

Министерство образования и науки РФ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Владимирский государственный университет
имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых»
(ВлГУ)



«УТВЕРЖДАЮ»
Проректор по учебно-методической
работе

А.А. Панфилов

« 22 » 01 2016 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

«Педагогика Марии Монтессори»

Направление подготовки **44.03.01 «Педагогическое образование»**

Профиль/программа подготовки «**Дошкольное образование**»

Уровень высшего образования **бакалавриат**

Форма обучения **заочная**

Семестр	Трудоемкость зач. ед./ час.	Лекции, час.	Практич. занятия, час.	Лаборат. работы, час.	СРС, час.	Форма промежуточного контроля (экз./зачет)
5	2/72	8	10	-	54	Зачет с оценкой
6	2/72	6	8	-	31	Экзамен (27 часов)
7	2/72	6	8	-	58	Зачет с оценкой
8	5/180	6	8	-	139	Экзамен (27 часов)
Итого	11/396	26	34	-	282	5,7 сем. – зачет с оценкой 6,8 сем. – экзамены (54 часа)

Владимир 2016

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Дисциплина «Педагогика Марии Монтессори» призвана помочь будущему педагогу дошкольного образования научиться понимать сущность тех или иных педагогических явлений и фактов, осмысливать их роль в образовательном пространстве, развивать умение прогнозировать результаты педагогических действий, способствовать приобретению опыта выбора тех или иных педагогических идей и средств их реализации, актуальных для современного дошкольного образования и соответствующих личностным особенностям детей и самого педагога.

Данный курс как учебный предмет играет важную роль в профессиональной подготовке педагогов на ступени бакалавриата, т.к:

1. расширяет общий культурный кругозор;
2. способствует формированию научного мировоззрения;
3. формирует готовность к систематическому самообразованию.

Образовательная цель курса: развитие у студентов культуросообразного, гуманистически ориентированного мировоззрения, приобщение к «полифонизму» эволюции существующей системы образования и актуальных педагогических проблем.

Организационно-педагогическая цель курса: создание условий для формирования исторического сознания и самосознания студентов как основы рефлексии и осознания себя в триаде «прошлое-настоящее-будущее».

Задачи курса:

овладение умением осуществлять трехкомпонентный анализ изучаемых историко-педагогических явлений: исследовать социально-исторические условия возникновения идеи, теории или опыта; изучить и предметно-логический (когнитивный) аспект проблемы, т.е. проанализировать вклад педагога в разработку теории педагогической науки, в ее категориально-понятийный аппарат; учесть ту роль, которую играет личностный компонент, включающий творческую биографию педагога, его индивидуальные особенности;

целенаправленное и систематическое осмысление фундаментальных педагогических идей, а не репродуктивное воспроизведение услышанного или прочитанного историко-педагогического первоисточника.

Курс «Педагогика Марии Монтессори» предоставляет студенту широкое поле выбора идей для создания собственного образа деятельности, личностной концепции.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО

Дисциплина «Педагогика Марии Монтессори» входит в ОПОП подготовки бакалавров направления «Педагогическое образование» с профилем «Дошкольное образование», в частности, в его вариативную часть. Курс «Педагогика Марии Монтессори» непосредственно связан с изучением дисциплин «История дошкольной педагогики», «Педагогика», «Сравнительная педагогика», «Дошкольная педагогика», «Основные концепции развития и воспитания ребенка дошкольного возраста в истории педагогики» и является базой для изучения других дисциплин вариативной части ОПОП, включая профильные методики подготовки педагогов дошкольного образования, а также дисциплины по выбору.

Особенность данного курса состоит в установлении разнообразных и разноуровневых связей истории дошкольной педагогики в социально-культурной схеме с философией, социологией, культурологией, историей религии, экономическими и политическими учениями и другими подсистемами с учетом их взаимной детерминации.

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

В результате освоения дисциплины «Педагогика Марии Монтессори» обучающийся должен демонстрировать следующие результаты образования:

а) владеть следующими общекультурными компетенциями (ОК):

- способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-4);

б) владеть следующими общепрофессиональными компетенциями (ОПК):

- способностью осуществлять обучение, воспитание и развитие с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся (ОПК-2);

в) владеть следующими профессиональными компетенциями (ПК):

- готовностью реализовывать образовательные программы по предмету в соответствии с требованиями образовательных стандартов (ПК-1);

- способностью использовать современные методы и технологии обучения и диагностики (ПК-2);

- способностью решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности (ПК-3).

В процессе формирования компетенций ОК-4, ОПК-2, ПК-1, ПК-2, ПК-3 студент должен демонстрировать следующие результаты образования:

знать:

- устные и письменные формы коммуникации на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-4);

- возрастные психофизические и индивидуальные особенности, в том числе особые образовательные потребности обучающихся (ОПК-2);

- содержание образовательных программ по предмету в соответствии с требованиями образовательных стандартов (ПК-1);

уметь:

– использовать современные методы и технологии обучения и диагностики (ПК-2);

– решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности (ПК-3);

– воспринимать, фиксировать и воспроизводить учебный материал в соответствии с требованиями образовательной программы по учебному предмету в соответствии с требованиями образовательных стандартов;

– самостоятельно находить и работать с источниками информации при изучении тем по курсу «Педагогика Марии Монтессори», подготовке к практическим занятиям, рейтинг-контролю; презентовать результаты своего исследования и личного опыта во время дискуссий, практических занятий, представлений результатов реферативной работы;

владеть:

– навыками индивидуальной работы, самоорганизации, самообразования и самовоспитания

– способностью решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности (ПК-3).

Студенты, изучающие дисциплину «Педагогика Марии Монтессори», также должны овладеть **профессиональной компетенцией (ПКст)**, закрепленной в **Профессиональном стандарте педагога** (утвержден приказом Министерства труда и социальной защиты №544н от 18 октября 2013г.): способен осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования.

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) «Педагогика Марии Монтессори»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 11 зачетных единиц, 396 ч.

№ п / п	Раздел (тема) дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)						Объем учебной работы, с применением интерактивных методов (в часах / %)	Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра), форма промежуточной аттестации (по семестрам)
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	Контрольные работы	СРС	КП / КР		
5 семестр											
1	Теория детского сада М. Монтессори	5		2	4			24		6/100%	
2	Цели и задачи воспитания по М.Монтессори, основные принципы, содержание, методы, средства, организационные формы воспитания и обучения детей дошкольного возраста.	5		6	6			30		12/100%	
	Всего за 5 семестр			8	10			54		18/100%	зачет
6 семестр											
3	Основные направления воспитания по Монтессори	6		2	2			10		4/100%	
4	Теория сенсорного воспитания.	6		4	6			21		10/100%	
	Всего за 6 семестр			6	8			31		14/100%	Экзамен (27ч.)

7 семестр											
5	Характеристика дидактического материала М.Монтессори.	7		2	2			20		4/100%	
6	Практика детского сада М.Монтессори.	7		4	6			38		10/100%	
	Всего за 7 семестр			6	8			58		14/100%	зачет
8 семестр											
7	Методика сенсорного воспитания.	8		4	2			25		6/100%	
8	Характеристика «урока» по М.Монтессори.	8						25			
9	Методика обучения чтению, письму, счету.	8			2			25		2/100%	
¹⁰	Педагогические идеи М.Монтессори и современность	8		2	2			25		4/100%	
¹¹	Идеи М.Монтессори на Владимирской земле	8			2			39		2/100%	
	Всего за 8 семестр			6	8			139		14/100%	Экзамен (27 ч.)
	Итого			26	34			282		60/100%	5,7, сем. – зачеты 6,8 сем. – экзамены (54 ч.)

5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

При организации лекционных занятий по курсу «Педагогика Марии Монтессори» используются следующие методы обучения: информационно-рецептивный,

репродуктивный методы, метод проблемного изложения материала, также изложение материала по персоналиям.

Для более эффективной организации учебного процесса применяются различные формы проведения практических занятий:

- заслушивание докладов с их последующим обсуждением;
- развернутая беседа по плану преподавателя;
- семинары-диспуты и открытые дискуссии;
- комментированное чтение первоисточников;
- семинары-коллоквиумы;
- совместное обсуждение материалов, собранных творческими группами студентов (3-5 человек);
- практические занятия с архивными материалами и пособиями.

Использование разнообразных форм практических занятий позволяет развивать интеллектуальные способности и познавательные интересы студентов, их творческую инициативу и самостоятельность, повышает уровень профессиональной компетентности. В ходе изучения курса придается большое значение организации контроля за процессом усвоения учебного материала. Для фронтального опроса используются «закрытые» тесты как более эффективная форма контроля знаний студентов.

6. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ, ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ИТОГАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ И УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ

Вопросы к экзамену по курсу «Педагогика Марии Монтессори»

6 семестр

1. Философско-методологические предпосылки педагогической системы М.Монтессори.
2. Антропологические основы педагогики М.Монтессори.
3. Организация предметно-пространственной среды по Монтессори.
4. Характеристика дидактического материала М.Монтессори.
5. Основные направления обучения и воспитания детей по методу М.Монтессори.
6. Место и роль педагога в системе М.Монтессори.
7. Сенсорное воспитание («воспитание чувств») по М.Монтессори.
8. Роль природы в воспитании ребенка по Монтессори.
9. Физическое воспитание ребенка по Монтессори.
10. Умственное воспитание ребенка по М.Монтессори.
11. Обучение в «Доме ребенка» М.Монтессори
12. Идея свободы и самостоятельности ребенка в педагогической системе М.Монтессори.

Вопросы к экзамену по курсу «Педагогика Марии Монтессори»

8 семестр

1. Гуманизм педагогической системы М.Монтессори.
2. Понятие дисциплины в «Доме ребенка» М.Монтессори.
3. М.Монтессори о поощрениях и наказаниях в «Доме ребенка».
4. Методы и приемы работы с дидактическим материалом по Монтессори.
5. Основные приемы обучения чтению, письму и счету по Монтессори.

6. Развитие речи детей по Монтессори.
7. Основные характеристики «урока» по Монтессори.
8. П.П.Блонский о педагогической системе М.Монтессори
9. С.И.Гессен о педагогической системе М.Монтессори
10. Е.И.Тихеева о реализации идей М.Монтессори в практической деятельности «Домов ребенка» в Риме.
11. Ю.И.Фаусек о деятельности «Домов ребенка» М.Монтессори в Риме.
12. Организация режима дня в «Домах ребенка» М.Монтессори.
13. Программа М.Монтессори и ФГОС дошкольного образования
14. Реализация педагогических идей М.Монтессори в дошкольном образовании России (Владимирского региона)

Самостоятельная работа

Примерная тематика контрольных работ по курсу «Педагогика Марии Монтессори»

1. Гуманизм педагогической системы Марии Монтессори
2. Мария Монтессори об особенностях ребенка дошкольного возраста
3. Естественное - научные основы педагогической системы Марии Монтессори
4. Педагогическая теория и практика Марии Монтессори
5. Методика использования дидактического материала Марии Монтессори
6. Характеристика дидактического материала Марии Монтессори и особенности его использования в работе с детьми дошкольного возраста
7. Социальное воспитание детей дошкольного возраста по Марии Монтессори
8. Проблема умственного воспитания в теории и практике Марии Монтессори
9. Теория самообучения и самовоспитания Марии Монтессори
10. Проблема нравственного воспитания детей дошкольного возраста в теории и практике Марии Монтессори
11. Личность педагога в гуманистической системе Марии Монтессори
12. Соотношение свободы и дисциплины по Марии Монтессори
13. Роль семьи в педагогической системе Марии Монтессори
14. Активность и самостоятельность ребенка в трактовке Марии Монтессори
15. Двигательная активность ребенка по методу Марии Монтессори
16. Предметно - пространственная среда «Дома Ребенка» Марии Монтессори
17. Педагогическая система Марии Монтессори глазами россиян, её современников (Т.Л.Сухотина, А.М.Шуберт, Н.К.Виноградов и др.)
18. Е.И.Тихеева о педагогической системе Мари Монтессори
19. Идеи Марии Монтессори в педагогическом наследии Ю.И.Фаусек
20. Педагогические оппоненты Марии Монтессори
21. Оценка педагогической теории и практики Марии Монтессори в современной отечественной педагогике
22. Реализация идей Марии Монтессори в современном дошкольном образовании России
23. Реализация идей Марии Монтессори в практической деятельности педагогов дошкольного образования Владимирского региона
24. Тема, предложенная студентом

Индивидуальные и подгрупповые творческие задания

1. Оформите стенд «Помоги мне сделать это самому».
2. Оформите фото-альбом о методе М.Монтессори
3. Подготовьте презентацию конкретного/личного опыта работы по методу М.Монтессори
4. Подготовьте рецензию на одну из книг М.Монтессори

5. Напишите реферат на одну из тем: «Космическое воспитание по М.Монтессори», «Метод наблюдения в работе Монтессори-педагога», «Возрастная периодизация по М.Монтессори», «Программа Монтессори и ФГОС ДО»
6. Напишите эссе, отразив свое мнение о педагогике М.Монтессори

7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

КАРТА ОБЕСПЕЧЕННОСТИ ДИСЦИПЛИНЫ ОСНОВНОЙ И ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ЛИТЕРАТУРОЙ

Дисциплина «Педагогика Марии Монтессори»

№ п/п	Название и выходные данные (автор, вид издания, издательство, издания, количество страниц)	Год издания	Количество экземпляров в библиотеке университета	Наличие в электронной библиотеке ВлГУ	Количество студентов, использующих указанную литературу	Обеспеченность студентов литературой, %
1	2	3	4	5	6	7
Основная литература						
1.	Джуринский, А. Н. Теория и методология истории педагогики и сравнительной педагогики. Актуальные проблемы [Электронный ресурс]/ Джуринский А.Н.— Электрон. текстовые данные.— М.: Прометей, 2014.— 130 с	2014		ЭБС «IPRbooks» http://www.iprbookshop.ru/30415	15	100%
2.	Капранова, В. А. История педагогики: Учебное пособие / В.А. Капранова. - 4-е изд., испр. - М.: НИЦ ИНФРА-М; Мн.: Нов. знание, 2015. - 240 с.: 60x90 1/16. - (Высшее образование: Бакалавриат). (переплет)ISBN	2015		ЭБС «Znanium» http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=472383	15	100%

	978-5-16-004687-7 300 экз.					
3.	Жегульская, Ю. В. История педагогика и образования [Электронный ресурс]: учебно- методический комплекс по специальности 050711 «Социальная педагогика»/ Жегульская Ю.В.— Электрон. текстовые данные.— Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры, 2012.— 76 с	2012		ЭБС «IPRbooks», http://www.iprbookshop.ru/29674	15	100%
4	Попов, Е. Б. Гуманистическая педагогика: история, реальность, перспективы / Е.Б. Попов - М.: НИЦ ИНФРА-М, 2015. - 323 с.: 60x90 1/16. - (Научная мысль)ISBN 978-5- 16-103278-7 (online)	2015		ЭБС «Znanium» http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=515328	15	100%
5	Морозова, Г.К. Сравнительная педагогика [Электронный ресурс] : учеб.- метод. пособие / Г.К. Морозова. - 2- е изд., стер. - М. : ФЛИНТА, 2014. - 183 с. - ISBN 978- 5-9765-1953-4.	2014		ЭБС «Консультант студента» http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785976519534.html	15	100%
Дополнительная литература						
1.	Попов, Е. Б. Гуманистическая	2015		ЭБС «Znanium»	15	100%

	педагогика: идеи, концепции, практика / Е.Б. Попов - М.: НИЦ ИНФРА-М, 2015. - 156 с.: 60x90 1/16 ISBN 978-5-16-103279-4 (online).			http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=515328		
2.	Рыжов, А. Н. Генезис педагогических понятий в России в XI – XX вв [Электронный ресурс]: монография/ Рыжов А.Н.— Электрон. текстовые данные.— М.: Прометей, 2012.— 300 с.	2012		ЭБС «IPRbooks», http://www.iprbookshop.ru/18562 .	15	100%
3.	Косолапова, Л. А. Педагогика как контекст конструирования учебных педагогических дисциплин [Электронный ресурс] : монография / Л.А. Косолапова. - 2-е изд., стер. - М. : ФЛИНТА, 2014. - 80 с. - ISBN 978-5-9765-0954-2.	2014		ЭБС «Консультант студента» http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785976509542.html	15	100%

Интернет-ресурсы

1. Педагогические сообщества <http://metodist.lbz.ru/community.php>
2. Педагогическое сообщество «Моё образование»

Периодические издания

1. Журнал «Педагогическое образование и наука» <http://manpojurnal.com/issues/>
2. Журнал «Педагогика» <http://pedagogika-rao.ru/>

8.МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) «ПЕДАГОГИКА МАРИИ МОНТЕССОРИ»

Электронные презентации лекций и практических занятий, материалы тестирования

Рабочая программа дисциплины составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО с учетом рекомендаций и примерной ОПОП ВО по направлению 44.03.01 «Педагогическое образование» и профилю подготовки «Дошкольное образование»

Рабочую программу составил(а) к.п.н., доцент, доцент кафедры педагогики и психологии дошкольного и начального образования Г.Ю. Максимова Максимова Г.Ю.

Рецензент Т.В. Давыдова Т.В. Давыдова

Программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры ПП ДНО

протокол № 5 от 19.01.16 года.

Заведующий кафедрой ПП ДНО Н.В. Белякова к.п.н. Белякова Н.В.

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании учебно-методической комиссии направления 44.03.01 «Педагогическое образование»

протокол № 1 от 22.01.16 года.

Председатель комиссии М.В. Артамонова к.филол.н., доцент Артамонова М.В.