

АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ

«Ознакомление дошкольников с декоративно-прикладным искусством»

44.03.01 Педагогическое образование

Профиль подготовки «Дошкольное образование»

3 семестр

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Целями освоения дисциплины «Ознакомление дошкольников с декоративно-прикладным искусством» являются

– подготовка студентов к организации деятельности ДОО по ознакомлению детей раннего и дошкольного возраста с видами декоративно-прикладного искусства;

– подготовка студентов к отбору содержания и организации работы по использованию видов декоративно-прикладного искусства в ходе руководства изобразительной деятельностью детей дошкольного возраста;

– освоение студентами основ теоретических и методических основ использования возможностей декоративно-прикладного искусства в ходе руководства детской изобразительной деятельностью и развития детского изобразительного творчества;

– овладение студентами особенностями создания выразительного образа на основе техник различных видов декоративно-прикладного искусства..

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП

Дисциплина «Ознакомление дошкольников с декоративно-прикладным искусством» входит в блок дисциплин по выбору учебного плана по направлению подготовки бакалавров направления «Педагогическое образование» с профилем «Дошкольное образование». Курс «Ознакомление дошкольников с декоративно-прикладным искусством» является продолжением дисциплины «Теория и методика руководства детской изобразительной деятельностью».

Получаемые в ходе изучения курса «Ознакомление дошкольников с декоративно-прикладным искусством» знания, умения и навыки, связаны со следующими дисциплинами: «Педагогика», «Психология», «Дошкольная педагогика», «Психологические основы образовательного процесса в дошкольном образовательном учреждении», «Теория и методика руководства детской изобразительной деятельностью».

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

ПК-2 – способен использовать современные методы и технологии обучения и диагностики.

ПК-3 – способен решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности.

В процессе формирования компетенций обучающийся должен демонстрировать следующие результаты образования:

знать:

- искусствоведческие и методические основы ознакомления детей с декоративно-прикладным искусством;
- формы, методы и средства ознакомления дошкольников с декоративно-прикладным искусством; условия и способы развития творчества детей дошкольного возраста средствами декоративно-прикладного искусства.
- технологию (локальный и частнометодический уровень) отбора содержания, организации и оценки результатов ознакомления детей с декоративно-прикладным искусством в различных возрастных группах ДОО.

уметь:

- расписывать предметы или их силуэты в техниках декоративно-прикладного искусства;
- отбирать материал и изготавливать пособия для формирования у детей представлений о видах декоративно-прикладного искусства, а также базовых умений по использованию приемов изготовления и росписи предметов художественных народных промыслов.

владеть:

- создавать изображения с помощью различных изобразительных материалов и в различных техниках декоративно-прикладного искусства;
- способами поиска и обработки печатных и электронных ресурсов, содержащих информацию о ознакомлении детей с различными видами декоративно-прикладного искусства;
- способами представления и презентации результатов своей работы с информационными ресурсами и продуктивной художественно-творческой деятельности.

Студенты, изучающие дисциплину «Ознакомление дошкольников с декоративно-прикладным искусством», также должны овладеть **профессиональной компетенцией (ПКст)**, закрепленной в **Профессиональном стандарте педагога** (утвержден приказом Министерства труда и социальной защиты №544н от 18 октября 2013г.): способен осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования.

4. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Актуальность повышения уровня педагогов ДОО в области теории и практики ознакомления детей раннего и дошкольного возраста с декоративно-прикладным искусством. Искусствоведческие и методические основы ознакомления детей с филимоновской игрушкой. Искусствоведческие и методические основы ознакомления детей с дымковской игрушкой. Искусствоведческие и методические основы ознакомления детей с городецким промыслом. Искусствоведческие и методические основы ознакомления детей с хохломским промыслом.

