

# АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

## Б1.В.ДВ.06.01 Развитие детского художественного творчества на уроках изобразительного искусства в начальных классах

Направление подготовки 44.03.05 Педагогическое образование

Профили: Начальное образование. Логопедическая работа в начальной школе  
8 семестр

### 1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Цели освоения дисциплины «Развитие детского художественного творчества на уроках изобразительного искусства в начальных классах»: теоретическая и практическая профессиональная подготовка студентов к преподаванию изобразительного искусства в начальной школе, формирование профессиональных навыков по художественному образованию и воспитанию младших школьников; подготовка студентов к руководству художественной деятельностью и творчеством детей младшего школьного возраста, формирование у студентов художественной культуры и художественных умений.

### 2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП

Дисциплина «Развитие детского художественного творчества на уроках изобразительного искусства в начальных классах» входит в вариативную часть учебного плана. Пререквизиты дисциплины: педагогика, психология, теория и технологии художественно-эстетического образования в начальных классах.

### 3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

В результате освоения дисциплины обучающийся должен обладать следующими компетенциями:

Код компетенции	Название компетенции
ПК -3	Способен решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности
ПК -7	Способен организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать активность и инициативность, самостоятельность обучающихся, развивать их творческие способности

#### знать:

- современные психолого-педагогические технологии обучения и воспитания; роль и значение уроков изобразительного искусства в духовно-нравственном воспитании и развитии младших школьников (ПК-3);
- основы художественной культуры и художественного творчества; приемы активизации мыслительной деятельности, развития творческих способностей обучающихся в индивидуальной и совместной деятельности (ПК-7);

#### уметь:

- осуществлять педагогический процесс в области изобразительного искусства (ПК-7);
- использовать изобразительную деятельность как средство эстетического и духовно-нравственного воспитания и художественного образования младших школьников (ПК-3);
- самостоятельно выбирать методы, формы и средства обучения для конкретного урока изобразительного искусства и использовать их для активизации творческих способностей детей, применять современные психолого-педагогические технологии на уроках изобразительного искусства в начальных классах с целью развития творческих способностей детей и их художественного творчества (ПК-3, ПК-7);
- организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать активность и инициативность, самостоятельность обучающихся, развивать их творческие способности (ПК-7);

**владеть:**

- навыками организации художественной предметно-практической, проектной и творческой деятельности младших школьников; навыками обеспечения условий для самостоятельной творческой изобразительной деятельности обучающихся (ПК-3, ПК-7);
- способами проектной, исследовательской и инновационной деятельности в художественном образовании (ПК-3, ПК-7).

**4. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

Проблемы художественного образования и духовно-нравственного воспитания в начальной школе.

Творческие виды заданий и игровые приемы на занятиях по ИЗО. Методика проведения коллективной работы по ИЗО. Проектный метод. Методика проведения экскурсий в музей, картинную галерею.

История и география русской народной игрушки. Русская традиционная обрядовая кукла. Изучение «потешной летописи». От игрушки – оберега к игрушке-утехе. Изготовление традиционных народных кукол. «Владимирская столбушка», «Пеленашка» и др. История кукольного театра в России. Экскурсия в «Закулисье» (кукольный театр г.Владимир). Виды театров. Проект «Кукольный театр». Афиша, театральная программа и пригласительный билет. Виды кукол для театрализованных представлений. Изготовление кукол для театрализованного представления.

Методика проведения и оформления детских праздников в школе и дома. Дизайнерские украшения к народным праздникам.

Народное и декоративно-прикладное искусство в системе ценностей культуры. Народные художественные промыслы.

Нетрадиционные техники рисования. Роспись деревянных изделий. Методика аппликационной и коллажной работы из разных видов материалов.

Оформление портфолио творческой деятельности ученика. Организация и проведение выставок детского рисунка. Презентация детских работ.

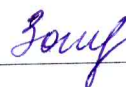
Формирование методических и практических умений по развитию детского художественного творчества на уроках изобразительного искусства и внеклассных занятиях.

**5. ВИД АТТЕСТАЦИИ - экзамен (8 семестр)**

**6. КОЛИЧЕСТВО ЗАЧЕТНЫХ ЕДИНИЦ – 3 зачетных единицы / 108 ч**

Составитель:

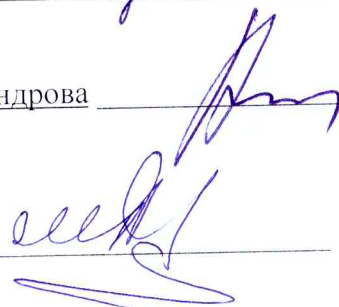
ст.преподаватель кафедры ППДНО И.А. Зотова



Заведующий кафедрой ППДНО к.ф.н., доцент Л.Ю. Александрова

Директор Педагогического института ВлГУ  
доц. к.филол.наук М.В. Артамонова

ФИО, подпись



Дата 28.08 2018г.

Печать института (факультета)

