

Министерство образования и науки РФ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Владимирский государственный университет
имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых»
(ВлГУ)



УТВЕРЖДАЮ

Проректор ОД

А.А.Панфилов

« 29 » 08 2016 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

«АНТИЧНЫЕ ОБЩЕСТВА В ПАМЯТНИКАХ МАТЕРИАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЫ
И ПИСЬМЕННЫХ ИСТОЧНИКАХ»

(наименование дисциплины)

Направление подготовки 44.03.05 – «Педагогическое образование»

Профиль/программа подготовки «История. Литература»

Уровень высшего образования Бакалавриат

Форма обучения Заочная

Семестр	Трудоемкость зач. ед./ час.	Лекции, час.	Практич. занятия, час.	Лаборат. работы, час.	СРС, час.	Форма промежуточного контроля (экз./зачет)
4	2, 72	4	6		62	Зачет
Итого	2, 72	4	6		62	Зачет

Владимир 2016

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Целями освоения дисциплины (модуля) «Античные общества в памятниках материальной культуры и письменных источниках» являются

1) Образовательная:

Изучение основных источников (различных типов, классов, видов) по истории Древней Греции и Древнего Рима призвано способствовать более глубокому пониманию студентами специфики источниковедения истории античной цивилизации и всемирно исторического значения истории и культуры Древней Греции и Рима. Знание видового разнообразия источников и умение свободно ориентироваться в нем необходимы для правильного формирования источниковой базы исторического исследования.

2) Развивающая:

Изучение данной дисциплины (модуля) призвано содействовать формированию у студентов умений выстраивать устную и письменную речь (логически грамотную, основанную на знании специальной исторической лексики), умению характеризовать исторический источник, умению находить в источнике сведения по определенной исторической теме и анализировать их.

3) Воспитательная:

Изучение данной дисциплины (модуля) призвано способствовать воспитанию у студентов уважительного и бережного отношения к историческому наследию, к памятникам материальной и письменной культуры.

Данные цели соответствуют общим целям ОПОП ВО и ориентированы на формирование у студентов определенных компетенций (см.: п.3).

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО

Дисциплина (модуль) «Античные общества в памятниках материальной культуры и письменных источниках» входит в Блок 1 «Дисциплины (модули)», раздел «Вариативная часть», подраздел «Дисциплины по выбору». Имеет логическую и содержательно-методическую взаимосвязь со следующими дисциплинами (модулями):

1) Обязательные дисциплины: «История античной цивилизации»;

2) Дисциплины по выбору: «Культура античности и латинский язык», «Средиземноморье и Северное Причерноморье в античную эпоху».

При освоении данной дисциплины (модуля) необходимы «входные» знания студентов по следующим теоретическим дисциплинам (модулям): «Культура античности и латинский язык», «История античной цивилизации».

Освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее для следующих дисциплин: «Средиземноморье и Северное Причерноморье в античную эпоху».

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

В процессе изучения данной дисциплины у обучающегося формируются компетенции ПК-11, ПК-12.

ПК-11 – готовность использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования.

В процессе формирования компетенции ПК-11 студент должен демонстрировать следующие результаты обучения:

знать: основные памятники материальной культуры Древней Греции и Древнего Рима и степень их сохранности, имена выдающихся древнегреческих и древнеримских деятелей культуры, названия их произведений;

уметь: использовать приобретенные источниковедческие знания для самостоятельной исследовательской работы;

владеть: навыками источниковедческой характеристики исторического источника.

ПК-12 – способность руководить учебно-исследовательской деятельностью обучающихся.

В процессе формирования компетенции ПК-12 студент должен демонстрировать следующие результаты обучения:

знать: основные виды исторических источников;

уметь: формулировать исследовательскую проблему и самостоятельный, аргументированный ответ на нее;

владеть: навыками поиска в историческом источнике сведений, необходимых для решения исследовательской проблемы.

В соответствии с «Профессиональным стандартом педагога (педагогическая деятельность в дошкольном, начальном общем, основном общем, среднем общем образовании) (воспитатель, учитель)» (Утвержден приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации 18 октября 2013 г. N 544н с изм., внесенными приказом Минтруда России от 25.12.2014 N 1115н) включены дополнительные (трудовые) компетенции. Студент, изучающий дисциплину «Античные общества в памятниках материальной культуры и письменных источниках», должен овладеть **трудовой компетенцией (ТК) 3.1.1** – «Общепедагогическая функция. Обучение», которая предполагает формирование трудовых действий по проведению учебных занятий и знание преподаваемого предмета «в пределах требований федеральных государственных образовательных стандартов и основной общеобразовательной программы, его истории и места в мировой культуре и науке»: знать значение материального и письменного наследия античного общества для мировой истории и культуры с целью формирования у учащихся бережного отношения к мировому культурному наследию.

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных единицы, 72 часа.

№ п/п	Раздел (тема) дисциплины	Семестр		Виды учебной деятельности, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)							Объем учебной работы, с применением интерактивных методов (в часах / %)	Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра), форма промежуточной аттестации (по семестрам)
		Неделя	семестра	Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	Контрольные работы	СРС	КП / КР			
1	Археологические источники по истории античного общества	4	1	2					11		0,5 / 25%	
2	Древнегреческие историки и их сочинения	4	1		2				12		0,5 / 25%	

3	Эпиграфические и нумизматические источники по истории античного общества	4	2	2			11		0,5 / 25%	
4	Древнеримские историки и их сочинения	4	2		2		14		0,5 / 25%	
5	Научные сочинения античных мыслителей: источниковедческая характеристика	4	3		2		14		0,5 / 25%	
Всего				4	6		62		2,5 / 25%	Зачет, 4 семестр

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

Введение. Предмет и задачи курса. Общая характеристика особенностей источниковой базы по истории античного общества. План характеристики исторического источника.

Археологические источники по истории античного общества: основные виды. Археологические источники по истории Древней Греции: их характеристика, степень сохранности, информативность. Археологические источники по истории Древнего Рима: их характеристика, степень сохранности, информативность.

Эпиграфические источники по истории античного общества: понятие, виды, их достоинства и недостатки для исторического исследования. Трудности работы с эпиграфическим материалом. Информативность эпиграфических источников по истории Древней Греции и Древнего Рима.

Нумизматические источники по истории античного общества: общая характеристика. Древнегреческие монеты. Древнеримские монеты. Изучение нумизматического материала. Информативность нумизматических источников по истории Древней Греции и Древнего Рима.

Исторические сочинения античности. Геродот: жизнь и деятельность. Характеристика «Истории» Геродота. Фукидид: жизнь и деятельность. Характеристика «Истории» Фукидида. Полибий: жизнь и деятельность. Характеристика «Всеобщей истории» Полибия. Гай Юлий Цезарь: жизнь и деятельность. Характеристика исторических произведений Цезаря и его последователей. Гай Саллюстий Крисп: жизнь и деятельность. Характеристика исторических сочинений Саллюстия. Тит Ливий: жизнь и деятельность. Характеристика сочинения «История Рима от основания Города» Тита Ливия. Тацит: жизнь и деятельность. Характеристика исторических трудов Тацита.

Научные сочинения античных мыслителей. Платон: биографические сведения и характеристика сочинений. Аристотель: биографические сведения и характеристика сочинений. Марк Туллий Цицерон: жизнь и деятельность, характеристика научных сочинений. Страбон: биографические сведения и характеристика его сочинения «География». Плиний Старший: биографические сочинения и характеристика его сочинения «Естественная история».

5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

При реализации различных видов учебной работы по данной дисциплине (модулю) используются такие образовательные технологии, как метод проблемного изложения, хронологические и понятийные тренинги, анализ конкретных ситуаций, репродуктивный метод. В ходе изучения нового материала используются мультимедийные средства, презентации. При проведении контроля знаний используется тестирование.

6. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ, ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ИТОГАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ И УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ

Виды самостоятельной работы студентов:

1. Изучение материала учебных занятий.
2. Подготовка устных сообщений по вопросам, предусмотренным тематическим планом, используя учебную, справочную и дополнительную научную литературу и интернет-ресурсы.
3. Подготовка к зачету.

Формы контроля самостоятельной работы студентов

Коллоквиумы, сообщения, письменное задание, тестирование.

Задания для самостоятельной работы студентов

Используя текст сочинения Цицерона «О дружбе (Лелий)», укажите имена консулов, которых упоминает Цицерон. Рядом с каждым именем в скобках напишите номер соответствующего параграфа, где об этом идет речь.

См.: Цицерон. О старости. О дружбе. Об обязанностях / Пер. и коммент. В.О.Горенштейна. – М.: ЭКСМО-Пресс, 1999 (или любое другое издание); Электронный ресурс – <http://ancientrome.ru/antlitr/cicero/phil/amicitia-f.htm>

Коллоквиумы

Вопросы к коллоквиуму по теме «Археологические источники по истории античного общества»

- 1.Насколько важно для историка знать о месте обнаружения того или иного археологического источника?
- 2.Влияет ли степень сохранности археологического источника на его информативность?
- 3.Насколько убедительными могут быть выводы историка, основанные на одном археологическом источнике?
- 4.Какие сведения о жизни древних греков дают сосуды и вазапись?
- 5.Какие древнеримские города погибли в результате извержения вулкана Везувий в I в. н.э.?
- 6.Какие стороны жизни античного общества можно изучать, анализируя фрески?

Вопросы к коллоквиуму по теме «Эпиграфические и нумизматические источники по истории античного общества»

- 1.Насколько убедительными могут быть выводы историка, основанные на одном эпиграфическом источнике (напр., на основе одной строительной надписи с указанием инициаторов постройки или восстановления здания)?
- 2.Каковы достоинства эпиграфических источников?
- 3.Каковы сложности работы с эпиграфическим источником?
- 4.Историю какого древнегреческого полиса можно изучать, используя остраконы в качестве источников?
- 5.Назовите три древнегреческих монеты
- 6.Назовите три древнеримских монеты
- 7.Какие аспекты истории Древнего Рима можно изучать, используя ассы в качестве источников?

ТЕСТ

1. Краснофигурный стиль – это стиль:
А) вазописи (росписи на сосудах); Б) архитектурный; В) литературный

2. Какой древнеримский город НЕ погиб в результате извержения вулкана Везувий в I в. н.э.:
А) Помпеи; Б) Аквилея; В) Геркуланум
3. Какое сооружение полностью НЕ сохранилось до наших дней:
А) Пантеон; Б) Александрийский маяк; В) Парфенон
4. Какой древнегреческой богине был посвящен Парфенон:
А) Гера; Б) Афродита; В) Афина
5. В какой период древнегреческой истории был построен Парфенон:
А) гомеровский; Б) архаический; В) классический
6. В каком городе находится Парфенон:
А) Афины; Б) Олимпия; В) Рим
7. Какова степень сохранности Парфенона:
А) полностью сохранился; Б) сохранился частично; В) не сохранился совсем
8. Какой период древнеримской истории можно изучать, используя Колизей как исторический источник:
А) царский период; Б) период расцвета Республики; В) период принципата
9. Как назывался комплекс древнеримских банных помещений:
А) форум; Б) термы; В) амфитеатр
10. Какой источник НЕ относится к разряду эпиграфических:
А) Кносский дворец; Б) алтарь, сделанный по обету и имеющий надпись; В) надгробная стела с надписью

ВОПРОСЫ К ЗАЧЕТУ

1. Предмет и задачи курса.
2. Общая характеристика особенностей источниковой базы по истории античного общества.
3. Археологические источники по истории античного общества: общая характеристика.
4. Археологические источники по истории Древней Греции.
5. Археологические источники по истории Древнего Рима.
6. Эпиграфические источники по истории античного общества.
7. Нумизматические источники по истории античного общества.
8. «История» Геродота как исторический источник.
9. «История» Фукидида как исторический источник.
10. «Всеобщая история» Полибия как исторический источник.
11. Исторические сочинения Цезаря и его последователей.
12. Исторические сочинения Саллюстия.
13. «История Рима от основания Города» Тита Ливия как исторический источник.
14. Исторические сочинения Тацита.
15. Научные сочинения Платона.
16. Научные сочинения Аристотеля.
17. Научные сочинения Цицерона.
18. «География» Страбона как исторический источник.
19. «Естественная история» Плиния Старшего как исторический источник.

Методические рекомендации для студентов по изучению содержания дисциплины

При изучении содержания лекций в целях развития навыков давать развернутый ответ, соблюдая последовательность и логичность в изложении, рекомендуется составить сложный план к каждой лекционной теме и подготовить пересказ материала (как по отдельному частному вопросу, так и по всей лекции).

В целях углубления знаний по данной дисциплине (модулю) студенту рекомендуется самостоятельно расширять знания, изучая основную и дополнительную литературу, приведенную ниже (см. п.7), а также в методических изданиях:

- 1) Демина С.С. Учебная программа по курсу «Основы источниковедения всеобщей истории». Часть I: Античность и средневековье. – Владимир: ВГПУ, 2000. – 17 с.;
- 2) Демина С.С. Сборник семинарских занятий по курсу «Основы источниковедения всеобщей истории». Часть I: Античность и средневековье. – Владимир: ВГПУ, 2001. – 16 с.

7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

а) основная литература:

Добровольская М.В., Можайский А.Ю. Археология. – М.: Прометей, 2012. – <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785426300828.html> (имеется в электронной библиотеке ВлГУ)

Забалуева Т.Р. История искусств. – М.: АСВ, 2013. – <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785930932195.html> (имеется в электронной библиотеке ВлГУ)

Куреньшева Е.П. История цивилизаций мира. – М.: Прометей, 2013. – <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785704223894.html> (имеется в электронной библиотеке ВлГУ)

б) дополнительная литература:

Данилова В.Ю. Быт древнеримского общества: Учеб. пособие. - Владимир: ВлГУ, 2015. (имеется в библиотеке ВлГУ)

Иванов А.А. Римское право: Основные понятия, законы, иски, персоналии и сентенции. – М.: Флинта, 2015. – <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785976523012.html> (имеется в электронной библиотеке ВлГУ)

Леонтьева Г.А., Шорин П.А., Кобрин В.Б. Вспомогательные исторические дисциплины. – М.: ВЛАДОС, 2015. – <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785691021404.html> (имеется в электронной библиотеке ВлГУ)

в) периодические издания:

ВДИ – Вестник древней истории. М.

в) интернет-ресурсы:

<http://centant.spbu.ru> – Центр антиковедения СПбГУ

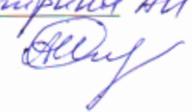
<http://ancientrome.ru> – История Древнего Рима

8. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

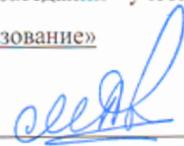
В качестве материально-технического обеспечения учебного процесса по дисциплине «Античные общества в памятниках материальной культуры и письменных источниках» необходима лекционная аудитория, оснащенная учебной доской, мультимедийным комплексом и аудиовизуальной техникой.

Рабочая программа дисциплины составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению 44.03.05 – «Педагогическое образование»

Рабочую программу составил к.и.н., доц. Демина С.С. 
(ФИО, подпись)

Рецензент
(представитель работодателя) МБОУ СОШ № 22, учитель Стифания АИ
(место работы, должность, ФИО, подпись) 

Программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры Всеобщей истории
Протокол № 15 от 29.06.16 года
Заведующий кафедрой д.и.н., проф. Лапшина И.К. 
(ФИО, подпись)

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании учебно-методической комиссии направления 44.03.05 – «Педагогическое образование»
Протокол № 5 от 29.08.16 года
Председатель комиссии 
(ФИО, подпись)

**ЛИСТ ПЕРЕУТВЕРЖДЕНИЯ
РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

Рабочая программа одобрена на _____ учебный год

Протокол заседания кафедры № _____ от _____ года

Заведующий кафедрой _____
