

## **АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ**

### **«Актуальные проблемы руководства детской изобразительной деятельностью»**

#### **44.03.01 Педагогическое образование**

#### **Профиль подготовки «Дошкольное образование»**

#### **3 семестр**

### **1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

Целями освоения дисциплины «Актуальные проблемы руководства детской изобразительной деятельностью» являются

– подготовка студентов к организации деятельности ДОО по ознакомлению детей раннего и дошкольного возраста с народными художественными промыслами;

– подготовка студентов к отбору содержания и организации работы по использованию народных художественных промыслов в ходе руководства изобразительной деятельностью детей дошкольного возраста;

– освоение студентами основ теоретических и методических основ использования возможностей народных художественных промыслов в ходе руководства детской изобразительной деятельностью и развития детского изобразительного творчества;

– овладение студентами особенностями создания выразительного образа на основе техник народных художественных промыслов.

### **2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП**

Дисциплина «Актуальные проблемы руководства детской изобразительной деятельностью» входит в блок дисциплин по выбору учебного плана по направлению подготовки бакалавров направления «Педагогическое образование» с профилем «Дошкольное образование». Курс «Актуальные проблемы руководства детской изобразительной деятельностью» является продолжением дисциплины «Теория и методика руководства детской изобразительной деятельностью».

Получаемые в ходе изучения курса «Актуальные проблемы руководства детской изобразительной деятельностью» знания, умения и навыки, связаны со следующими дисциплинами: «Педагогика», «Психология», «Дошкольная педагогика», «Психологические основы образовательного процесса в дошкольном образовательном учреждении», «Теория и методика руководства детской изобразительной деятельностью».

### **3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

**ПК-2** – способен использовать современные методы и технологии обучения и диагностики.

**ПК-3** – способен решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности.

В процессе формирования компетенций обучающийся должен демонстрировать следующие результаты образования:

**знать:**

- искусствоведческие и методические основы ознакомления детей с народными художественными промыслами;
- формы, методы и средства ознакомления дошкольников с народными художественными способами; условия и способы развития творчества детей дошкольного возраста средствами народных художественных промыслов.
- технологию (локальный и частнометодический уровень) отбора содержания, организации и оценки результатов ознакомления детей с народными художественными промыслами в различных возрастных группах ДОО.

**уметь:**

- расписывать предметы или их силуэты в техниках народных художественных промыслов;
- отбирать материал и изготавливать пособия для формирования у детей представлений о видах народных промыслов, а также базовых умений по использованию приемов изготовления и росписи предметов декоративно-прикладного искусства.

**владеть:**

- создавать изображения с помощью различных изобразительных материалов и в различных техниках народных промыслов;
- способами поиска и обработки печатных и электронных ресурсов, содержащих информацию о ознакомлении детей с различными видами народных промыслов;
- способами представления и презентации результатов своей работы с информационными ресурсами и продуктивной художественно-творческой деятельности.

Студенты, изучающие дисциплину «Актуальные проблемы руководства детской изобразительной деятельностью», также должны овладеть **профессиональной компетенцией (ПКст)**, закрепленной в **Профессиональном стандарте педагога** (утвержден приказом Министерства труда и социальной защиты №544н от 18 октября 2013г.): способен осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования.

#### **4. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

Актуальность повышения уровня педагогов ДОО в области теории и практики ознакомления детей раннего и дошкольного возраста с народными художественными промыслами. Историко-технологические особенности изготовления Филимоновских игрушек и методика ознакомления с ними детей раннего и дошкольного возраста. Историко-технологические особенности изготовления Дымковских игрушек и методика ознакомления с ними детей раннего и дошкольного возраста. Историко-технологические особенности изготовления Городецких деревянных изделий и методика ознакомления с ними детей раннего и дошкольного возраста. Историко-технологические особенности изготовления Хохломских деревянных изделий и методика ознакомления с ними детей раннего и дошкольного возраста. Историко-технологические особенности изготовления

Гжельского фарфора и методика ознакомления с ним детей раннего и дошкольного возраста

**5. ВИД АТТЕСТАЦИИ** – зачет с оценкой в 3 семестре.

**6. КОЛИЧЕСТВО ЗАЧЕТНЫХ ЕДИНИЦ** – 7 (252 часа)

Составитель:  к.п.н., доцент Калинковская С.Б.

Заведующий кафедрой  
ППДНО \_\_\_\_\_

к.п.н, доцент Белякова Н.В.

Председатель  
учебно-методической комиссии направления  
«Педагогическое образование» \_\_\_\_\_

к.филол.н., доцент Артамонова М.В.

Директор

Педагогического института \_\_\_\_\_

к.филол.н., доцент Артамонова М.В.

Дата: 19.01.2016

