

АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Вводный фонетический курс

44.03.05 Педагогическое образование

Профиль подготовки «Немецкий язык. Английский язык»

1 семестр

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Целями освоения дисциплины «Вводный фонетический курс» являются: овладение студентами знаниями о фонологической системе немецкого языка и формирование произносительных навыков как компонентов сложных речевых умений аудирования, говорения, чтения и письма.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП

Дисциплина «Вводный фонетический курс» относится к дисциплинам по выбору.

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Процесс изучения данной дисциплины направлен на формирование частей следующих компетенций:

- способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и на иностранном языке (УК-4);
- способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах (УК-5);
- способен формировать развивающую образовательную среду для достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения средствами преподаваемых учебных предметов (ПК-4)
- способен проектировать содержание образовательных программ и их элементов (ПК-8).

Обучающийся должен демонстрировать следующие результаты обучения:

знать

- систему норм и правил иностранного языка в рамках предложенной тематики;
- теоретические основы произношения иностранного языка, необходимые для выработки произносительных навыков и умений;
- социокультурные особенности фонетического оформления речи в зависимости от дискурсивных характеристик коммуникативной ситуации;
- возможности использования в учебном процессе сведений по предложенной тематике для повышения мотивации обучения.

уметь

- свободно воспринимать, анализировать и критически оценивать устную и письменную деловую информацию на иностранном языке в рамках предложенной тематики;
- правильно артикулировать звуки как изолированно, так и в составе слова, словосочетания, в потоке речи, а также понимать их при восприятии речи других субъектов речи;
- интонационно правильно оформлять свою речь;

- адекватно использовать различные интонационные модели в соответствии с коммуникативной ситуацией;
- транскрибировать немецкий текст и составлять схему его интонации;
- оценивать правильность и адекватность фонетических характеристик речи других участников коммуникации;
- слышать и устранять ошибки обучающегося и других студентов в произношении изучаемого иностранного языка;
- обучать других правильному артикулированию и интонированию речевых единиц;
- использовать в учебном процессе сведения по предложенной тематике для повышения мотивации обучения.

владеть

- языковыми средствами для достижения профессиональных целей на родном и иностранном языке в рамках предложенной тематики; техникой чтения, декламирования стихотворений и художественной прозы;
- техникой подготовленной и спонтанной речи в зависимости от условий или ситуации речевого общения;
- фонематическим письмом;
- методикой обучения произношению немецких звуков и интонации.
- навыками самостоятельного пользования в учебном процессе сведений по предложенной тематике для повышения мотивации обучения

4. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Раздел 1

Тема 1. Звуки и буквы. Транскрипция.

Тема 2. Типы слогов.

Тема 3. Правила долготы и краткости гласных.

Тема 4. Интонация простого предложения. Коррекция произношения звуков и интонации.

Раздел 2

Тема 1. Классификация гласных.

Тема 2. Гласные [a] – [a:], гласные [u:] – [u], Гласные [ø:] – [œ].

Раздел 3

Тема 1. Гласные [o:] – [o], гласные [y:] – [y].

Тема 2. Правила деления предложения на синтагмы.

Раздел 4

Тема 1. Гласные [ɪ:] – [ɪ]. Гласные [ɛ:] – [ɛ] – [e:] – [ə].

Тема 2. Фразовое ударение.

Раздел 5

Тема 1. Дифтонги.

Тема 2. Особенности немецких гласных в сравнении с русскими. Интонация сложноподчиненного предложения.

Раздел 6

Тема 1. Классификация немецких согласных.

Тема 2. Согласные [p], [b]. Согласные [t], [d].

Тема 3. Интонация сложносочиненного предложения.

Раздел 7

Тема 1. Согласные [k], [g]. Согласные [f], [v]. Согласные [s], [z].

Тема 1. Интонация предложений с инфинитивной группой.

Раздел 8

Тема 1. Согласные [j], [ɨ]. Согласные [ç], [x], [j]. Согласный [h]. Согласные [r], [R].

Тема 2. Интонация предложений с однородными членами.

Раздел 9

Тема 1. Согласный [l], согласные [m], [n], [ŋ], согласные [pf], [ts], [tʃ].

Тема 2. Интонация в предложениях с прямой речью.

5. ВИД АТТЕСТАЦИИ: зачёт

6. КОЛИЧЕСТВО ЗАЧЕТНЫХ ЕДИНИЦ - 4

Составитель: доц. Т.М. Тяпкина *Т*

Заведующий кафедрой *Няня Т.М. Тяпкина* *Т*

Председатель

учебно-методической комиссии направления М.В. Артамонова *М.В. Артамонова*

Директор Педагогического института *М.В. Артамонова*

М.В. Артамонова

Дата: 25.06.20

