

АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

«Культура античности и латинский язык»

(название дисциплины)

44.03.05 – «Педагогическое образование»

(код направления (специальности) подготовки)

1 семестр

(семестр)

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Целями освоения дисциплины (модуля) являются

1) Образовательная:

Изучение базовых элементов и основных этапов развития архитектуры, скульптуры, религии, литературы, философии, латинского языка призвано способствовать более глубокому пониманию студентами специфики античной цивилизации и значения культуры Древней Греции и Рима для развития современной мировой культуры и европейских языков.

2) Развивающая:

Изучение данной дисциплины (модуля) призвано содействовать формированию у студентов умений выстраивать устную и письменную речь (логически грамотную, основанную на знании специальной исторической лексики), умению находить в источнике и научной литературе сведения по определенной теме, обобщать и сравнивать их.

3) Воспитательная:

Изучение данной дисциплины (модуля) призвано способствовать воспитанию у студентов уважительного и бережного отношения к историческому наследию культуры Древней Греции и Древнего Рима.

Данные цели соответствуют общим целям ОПОП ВО и ориентированы на формирование у студентов определенных компетенций (см.: п.3).

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП

Дисциплина (модуль) «Культура античности и латинский язык» входит в Блок 1 «Дисциплины (модули)», раздел «Вариативная часть», подраздел «Дисциплины по выбору». Имеет логическую и содержательно-методическую взаимосвязь со следующими дисциплинами (модулями):

1) Обязательные дисциплины: «История древнего мира»;

2) Дисциплины по выбору: «Античное общество в памятниках материальной культуры и письменных источниках», «Быт древнеримского общества», «Гражданин, гражданская община и государство в Древнем Риме»;

«Религиозность в обществах древности и средневековья»,
«Средиземноморье и Северное Причерноморье в античную эпоху»,
«Политико-правовая мысль античности и средневековья».

При освоении данной дисциплины (модуля) необходимы «входные» знания студентов-первокурсников по истории древнего мира на уровне курса средней школы и умение писать, используя латинский алфавит, приобретенное в курсе средней школы в рамках изучения иностранного (английского, немецкого, французского) языка.

Освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее для следующих дисциплин: «История древнего мира», «Античное общество в памятниках материальной культуры и письменных источниках», «Быт древнеримского общества», «Гражданин, гражданская община и государство в Древнем Риме», «Религиозность в обществах древности и средневековья», «Средиземноморье и Северное Причерноморье в античную эпоху», «Политико-правовая мысль античности и средневековья».

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

В процессе изучения данной дисциплины у обучающегося формируются компетенции ПК-11, ПК-12.

ПК-11 – готовность использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования.

В процессе формирования компетенции ПК-11 студент должен демонстрировать следующие результаты обучения:

знать: основные памятники материальной культуры Древней Греции и Древнего Рима, имена выдающихся древнегреческих и древнеримских деятелей культуры и названия их произведений, имена основных античных богов и героев, основы фонетики и грамматики латинского языка;

уметь: применять на практике теоретические знания по фонетике и грамматике латинского языка;

владеть: навыками подготовки и выступления с устными сообщениями на заданную тему с использованием научной литературы.

ПК-12 – способность руководить учебно-исследовательской деятельностью обучающихся.

В процессе формирования компетенции ПК-12 студент должен демонстрировать следующие результаты обучения:

знать: основные понятия по истории античной культуры;

уметь: обобщать, сравнивать информацию по определенной теме;

владеть: навыками поиска в историческом источнике и научной литературе сведений, необходимых для решения исследовательской проблемы.

В соответствии с «Профессиональным стандартом педагога (педагогическая деятельность в дошкольном, начальном общем, основном общем, среднем общем образовании) (воспитатель, учитель)» (Утвержден приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации 18 октября 2013 г. N 544н с изм., внесенными приказом Минтруда России от 25.12.2014 N 1115н) включены

дополнительные (трудовые) компетенции. Студент, изучающий дисциплину «Культура античности и латинский язык», должен овладеть **трудовой компетенцией (ТК) 3.1.1** – «Общепедагогическая функция. Обучение», которая предполагает формирование трудовых действий по проведению учебных занятий и знание преподаваемого предмета «в пределах требований федеральных государственных образовательных стандартов и основной общеобразовательной программы, его истории и места в мировой культуре и науке»: знать значение культурного наследия античного общества для мировой истории и культуры с целью формирования у учащихся бережного отношения к мировому культурному наследию.

4. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Введение. Предмет и задачи курса. Периодизация и хронология античной истории. Античная культура: общая характеристика. Всемирно-историческое значение древнегреческой и древнеримской культуры.

Эгейская культура: культура древнего Крита и ее изучение; культура древних Микен и ее изучение.

Древнегреческий храм: общая характеристика. Дорический, ионический, коринфский ордер. Храмы архаического периода. Храмы классического периода. Парфенон. Стадионы. Основные части греческого театра: орchestra, сцена, театр.

Греческая скульптура архаического периода. Греческая скульптура классического периода. Фидий. Мирон. Поликлет.

Древний Рим: эволюция градостроительства. Римский Форум и его эволюция. Термы. Марсово поле. Ордерная аркада. Пантеон. Цирк. Колизей. Амфитеатры в Вероне и Помпеях.

Древнеримская скульптура. Исторические рельефы арки Тита, колонны Траяна, Алтаря Мира. Римский скульптурный портрет. Мраморная и бронзовая скульптура. Статуя Марка Аврелия.

Мифы Древней Греции и Рима. Религиозные взгляды древних греков. Религиозные взгляды древних римлян.

Античная литература. Гомеровский эпос. Греческая лирика VIII-IV вв. до н.э. Греческая трагедия. Эсхил. Софокл. Еврипид. Греческая комедия. Аристофан.

Общие сведения о латинском языке и его эволюции. Влияние латыни на формирование европейских языков в последующие эпохи. Фонетика латинского языка.

Морфология латинского языка. Морфология латинского языка. Имя существительное: общая характеристика. Существительные 1-го и 2-го склонений. Имя прилагательное: общая характеристика. Прилагательные 1-го и 2-го склонений. Местоимения. Глагол: общие сведения, четыре спряжения. Praesens indicativi activi. Повелительное наклонение, выражение запрещения. Imperfectum indicativi activi et passivi. Предлоги.

Синтаксис латинского языка. Порядок слов в простом предложении. Синтаксис страдательной конструкции.

5. ВИД АТТЕСТАЦИИ - экзамен

экзамен, зачет, зачет с оценкой

6. КОЛИЧЕСТВО ЗАЧЕТНЫХ ЕДИНИЦ – 5 зачетных единиц

Составитель: к.и.н., доц. Демина С.С.

должность, ФИО, подпись

Заведующий кафедрой Всеобщей истории Лапшина И.К.

название кафедры

ФИО, подпись

Председатель

учебно-методической комиссии направления 44.03.05 – «Педагогическое образование» Артамонова М.В.

ФИО, подпись

Дата:

14.03.16

Печать института

