

Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Владимирский государственный университет
имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых»
(ВлГУ)



УТВЕРЖДАЮ
Проректор
по образовательной деятельности
А.А.Панфилов
« 20 » _____ 2016 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Логопедическая ритмика

Направление подготовки – 44.03.05 Педагогическое образование

Профили – «Начальное образование. Организация логопедической работы»

Уровень высшего образования – бакалавриат

Форма обучения – очная

Семестр	Трудоемкость зач. ед./ час.	Лекции, час.	Практич. занятия, час.	Лаборат. работы, час.	СРС, час.	Форма промежуточного контроля (экз./зачет)
9	3/108	24	36		12	Экзамен (36)
Итого	3/108	24	36		12	Экзамен (36)

Владимир 2016

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Целями освоения дисциплины «Логопедическая ритмика» являются обеспечение студентам профессионально-практических компетенций, необходимых для овладения методикой работы по логоритмическому воспитанию детей с речевой патологией и использования логопедической ритмики в системе комплексных реабилитационных методик.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО

Дисциплина «Логопедическая ритмика» изучается в IX семестре. Она относится к обязательным дисциплинам вариативной части Б1.В.ОД.25. До этой дисциплины студенты изучают «Основы специальной педагогики», «Введение в логопедическую специальность», «Логопедию», «Логопедический практикум». Наряду с курсом логоритмики читается курс «Логопедические технологии». «Логопедическая ритмика» предшествует дисциплинам: «Психолингвистика», «Методика преподавания русского языка в специальной коррекционной школе 5 вида», «Методика развития речи у детей с речевыми нарушениями».

Результаты освоения дисциплины будут востребованы обучающимися как в учебно-воспитательном, так и в научно-методическом процессе педагогической деятельности, а также могут использоваться студентами для написания курсовых и дипломных работ, во время прохождения педагогической практики.

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

В результате освоения программы бакалавриата у выпускника должны быть сформированы общекультурные, общепрофессиональные и профессиональные компетенции. Выпускник программы бакалавриата должен обладать следующими:

-- общекультурными компетенциями:

способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-4);

способностью работать в команде, толерантно воспринимать социальные, культурные и личные различия (ОК-5);

-- общепрофессиональными компетенциями:

готовностью сознавать социальную значимость своей будущей профессии, обладать мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности (ОПК-1);

готовностью к психолого-педагогическому сопровождению учебно-воспитательного процесса (ОПК-3);

-- профессиональными компетенциями (ПК):

педагогическая деятельность:

готовностью к взаимодействию с участниками образовательного процесса (ПК-6).

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных единицы, 108 часов.

Таблица 1.

№	Тема	Семестр	недели семестра	Виды учебной работы и самостоятельная работа, в час.				Объем учебной работы, с применением интерактивных методов (в часах / %)	Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра), форма промежуточной аттестации и (по семестрам)
				Лекции	Семинарские (практические) занятия*	Лабораторные занятия	Самостоятельная работа		
	Раздел 1. Понятие логопедической ритмики	9	7-8						
1.1	Предмет логопедической ритмики.	9	7	2	3			2,5/50	Рейтинг-контроль № 1
1.2	Система логоритмического воспитания	9	8	2	3		2	2,5/50	
	Раздел 2. Средства логопедической ритмики	9	9-12						
2.1	Методологические и методические основы использования логопедической ритмики в коррекционном образовательном процессе	9	9-10	4	6		2	5/50	
2.2	Средства логопедической ритмики	9	11	2	3		2	2,5/50	

2.3	Методика обследования психомоторных и сенсорных функций у детей с нарушениями речи	9	12	2	3		2	2,5/50	Рейтинг-контроль № 2
	Раздел 3. Логоритмика в системе коррекционной работы	9	13-18						
3.1	Логоритмика в системе коррекционной работы по устранению заикания у детей	9	13-14	4	6		2	5/50	
3.2	Логоритмика в системе коррекционной работы по устранению у детей с ринолалией, дизартрией, алалией с расстройствами голоса	9	15-16	4	6		2	5/50	
3.3	Организационно – методическая работа по логоритмическому воспитанию в образовательном учреждении	9	17-18	4	6			5/50	Рейтинг-контроль № 3
	Всего	9	10	24	36		12	30/50	Экзамен

4.1. Теоретический курс

Раздел 1. Понятие логопедической ритмики.

Тема 1. Предмет логопедической ритмики. Объект, предмет, цели и задачи логопедической ритмики. Принципы приемы и методы логопедической ритмики. Основные понятия в логопедической ритмике. Значение темпо-ритма в системе жизнедеятельности организма человека. Психофизиологический аспект темпо-ритма движений. Развитие темпо-ритмических характеристик движений у детей. Взаимосвязь темпо-ритма движений и темпо-ритма речи.

Тема 2. Система логоритмического воспитания. Исторические данные о музыкально-ритмическом и логоритмическом воспитании. Особенности и основные компоненты логопедической ритмики. Роль ритмической гимнастики в становлении системы логоритмического воспитания. Метод Э. Жак – Далькроза. Основные особенности логопедической ритмики. Роль основных звеньев логопедической ритмики в коррекционно-воспитательном процессе.

Раздел 2. Средства логопедической ритмики.

Тема 1. Методологические и методические основы использования логопедической ритмики коррекционном образовательном процессе. Методологическая база организации логоритмических занятий. Логоритмика с позиций уровневой организации деятельности человека, принятых в нейропсихологии. Естественнонаучная основа логопедической ритмики. Теория Н.А. Бернштейна – естественнонаучная основа логопедической ритмики.

Психофизиологический механизм взаимодействия движения и речи. Уровневая теория организации движений. Анализ речевых нарушений с позиций речевой деятельности как сложной многоуровневой функциональной системы, ее взаимодействие с двигательными функциональными системами мозга. Значение состояния моторных функций при анализе структуры речевого дефекта.

Тема 2. Средства логопедической ритмики. Общая характеристика средств логопедической ритмики. Ходьба и маршировка в различных направлениях. Упражнения на развитие дыхания, голоса и артикуляции. Упражнения, регулирующие тонус мышц. Упражнения, активизирующие внимание. Счетные упражнения. Речевые упражнения без музыкального сопровождения. Упражнения, формирующие чувство музыкального размера или метра. Упражнения, формирующие чувство музыкального темпа. Ритмические упражнения. Пение. Игра на музыкальных инструментах. Музыкальная самостоятельная деятельность. Игровая деятельность. Упражнения для развития творческой инициативы.

Тема 3. Методика обследования психомоторных и сенсорных функций у детей с нарушениями речи. Характеристика ритмических способностей детей с речевыми нарушениями. Влияние музыки на темпо-ритмические свойства двигательной и речедвигательной активности. Учет возрастных, индивидуально-психологических особенностей лиц с речевой патологией при выборе программы логопедической ритмики. Методы исследования психомоторных функций и методы исследования сенсорных функций. Алгоритм обследования детей, формулирование заключения, формирование групп для логоритмических занятий.

Раздел 3. Логоритмика в системе коррекционной работы.

Тема 1. Логопедическая ритмика в системе комплексной психолого-педагогической работы по преодолению заикания. Нарушения моторной, эмоционально-волевой сфер и произвольного поведения у заикающихся детей дошкольного, младшего и среднего школьного возраста. Содержание занятий по логопедической ритмике с заикающимися. Зависимость логоритмического воздействия на заикающихся от этапа коррекционной работы.

Тема 2. Логоритмика в системе коррекционной работы по устранению у детей с ринолалией, дизартрией, алалией с расстройствами голоса. Нарушения моторной, эмоционально-волевой сфер и произвольного поведения у лиц с дислалией, ринолалией, дизартрией, с расстройствами голоса. Особенности использования логоритмических и музыкально-ритмических средств при устранении дислалии, ринолалии, дизартрии, нарушений голоса. Нарушения двигательной, сенсорной, эмоционально-волевой сфер и произвольного поведения у детей с алалией. Поэтапное использование логоритмических средств в процессе логопедической работы с детьми, страдающими алалией, дислалией, ринолалией, дизартрией.

Тема 3. Организационно – методическая работа по логоритмическому воспитанию в образовательном учреждении. Задачи и содержание работы музыкального руководителя. Подготовка кадров. Оформление помещения для занятий. Технология междисциплинарного взаимодействия в организации и проведении логоритмических занятий.

4.2. Практическая часть

Почасовое распределение с указанием номера (в текущем семестре) и темы практического занятия приведены в таблице 3.

Таблица 3.

Номер практич. занятия в семестре	Тема практического занятия	Продолжительность (акад. час.)
Семестр 9		
1-3	Понятие логопедической ритмики. Предмет логопедической ритмики. Система логоритмического воспитания	6
4-9	Средства логопедической ритмики. Методологические и методические основы использования логопедической ритмики в коррекционном образовательном процессе. Средства логопедической ритмики. Методика обследования психомоторных и сенсорных функций у детей с нарушениями речи	12
10-18	Логоритмика в системе коррекционной работы. Логопедическая ритмика в системе комплексной психолого-педагогической работы по преодолению заикания. Логоритмика в системе коррекционной работы по устранению у детей с ринолалией, дизартрией, алалией с расстройствами голоса Организационно – методическая работа по логоритмическому воспитанию в образовательном учреждении	18
Всего часов за 9 семестр		36
Всего часов практических занятий по дисциплине		36

5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

Деловые игры, моделирование обследования моторики детей, логоритмических занятий, проведение занятий на базе практики, разбор видеозаписей логоритмических занятий, мастер-класс логопеда-практика.

6. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ, ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ИТОГАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ И УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ

Семестр 9

Текущий контроль успеваемости

Номер рейтинга	Тема рейтинга
Рейтинг-контроль № 1	«Понятие логопедической ритмики»
Рейтинг-контроль № 2	«Средства логопедической ритмики»

Вопросы к рейтинг - контролям

Рейтинг-контроль № 1

1. Объект, предмет, цели и задачи логопедической ритмики.
2. Развитие логоритмической структуры слова.
3. Естественнонаучная основа логопедической ритмики.
4. Значение темпо-ритма в системе жизнедеятельности организма человека.
5. Психофизиологический аспект темпо-ритма движений.
6. Развитие темпо-ритмических характеристик движений у детей.
7. Взаимосвязь темпо-ритма движений и темпо-ритма речи.
8. Исторические данные о музыкально – ритмическом и логоритмическом воспитании.
9. Особенности и основные компоненты логопедической ритмики.
10. Роль ритмической гимнастики в становлении системы логоритмического воспитания. Метод Э. Жак – Далькроза.
11. Основные особенности логопедической ритмики.
12. Роль основных звеньев логопедической ритмики в коррекционно – воспитательном процессе.

Рейтинг-контроль № 2

1. Методологическая база организации логоритмических занятий.
2. Логоритмика с позиций уровневой организации деятельности человека, принятых в нейропсихологии.
3. Естественнонаучная основа логопедической ритмики.
4. Теория Н.А. Бернштейна - естественнонаучная основа логопедической ритмики. Психофизиологический механизм взаимодействия движения и речи.
5. Уровневая теория организации движений.
6. Анализ речевых нарушений с позиций речевой деятельности как сложной многоуровневой функциональной системы, ее взаимодействие с двигательными функциональными системами мозга.
7. Значение состояния моторных функций при анализе структуры речевого дефекта.
8. Общая характеристика средств логопедической ритмики.
9. Ходьба и маршировка в различных направлениях. Упражнения на развитие дыхания, голоса и артикуляции.
10. Характеристика ритмических способностей детей с речевыми нарушениями.
11. Влияние музыки на темпо-ритмические свойства двигательной и речедвигательной активности.
12. Учет возрастных, индивидуально-психологических особенностей лиц с речевой патологией при выборе программы логопедической ритмики.

Рейтинг-контроль № 3

1. Нарушения моторной, эмоционально-волевой сфер и произвольного поведения у заикающихся детей дошкольного, младшего и среднего школьного возраста.
2. Содержание занятий по логопедической ритмике с заикающимися. Зависимость логоритмического воздействия на заикающихся от этапа коррекционной работы.
3. Нарушения моторной, эмоционально-волевой сфер и произвольного поведения у лиц с дислалией, ринолалией, дизартрией, с расстройствами голоса.
4. Особенности использования логоритмических и музыкально-ритмических средств при устранении дислалии, ринолалии, дизартрии, нарушений голоса.
5. Нарушения двигательной, сенсорной, эмоционально-волевой сфер и произвольного поведения у детей с алалией.

6. Поэтапное использование логоритмических средств в процессе логопедической работы с детьми, страдающими алалией, дислалией, ринолалией, дизартрией.
7. Задачи и содержание работы музыкального руководителя.
8. Оформление помещения для занятий.
9. Технология междисциплинарного взаимодействия в организации и проведении логоритмических занятий.
10. Методика обследования психомоторных и сенсорных функций у детей с нарушениями речи.
11. Логоритмика в системе коррекционной работы по устранению нарушений речи у больных с афазией.
12. Логоритмика в системе коррекционной работы по устранению заикания у детей.

Вопросы к экзамену

1. Развитие ритмических способностей детей.
2. Объект, предмет, цели и задачи логопедической ритмики.
3. Развитие слогоритмической структуры слова.
4. Принципы и методы и приемы в логопедической ритмике.
5. Естественнонаучная основа логопедической ритмики
6. Упражнения, направленные на слоговой и звукобуквенный анализ слов, на выделение морфологических признаков слов.
7. Работа по развитию моторики.
8. Исторические данные о музыкально – ритмическом и логоритмическом воспитании.
9. Работа по оптимизации мышечного тонуса, обучение релаксации и формированию правильного дыхания.
10. Особенности и основные компоненты логопедической ритмики. Роль ритмической гимнастики в становлении системы логоритмического воспитания.
11. Формирование восприятия и воспроизведения темпа, ритмического рисунка.
12. Метод Э. Жак – Далькроза. Основные особенности логопедической ритмики. Роль основных звеньев логопедической ритмики в коррекционно – воспитательном процессе.
13. Естественнонаучная основа логопедической ритмики.
14. Логоритмика с позиций уровневой организации деятельности человека, принятых в нейропсихологии.
15. История музыкально – ритмического и логоритмического воспитания.
16. Методологические и методические основы использования логопедической ритмики в коррекционном образовательном процессе.
17. Особенности и основные звенья логопедической ритмики.
18. Теоретическая основа для построения системы работы по логопедической ритмике: уровни организации движений Н.А. Бернштейна
19. Музыкально – ритмическое воздействие на детей дошкольного возраста с речевой патологией.
20. Общая характеристика средств логопедической ритмики.
21. Средства логопедической ритмики.
22. Методика обследования психомоторных и сенсорных функций у детей с нарушениями речи.
23. Развитие игровой деятельности средствами логопедической ритмики у детей с нарушениями речи.
24. Методика исследования психомоторных функций.
25. Естественнонаучная основа логопедической ритмики.
26. Методика обследования психомоторных и сенсорных функций у детей с нарушениями речи.
27. Логоритмика в системе коррекционной работы по устранению у детей с ринолалией.
28. Методика исследования психомоторных функций.

29. Логоритмика в системе коррекционной работы по устранению нарушений речи у детей с дизартрией.
30. Методика исследования сенсорных функций.
31. Логоритмика в системе коррекционной работы по устранению нарушений речи у детей с алалией.
32. Развитие межанализаторных связей в процессе использования ритмики.
33. Логоритмика в системе коррекционной работы по устранению расстройств голоса у детей.
34. Формирование регулировочного образа голоса и движения.
35. Логоритмика в системе коррекционной работы по устранению заикания у детей.
36. Формирование кинетической мелодии. Развитие творческих способностей детей.
37. Логоритмика в системе коррекционной работы по устранению нарушений речи у больных с афазией.
38. Развитие творческих способностей детей.
39. Общая характеристика средств логопедической ритмики.
40. Нарушения эмоционально-волевой сферы, произвольного поведения и произвольных видов деятельности у детей с дизартрией и их формирование средствами логоритмики.
41. Нарушения эмоционально-волевой сферы, произвольного поведения и произвольных видов деятельности у детей с алалией и их формирование средствами логоритмики.
42. Логоритмика в системе коррекционной работы по устранению нарушений речи у детей с дизартрией.
43. Нарушения эмоционально-волевой сферы, произвольного поведения и произвольных видов деятельности у детей с ринолалией и их формирование средствами логоритмики.
44. Логоритмика в системе коррекционной работы по устранению нарушений речи у детей с алалией.
45. Естественнонаучная основа логопедической ритмики.
46. Нарушения эмоционально-волевой сферы, произвольного поведения и произвольных видов деятельности у детей с заиканием и их формирование средствами логоритмики.

Самостоятельная работа студентов

Темы рефератов и эссе:

1. Значение темпо-ритма в системе жизнедеятельности организма человека.
2. Психофизиологический аспект темпо-ритма движений.
3. Развитие темпо-ритмических характеристик движений у детей.
4. Взаимосвязь темпо-ритма движений и темпо-ритма речи.
5. Роль логоритмики в коррекции речевых нарушений.
6. Логоритмические упражнения как средства физического развития развития.
7. Роль логоритмических упражнений в развитии дыхания.
8. Характеристика ритмических способностей детей с речевыми нарушениями.
9. Влияние музыки на темпо-ритмические свойства двигательной и речедвигательной активности.
10. Нарушения двигательной, сенсорной, эмоционально-волевой сфер и произвольного поведения у детей с речевой патологией
11. Учет возрастных, индивидуально-психологических особенностей лиц с речевой патологией при выборе программы логопедической ритмики.
12. Исследование психомоторных функций
13. Исследование сенсорных функций.
14. Алгоритм обследования детей, формулирование заключения.

7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

№ п/п	Название и выходные данные (автор, вид издания, издательство, издания, количество страниц)	Год издан ия	Кол-во экземп ляров в библио теке универ ситета	Наличие в электронной библиотеке ВлГУ	Кол-во студентов, использу ющих данную литератур у	Обеспе ченност ь студент ов литерат урой, %
1	2	3	4	5	6	7
Основная литература						
1	Организация и содержание работы школьного логопеда: Учебно-методическое пособие/О.В.Елецкая, Т.В.Коробченко, Ю.Е.Розова - М.: Форум, НИЦ ИНФРА-М, 2015. - 192 с.: 60x90 1/16. - (ВО: Бакалавриат) (О) ISBN 978-5-00091-061-0	2015		«Знаниум» http://znanium.com http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=503706		100
2	Общее недоразвитие речи. Алалия / Логинова Е.А., Елецкая О.В. - М.: Форум, НИЦ ИНФРА-М, 2016. - 64 с.: 60x90 1/16. - (Высшее образование: Бакалавриат) (Обложка. КБС) ISBN 978-5-00091-067-2	2016		«Знаниум» http://znanium.com http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=538246		100
3	Логопедия. Дизорфография: учебное пособие/Азова О.И. - М.: НИЦ ИНФРА-М, 2016. - 180 с.: 60x90 1/16. - (Высшее образование: Бакалавриат) (Обложка) ISBN 978-5-16-011491-0	2016		«Знаниум» http://znanium.com http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=528154		100
Дополнительная литература						
1	Нарушения письменной речи у младших школьников/Е.А.Логинова, С.В.Елецкая - М.: Форум, НИЦ ИНФРА-М, 2015. - 192 с.: 60x90 1/16. - (Высшее образование: Бакалавриат) (Обложка) ISBN 978-5-00091-081-8, 300 экз.	2015		«Знаниум» http://znanium.com http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=509031		100
2	Мониторинг коррекционно-логопедической работы: Уч.-мет. пос. / Под ред. Елецкой О.В., Елецкая О.В., Логинова Е.А. и др. - М.: Форум, НИЦ ИНФРА-М, 2016. - 400 с.: 60x90 1/16. - (Высшее образование: Бакалавриат) (Обложка. КБС) ISBN 978-5-00091-190-7	2016		«Знаниум» http://znanium.com http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=540556		100

3	Логопедическая работа с детьми с задержкой психологического развития: Учебно-методическое пособие/Морозова В. В. - М.: Форум, НИЦ ИНФРА-М, 2015. - 48 с.: 60x90 1/16. - (Высшее образование: Бакалавриат) ISBN 978-5-00091-020-7	2015		«Знаниум» http://znanium.com http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=494528	100
---	--	------	--	---	-----

Периодические издания

1. Мы и мир: психологическая газета <http://www.gazetamim.ru/> Издание выходит с 1997 года с периодичностью один раз в месяц. Среди авторов издания ученые и практики — психологи консультативных центров, детских и медицинских учреждений, службы семьи и брака, учебных заведений. На сайте, который обновляется не менее трех раз в неделю, представлены наиболее интересные публикации газеты. Они размещены по рубрикам в алфавите авторов. Помещаются объявления о конкурсах студенческих работ по психологии.

2. Вестник практической психологии образования http://psyjournals.ru/vestnik_psyobr/about/ Ежеквартальный практико-ориентированный журнал для психологов и других специалистов системы образования, чья профессиональная деятельность предполагает высокую психологическую компетентность. «Вестник практической психологии образования» — информационный партнер Общероссийской общественной организации «Федерация психологов образования России» и Министерства образования и науки Российской Федерации. Архив статей с 2006г.

3. Вопросы психологии http://www.voppsy.ru/journals_all/rubr/rubrics.htm Электронная версия печатного издания Российской академии образования. Архив полнотекстовых публикации журнала за 1995—1999 гг. Содержание номеров с 1993-2001 гг. Тематические полнотекстовые подборки публикаций.

4. Психологическая наука и образование <http://psyjournals.ru/psyedu/about/> Периодическое научно-практическое издание по проблемам психологии и образования, основано в 1996 году, выходит 4 раза в год. Журнал рекомендован Высшей аттестационной комиссией (ВАК) Министерства образования РФ в перечне ведущих научных журналов и изданий для публикации научных результатов диссертационных исследований. Архив статей с 1996 г. Представлены полные тексты некоторых статей.

5. PSYEDU.ru. Электронное специализированное научно-практическое периодическое издание <http://psyedu.ru/> Новое независимое профессиональное психологическое издание. Публикует научные и практико-ориентированные статьи по педагогической, возрастной, специальной, юридической, социальной психологии, психологии здоровья и пр. Журнал входит в реестр научных электронных изданий "Информрегистр" и в Российский индекс научного цитирования. Рекомендован ВАК. Архив статей с 2008г.

Интернет-ресурсы:

- <http://library.vlsu.ru/>
- <http://www.pedlib.ru>
- <http://znanium.com>
- <http://www.iprbookshop.ru>
- <http://www.studentlibrary.ru>

8. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Задания по данной дисциплине рекомендуется проводить в кабинете со следующим оборудованием:

- Компьютер, ноутбук;
- экран;
- шкаф для техники и пособий;
- большие и маленькие логопедические зеркала,
- логопедические зонды, шпатели, спирт, вата, марлевые салфетки и т.д.;
- набор методик (диагностических) и коррекционных программ;
- наборы игрушек и настольных игр;
- раздаточный материал (анкеты)

Рабочая программа дисциплины составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению 44.03.05 Педагогическое образование

Рабочую программу составил:

доцент каф. ППДНО, к.п.н., Фролов В.А.

(ФИО, подпись)

Рецензент (представитель работодателя):

МБОУ СОШ № 15 г. Владимира, директор, Алексеенко Е.Г.

(место работы, должность, ФИО, подпись)

Программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры ППДНО

Протокол № 9 от 24.05.2016 года

Заведующий кафедрой ППДНО, к.п.н., доцент Белякова Н.В.

(ФИО, подпись)

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании учебно-методической комиссии направления 44.03.05 «Педагогическое образование»

Протокол № 5 от 29.08.2016 года

Председатель комиссии по направлению подготовки

44.03.05 «Педагогическое образование» к.ф.н. Артамонова М.В.

(ФИО, подпись)

ЛИСТ ПЕРЕУТВЕРЖДЕНИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Рабочая программа одобрена на _____ учебный год

Протокол заседания кафедры № _____ от _____ года

Заведующий кафедрой _____

Рабочая программа одобрена на _____ учебный год

Протокол заседания кафедры № _____ от _____ года

Заведующий кафедрой _____