

УПД 2018 - 02

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ
«Теория и технологии художественно-эстетического образования
в начальных классах»

Направление подготовки (специальность)	44.03.05 «Педагогическое образование» (с двумя профилями подготовки)
Направленность (профиль) подготовки	«Начальное образование. Логопедическая работа в начальной школе»
Цель освоения дисциплины	Теоретическая и практическая профессиональная подготовка студентов к преподаванию изобразительного искусства в начальной школе, формирование профессиональных навыков по художественному образованию и воспитанию младших школьников; подготовка студентов к руководству художественной деятельностью и творчеством детей младшего школьного возраста, формирование у студентов художественной культуры и художественных умений.
Общая трудоемкость дисциплины	Трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных единицы, 72 часа.
Форма промежуточной аттестации	Зачет с оценкой (7 семестр)
Краткое содержание дисциплины:	Современные требования к художественно-эстетическому образованию младших школьников. Проблема развития художественного творчества детей как высшая ступень эстетического развития личности. Требования ФГОС НОО и программ по изобразительному искусству к художественно-эстетическому образованию младших школьников. Учет педагогических условий для развития детского художественного творчества на уроках изобразительного искусства. Эстетическое воспитание учащихся в процессе рисования. Виды и жанры изобразительного искусства. Теоретические основы обучения рисунку. Графические художественные материалы и техники. Теоретические основы обучения живописи. Основы цветоведения. Методика работы над живописным изображением натюрморта, природы, человека. Элементарные сведения по цветоведению. Нетрадиционные техники в изобразительном творчестве. Народное и декоративно-прикладное искусство в системе ценностей культуры. Народные художественные промыслы. Методика обучения изобразительному искусству в начальной школе. Концепции художественного образования и программы по изобразительному искусству на современном этапе. Типы и виды уроков изобразительного искусства в начальной школе. Использование художественно-дидактических игр, проектных и исследовательских заданий в процессе обучения изобразительному искусству. Организация изобразительной деятельности младших школьников.

Аннотацию рабочей программы составил:

Зотова И.А., ст. преподаватель кафедры ППДНО,

(ФИО, должность, подпись)