

**Федеральное государственное бюджетное образовательное
Учреждение высшего образования
«Владимирский государственный университет имени Александра
Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых»**

Максимова О.А., Митюшина Н.В.

**Теоретические и практические задания к лабораторным занятиям
по курсу методики обучения английскому языку
Учебно-методическая разработка**

1-е издание

**Владимир
Издательство ВлГУ
2017**

УДК 372.881.1

Максимова О. А., Митюшина Н. В. Теоретические и практические задания к лабораторным занятиям по курсу методики обучения английскому языку: учебно-методическая разработка для студентов-бакалавров, обучающихся по направлению Педагогическое образование (44.03.05), профилям подготовки «Английский язык. Французский язык», «Английский язык. Немецкий язык», «История. Иностранный язык». – Владимир: ВлГУ, 2017. - 22 с.

Учебно-методическая разработка «Теоретические и практические задания к лабораторным занятиям по курсу методики обучения английскому языку» предназначена для проведения лабораторных занятий по курсу методики обучения английскому языку в средней общеобразовательной школе.

Составители: Максимова О.А., к.п.н., доцент кафедры второго иностранного языка и методики обучения иностранным языкам ПИ ВлГУ; Митюшина Н.В., к.п.н., доцент кафедры второго иностранного языка и методики обучения иностранным языкам ПИ ВлГУ

Рецензент: Галицкая С.Ю., к.п.н., доцент кафедры английского языка ПИ ВлГУ

Оглавление:

1. Методика как наука и ее связь с другими науками.....	4
2. Обучение фонетике и лексике английского языка.....	6
3. Формирование грамматического навыка и грамматика в рамках обучения чтению и аудированию.....	11
4. Работа над темой устной речи. Обучение говорению. Роль домашнего задания.....	15
5. Обучение письму. Планирование урока иностранного языка.....	20

Методика как наука и ее связь с другими науками.

Вопросы для обсуждения.

1. Главные компоненты теории современного обучения иностранному языку в школе.
2. Попробуйте определить основные цели и задачи обучения иностранному языку в УМК, по которому вы сами учились в школе.
3. Охарактеризуйте основные части методики преподавания иностранного языка как науки.
4. Что, на ваш взгляд, является положительным опытом, заимствованным из теории навыков и умений и привнесенным в методику обучения иностранному языку.
5. Приведите собственные примеры пересечения методики преподавания иностранного языка с лингвистикой.
6. Если бы вы были директором школы или даже министром образования, что бы вы изменили в системе обучения иностранным языкам, в особенности применительно к условиям обучения?

Теоретические и практические задания.

Блок №1.

Задание 1. Говоря о воспитательном аспекте обучения иностранному языку, его

- А) можно делить на этическое, эстетическое, трудовое и т.д. воспитание
- Б) нельзя делить

Обоснуйте свою точку зрения.

Задание 2. Образовательный аспект

- А) предполагает только приобретение знаний о культуре изучаемого языка, его литературе, музыке, живописи

Б) включает также знания о грамматике, лексике, фонетическом строе изучаемого языка, стилистике, правилах разговорного этикета

Задание 3. Овладением сколькими видами речевой деятельности и какими предполагает практический аспект обучения?

а) 1 б) 2 в) 3 г) 4.

Назовите их.

Задание 4. Изменится ли и как трактовка целей обучения в зависимости от этапа (начальный, средний, старший).

Задание 5. Связь методики с дидактикой. Проанализируйте компонент урока с точки зрения использования в нем дидактических принципов

А) УМК под ред. И.Н. Верещагиной, 5 кл., стр.80-81

В) УМК под ред. О.В. Афанасьевой, 2 кл., стр.51-52

Блок №2.

Задание 1. Дайте характеристику основным принципам 3-х ведущих направлений в методике преподавания иностранного языка и соотнесите ту или иную категорию методики с вопросом, на который она должна дать ответ

- | | |
|-------------------------------------|------------------------|
| 1) на основе какой концепции учить? | А. Принципы обучения |
| 2) зачем учить? | Б. Цели обучения |
| 3) чему учить? | В. Содержание обучения |
| 4) с помощью чего учить? | Г. Средства обучения |
| 5) как строить обучение? | |

Задание 2. Связь методики с лингвистикой. Лингвострановедческий компонент. Обозначьте ситуацию, когда слово «Yes» может использоваться для выражения следующих речевых функций:

- 1) сомнение
- 2) удивление
- 3) несогласие
- 4) неудовольствие
- 5) твердое согласие.

Задание 3. Определите, какой из перечисленных факторов является ключевым при отборе лингвистического компонента содержания обучения иностранному языку и обоснуйте свое решение.

- 1) предлагаемый контекст деятельности обучаемых, их реальные запросы, интересы и потребности

- 2) возраст
- 3) общий уровень образованности
- 4) уровень владения языком.

Задание 4. Что бы вы могли сказать на английском языке, если бы вы знали около ста слов, большую часть которых составляют существительные по темам

- 1) мебель
- 2) посуда
- 3) еда и напитки
- 4) зоопарк.

Блок №3.

Задание 1. Какие из приведенных ниже дидактических принципов являются, на ваш взгляд, базовыми при обучении иностранному языку в школе?

- 1) научности
- 2) последовательности
- 3) сознательности
- 4) доступности
- 5) наглядности
- 6) учета индивидуальных особенностей ученика.

Поясните свою точку зрения.

Задание 2. Какому из методических направлений присуще следующее понимание принципа сознательности?

«Сознательность в применении к обучению общению на иностранном языке проявляется не только в полном осознании и правильном понимании содержания речи и правильном ее употреблении в соответствующей ситуации», но и осознанию всех компонентов высказывания?

- А) сознательно-коммуникативному методу
- Б) прямому или натуральному
- В) грамматико-переводному
- Г) коммуникативному.

Задание 3. Приведите примеры способов повышения мотивации по каждому из предложенных разделов

- А) коммуникационная мотивация
- Б) страноведческая мотивация
- В) целевая мотивация.

Обучение фонетике и лексике английского языка.

Вопросы для обсуждения.

- 1) Приведите примеры звуков английского языка, вызывающих особые трудности у русских учащихся. Определите способы «снятия» этих трудностей.
- 2) Как, на ваш взгляд, целесообразно осуществить обучение школьников фонетике английского языка, если сетка часов неоправданно мала?
- 3) Какие фонетические упражнения вы могли бы предложить для учащихся с низким уровнем подготовки?
- 4) Каковы цели, задачи и содержание обучения фонетике на начальном этапе? А во время коррективно-повторительной работы?
- 5) Определите роль и место фонетической зарядки на уроке. Правильно ли проводилась фонетическая зарядка во время вашего обучения в школе?
- 6) Приведите собственные примеры для каждого раздела методической типологии лексики. На что бы вы обратили особое внимание при введении и семантизации указанных лексических единиц?
- 7) Назовите самые основные, на ваш взгляд, принципы отбора лексики для обучения устной речи и чтению.
- 8) Почему, как вы думаете, в рамках ЕГЭ лексика проверяется в совокупности с грамматикой и только в речевых заданиях? Адекватны ли предлагаемые задания?

Теоретические и практические задания.

Блок №1.

Задание 1. Какие из звуков английского языка требуют большей отработки при обучении русских учащихся

- А) полностью совпадающие
- Б) частично совпадающие
- В) несовпадающие

Какие упражнения вы можете предложить для отработки звуков {w}, {ŋ}, {ð}?

Задание 2. Какие из приведенных ниже особенностей характеризуют переводной и беспереводной способы семантизации лексики

1. Очень экономичен с точки зрения временных затрат
2. Развивает языковую догадку учащихся
3. Целесообразен в классах с большой наполняемостью групп

4. Устанавливает непосредственную связь иноязычного слова с предметом или явлением действительности

5. Активизирует восприятие и внимание учащихся в ходе ознакомления с новой лексикой

Какой способ семантизации вы бы выбрали при введении следующих слов:

Bird, tree, table, brave, pirate, understand, wonderful, beautiful {if they know the word “beauty”}?

Задание 3. Назовите способ семантизации лексической единицы to defend

Т.: To defend means “to guard, to protect, to make safe”. For example:

They defended the country against enemies. When the dog attacked me I defended myself with a stick.

Задание 4. Выберите из предложенного перечня способов одноязычной семантизации те, которые, по вашему мнению, могут быть использованы на старшей ступени **обучения. Аргументируйте свой выбор.**

Демонстрация предметных картинок, демонстрация действий, догадка по контексту, синонимы или антонимы, анализ слова по составу и догадка по словообразовательным элементам, дефиниция, рисунки на доске.

Задание 5. Расположите следующие этапы работы над новыми лексическими единицами по теме “school” в правильном порядке

1. запись новой лексики в словари
2. семантизация новой лексики (переводной или беспереводной способы)
3. фонетическая отработка новых слов
4. выполнение репродуктивных упражнений
5. выполнение некоммуникативных лексических упражнений
6. включение отработанных слов в межтемную беседу.

Задание 6. Разработайте фрагмент урока по введению и первичному закреплению новой лексики по теме “School Subjects” – Biology, Literature, English, French, etc.

Задание 7. Как определить коннотацию следующих английских и русских слов: как нейтральную, положительную, отрицательную, слово-табу, диалектное слово, архаизм, канцеляризм? В случае затруднения воспользуйтесь словарями.

- 1) smart, get, stuff, work, lad, lassie, maggot,, bastard, guy, queer, cool, dog, weird, play, pop
- 2) длань, ку-ку, чокнутый, ненормальный, крутышка, благолепие, псих, обалденный, хохол, кацап, хам, быть посему.

Блок №2.

Задание 1. Определите, как интонация может изменить значение и речевую функцию

1) слова «Да» (Yes)

2) вопросов типа

You have been to Moscow, haven't you?

Your parents are teachers, aren't they?

Какие примеры вы можете привести, подтверждающие важность овладения данной группой фонетических навыков?

Вспомните свой курс фонетики в школе. Какие сложности испытывали вы сами, овладевая английской интонацией, ударением, паузацией? Кто и как помогал вам в решении данной проблемы? Какие способы преодоления трудностей вы могли бы предложить сейчас?

Задание 2. Определите возможные фонетические сложности в каждом из предлагаемых текстов.

Например, There was an old man from Peru,
Who dreamt he was eating his shoe.
He awoke in the night in a terrible fright
And found out it was perfectly true.

Задание 3. Какие потенциальные ошибки учащихся вы можете предвидеть, если семантизация строится на имеющихся аналогиях с использованием

1. отрицательных префиксов или суффиксов dis, in, un

2. словосложения good-looking

3. конверсии water - to water

Будут ли эти ошибки на уровне 1) формы 2) значения 3) употребления?

Данные английские слова могут служить определенной подсказкой:

Cloudless, impolite, excuse, beautiful, re-do, flawless, delegate.

Задание 4. При работе с каким грамматическим явлениям английского языка надо начинать формирование грамматического навыка с противопоставления его с другим грамматическим явлениям?

1. Past Progressive

2. Present Perfect Progressive

3. Present Simple
4. Present Perfect
5. Past Simple
6. Past Perfect.

Задание 5. Укажите, как долго длится постспециальный период усвоения указанного грамматического явления и как проходит с ним работа

- а) Past Simple б) Present Perfect в) Future Simple
- 1) месяц после специального периода
 - 2) месяц в конце учебного года или в следующем году
 - 3) в течение всего курса обучения английскому языку в школе.

Блок №3.

Задание 1. Какой бы вы задали вопрос, чтобы в ответ услышать следующую актуализируемую лексику:

Музей, знаменитый, туристы со всего мира, снимать на камеру, восхищаться? Какой из следующих вопросов вам нравится больше и почему?

- 1) Do tourists from all over the world often visit museums and art galleries? Can you often see tourists on Red Square in Moscow?
- 2) Why can one come across people with cameras in Moscow on Red Square?
- 3) What do tourists usually do when they are on excursions in Moscow?
- 4) Do you often go on an excursion and why? Do you take many pictures?
- 5) Why do you think tourists take so many pictures?

Задание 2. К следующим темам подберите три грамматических явления, которые на их базе можно хорошо повторить (степени сравнения прилагательных, Past Simple, Passive Voice, Future Simple, Impersonal IT, Past Progressive, Present Perfect, prepositions), There is/are.

Темы: 1) У карты России

- 2) Любимые фильмы и книги
- 3) Планы на каникулы
- 4) Классная комната и ее обстановка
- 5) Любимое время года
- 6) Праздники.

Задание 3. Выберите один из разделов грамматики, традиционно изучаемый в школе.

Present Simple, Past Simple, Past Progressive, Degrees of Comparison of adjectives, Past Perfect, The verb to be.

Определите возможные трудности усвоения данного раздела, обусловленные

- 1) межъязыковой интерференцией
- 2) внутриязыковой интерференцией.

Задание 4. Выберите правильный, на ваш взгляд, вариант ответа касательно индуктивного и дедуктивного пути объяснения грамматического материала

1) Можно ли сказать, что индуктивный и дедуктивный пути построены на использовании одних и тех же упражнений и заданий?

1) Да 2) Нет. Почему?

2) Каким грамматическим явлениям целесообразно обучать на основе индуктивного метода?

Sequence of Tenses, the verb to be in the Present Simple, Possessive Case, Subjunctive Mood.

3) Можно ли определить, какой путь объяснения грамматического материала будет более эффективным для

а) младших школьников

б) старших школьников

в) для учащихся продвинутого уровня обучения

г) для интенсивных курсов.

Задание 5. Выберите, на ваш взгляд, наиболее радикальный способ коррекции грамматических ошибок в данных предложениях

I have been in New York two weeks ago.

I am living at 337 Grand Avenue since last September.

My country have change its capital city 5 times.

1) можно сразу исправить неправильный вариант на правильный и убедиться в том, что ученик, допустивший ошибку, повторил или написал правильный вариант

2) можно лишь привлечь внимание ученика к ошибке

3) можно попросить ученика самому определить ошибку и исправить ее с объяснением

4) можно привлечь других учеников к определению и исправлению ошибки товарища.

Задание 6. Разработайте фрагмент урока в УМК под ред. О.В. Афанасьевой, 2 класс, первая часть, стр.35-37.

Задание 7. Разработайте фрагмент урока в УМК под ред. М.З. Биболетовой, 10 класс, стр.83.

Формирование грамматического навыка и грамматика в рамках обучения чтению и аудированию.

Вопросы для обсуждения.

1. Что бы вы как автор учебника включили в грамматический «микрокосм»?
2. Какая разница между «квантом» и «единицей обучения»? Разделите на эти категории процесс обучения Past Simple.
3. Приведите собственные примеры на каждый вид грамматических упражнений.
4. Какие грамматические трудности возникают у русских учащихся при обучении их аудированию?
5. Определите схему работы над грамматикой при чтении текстов синтетического характера.
6. Как работать над грамматикой при подготовке пересказа текста для домашнего чтения.
7. Каковы требования ЕГЭ к разделу «аудирование»? Ваше отношение к предлагаемым текстам.

Теоретические и практические задания.

Блок №1.

Задание 1. Ознакомьтесь с представленными позициями и определите, какие соответствуют системному изучению грамматики, а какие нет.

- 1) обучение дошкольников основам грамматики английского языка
- 2) обучение младших школьников с опорой на уже прочно сформированные навыки техники чтения и орфографии
- 3) обучение взрослых на краткосрочных курсах с целью «выживания» в иноязычной языковой среде на базе так называемых полилогов
- 4) обучение студентов языкового гуманитарного вуза при получении специальности «учитель английского языка»
- 5) обучение школьников средней и старшей школы при наличии 3-5 часов иностранного языка в неделю. А при наличии 2 часов в неделю?
- 6) курсы повышения квалификации для учителей иностранного языка на базе ИУУ
- 7) курсы иностранного языка для менеджеров среднего и старшего звена международных компаний

8) различные индивидуальные занятия, в том числе и с отстающими учениками.

Задание 2. Как вы думаете, в каком случае информация из текста запомнится наиболее полно? Когда учащийся воспримет только основное содержание?

1) Когда слушающий имеет представление, о чем пойдет речь, для себя формулирует речевую задачу, т.е. определяет, что ему следует запомнить, узнать, уточнить, сопоставить.

2) Когда он приступает к аудированию, даже приблизительно не представляя себе суть слушаемого текста, а главное, не понимая, зачем ему эта информация передается.

3) Когда заголовок текста довольно ясно дает представление о содержании, но не раскрывает деталей.

Приведите примеры из собственного опыта.

Задание 3. Проанализируйте этап урока на средней ступени, задачей которого является понимание речи на слух. Назовите приемы проверки понимания текста и скажите, чем обусловлена такая последовательность в организации деятельности учащихся.

T.: Listen to the text and say how people of Britain celebrate May Day

May 1st was an important day in the Middle Ages, the celebration of summer's beginning. For that day people decorated houses and streets with branches of trees and flowers. In the very early morning young girls went to the fields and washed their faces with dew. They believed that made them beautiful for a year after that. Also on May Day the young men of each village tried to win prizes with their bows and arrows. People put a striped maypole decorated with flowers and danced round it. Some English villages still have maypole dancing on May 1st.

Answer the following questions:

1) What did the 1st of May mean in ancient times?

2) How did people decorate their houses and streets?

3) What did the girls and young men do on that day?

Correct the statements:

1) People decorated houses with maypoles

2) The young men went to the field to wash their faces with dew and the girls tried to win prizes with their bows.

3) Nowadays this tradition isn't observed in Britain

Make up sentences of your own with the words: celebration, decorate, dew, bows and arrows, maypole.

T. Now listen to the text again and say how people of Britain celebrate May Day.

Задание 4. Прослушайте текст и вставьте пропущенные слова в указанных предложениях. (Предлагается текст из учебника Афанасьевой и Михеевой “The Trooping of the Colour” 7 класс). Как вы думаете, какие слова могут быть пропущены и почему выбор падает именно на них?

1. ключевые, несущие основную информацию
2. предлоги
3. артикли
4. незнакомые слова.

Блок № 2.

Задание 1. Посмотрите на следующие утверждения и скажите:

- 1) согласны ли вы с ними (полностью, частично, не согласны)
- 2) относятся ли они к использованию чтения как самостоятельного вида речевой деятельности или в качестве средства формирования смежных речевых навыков и умений
(обоснуйте свой выбор сначала применительно к аналитическому, а затем синтетическому чтению)

Мы читаем для того, чтобы

- 1) получить из текста подробную информацию по интересующему нас вопросу
- 2) найти ошибки в прочитанном тексте
- 3) выполнить домашнее задание, опираясь на текст либо используя информацию, содержащуюся в тексте
- 4) развлечься
- 5) понять, поможет ли данный текст получить необходимую информацию
- 6) понять основную мысль или определить, о чем идет речь в данном тексте
- 7) найти ответы на конкретные вопросы
- 8) научиться быстро читать вслух с соблюдением базовых норм произношения
- 9) научиться использовать различные интонационные модели (в основном это касается диалога)
- 10) написать аналогичный текст самим
- 11) подготовить устный или письменный доклад по заданной теме, а также опереться на текст при написании эссе
- 12) найти новые слова и догадаться об их значении по контексту (способствует ли данный текст формированию языковой догадки)
- 13) найти изучаемое грамматическое явление в тексте и использовать предложение из текста в качестве иллюстрации его употребления в речи

- 14) выполнить тест на проверку уровня сформированности лексико-грамматических навыков на базе предложенного текста
- 15) выполнить контрольное задание на проверку умений письма и аудирования
- 16) узнать что-то новое
- 17) найти заведомо необъективную информацию, а затем исправить ее.

Задание 2. Предлагается текст с заголовком. Задание: по заголовку текста постарайтесь определить

- 1) проблематику текста
- 2) языковое наполнение
- 3) кому и зачем этот текст можно предложить прочесть
- 4) в какой ситуации вы могли бы (или не могли бы) использовать этот текст

Заголовки:

- 1) My friend's school secret
- 2) You are my sunshine
- 3) Tigger (a tiger) comes to the forest and has breakfast.

Задание 3. Разработайте фрагмент урока, посвященный введению и закреплению нового грамматического материала Past Perfect Continuous (УМК под ред. О.В. Афанасьевой, 7 класс).

Задание 4. Во многих современных учебных пособиях по грамматике ее изучение начинается с Present Perfect Tense. Чем вы это можете объяснить и согласны ли вы с этим?

Работа над темой устной речи. Обучение говорению. Роль домашнего задания.

Вопросы для обсуждения.

- 1) Каковы требования ЕГЭ в области обучения говорению. Назовите виды заданий, проверяющих сформированность умений говорения. Согласны ли вы с ними?
- 2) Какова взаимосвязь между обучением говорению и обучением чтению и письму?
- 3) Каковы основные этапы работы над ТУР и какой этап, на ваш взгляд, наиболее значимый?
- 4) Дайте характеристику РРК и УРК. Что более характерно для сознательно-коммуникативного метода? Почему?

- 5) Что, на ваш взгляд, наиболее сложно, а что является первоначальным: обучение монологу или диалогу?
- 6) Определите основные виды контроля практического владения иностранным языком. Какие, на ваш взгляд, основные плюсы и минусы тестирования?
- 7) Назовите основные особенности и основные трудности обучения детей младшего школьного возраста говорению.
- 8) Определите основные функции самостоятельной работы учащихся и роль домашнего задания. Почему домашнее задание необходимо и в каких видах оно должно проявляться?

Теоретические и практические задания.

Блок №1.

Задание 1. Вместе с определением тем устной речи определите тип структур тем, а именно снабдите цифрами 1-3.

К какому типу отнесете следующие темы и по какой структуре будете работать?

The USA, Holidays in Russia, My Friend's Family, Space, Hobbies, Going to a Movie, Art Galleries in Great Britain

- 1) Бытовые темы
2) Культурно-бытовые
3) Популярно-научные
- а) страноведение
б) не страноведение

Двухэтапная структура, однократное прохождение

Трехэтапная структура, одноразовое прохождение

Деление темы на УРЗ, одноразовое прохождение

Деление темы на УРЗ, рекуррентное прохождение

Двухэтапные темы с делением «У нас – у них»

(цифры поставьте из 1-го перечня)

Задание 2. Как вы считаете правильно строить обучение диалогической речи (требуется отметить два лучших способа)

- 1) без диалогов-образцов через обучение вопросам, расширенным ответам, противопоставлением высказываний
- 2) на базе диалогов-образцов с их варьированием (через подстановку)
- 3) путем формулирования реплик по каждому предмету беседы (всем классом, группой, в парной работе)
- 4) с применением речевых ситуаций
- 5) используя все способы.

Диалог 1.

David – I like traveling.

Mary – So do I. I always go to different places.

David – Does your dad go with you?

Mary – Sometimes he does. He likes to travel by car very much.

David – Where do you usually go?

Mary – We often go to the mountains. We are going to the Niagara soon. Come with us, David.

David – Thank you, Mary. I'd love to.

Диалог 2.

Jane – And now we are going to buy some vegetables. Let's cross the road. There's the greengrocer's over there.

Greengrocer – Good morning, madam. What can I do for you?

Jane – I want a large cabbage and half a kilo of carrots.

Gr. – Yes, madam. Anything else?

Jane – Some fruit, please, six of those oranges and a kilo of these apples.

Gr. – Any grapes, madam?

Jane – No, nothing else, thank you.

Задание 3. Каков лучший путь в обучении данному пересказу

1) The Story of Merry mind (УМК под ред. О.В. Афанасьевой, 7 кл., стр. 203)

2) The Adventure of My Aunt (Reader под ред. П.Б.Гурвича)

1) с помощью вопросов к тексту

2) по ключевым словам
и словосочетаниям

а) опоры содержания

б) наиболее трудные места

3) ориентируясь на передачу главного события и всего ведущего к нему и после него

4) по плану

а) по-русски

б) на иностранном языке в виде заголовков

в) в виде предложений

5) с прослушивания фрагментов, которые запомнили учащиеся.

6) с помощью экспозиции, составленной на русском языке.

Выделите два пути и дайте объяснение, чем вы руководствовались при выборе того или иного пути.

Задание 4. Как вы относитесь к догадке в обучении чтению?

1) Считаете ли вы оправданной кропотливую работу с трудным текстом с «памяткой по догадке» уже с 3-4 класса?

2) Считаете ли вы, что обильное синтетическое чтение легких текстов само сможет развивать догадку?

Как вы будете проводить обучение догадке в следующем абзаце?

The usual modern conveniences are: electricity, gas, hot and cold running water, central heating. My sister likes to turn the light on and off. My elder brother always cleans carpets with a vacuum-cleaner. Our washing-machine is almost always on and the water is constantly running.

3) Возможно ли эффективное обучение догадке через синтетическое чтение с отдельными элементами анализа? (например, в тексте “Peter’s Holiday”, УМК под ред. О.В.Афанасьевой, 7 кл.)

Блок №2.

Задание 1. В чем вы видите методический потенциал так называемых собирательных тем (Празднование Нового года, Зимние каникулы, Подготовка к юбилею школы и т.д.) почти без новых слов, с обилием ситуаций употребления элементов других тем и лексики.

- 1) Повторение пройденной лексики
- 2) Возможность вести беседы без трудностей или с небольшими трудностями
- 3) Развитие комбинационных умений неподготовленной речи (выделите два момента и объясните свою точку зрения)

Задание 2. Вы, наверное, согласитесь, что наибольшая трудность преподавания английского языка в школе – это ничтожное время, предоставленное каждому ученику на активное употребление иностранного языка. Перечислите известные вам пути, приемы и способы, которые несколько смягчают этот недостаток. Прокомментируйте это на примере работы над ТУР “My Friend”

- 1)
- 2)
- 3)
- 4)
- 5)

Задание 3. Какое наиболее подходящее место проверки и объяснения домашнего задания и почему? (например, домашнее задание имело цель первичное закрепление введенной лексики)

- 1) В начале урока
- 2) В том месте следующего урока, к которому домашнее задание готовилось, но с объявлением, что это опрос
- 3) так же как и в предыдущем пункте, но без объявления об опросе.

Вы отдаете предпочтение устной или письменной форме проверки и в каких случаях?

Задание 4. Считаете ли вы оправданным поощрение правильного в языковом плане объяснения не выполнения домашнего задания?

Приведите примеры вариантов объяснения на английском языке, почему домашнее задание не выполнено.

К какому виду коммуникации относится данное объяснение по-английски?

- 1) за отсутствие объяснения отрицательная оценка не выставляется
- 2) за правильное объяснение выставляется поощрительная оценка
- 3) в зависимости от степени отработанности употребления английского языка в ситуациях извинения (т.е. в начале – да, затем – нет)

Блок №3.

Задание 1. Что, на ваш взгляд, является решающим фактором, чтобы ученики четко поняли речевую задачу?

Например, ТУР “Seasons and Weather”. На уроке должна быть работа над подтемой “Summer”.

Summer is my favourite season. The weather in summer is usually fine. It is hot and the sun shines brightly. Most people have their rest in summer and I have my holidays...

Продолжите текст и определите основные факторы

- 1) учитель должен четко представлять, какую разновидность диалога (монолог) хотелось бы получить на выходе
- 2) вспомнить условия создания соответствующей речевой ситуации
- 3) заранее сформулировать речевую установку, постараться сделать ее лаконичной и четкой
- 4) поставить себя на место учеников своего класса
- 5) при необходимости подготовить дополнительные опоры в виде карточек, схем и т.д.
- 6) планировать опрос или распределение ролей, пар, групп по силам
- 7) помнить о возможности взаимного обучения и взаимопомощи.

Задание 2. Используя материалы лекции по обучению монологу и свой собственный опыт объясните, как каждое из перечисленных положений определяет выбор опор.

Пример:

Last year in the summer my classmates and I went to Great Britain. Now a few words about my first impressions of the trip.

I was standing on deck. I was looking towards England. The coast got nearer and nearer. It was evening. I saw the lights of the town and there were plenty of them. I decided that it was the capital, but I was wrong/ It was a small town on the coast. The Englishmen who met me at the port were very

hospitable and friendly. Only on the following day I visited the capital – London – and was impressed by its size and beauty. I saw the Tower, Westminster Abbey, St. Paul's cathedral and, of course, Trafalgar Square, the geographical centre of London.

- 1) возраст и уровень общей образованности обучаемых
- 2) уровень владения языком всего класса и отдельных учеников
- 3) особенности речевой ситуации
- 4) характер речевого задания/степень понимания речевой задачи всеми участниками общения
- 5) индивидуальные особенности личности обучаемых.

Задание 3. Попробуйте спонтанно (на русском или английском языке) составить диалог с товарищем по следующей установке
«Поговорите о путешествиях (любимых книгах и кинофильмах, театре)»

Блок №4.

Задание 1. Какое из перечисленных базовых речевых умений является наиболее трудным при ведении беседы (в диалогической речи)?

- 1) умение задавать вопросы разных типов
- 2) логично, последовательно и понятно отвечать на поставленные вопросы
- 3) использовать различные реплики реагирования в процессе общения, проявляя заинтересованность, внимание и активное участие в разговоре
- 4) употреблять различные вводные структуры и клишированные выражения
- 5) пользоваться различными способами реализации речевых функций, таких как выражение согласия и несогласия, сомнения, неудовольствия, просьбы, вежливого отказа и т.д.

Попробуйте составить небольшие диалоги, опираясь на вышеперечисленные умения на темы “My Future Winter Holidays”, “The Film I Saw Last”.

Обучение письму. Планирование урока иностранного языка.

Вопросы для обсуждения.

1. Определите требования ЕГЭ к разделу «Письмо». Почему, на ваш взгляд, учащиеся средней школы испытывают очень большие трудности при написании эссе?
2. Согласны ли вы с критериями, которые выдвигаются по разделу «Письмо личного характера»?

3. Как вы будете учитывать следующие моменты при планировании урока иностранного языка?

А) малая сетка часов

Б) сравнительно большая наполняемость английских групп

В) низкий уровень языковой подготовки

Г) слабая мотивация.

Теоретические и практические задания.

Задание 1. Как вы думаете, какие ошибки могут возникнуть у русских школьников, начинающих изучать английский язык, при написании следующих слов tent, girl, pig, ball, wood, clock? Почему?

Задание 2. Ознакомьтесь с диктантом и скажите, интересно ли ученикам писать такой диктант. Чего добивался учитель, предлагая такую форму диктанта? Кто и как будет этот диктант проверять? Будет ли это задание иметь воспитательный эффект?

1) Учитель: Напишите, какие предметы посуды вы ставите на стол, когда собираетесь покушать. (Ученики пишут разные слова, кто-то перечисляет все, вплоть до салфеток, кто-то успевает написать всего 2-3 слова)

2) Учитель: Напишите названия тех предметов посуды, которые могут быть поставлены на стол только для завтрака.

3) Учитель: Какие предметы посуды вы бы поставили на праздничный стол?

4) Учитель: Что вы видите на столах в школьной столовой?

Задание 3. Напишите ответное письмо своему английскому другу
...Yesterday we planted more than 60 flowers in the garden. The first thing we saw in the morning was a group of wild deer finishing our flowers near the back porch. My dad says it's a waste of time to plant flowers that can be destroyed. What would you say to this? Are there trees or plants near your house and who has planted them? What other ways of decorating the yard can you suggest?

Just imagine, my grandparents are going on a cruise holiday!...
Ask 3 questions about her grandparents.

Задание 4. Напишите эссе на тему

A university degree is a must for success in the modern world.

Учебно-методическая разработка «Теоретические и практические задания к лабораторным занятиям по курсу методики обучения английскому языку» для студентов-бакалавров, обучающихся по направлению Педагогическое образование (44.03.05), профилям подготовки «Английский язык. Французский язык», «Английский язык. Немецкий язык», «История. Иностранный язык».