

**АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ
«ИСТОЧНИКОВЕДЕНИЕ»**

Направление подготовки (специальность)	44.03.05 «Педагогическое образование» (с двумя профилями подготовки)
Направленность (профиль) подготовки	«История. Обществознание»
Цель освоения дисциплины	Целью освоения дисциплины является знакомство студентов с основными типами и видами источников по Всеобщей истории
Общая трудоемкость дисциплины	5 зачетных единиц, 180 часов
Форма промежуточной аттестации	Экзамен, 4 семестр
Краткое содержание дисциплины:	<p>Введение в источниковедение. Классификация исторических источников. История источниковедения. Структура источниковедческого исследования. Периодическая печать как вид источника. Дипломатические документы как вид источника. Источники личного происхождения. Актовый материал как вид источника. Публицистика как вид источника. Статистический материал как вид источника.</p> <p>«История» Геродота как исторический источник. Античные драматические произведения как исторические источники. Политические произведения Аристотеля как исторические источники. Речи древнегреческих ораторов как исторические источники. Исторические сочинения Тацита как исторические источники. Биографические произведения Плутарха как исторические источники. Биографические произведения Светония Транквилла как исторические источники. Речи Цицерона как исторические источники. Институции Гая как исторический источник. Дигесты Юстиниана как исторический источник. Библия как исторический источник. Сага как исторический источник. Эпиграфические и нумизматические источники. «Салическая правда» как исторический источник. «Повесть временных лет» как исторический источник. Произведения Ф.Аквинского как исторический источник. «Государь» Н. Макиавелли как исторический источник. «Похвала глупости» Эразма Роттердамского как исторический источник. Декларации независимости как исторические источники. Конституции государств как исторические источники. Договоры между государствами как исторические источники. Воспоминания и дневники военных как исторические источники.</p>

Аннотацию рабочей программы составил Данилова В.Ю., доцент

**АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ
«ПИСЬМЕННАЯ КУЛЬТУРА ЕВРОПЫ В ЭПОХУ СРЕДНЕВЕКОВЬЯ»**

Направление подготовки (специальность)	44.03.05 «Педагогическое образование» (с двумя профилями подготовки)
Направленность (профиль) подготовки	«История. Обществознание»
Цель освоения дисциплины	Целью освоения дисциплины является знакомство с письменными памятниками средневековой Европы.
Общая трудоемкость дисциплины	5 зачетных единиц, 180 часов
Форма промежуточной аттестации	Экзамен, 1 семестр
Краткое содержание дисциплины:	Средневековая письменная культура: общая характеристика. Героический эпос. Средневековые рыцарские романы. Средневековая городская литература. Средневековые хроники. Средневековое законодательство. Средневековая рыцарская лирика. Средневековая христианская литература. Средневековая драма. Средневековые политические трактаты. Поэзия вагантов. Студенческий гимн «Гаудеамус». Творчество Ф. Вийона, Д. Алигьери, Дж. Чосера. Литература Возрождения в Италии. Литература Возрождения во Франции. Литература Возрождения в Германии и Нидерландах. Литература Возрождения в Англии. Латинский язык: общая характеристика. Фонетика латинского языка. Латинские существительные и прилагательные 1-го, 2-го, 3-го склонений. Латинские существительные 4-го и 5-го склонений. Латинские глаголы: 4 спряжения. Времена латинских глаголов. Действительный залог. Страдательный залог. Личные местоимения. Притяжательные местоимения. Причастия.

Аннотацию рабочей программы составил Данилова В.Ю., доцент

