

## **АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ**

**«Ознакомление дошкольников с декоративно-прикладным искусством»**

**44.03.01 Педагогическое образование**

**Профиль подготовки «Дошкольное образование»**

**7, 8 семестр**

### **1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

Целями освоения дисциплины «Ознакомление дошкольников с декоративно-прикладным искусством» являются

– подготовка студентов к организации деятельности ДОО по ознакомлению детей раннего и дошкольного возраста с видами декоративно-прикладного искусства;

– подготовка студентов к отбору содержания и организации работы по использованию видов декоративно-прикладного искусства в ходе руководства изобразительной деятельностью детей дошкольного возраста;

– освоение студентами основ теоретических и методических основ использования возможностей декоративно-прикладного искусства в ходе руководства детской изобразительной деятельностью и развития детского изобразительного творчества;

– овладение студентами особенностями создания выразительного образа на основе техник различных видов декоративно-прикладного искусства..

### **2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП**

Дисциплина «Ознакомление дошкольников с декоративно-прикладным искусством» входит в блок дисциплин по выбору учебного плана по направлению подготовки бакалавров направления «Педагогическое образование» с профилем «Дошкольное образование». Курс «Ознакомление дошкольников с декоративно-прикладным искусством» является продолжением дисциплины «Теория и методика руководства детской изобразительной деятельностью».

Получаемые в ходе изучения курса «Ознакомление дошкольников с декоративно-прикладным искусством» знания, умения и навыки, связаны со следующими дисциплинами: «Педагогика», «Психология», «Дошкольная педагогика», «Психологические основы образовательного процесса в дошкольном образовательном учреждении», «Теория и методика руководства детской изобразительной деятельностью».

### **3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

**ПК-2** – способен использовать современные методы и технологии обучения и диагностики.

В процессе формирования компетенции ПК-2 обучающийся должен демонстрировать следующие результаты образования:

**знать:**

- искусствоведческие и методические основы ознакомления детей с декоративно-прикладным искусством;
- формы, методы и средства ознакомления дошкольников с декоративно-прикладным искусством; условия и способы развития творчества детей дошкольного возраста средствами декоративно-прикладного искусства.
- технологию (локальный и частнометодический уровень) отбора содержания, организации и оценки результатов ознакомления детей с декоративно-прикладным искусством в различных возрастных группах ДОО.

**уметь:**

- расписывать предметы или их силуэты в техниках декоративно-прикладного искусства;
- отбирать материал и изготавливать пособия для формирования у детей представлений о видах декоративно-прикладного искусства, а также базовых умений по использованию приемов изготовления и росписи предметов художественных народных промыслов.

**владеть:**

- создавать изображения с помощью различных изобразительных материалов и в различных техниках декоративно-прикладного искусства;
- способами поиска и обработки печатных и электронных ресурсов, содержащих информацию о ознакомлении детей с различными видами декоративно-прикладного искусства;
- способами представления и презентации результатов своей работы с информационными ресурсами и продуктивной художественно-творческой деятельности.


Студенты, изучающие дисциплину «Ознакомление дошкольников с декоративно-прикладным искусством», также должны овладеть **профессиональной компетенцией (ПКст)**, закрепленной в **Профессиональном стандарте педагога** (утвержден приказом Министерства труда и социальной защиты №544н от 18 октября 2013г.): способен осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования.

#### **4. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

Актуальность повышения уровня педагогов ДОО в области теории и практики ознакомления детей раннего и дошкольного возраста с декоративно-прикладным искусством. Искусствоведческие и методические основы ознакомления детей с филимоновской игрушкой. Искусствоведческие и методические основы ознакомления детей с дымковской игрушкой. Искусствоведческие и методические основы ознакомления детей с городецким промыслом. Искусствоведческие и методические основы ознакомления детей с хохломским промыслом. Искусствоведческие и методические основы ознакомления детей с гжельским промыслом.

**5. ВИД АТТЕСТАЦИИ** – экзамен в 7 и 8 семестре.

**6. КОЛИЧЕСТВО ЗАЧЕТНЫХ ЕДИНИЦ** – 5 (180 часов)

Составитель:  к.п.н., доцент Калинковская С.Б.

Заведующий кафедрой  
ППДНО  к.п.н, доцент Белякова Н.В.

Председатель  
учебно-методической комиссии направления  
«Педагогическое образование»  к.филол.н., доцент Артамонова М.В.

Директор  
Педагогического института  к.филол.н., доцент Артамонова М.В.

Дата: 19.01.2016

