
5. Учебно-методическое пособие по курсу "Практика устной и письменной речи. Der wissenschaftlich-technische Fortschritt" [электронная библиотека ВлГУ] / сост. Е. Е. Чикина, ВлГУ, 2018. – 55 с.	2018	http://dspace.www1.vlsu.ru/handle/123456789/6846
Дополнительная литература		
1. Kästner E. Das doppelte Lottchen. – М.: КАРО, 2014	2014	
2. Кукля Е.Г. Rund um Deutschland mit der Zeitschrift vitamin de (По Германии с журналом vitamin de) : учебное пособие / Кукля Е.Г., Лопатина М.В., Соловьева	2019	https://www.iprbookshop.ru/105277.html

Н.В.. — Омск : Издательство ОмГПУ, 2019. — 164 с. — ISBN 978-5-8268-2215-9. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/105277.html (дата обращения: 11.10.2021). — Режим доступа: для авторизир. пользователей		
3. Сафронова Н.А. «Das Kino ist tot. Es lebe das Kino!». Учебно-методическая разработка для студентов III курса.- Владимир: ВлГУ, 2013 (учебное электронное издание)	2012	http://dspace.www1.vlsu.ru/bitstream/123456789/3230/1/01233.pdf
4. Панасюк, Х. Г. -И. Германия. Праздники и обычаи / Х. Г. -И. Панасюк, Бейлина А. А.. — 2-е изд. — Минск: Вышэйшая школа, 2016. — 224 с.	2016	https://www.iprbookshop.ru/90763.html
5. Речевое общение на материале текстов СМИ: учебные материалы для лабораторных занятий и самостоятельной работы [электронная библиотека ВлГУ] / Составитель А.А. Негрышев: ВлГУ, 2015. – 40 с.	2015	http://dspace.www1.vlsu.ru/bitstream/123456789/4486/1/00590.pdf

6.2. Периодические издания

Журнал «Немецкий язык» (Издательский дом «Первое сентября»)

Журнал Vitamin de

6.3. Интернет-ресурсы

www.deutsch-als-fremdsprache.de
http://www.dw-world.de/
http://deutsch-perfekt.com
http://portale.web.de/boulevard/filmfestival_cannes/
www.hueber.de/tangram
www.hueber.de/themen-aktuell
www.cornelsen.de/studiod
www.aufgaben.schubert-verlag.de
http://lesen.de/
http://www.goethe.de/kue/lit/deindex.htm
http://www.stiftunglesen.de/index_flash.html
http://www.goethe.de/dll/mat/fsp/deindex.htm
http://www.wr-unterricht.de/
http://www/wortschatz.uni-leipzig.de
www.lernado.com/unterrichtsmaterialien/deutsch-als-fremdsprache/konversation/
www.edition-deutsch.de/diskussion
www.deutschkurse.de/medienseminar/
www.magazin-deutschland.de
www.tatsachen-ueber-deutschland.de
www.weihnachten.de
www.christkindlesmarkt.de
www.kirche-bremen.de
http://bestattunsplannung.de
www.weihnachtsgedicht.de

www.kinder-stadt.de
http://www.jobware.de/ra/fue/bk/2.html
http://www.boersenlexikon.de/
http://wiwi-treff.de
http://www.spiegel.de/kultur/bestseller-buecher-belletristik-sachbuch-auf-spiegel-liste-a-458623.html
http://www.dnb.de/DE/Home/home_node.html
https://www.zeitung.de/regional/
DER SPIEGEL | Online-Nachrichten
http://www.goethe.de/kue/lit/deindex.html
http://www.goethe.de/dll/mat/fsp/deindex.htm
http://yazykoznanie.ru
www.duden.de
http://www.philology.ru
http://www.textology.ru
Online-Aufgaben Deutsch als Fremdsprache (schubert-verlag.de)
Govet / Zusammenarbeit der Akteure der Berufsbildung
Liste aller Ausbildungsberufe auf Ausbildung.de
Über uns - deutsch-to-go.de - Kurze Hörtexte für zwischendurch ...
Menschen | Lernen | Online-Übungen (Lerner-DVD) und Arbeitsbuch-Selbsttests (hueber.de)
http://www.passwort-deutsch.de/lernen/index.htm

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Для реализации данной дисциплины имеются специальные помещения со звуко- и видеовоспроизводящей аппаратурой и интернет-подключением, мультимедийные средства, учебные фильмы, аудитории для групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы студентов. Лабораторные работы проводятся в ауд. 425-7, 415-7, 421-7.

Перечень используемого лицензионного программного обеспечения:

1. Microsoft office 2007-2010
2. Windows 7, 8, 10

Перечень используемого свободно распространяемого и проприетарного программного обеспечения:

1. Media Player Classic
2. Daum pot player
3. Adobe Acrobat DC

Рабочую программу составили: к.ф.н., доцент кафедры ВИЯиМОИЯ Тяпкина Т.М. _____
(ФИО, подпись)

к.п.н., доцент кафедры ВИЯиМОИЯ Гайлит М.В. _____
(ФИО, подпись)

к.ф.н., доцент кафедры ВИЯиМОИЯ Сафронова Н.А _____
(ФИО, подпись)

к.ф.н., доцент кафедры ВИЯиМОИЯ Негрышев А.А. _____
(ФИО, подпись)

к.ф.н., доцент кафедры ВИЯиМОИЯ Михайлова Е.В _____
(ФИО, подпись)

к.ф.н., доцент кафедры ВИЯиМОИЯ Чикина Е.Е. _____
(ФИО, подпись)

Рецензент
(представитель работодателя) Заместитель директора по УВР МБОУ г. Владимира «Лицей № 17», учитель немецкого языка высшей квалификационной категории Кокурина Е.Ю. _____
(место работы, должность, ФИО, подпись)

Программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры ВИЯиМОИЯ
Протокол № 10 от 28.06.21 года
Заведующий кафедрой _____ Е.Е. Лабцова
(ФИО, подпись)

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании учебно-методической комиссии направления 44.03.05 Педагогическое образование
Протокол № 1 от 31.08.21 года
Председатель комиссии _____ М.В. Артамонова
(ФИО, подпись)

ЛИСТ ПЕРЕУТВЕРЖДЕНИЯ
РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

Рабочая программа одобрена на 2022 / 2023 учебный год

Протокол заседания кафедры № 12 от 30.06.22 года

Заведующий кафедрой В.В. Королёва

Рабочая программа одобрена на 20____ / 20____ учебный год

Протокол заседания кафедры № _____ от _____ года

Заведующий кафедрой_____

Рабочая программа одобрена на 20____ / 20____ учебный год

Протокол заседания кафедры № _____ от _____ года

Заведующий кафедрой_____

Рабочая программа одобрена на 20____ / 20____ учебный год

Протокол заседания кафедры № _____ от _____ года

Заведующий кафедрой_____

Рабочая программа одобрена на 20____ / 20____ учебный год

Протокол заседания кафедры № _____ от _____ года

Заведующий кафедрой_____

Рабочая программа одобрена на 20____ / 20____ учебный год

Протокол заседания кафедры № _____ от _____ года

Заведующий кафедрой_____