

АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ
ИСТОРИЯ ЛИТЕРАТУРЫ СТРАН ПЕРВОГО ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА

Направление подготовки (специальность)	44.03.05 Педагогическое образование
Направленность (профиль) подготовки	Немецкий язык. Английский язык
Цель освоения дисциплины	Изучение основных этапов и тенденций развития немецкоязычной литературы
Общая трудоёмкость дисциплины	5 зачетных единиц, 180 часов
Форма промежуточной аттестации	экзамен
Краткое содержание дисциплины:	<p>РАЗДЕЛ 1. Немецкоязычная литература с древнейших времен до конца XVII века.</p> <p>Устное германское народное творчество. Жанровое своеобразие литературы Средневековья.</p> <p>Развитие бюргерской литературы. Понятие о барокко как стиле и направлении. Возникновение идеологии Просвещения</p> <p>РАЗДЕЛ 2. Немецкоязычная литература XVIII - XIX веков.</p> <p>Рококо, сентиментализм и Просвещение в литературе. Эфраим Лессинг - великий немецкий просветитель. Значение теоретических работ Лессинга для развития немецкой литературы. Движение "Буря и натиск"</p> <p>Творчество Гете и Шиллера эпохи Веймарского классицизма. Идейное и художественное значение «Фауста». Шиллер - мастер баллады. Понятие о жанре баллады. Романтизм как литературное направление. Йенский романтизм. Гейдельбергский романтизм. Поздний романтизм. Реализм Т. Фонтане.</p> <p>РАЗДЕЛ 3. Немецкоязычная литература XX - XXI веков.</p> <p>Литература первой половины XX века. Авангардизм.</p> <p>Временная и пространственная перспектива, разрушение сюжета. Поток сознания. Экспрессионизм и его эстетическая программа (Б. Брехт, Г. Кайзер, А. Дёблин, Ф. Кафка, Г. Тракль). Литература периода Веймарской республики (Г. Фаллада, Л. Фейхтвангер, Э. Кестнер, Э.М. Ремарк, А. Зегерс, Т. Мани, Г. Манн, Й. Рот, Г. Гессе). Литература Второй Мировой войны.</p> <p>Литература национал-социализма. Творчество В. Борхерта. Литература второй половины XX века.</p> <p>Послевоенная литература Германии 1945-1949 гг.</p> <p>Литература ФРГ: Г. Бёлль, В. Кёппен, Г. Грасс, М. Вальзер, У. Йонсон, П. Целан, Г.М. Энценсбергер. Литература ГДР: А. Зегерс, Б. Брехт, Г. Кант, Э. Штритматтер, К. Вольф, Ф. Фюман.</p>

Аннотацию рабочей программы
 составил Чикина Е.Е., доцент кафедры ВИЯиМОИЯ