

АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Иностранный язык (речевой практикум)

44.03.05 Педагогическое образование

Профиль подготовки «Немецкий язык. Английский язык»

2 семестр

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Целями освоения дисциплины являются: овладение студентами знаниями о фонологической системе немецкого языка и формирование произносительных навыков как компонентов сложных речевых умений аудирования, говорения, чтения и письма.

Задачи:

- формирование системы знаний о звуковом строе изучаемого языка (особенностях артикуляции звуков, фонетических явлениях);
- формирование фонематического и интонематического слуха;
- формирование навыков аудирования;
- совершенствование навыков монологической и диалогической речи;
- овладение системой правил чтения изучаемого иностранного языка и техникой чтения;
- овладение способами транскрибирования и интонирования различных речевых единиц;
- формирование представления о социокультурной обусловленности фонетического оформления речи;
- овладение студентами приемами работы над произношением, необходимыми им для их будущей педагогической деятельности.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП

Дисциплина «Иностранный язык (речевой практикум)» входит в раздел «Б.1. Базовая часть».

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций (в соответствии с ФГОС ВО):

способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-4);

способность работать в команде, толерантно воспринимать социальные, культурные и личностные различия (ОК-5);

владение основами профессиональной этики и речевой культуры (ОПК-5);

готовность к взаимодействию с участниками образовательного процесса (ПК-6).

В результате освоения дисциплины обучающийся должен демонстрировать следующие результаты образования:

знатъ:

теоретические основы произношения иностранного языка, необходимые для выработки произносительных навыков и умений; социокультурные особенности фонетического оформления речи в зависимости от дискурсивных характеристик коммуникативной ситуации.

уметь:

правильно артикулировать звуки как изолированно, так и в составе слова, словосочетания, в потоке речи, а также понимать их при восприятии речи других субъектов речи; интонационно правильно оформлять свою речь; адекватно использовать различные интонационные модели в

соответствии с коммуникативной ситуацией; транскрибировать немецкий текст и составлять схему его интонации; оценивать правильность и адекватность фонетических характеристик речи других участников коммуникации; слышать и устранять ошибки обучающегося и других студентов в произношении изучаемого иностранного языка; обучать других правильному артикулированию и интонированию речевых единиц; пользоваться звуко- и видеотехникой; выбрать стихотворение, текст, песню и другой материал на определенную фонетическую тему.

владеть:

техникой чтения, декламирования стихотворений и художественной прозы; техникой подготовленной и спонтанной речи в зависимости от условий или ситуации речевого общения; фонематическим письмом; методикой обучения произношению немецких звуков и интонации.

4. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Классификация немецких согласных. Ассимиляция. Геминация. Закон оглушения согласных в конце слова или слога. Интонация в различных типах простых и сложных предложений. Интонация в предложениях с приложением, обособленными членами, обращением. Интонация в предложениях с прямой речью. Особенности немецких гласных и согласных в сравнении с русскими. Особенности ударения в немецких словах в сравнении с русским. Особенности немецкой интонации в сравнении с русской. Работа по развитию навыков аудирования.

5. ВИД АТТЕСТАЦИИ: 2 семестр – зачёт.

6. КОЛИЧЕСТВО ЗАЧЕТНЫХ ЕДИНИЦ - 2

Составитель: Т.М. Тяпкина

Заведующий кафедрой
немецкого и французского языков Т.М. Тяпкина

Председатель
учебно-методической комиссии направления М.В. Артамонова Артамонов

Директор Педагогического института  М.В. Артамонова

Дата: 14.03.2016

