

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.В.13.01 Технология развития моторной сферы ребенка на уроках технологии

Направление подготовки 44.03.05 Педагогическое образование

Профили: Начальное образование. Логопедическая работа в начальной школе

10 семестр

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Цели освоения дисциплины «Технология развития моторной сферы ребенка на уроках технологии»: теоретическая и практическая профессиональная подготовка студентов к преподаванию уроков технологии в начальных классах, к развитию моторной сферы младших школьников средствами предметной области «Технология»; формирование у студентов профессиональных навыков по художественному образованию и эстетическому воспитанию младших школьников.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП

Дисциплина «Технология развития моторной сферы ребенка на уроках технологии» входит в вариативную часть учебного плана.

Пререквизиты дисциплины: педагогика, психология, теория и технологии художественно-эстетического образования в начальных классах, методика преподавания технологии в начальных классах.

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

В результате освоения дисциплины обучающийся должен обладать следующими компетенциями:

Код компетенции	Название компетенции
<i>ОК-6</i>	Способен к самоорганизации и самообразованию
<i>ПК-3</i>	Способен решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности
<i>ПК-7</i>	Способен организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать активность и инициативность, самостоятельность обучающихся, развивать их творческие способности

В результате изучения дисциплины студент должен

знать:

- современные технологии обучения, воспитания и развития младших школьников (ПК-3);
- роль и значение уроков технологии в системе эстетического воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся (ПК-3);
- особенности развития художественного творчества детей младшего школьного возраста на уроках технологии (ПК-7);

уметь:

- осуществлять педагогический процесс, используя современные технологии обучения и воспитания (ОК-6; ПК-7);
- использовать предметно-практическую и художественно-конструкторскую деятельность как средство эстетического воспитания и духовно-нравственного развития младших школьников (ПК-3);

- самостоятельно выбирать методы, формы и средства обучения для эстетического воспитания и духовно-нравственного развития младших школьников (ОК-6);
- организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать активность и инициативность, самостоятельность обучающихся, развивать их творческие способности (ПК-7);

владеть:

- основами культуры практической работы различными художественными материалами и инструментами (ОК-6; ПК-7);
- современными приемами, методами и организационными формами учебно-воспитательной работы (ПК-3);
- навыками организации художественной предметно-практической деятельности младших школьников; навыками обеспечения условий для самостоятельной творческой деятельности обучающихся (ПК-3, ПК-7).

4. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Моторная сфера ребенка. Актуальность развития мелкой моторики кисти руки. Особенности развития центральной нервной системы и мозга человека. Значение развития мелкой моторики для осуществления познавательных процессов. Тонкая моторика — основа развития всех психических процессов (внимания, памяти, восприятия, мышления, речи). Пальчиковая гимнастика. Пальчиковый театр.

Виды технического и художественного труда, направленные на развитие моторной сферы ребенка: работа с бумагой: оригами, плетение, симметричное вырезание, конструирование; работа с тканью: раскрой, обработка при помощи различных инструментов (нитки и иголки, ножницы); работа с пряжей: плетение, вязание; работа с бисером: работа по схеме будущего изделия, бисероплетение, вышивка бисером; лепка: из пластилина, глины, солёного теста.

Виды декоративно-прикладного искусства: оригами, квиллинг, бисероплетение, вязание, вышивание, кружевоплетение, лепка, керамика, ковроткачество, пэчворк, художественная роспись и обработка разных видов материалов и т.д. Народные художественные промыслы: роспись по дереву, керамика, русская глиняная игрушка, русская деревянная игрушка, русские художественные лаки, павловопосадские платки, народный костюм. Приобщение младших школьников к народным художественным промыслам.

Развитие мелкой моторики детей на занятиях по художественному конструированию из разных видов материалов в учебной и внеучебной деятельности.

5. ВИД АТТЕСТАЦИИ – зачет (10 семестр)

6. КОЛИЧЕСТВО ЗАЧЕТНЫХ ЕДИНИЦ – 2 зачетных единицы / 72 ч

Составитель:

ст.преподаватель кафедры ППДНО И.А. Зотова _____
должность, ФИО, подпись



Заведующий кафедрой ППДНО к.ф.н., доцент Л.Ю. Александрова _____



Директор Педагогического института ВлГУ
доц. к.фил.наук М.В.Артамонова _____
ФИО, подпись



Дата: 28.08 2018г. _____

Печать института (факультета)

