

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ
«Развитие детского художественного творчества в начальных классах»

Направление подготовки (специальность)	44.03.05 «Педагогическое образование» (с двумя профилями подготовки)
Направленность (профиль) подготовки	«Начальное образование. Логопедическая работа в начальной школе»
Цель освоения дисциплины	Формирование профессиональных компетенций в соответствии с требованиями ОПОП по направлению 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки: «Начальное образование. Логопедическая работа в начальной школе»): теоретическая и практическая профессиональная подготовка студентов к преподаванию изобразительного искусства в начальной школе; формирование профессиональных навыков по художественному образованию и воспитанию младших школьников; подготовка студентов к руководству художественной деятельностью и творчеством детей младшего школьного возраста.
Общая трудоемкость дисциплины	Трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных единицы, 108 часов.
Форма промежуточной аттестации	Экзамен (8 семестр)
Краткое содержание дисциплины:	Развитие художественного творчества младших школьников в процессе учебно-воспитательной работы. Современные требования к художественно-эстетическому образованию младших школьников. Виды и жанры изобразительного искусства. Теоретические основы обучения рисунку. Графические художественные материалы и техники. Теоретические основы обучения живописи. Основы цветоведения. Методика работы над живописным изображением натюрморта, природы, человека. Элементарные сведения по цветоведению. Нетрадиционные техники в изобразительном творчестве. Народное и декоративно-прикладное искусство в системе ценностей культуры. Народные художественные промыслы. Методика обучения изобразительному искусству в начальной школе. Концепции художественного образования и программы по изобразительному искусству на современном этапе. Типы и виды уроков изобразительного искусства в начальной школе. Использование художественно-дидактических игр, проектных и исследовательских заданий в процессе обучения изобразительному искусству. Организация изобразительной деятельности младших школьников и развитие их творчества во внеурочной деятельности.

Аннотацию рабочей программы составил:

Зотова И.А., ст. преподаватель кафедры ППДНО,

(ФИО, должность, подпись)

